

CLOZE TEST
ANALYSIS

● 王淑艳 主编

完形填空
解析

内蒙古文化出版社

完形填空解析

主编 王淑艳

内蒙古文化出版社

一九四九年七月

(内蒙)字 004 号

一九九八年十一月十三日

一九九八年四月一日

完形填空解析

主编 王淑艳

责任编辑 文奇

装帧设计 陶夫

内蒙古文化出版社出版发行

(海拉尔市河东新春路)

新华书店经销

激光照排 内蒙古林学院印刷厂
印刷装订

开 本 787×1092 毫米 1/32

13 印张 302.85 千字

1994 年 9 月第 1 版

1994 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1—3000 册

ISBN7-80506-391-5/G·37

定价:7.90 元

前

言

全国《大学英语教学大纲》及《大学英语四级考试大纲》颁布以来,全国范围内的大学英语四级统考已成为评估学生英语学习水平的一项重要手段。大学英语四级考试分为五个题型:听力、阅读、词汇与语法、完形填空及写作部分。其中“完形填空”旨在培养和衡量学生英语语言的综合能力,却一直是学生考试中出错率偏高而考试得分率偏低的一个题型,学生们对这一题型感到束手无策,不知如何下笔。为了有效地帮助学生理解“完形填空”的内容,理顺答题思路及掌握答题技巧,本书特别对上海交通大学编写的《大学核心英语》词汇练习册以及上海复旦大学编写的《大学英语》1—4级的“完形填空”部分加了注释,以此阐述“完形填空”答题技巧在“完形填空”中的具体应用,给学生提供了理论与实际相结合的范例,以飨读者。

本书可供大学英语四级考试强化训练及报考硕士研究生和出国人员培训之用,也可供自学者使用。由于时间和编者水平的限制,书中缺点和错误难免,恳请读者批评指正。

本书在编写过程中参阅了上海翻译公司出版张顺梅编写的《大学英语四级考试应试技巧》,并在全过程获得南开大学郗庆华教授、内蒙古工业大学陈塑副教授、马祥副教授的指导与大力协助,特此向以上同志和单位致谢。

编者

一九九四年七月

主 编:王淑艳

(以下按姓氏笔划为序)

副主编:丁晓君、王凯辉、张 涛

邝 岚、戴梅生

编 委:孙 雷、陈 英、关志远、董建民

那 乌兰、晋学军、褚振莉

怎样对待完形填空的准确选择?

CONTENTS

Part I Skills	(1)
Part II Tests	(11)
1. Band One	(11)
2. Band Two	(67)
3. Band Three	(113)
4. Band Four	(185)
Part III Keys And Analysis	(254)
1. Band One	(254)
2. Band Two	(295)
3. Band Three	(325)
4. Band Four	(369)

山波才波和天野... 标准答案所产生的根据。

... 在四个选项 A、B、C、D 中的位置安排完全是随机的。... 只有四种可能或者十六种可能组合答案。... 可能组合答案是以四为基数。... 一个长列出现的密集空格五个甚至六个的时候... 这时候有十六项的可能组合答案就会达到... 所以闭上眼睛靠运气乱划几乎等于放弃答题... 但如果经过认真考虑, 讲究方法, 事情就大不相同。... 充分调动学过的知识, 取得完全解

怎样求得完形填空的准确选择?

完形填空又称综合填空。这种类型题的设计,综合了阅读理解题和词汇及语法结构题这两个方面的特点,以选择填空的方式测试考生这两方面的外语综合运用能力。标准题通常提供二、三百字的短文,文内抽空二十个单词或词组,将它随机移至四个待选答案 A、B、C、D 当中,成为一个待选项,同时混杂着似是而非的同义、近义、近形或反义词或词组,供考生比较,将正确用词(词组)挑选出填入文中。考生必须在规定的短时间内填满二十个空格,将短文还原,准确再现作者原来要表达的意思。求得正确答案的关键是正确判断有关部分的语法结构和掌握它的逻辑关系,臻于对全文意思的正确理解。因此要稳操这种类型题的胜券,就必须在两个方面的知识积累达到所测试级的要求:首先要掌握所测试级的外语教学大纲所规定达到的词汇量,有良好的语感和逻辑判断能力,还要有比较广泛的背景知识;另一方面,要有足够的语法知识,包括词法、句法和篇章结构知识。简言之,在答题过程中,自始至终要力求使短文还原得“意顺”“文通”。正因为这样,本书编者在后附的解题理据说明文字中大量运用了“按文意”或“按语法结构”的解释性言语,力图从这两个方面帮助读者透彻理解短文和掌握标准答案所产生的理据。

正确答案在四个待选项 A、B、C、D 中的位置安排完全是随机的。一个句子只有一、两个空格还比较简单,只有四种可能或者十六种可能组合答案。每增加一个空格,可能组合答案就以四为倍数按算术级数增加。一个长句出现的密集空格五个甚至六个的情况不属非常罕见,这时候五、六项的可能组合答案就会达到 1024 甚至 4096 个。所以闭上眼睛靠运气乱划几乎等于放弃该题测试,命中率近于零。但如果经过认真考虑,讲究方法,掌握必要的技巧,就可以充分调动学过的知识,取得完全相

反的好效果。按照一般常识和较普遍承认的经验方法和技巧，答题过程起码应该注意的问题有以下内容。

一、迅速浏览原文，粗略了解短文大意，但不是逐字逐句通读。如果时间来不及，起码也应该看看两头的句子，大致了解主题和结论，知道文章是客观的叙事体还是主观的议论体；前者谓语动词多用过去时，后者以现在时、将来时和情态动词为主，还可能使用虚拟；介乎两者之间夹叙夹议的说明文就两种情况兼而有之。

二、“瞻前顾后”是应该始终坚持的基本方法。切忌孤立对待空格，看一格不看上下文就急于选择答案。一篇短文往往是一个完整的有机体，用许多句子表达一两个主要的意思或叙述一两个完整的过程。解题信息往往不仅仅在空格前后的几个词就能够找到，有时在前后的意群，前后的句子，前后的段落。前照应后、后照应前，即前面的内容藏着后面空格的解题信息，后面甚至最后的空格的解题信息要到前面、最前面去找都不属罕见。最好用铅笔打初稿，第二次修改落实，再用钢笔或圆珠笔标正式答案。

三、经常使用较普遍承认的经验方法(可参考上海翻译公司出版张顺梅编著的《大学英语四级考试应试技巧》)，可以参照有人提出过的“优先、对应、排除、推断和反证”五法。但这五法据不同使用条件，使用范围有宽有窄，使用最多的是推断法和排除法，也可以进一步把前两种方法归纳为直接法，后三种为间接法(本文所述“五法”与一般所提出的内涵和外延可能略有不同)。

四、在直接法当中，优先法就是对自己特别熟悉的内容，一眼就可以在四项当中看中一项，不用劳神再看其它项。比如对 the Great Wall of _____ 的空格，你除了 China 之外，其它任何国家的名字你都不需要看就可以作出正确选择；又比如：如果你对这样的惯用法条款牢记在心：“不可说 so beautiful gardens 和 so fresh water，该把 so 改成 such”，那么你对 good books

前的空格就不必犹豫选 so 还是 such;再比如,你知道介词要求名词做宾语,介词后接动词必然用 ing 的形式而不用动词不定式,所以在 succeed in 后面的空格你会一眼看出应选 building 而不是 build。但这种方法多数属语法和惯用法,而属于内容方面的往往很少(需瞻前顾后的居多)。对于多数人来讲,语法是个比较复杂的问题,能够简单地一眼就看出的问题很少,所以此法对多数中等或中等以下水平的人适用范围不广。

五、对应法也属直接法。所谓对应,就是按上下文解题信息“对号入座”。有时应选词是在上下文中某个词原词的重复,就是“直接对应”。这样的情况不属罕见。比如 C. E. B. IV. 中的 U. 5,第3题应选词 attitude (态度)在小段首句就已出现,首句就是说人们对药剂的态度如何,而全小段三句话实际上都是讨论人们对药剂的态度的,而且全篇都属这个主题,你理解了意思就不难直接“对号入座”了。又比如同书中 U1,第1题应选词 Advertisement (广告)在小段末和篇末都重复出现,不过篇末是~~以其简化式 ad 出现罢了~~。当然你不理解文意,即使原词重复不止一次,你也不一定能够“直接对应”。

六、推断法其实属于间接对应法。应选词不是以原词的重复形式,而是以同义词、近义词或反义词的形式在上下文出现;甚至要据某一意群、一分句、一句、几句甚至整段以至全篇的意思寻找解题信息加以推断分析然后确定,间接“对号入座”。比如以上两例,你即使在上下文找不到 attitude / advertisement 这两个词,但你明白了它的意思,你会比较容易从上文中推断出 U5 的第3空格应是讲明智的态度(而不是结论等)是什么。U1 第一段先说:某天早晨我买了一份报纸,翻到“招聘”栏,一个小小的什么吸引了我的注意力,它……道:“工作简单。薪金丰厚……必要的经验”……至此,你大致就可以推断那应该是“广告”。但你不认得 advertisement 这个词,更不认得它的简化字 ad,当然也就难免乱猜了。又如 C. C. E. B. I, U1 第2空格应选词 ranch, 在接近篇末才重复出现,但从上下文及空格后的同

位语 "the open grasslands of the Middle West" (中西部开阔草地), 以及“牛仔”“德克萨斯州”“大约 1860 到 1886 的长途驱赶”“西部电影”……许多解题信息中, 你可以比较容易确定应选 B. ranch 这个词。又如 C. E. B. IV, U8 第 22 题应填词 land, 在全篇都未出现, 却大量出现了它的相对词 ocean、sea 等, 如果你知道全篇都是讲对海水下面生活的设想, 作种种海底生活研究和实验的努力都是为了摆脱与海洋相对的“陆地”上城市拥挤嘈杂的生活, 你就不难推断应选最后一项 D。这时其实是推断与反证方法的综合运用。当然, 所设计的较多题型属推断型, 而即使直接对应法也要靠在一定的理解基础进行推断才能正确使用。

七、所谓排除法是从四个待选项 A. B. C. D 中据上下文和语法知识排除否定三项, 从而确定应选项。所以排除法其实是反证法的一种, 不过狭义的反证法较多是从内容理解上的反证罢了。在本书所附的注解当中最大量采用的方法就是排除法。比如 C. C. E. B1, U6 “在维多利来时代, 人们”不应是“梦想”/“想象”/“怀疑”“妇女……就不象妇女”, 排除掉与上下文不符的三个动词, 剩下“认为”正符合文意, 所以 C 是正确答案。又比如在 C. C. E. B. I U2 的 10 题中, 几乎全在按上下文意义比较用词的基础排除三个不确切或明显不合理的用词后作出正确选择 (请参看书附的解释说明部分)。又如同书 U5 中第 4 题, 文中句子只有名词词组 + 空格, 显然空格应填入无需再加词、本身语义就完整的不及物动词充当句子谓语, distributed (分发) 为及物动词被排除, swept (扫) 要加词它才能表达完整的意思, 故也被排除, widespread (散布) 是过去分词, 如无动词帮助独自不能充当谓语亦被排除, 剩下 spread (扩展) 正好符合句子要求, 句意为“这种音乐受公众喜爱的程度扩展了”, 因此选 B 项。当然, 要迅速“瞻前顾后”, 又要正确比较分析而达到正确的理解, 有时还要将三、四个空格联结在一考虑, 解决立体交叉的综合关系, 要靠语法和有关知识的积累基础。基础越深厚就越容易

作出正确的排除和选择。

八、反证法就是从对立面的语义或结构中获得反证的解题方法。有许多结构(意群、词组、分句、句子等)是用一个或一组并列连词、关联介词或关联连词连接两个相反的对立统一部分,比如: night and day, from east to west, either far or near, difficult but interesting, professional and amateurs, specialities or hobbies 等等。有时却是几个句子中用转折连词、副词或词组连接相对立或成对照的意思。如果空格出现在连接的一个部分,就可以从另一部分它的对立或对照部分寻找解题信息,求得反证。当然利用反证法解题时,往往同时也会不同程度地借助优先、对应、推断、排除的方法,因为相反相成的部分的表现形式有时是显而易见的,有时却是比较抽象复杂的,不易于借助直觉或比较简单的方法得出正确的判断和结论。比如: C. E. B. IV, U2, 第3题要选的正确填空词 future, 在空格的前文就是 and gave them reason to reflect (on) their past and plan for their _____ (向他们提供道理以思索他们的过去和为他们的……作计划), 这里“思索过去”显然与“为他们的未来作计划”是相对照的, 可以从“过去”(past) 中找到“未来”(future) 的解题信息。又如 C. C. E. B. I, U12 中第1题的应填词 less 前面有 more, 第6题 forth 前面有 back, 都可以帮助你借助反证法求得解题信息。

当然, 利用反证法也和使用其他技巧方法一样, 要以正确理解和判断为基础, 因为任何方法都不是捷径或窍门。没有知识积累仅靠简单化的方式使用这些方法, 往往造成相反的结果。比如在同书同上文 U12 的第6空格所在的句子是: From these centers the steers were shipped by _____ 6 _____ mostly to the Chicago market, where they were sold for about ten times their Texas price. (从这些中心, 这些菜牛大部分被用 _____ 6 _____ 运到芝加哥市场, 在那儿菜牛卖到德克萨斯价钱的大约十倍。待选词 A. sea, B. air, C. rail, D. camel 中, 如果靠望

文生义的简单化处理,以为 shipped 是“装船运输”而选 A (sea)就错了。因为,正如说明文字所指:名词 ship 转用作动词,时至今日已远不止“用船装运”的意思,而普遍用于一般“装运”“转运”意思。按文意空运或骆驼运不符合时代背景,而海运,由美国中西部运到东北部的芝加哥要绕大圈,显然也不实际,只有选 C 项“经由铁路”运送合理。

所以,最后本书几位编写者必须向你强调的一点是,在研究解题技巧的同时,必须以更多的时间和精力集中在掌握基本外语知识(包括语法知识和文化知识)方面。所以还要着重指出最重要的“技巧”是:

九、要着重练好外语语法和文化方面的基本功。语法包括词法、句法和篇章结构等方面,包括管束面最广的初级语法和管束范围越来越窄但许多场合又不能忽略的中、高级语法,亦包括管束面更为窄但又很容易在这方面出问题的惯用法。作为大专学生起码应熟练掌握初级语法和大致了解中级语法,有条件的也可以涉及某些高级语法,而惯用法是所有人都必须与语法同等重视的一大问题。(详情请参看另文<完型填空判断的几个方面>)。而练好这个方面的基本功要靠学习,自始至终的日积月累,温故知新。既要在某些方面死记硬背,更要在多方面深刻分析,综合规律,举一反三,掌握规律——“既要当小学生,更要当大学生。”

关于外语文化背景方面的知识积累是外语初学者很容易忽略的重大问题。东西方之间、国内外、各民族或种族之间文化背景有不少重大的差别。这涉及到民族特性、风俗习惯、地理特点、宗教信仰、语言、心理状态、经济、道德观念、发展水平、政治见解、军事、地域及历史条件等等许多方面的复杂差异问题。用本国本民族的文化背景代替所学外语母语国家的文化背景往往是问题产生的重要根源。因此应该把积累所学外语有关文化背景知识作为一个必不可少的解决问题的关键,认真处理好。

“完形填空”答题判断的几个方面

一、“完形填空”试题选择正确答案选择的几个判断方面

1. 从言语的词汇意义上判断

概念意义:词的基本意义

外延意义:词的象征、外延意义

词汇意义包括: 文体意义:指词是口语还是书面语,用于正式还是非正式场合。

感情色彩意义:指词的爱憎或褒贬意义或是中性意义。

如:“gold”一词的概念意义为“金子”,但它用来象征财富、价值、幸福,这就是它的外延意义。“Daddy”一词在文体意义上是非正式的口语体词,用在家庭内部,具有亲昵的感情色彩。“stop”和“cease”意思是停止,有口语和书面语的区别。

2. 从言语的搭配意义上判断

如: (1)	<u>achieve one's goal</u>	实现……目标
	<u>accomplish one's tasks</u>	完成……任务
	<u>perform function</u>	发挥……功能
(2)	watch TV	看电视
	see films	看电影
(3)	consult a dictionary	查阅字典
	look up a word in a dictionary	查字典

3. 从言语所在的上下文判断

(1) 如果判断上下文关系是因果关系,原因应用连接词

because, as, since, 等等; 结果应用 as a result, consequently, therefore, hence, 等等。

(2) 如果判断上下文的关系为并列或增补关系, 应用 and, both... and..., not only... but also, 或 besides, in addition to, moreover, furthermore, 等等。

(3) 如果判断上下文的关系为转折关系, 那么用 but, however, nevertheless, although, 等等。

(4) 如果判断上下文的关系为比较、对照关系, 应用: similarly, just as, by contrast, while, whereas, 等等。

(5) 如果是让步(曲折条件)状语, 用 despite, in spite of, 疑问词 + ever, even if (though)... as... 引起短语或从句。

二、从句型及惯用法上判断

如: The more... the more 越……越……
not... until 直到……才
It is... that (强调句型)是……
would rather + 动词原形, 表示“宁愿”
had better + 动词原形, 表示“最好”
Don't + 原形动词 + 句子其他部分(祈使句)。

惯用法涉及面很广, 大的方面包括名词、动词、介词、副词和其他词的不同组合惯用关系, 也包括某些动词或表语形容词经常用什么主语或宾语。往往是没有什重要规律可循的。操母语的人所习惯使用的方式, 往往需要一个个熟记, 但可在整个学习过程中积累比较常见而且重要的惯用法, 有些也还是有一定规律可循的。比如介词 on 往往用于线上的一点, 比如 on the borders, on the north bank of, on No. ... in the... street; 而指位置或时间: in + 大范围的地方/时间, at + 小范围或抽象的地点却是具体的时间, 比如 arrive in Beijing 和 arrive at a village 和 at the table, at the door 但 at noon, at midnight,

而凡涉及“中间”的用 in, 比如 in the center / middle / the midst of 但 at noon 用于上下午之间, at night 两个白天之间用 at. 而涉及半天 in the morning / afternoon / evening (半天) 等等用品。而涉及时间为一天或以一天做定语的半天用 on, 如 on Sunday / Sunday mornig, on May Day / July the second, 而一天以上用 in, 如 in two days' time, in a month's period, in a week / two years / 1986等。

三、根据词组性质判断

1. 动词词组.

例如:

hold up	受阻
make as with	假装
lose confidence in	对……失去信心
make a living	谋生
put up with	忍受

2. 名词词组.

例如:

fire control	消防
water supply	供水
public utilities	公共设施(水电气等)

3. 形容词词组.

例如:

be essential to	对……必不可少
be interested in	对……感兴趣
be content with	对……满意

4. 介词词组.

例如:

in some cases	在……情况下
on... occasions	在……场合
because of	由于
owing to	多亏了

四、语法判断

这个方面包括的内容很广泛,包括上下文、句、分句、词组、意群的词法、句法、篇章结构方面的分析判断。语法就是语言规律,但规律之中也有管属面宽窄的问题,有的语法规则管的面很宽,有的很窄;也有所谓初级、中级、高级语法。作为大专学生,起码应该熟练掌握所学外语全套初级语法,大致了解中级语法,有可能就掌握或钻研一点高级语法。判断方面比如谓语的时态、时体、语态、语气,各词词组中心词及它的前定后附(介词词组、形容词词组、定语从句、同位语词组及从句、特殊单词后置修饰语,如副词、表语形容词)等,插入成分和省略成分,谓语与非谓语(限定动词和非限定动词),非限定(非谓语)动词及词组的名词/形容词/副词性质,副词及词组,形容词及词组等。

五、标点符号及大小写的判断

这是外语初学者最容易忽略而又特别重要的问题。从句首词第一个字母的大写到最后词右下后的句号(圆黑点)之间是一个完整句子,起码要看完一个句子才可动手、动脑子判断空格应选填什么词。逗号是句中停顿或者用来分隔 and / or 前的一个以上的并列成分,有时用来分隔句中插入的句子独立成分。有时主语名词和谓语动词之间插入一组或几组词、分句、句子等,你就要找到动词后的两个逗号之间有多长一系列词,然后才可找到第二个逗号后面的谓语动词,而将被分隔的主语名词和谓语动词连结起来才能考虑主语和谓语连结表达的确切意思,这时中间的两个逗号其实等于汉语的括号或破折号。又如, but 和 however 都是转折词,但前者是连词,往往不加逗号使用,而后者是副词,往往要加逗号,把它和句子其它部分分隔开。忽略了符号,准确判断就无从谈起了。文中出现大写字母可以帮助你快速找到专用名词,它往往是帮助判断的重要线索。这些问题都是不应忽略的。

Part II Tests

BAND ONE

Unit One

Many of you are studying English and you may be wondering why it is so difficult to learn . It is actually not _____ 1 _____

difficult to learn _____ 2 _____ you know some basic facts

_____ about the language and the culture that _____ 4 _____ reflects .

Perhaps the first thing you need _____ 5 _____ know about

English is that _____ 6 _____ is made up of ~~several~~ other languages _____ 7 _____ as French , German , Latin , Greek _____ 8 _____ Anglo-Saxon . In addition , there are words _____ 9 _____ Spanish in English and many American Indian words and names , even some Chinese and

1. A) too C) very
B) so D) quite

2. A) if
B) because
C) when
D) although

3. A) to C) about
B) on D) for

4. A) this C) one
B) that D) it

5. A) for C) in
B) to D) at

6. A) one C) this
B) that D) it

7. A) so C) soon
B) such D) not

8. A) but C) so
B) and D) and

9. A) to C) from
B) in D) of