

大衆文藝叢書

在祖國的前面

牛漢著

人民文學出版社

7227

1317

前面的國祖在

著 漢 牛



大眾文藝
叢書

在祖國的面前

著者 牛

漢

印行者 天下出版社

北京東城草廠胡同27號

有版權

一九五一年十月一版

目 錄

離別了我親愛的同志們	一
呼喚	五
塔	八
一座英雄的城	三〇
出發	三四
慰問	三六
窗口	三九
生命	四一
前進的時候	四四
旗幟在夜裏升起來	五〇
打到家門口的時候	五二
凱旋門的童話	五五
我會回來	五八
畫像	六六
會師	七一
想念	七七
付排小記	八一

離別了我親愛的同志們

我們

一隊志願兵，

坐着汽車要出發了。

送行的同志們，

親切的眼睛看着我們，

給我們胸前戴上了大紅花，

擺着手呵！

唱着歌呵！

我看見：

我底愛人，

在人羣裏站着，

抬起了頭……

沒有唱歌，

也沒有擺手；

她在想些什麼？

——不必告訴我，

我是全知道的，

祖國千千萬萬個愛人們也都知道。

我底三歲半的毛毛，

站在一個女同志底懷裏。

看見了我，

拍着小手，笑着

喊着：『爸爸……爸爸……』

像平常看見我的時候一樣歡樂。

再見啦！

親愛的同志們！

我底心裏是歡樂的……

我是唱着戰歌離開你們，

我是笑着離開你們，

進軍的日子，不是流淚的日子，

唱戰歌的日子，不是低頭沉默的日子。

我底愛人呵！

毛毛呵！

忠誠的同志們呵！

不論我戰鬥到那裏，

我都日日夜夜想念着你們；
忘記了你們，

就是忘記了祖國。

戰鬥到那裏，

我就在那裏想念着你們；

想念着你們，想念着祖國；

我才能英勇無比！

我底生命才能擴大，

就像一條小河流進大海去。

呼喚

一個朝鮮青年，

背着自動步槍，

披着一件黃色棉軍衣，

敞着胸脯子，

緊閉着嘴，站在大街上。

我想走過去和他講話，

但他不說不笑，凝望着南方……

你在默念着你流血的祖國麼？

你底心裏響起了你祖國底呼喚麼？

十幾年來，

毛澤東引導着我們，

呼喚着我們向敵人戰鬥，

也呼喚着你們向敵人戰鬥，

你底同志們和我們在一起，

在中國底土地上流血戰鬥。

你們深深地愛着自己底祖國，

但你們也深深地愛着我們底祖國。

今天，

當你底祖國呼喚着你的時候，

也呼喚着我們。

你要回到自己底祖國去！

我們一路走吧！

你到哪裏，

我們也到哪裏，

我們是中國的志願兵。

我們深深地愛自己底祖國，

但也深深地愛你們底祖國。

塔

——當我從蘇聯紅軍烈士紀念塔前走過的時候。

(一)

這是第一次，

我踏上了祖國東北部的土地。

從濟陽車站走出來，

在一個廣場上，

我第一眼看見的

是一座蘇聯紅軍烈士紀念塔，

高高地、沉靜地站在我底面前。

塔頂上，

蹲着一輛黑灰色的坦克。

粗壯的、長長的砲筒，

向東南方伸着，

向潰敗了的日本法西斯伸着。

太陽照耀着，

塔，閃着莊嚴的光彩……

呵，有了這座塔，

這一個熱鬧的

煙囪林立的城市，

才有了光彩；

這一片廣大的祖國底土地，

才有了光彩；

當我走過這座塔的時候，

我底生命，

也閃耀着一層光彩；

照在我身上的，並不是太陽光，

而是英雄底人性的光彩幅射着。

塔呵！

高高地、挺直地站着，

深深地插進地殼裏；

像一個哨兵，

挺着胸，抬着頭，

在那裏守望着。

(二)

當我走過塔的時候，

我想着，

我也彷彿看到了：

站在我面前的，

是千百個紅軍英雄。

那些英雄，

爲了解放中國底土地，

流了血，

血，

凝成了這座莊嚴的塔；

有多少英雄們，

在臨死前的半秒鐘，

還不屈地挺立着，

直到被敵人打斷他們底腿，

打死他們……

然而他們底意志，

還在那裏站着，

站着！

永不倒下，

站着！

像塔一樣。

塔呵！

——這是解放中國的

流了血倒在中國土地上的蘇聯英雄。

站在我底面前。

(三)

當我走過塔的時候，

我想着，

我也彷彿看見了：

站在我面前的，

是丹孃！

丹孃！

在一個暴風雪的早晨

她敞露着火熱的胸膛，

昂著血流滿面的臉，

站在敵人底面前，

站在絞架前面；

她呵，丹孃！

不是爲了絞架和敵人站着，

不是爲了死去而站着，

在祖國底面前，

她呵，永遠是這樣虔誠地挺直地站着。

站着，

爲了告別