

東北文藝工作團第二團戲劇音樂叢書之十

翻身秧歌集

之 華 編

東北書店印行

目 錄

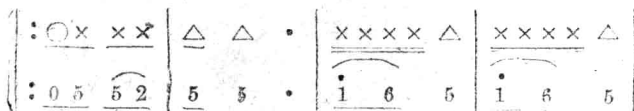
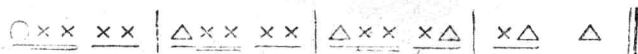
前 言	(1)
莊稼人翻身樂	李之華詞東北民歌 東北民間戲劇音樂 研究小組集體編譜 (1)
翻身大秧歌舞 (打擊樂譜) (附舞形圖)	伯忠、止怡、吳雪、之華 任虹設計編譜 (3)
姑嫂勞軍	羅立韻、于永寬合作 (7)
自衛隊捉胡子	寒聲、于永寬合作 (12)
土地還家	朱漪作、羅正、李凝配曲 (18)
送公糧	朱漪、沈賢合作 (32)
光榮燈	李之華作、羅正、鄧止怡配曲 (42)
大秧歌舞說明	羅伯忠 (51)
附錄：	
東北秧歌初步調查	民間戲劇音樂研究組 鄧止怡整理 (52)

E調 $\frac{2}{4}$ 莊稼人翻身樂

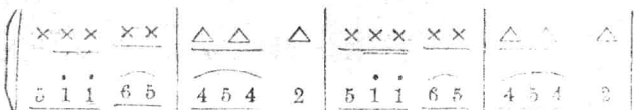
李之華詞 東北民歌
東北民間戲劇音樂
研究小組集體編曲

× = 鼓 △ = 鑼 (翻身大秧歌舞)

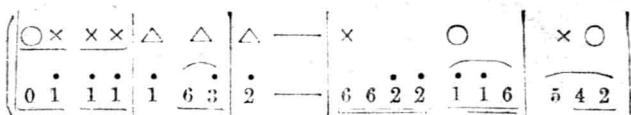
(過門)



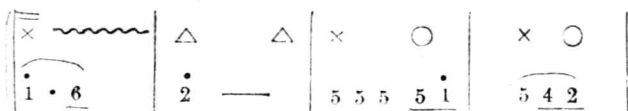
- | | | | | |
|-------|-----|---|-----|---|
| 1. 東北 | 風 啊 | 颯 | 呀 颯 | 呀 |
| 2. 東北 | 風 啊 | 颯 | 呀 颯 | 呀 |
| 3. 東北 | 風 啊 | 颯 | 呀 颯 | 呀 |
| 4. 太陽 | 出 來 | 亮 | 呀 亮 | 呀 |
| 5. 太陽 | 出 來 | 亮 | 呀 亮 | 呀 |
| 6. 太陽 | 出 來 | 亮 | 呀 亮 | 呀 |



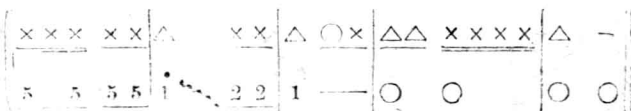
颯晴了天	晴了天	天	颯晴了天	晴了天	天
颯晴了天	晴了天	天	颯晴了天	晴了天	天
颯晴了天	晴了天	天	颯晴了天	晴了天	天
亮堂堂呀	亮堂堂	堂	亮堂堂呀	亮堂堂	堂
亮堂堂呀	亮堂堂	堂	亮堂堂呀	亮堂堂	堂
亮堂堂呀	亮堂堂	堂	亮堂堂呀	亮堂堂	堂



莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	過	新	年
莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	緊	抱	團
莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	掌	了	權
莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	喜	洋	洋
莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	扛	起	槍
莊	稼	人	翻	身	哪	大	家	夥	兒	有	力	量



哎	嘿	過	的	是	翻	身	年
哎	嘿	打	倒	那	大	壞	蛋
哎	嘿	衆	人	說	了	算	房
哎	嘿	有	地	有	了	房	鄉
哎	嘿	聯	防	保	家	鄉	黨
哎	嘿	全	靠	共	產	黨	



哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀
哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀
哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀
哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀
哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀
哎	嘿	哎	嘿	哎	嘿	呀

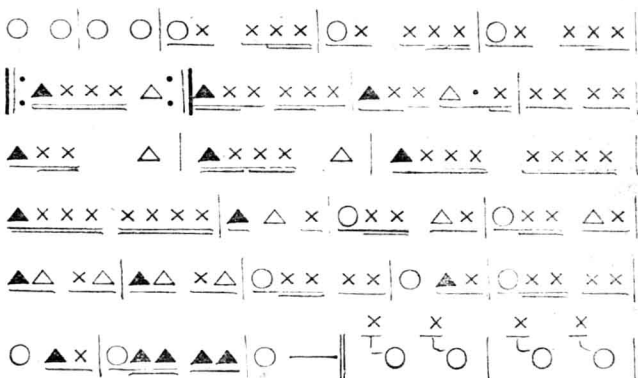
翻身大秧歌舞

○=齊打 ×=鼓
▲=鈸 △=鑼

(打擊樂譜)

羅伯忠·止怡·吳雪
之華·任虹·設計編譜

(開場)

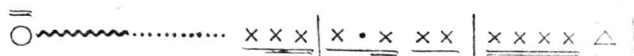


(跑出場捲白菜心，漸快) (快)

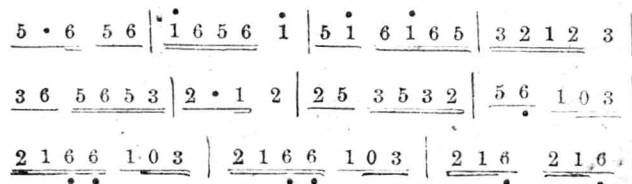
(漸

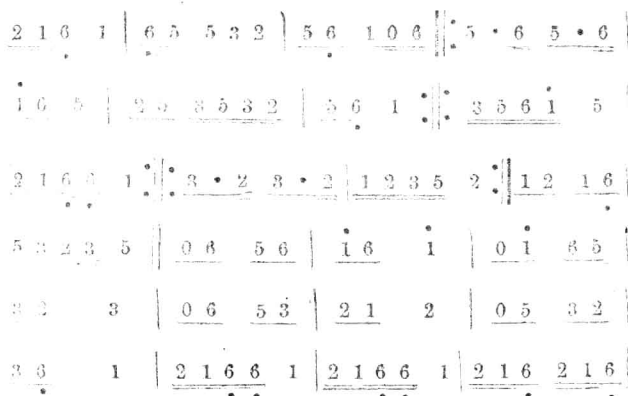
慢)

(穿花)，(喇叭吹句句双滿堂

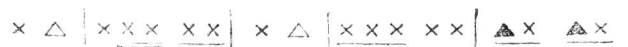


紅隨曲子節奏加鼓點)



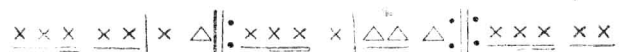


(變花)



(慢)

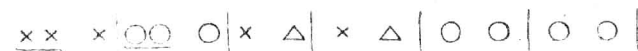
(漸快·快)



(漸慢)



(慢)



(流水)



(過門) (應唱唱花線人翻身樂歌譜見前面)



(唱完後唱開拜年喇叭吹句句双及滿堂紅)

△×××△ | ×△△ | ○○ | ○○ | : : ××× ×× | ×× ▲ |

×××× ×××× | ×××× △ | ××× ×× | ×× ▲ |

(漸快，極快 龍擺尾下場)

×××× ×××× | ×××× △ : : : : △× △× |

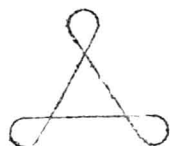
△× △ | △× △× ^ | △× △ | △××× ×××× |

×××× △ : : : : ××× ×× | ○ × | ××× ×× | ○ × |

××× △× | △ ×××× | ○ — ||



走圈



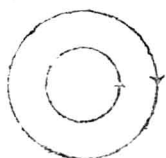
剪子股



四面斗



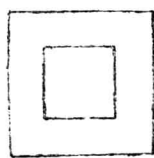
油葫蘆



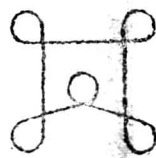
裏外落城



捲白雲心



裏外落城



五股穿心斗



二龍吐器

獅子大張口



掛斗



龍擺尾



編蒜瓣



單倒捲線



雙倒捲線

姑嫂勞軍（曲附後）

羅立穎 合作
于永寬

人 物：姑、嫂。

（鑼鼓開場）

（上場時嫂嫂手挽一只小籃，籃裏盛着一隻蘆花公鷄，
妹妹手裏拿着襪底，胰子和手巾。）

姑／白：我說妹子，快去勞軍，走哇，走哇。
嫂／白：我說嫂子，快去勞軍，

姑嫂唱：天氣晴和日色又光華，臘梅呀呀嘰呀，姑嫂的二人勞軍
離了家，走來，走來，誰也別拉下，哎……………嚶。

嫂 唱：嫂嫂的公鷄裝在籃子裏，

姑嫂唱：臘美呀呀嘰呀，

姑 唱：妹妹我就把襪底挾，胰子，手巾，又在手中拿，

姑嫂唱：哎……………嚶。

嫂 唱：嫂嫂便在前呀前頭行，

姑嫂唱：臘梅呀呀嘰呀，

姑 唱：妹妹我就在後面跟，

姑嫂唱：走來，走來，前去勞軍，哎……………嚶。

姑嫂唱：行行正走來呀來的快，臘梅呀呀嘰呀，區政府不遠就在
跟前，姑嫂，二人，休息一番，哎……………嚶。

嫂 白：唉，走了多半天，離區政府不遠了，在這兒歇一陣再走。

姑 白：嫂嫂說的是理。

嫂 唱：嫂嫂把籃子放呀放在地，

姑嫂唱：臘梅呀呀呀呀

姑 唱：妹妹我就把襪底放地下

姑嫂唱：好兒來，好兒來，在這兒解解乏，哎……鶯。

嫂 唱：蘆花公鷄黑呀黑尾巴，

姑嫂唱：臘梅呀呀呀呀

姑 唱：襪底上綉的萬字花

姑嫂唱：姑嫂，二人，笑呀笑哈哈，哎……鶯。

姑 白：這隻蘆花公鷄長得真肥，『約』一『約』够三斤半，

嫂 白：這襪底納的真密，手工真不錯。

嫂 唱：我說蘆花公鷄長呀長的胖，

姑嫂唱：臘梅呀呀呀呀

姑 唱：我說這襪底密密扎扎

姑嫂唱：好兒來，好兒來，手工真不差，哎……鶯。

嫂 唱：我說你送襪底爲呀爲的啥，

姑嫂唱：臘梅呀呀呀呀

姑 唱：我說你送公鷄到底爲的啥

姑嫂唱：好兒來，好兒來，快點告訴咱，哎……鶯。

嫂 白：我說妹子，你送襪底爲了啥？

姑 白：我說嫂子，你送公鷄又爲的啥？

嫂 唱：在頭年七月二十八，臘梅呀呀呀呀，有一幫胡子來把小鷄抓，攆得，小鷄，叫呀叫抓抓，哎……鶯。

民主聯軍來呀來剿匪，臘梅呀呀呀呀，那幫子的胡匪全都被抓，好兒來，好兒來，保住咱的家，哎……鶯，小鷄長大三斤半，臘梅呀呀呀呀，軍隊他吃了好去把仗。

打，反動派，蔣介石，一齊消滅它，哎………啲。

嫂 白：幸虧民主聯軍來剿匪，那一幫胡子全都逮住了，咱們老百姓才有這安穩日子過。我就把這隻蘆花公鷄去慰勞民主聯軍。

姑 唱：叫一聲嫂嫂你先別說話，臘梅呀呀吱呀，我這裏有話對你發，我送，襪底，情理更佳，哎………啲。

民主聯軍打仗爲百姓，臘梅呀呀吱呀，爬山越嶺費鞋襪，穿上，襪底，不把腳來扎，哎………啲。

嫂 白：嘿，我說你呀，有私心。

姑 白：嫂子你說的啥話，民主聯軍打中央軍，打胡子，是爲了咱老百姓，爬山越嶺的挺費鞋襪，我給他們送兩雙襪底，縫在襪底上，穿在腳上，走起路來不扎腳。

嫂 白：呸！你女婿不是在民主聯軍裏嗎，我看你是送給他的。

姑 白：去你的，別說笑話了，

姑 唱：我女婿他把民主聯軍當，臘梅呀呀吱呀，騎上大馬扛上槍，打起仗來，萬人難擋，哎………呀

嫂 唱：我說你別把你的女婿誇，臘梅呀呀吱呀，我女婿基幹隊也不賴其他，站崗，放哨，把那壞人抓，哎………呀。

姑 唱：我女婿還把蔣介石來打，臘梅呀呀吱呀，

嫂 唱：我女婿基幹隊防備咕叮札，打更，查夜，也是爲大家，哎………啲，

姑 唱：民主聯軍名呀名譽大，臘梅呀呀吱呀，

嫂 唱：我說基幹隊也不差，好兒來，好兒來，保國又保家，哎………呀

姑 白：我女婿當民主聯軍，騎大馬，扛大槍，打起仗來可勇敢

嫂 白：你別把你的女婿誇，我女婿在基幹裏，站崗放哨，還抓壞人

姑 白：我女婿還打反動派，還打蔣介石那個老王八蛋。

嫂 白：我女婿還防備札咕叮的，每天晚上打更查夜，還不是爲了大家夥。

姑 白：你也別把你女婿誇，民主聯軍才光榮呢。

嫂 白：基幹隊也不賴。

姑 白：好了，好了，別說了，反正民主聯軍比基幹隊強。

嫂 白：好了好了，別說了，反正基幹隊比民主聯軍強。

姑 白：反正我女婿比你女婿強。

嫂 白：反正我女婿比你女婿強。

姑 白：比你強。

嫂 白：比你強。

姑 白：比你強，比你強。

嫂 白：比你強，比你強，比你強。

姑嫂唱：姑嫂二人都把女婿誇，臘梅呀呀哎呀，她不讓我來我也不讓她，糟來，糟來，誰也不說話，哎……呀

（二人各向一方，稍停，互看）

嫂旁白：哎，這回可惹她生氣了。

姑旁白：哎，這回可惹她生氣了。

（稍停，互看）

嫂旁白：（忽然看見地上的鷄）我拿這隻蘆花公鷄去慰勞民主聯軍，民主聯軍爲咱老百姓打胡子，打反動派，哎，我跟我妹子吵啥呀，民主聯軍，基幹隊，都爲了保家鄉。

姑旁白：（看看天空）哎，天氣也不早了，我跟我嫂子吵啥呢，基幹隊站崗放哨，防備壞人，和民主聯軍一樣，都是爲了保家鄉。（互看）

嫂旁白：我給我妹子去陪個不是。

姑旁白：我給我嫂子去陪個不是。

嫂 唱：叫聲妹妹別呀別見怪

姑嫂唱：臘梅呀呀哎呀，

姑 唱：嫂嫂你要撥待咱，

姑嫂唱：趕快，走來，勞軍去吧，哎……呀。

嫂 白：剛才都是嫂子我不會說話，惹你生氣了。

姑 白：那裏都是妹子我太年輕，不懂事，嫂子你要撥待點。

嫂 白：哎，光顧着吵了，就誤了多半天勞軍的事。

姑嫂白：哎，快走吧，快走吧，快去勞軍，（匆匆拿起勞軍物品）

姑嫂唱：民主聯軍打仗爲人民，臘梅呀呀哎呀，老百姓勞軍理是不差，時時刻刻，不要忘記他，哎，呀，時時刻刻，不要忘記他，啊哎哎哎呀。（鑼鼓聲中下）

G 調 $\frac{2}{4}$

姑嫂勞軍（東北民歌撿棉花）

$\overset{\circ}{1}$ <u>1 6</u>	$\dot{5}$	$\overset{\circ}{1}$ <u>1 6</u>	$\dot{5}$	<u>5 5</u>	<u>5 4</u>	$\dot{5}$	<u>5 4</u>
天	氣	晴	和	日色	又光	華	拉美
$\dot{5}$	$\dot{5}$	<u>6</u>	<u>5 4</u>	2	<u>2 2 2</u>	$\dot{1}$ <u>1 6</u>	$\dot{5}$
呀	兒	嘆	呀		姑	嫂	的
<u>2 5</u>	<u>4 2</u>	1	——	<u>2 · 6</u>	<u>5 5</u>	<u>2 · 6</u>	<u>5 5</u>
勞	軍	離	了	家	走	來	走
$\dot{6}$ <u>6 1</u>	$\dot{6}$ <u>6 1</u>	2	·	<u>2</u>	$\dot{6}$ <u>6 2</u>	<u>1 6</u>	$\dot{5}$ ——
誰	也	別	拉	下	啊	哎	呀

自衛隊捉胡子 (曲附後)

(旱船)

塞 聲 合作
于 永 寬

人 物：父

女

胡子甲

胡子乙

自衛軍甲

自衛軍乙

父 唱：(塞江)

老漢哪，今年哪，六十三，我的名字就叫劉謙，生了一個女嬋娟，哪海！嫁給江南小張三。咱老兩口子呀！把女兒想，商量商量預備了船，接她回家園，哪海！住上十來幾天。

女 唱：小女呀！坐船哪，抬頭看，松花江水照青天，一陣陣喜心間，哪海！江北還有幾座山。江水呀！慢慢呀！朝前流南岸蘆葦，綠油油，打魚人架着小舟，哪海急急忙忙把網收。

父女同唱：父女呀！二人呀，擺小舟，船到江心順水流，姑娘問從頭，哪海！家中吃穿愁不愁。

父 唱：分得了房子呀！一間半，土地分了兩塊三，一頭大牛好

餅田，哪海！你的媽心喜歡。

女 唱：姑娘呀！聞聽哪！喜盈盈，叫聲爹爹你且聽，飲水不忘挖井的人，哪海！感謝民主聯軍。

（胡子甲乙鬼鬼祟祟上）（鑼鼓過場）

（快板）

胡 甲：我的名字叫黑虎。

胡 乙：我的名字叫泥江龍。

胡 甲：吃面條叫挑龍，

胡 乙：翻張子白面餅，

胡 甲：不敢上大市。

胡 乙：還在茅裏插，茅裏插。

（小手鑼，嗵嗵，一噠，胡子二人前後望望）

胡甲乙唱：（鍋大釘調）

我們二人真不離呀，一心要當個小胡子，從前跟着老謝走，老將委我們中央軍，跟着八路打了一仗，三天三宿沒吃東西，膽戰心驚無處躲呀，來到江沿找點吃的。行行走走來的快，江沿不遠面前臨；又往江東送二目，一個小船行的急。

胡甲唱：一個老頭臉着華，

胡乙唱：上坐二八小姑娘。此女長的十分美，

胡甲唱：一子鍋上配夫妻。

胡乙唱：叫聲隊長你別着急呀，我這裏有個好主意；

胡甲唱：你有主意快快講呀，

胡乙唱：咱到葉塘裏藏着去。等到小船行的近，咱再下手擒姑娘。

胡 甲：好！你看；那不是葦子地嗎？（二人鑽葦地；船行其附近，沒住）

女： 怎麼啦？

父：淺住了！嘿！嘿！（用力搬船後，船仍是不動；父將鞋脫掉，跳下水中，用全力推動小船。）

胡^甲乙：（跳出來）唱（鋸大缸調）叫聲老頭你快搭跳呀，咱咱二人去過江。

父 唱：老頭擺手說不幹呀！

胡^甲乙 唱：胡子這裏氣滿腔，你不要來我要打呀，

胡甲唱：腰中掏出個小匣槍。

胡乙唱：雖然槍裏沒有子呀，

父 唱：老頭一見心發慌，（用槳作搭跳板狀）

胡^甲乙 唱：胡子這裏把船上呀，咱把老頭推下江，（老頭落水後，作溺水狀；爬到岸上）

父 唱：（鋸大缸調）多虧我老頭會浮水呀，得命逃生爬岸上。我去報告基幹隊呀，請他們快來救姑娘。

（鑼鼓點過場）

女 唱：（綉耳包調）罵了哇一聲呀，將與胡子狗強盜，你把我爹推在大江中，安的是什麼心嚟唉喲。

胡^甲乙 同唱：（鋸大缸調）叫聲姐姐你是聽，我們本是中央軍，今夜晚，妳和我他去花燈拜，保管享福樂無窮。

女 唱：（綉耳包調）你家裏也有那同胞姐姐和妹妹，為什麼不叫她和你拜花燈，你這個驢雜種嚟唉喲。

胡子甲：罵的好，

女 唱：（綉耳包調）胡子們和中央軍，我把你們好有一比，蛤蟆跟着甲魚走，硬充王八孫子。

胡子乙：別罵啦，還是走吧。

（老頭帶自衛軍甲乙上）

軍 甲：嘿，過來，快點過來。

軍 乙：靠岸，快點靠岸。