

全国畅销
课 外 读 物

伍
本

中国青少年素质教育培训大纲
课外必读书系

世界名人传记

Shijie mingren zhuanji

主编 / 李圻



经营之神

松下幸之助

浦东电子出版社

青
少
版

135.38
SXX
L
097721

前 言

星移斗转，日月如梭，转眼间，我们已进入了既扑朔迷离，又充满希望的21世纪。

进入21世纪的人们，尤其是人生阅历尚浅的青少年，极需丰富自己的历史知识、活跃自己的大脑思维、调整自己的价值取向，以便在新的世纪创造出新的生活，实现各自的人生价值。

因此，我们立足于21世纪，放眼去搜索以往的岁月，遨游在科学、经济、政治、军事、文学和艺术等领域，“邀约”了34位世界近现代史上杰出的人物，来展示他们成长的历程和取得的业绩。

所以,我们特地为广大读者——主要是中小學生,编写了这套《中學生課外必讀書系》。相信這些杰出人物波瀾壯闊、充滿傳奇的人生和多姿多彩、各具特點的個性,會給廣大讀者以廣泛而生動的聯想和實際而深刻的啟迪。

這套叢書具有以下特點:

一是精心挑選了最具代表性的人物。

在近幾個世紀中,這34位名人在各自的領域作出了卓越的貢獻,對人類社會產生了極大的影響。因此,“觸摸”他們的人生經歷,不僅可以了解科學、經濟、文學、藝術、政治和軍事等方面的知識,極大的增加自己的知識含量,而且能夠從這些被歷史認定的真正“成功

人士”的身上，感悟沧桑、获取教益、得到启发，从而增长见识，提高素质，促使大家在努力为社会、为他人作奉献的同时，尽可能地体现自身的价值，完善有意义的人生。

二是细心采用了最新的资料和视角。

这些名人，往往有多侧面的风貌，很难详尽而客观地评述，经过岁月的梳理和历史的沉淀，他们的趣闻和往事，不断的被披露出来，最基本的特征和最有价值的功绩，也才逐渐被世人所认识。因此，我们尽可能地从最近的报刊资料中选取了部分最新的资料，使得杰出历史人物最重要的事迹和精神能够穿透历史的烟云，光耀到 21 世纪，再现

在我们面前。

三是配有大量精美的插图，令人赏心悦目。

本套丛书结合文字内容，精心绘制了大量生动有趣的插图逾千幅，使读者在阅读的同时，能获得生动鲜明的视觉感受，从而更好地理解 and 欣赏作品的内涵。

四是篇幅较短，每篇传记只有3万字左右，且文字简明，能够轻快阅读。

一般人物传记，往往篇幅长有几十万字、甚至上百万字，其中背景复杂、线索很多，对青少年读者来说，阅读难度很大，很难把握中心内容。我们尽可能使传记的主题突出、语言简明、可读性较强，一个双休日就可以轻快地读完一

册,不会加重中小学生的负担。

这套丛书适合广大青少年,尤其适合中小學生课外阅读,使他们能从杰出人物的人生经历中获得感悟、启迪和力量。

目录

历经坎坷的童年	4
开始当学徒	14
第一笔业务	34
父亲的遗愿	46
跳槽的尝试	56
艰苦创业	70
独立自主	84
打入东京市场	94
搬动试运石	108
网罗人才之道	120

扬长避短之举	131
误入歧途	144
一鸣惊人	157
不败的财富	165

松下幸之助是松下电器王国的创始人，是日本现代企业经营史上最富有传奇性的人物。他在日本家喻户晓，在世界上也享有盛誉。

幸之助出身平民，只有四年学历。辍学后当了一名学徒，身处社会底层，饱尝了人间的酸楚艰辛。他不安于现状，一心想出人头地。后来，他和妻子、内弟三人创办了一个家庭式的小作坊。以此为起点，他凭借自己的抱负、智慧、毅力、勇气和品格，经过数十年的开拓



经营,终于办起了一个令人刮目相看、世界顶尖级的现代化大企业。他创造了巨大的财富,个人的资产长期名列日本亿万富翁的榜首。

他带给这个世界的不仅是物质财富,而且还有博大精深的经营管理之道。随着企业的起伏兴衰,经过反复的理性思考,他创立了一套完整的企业管理体系,开创了松下企业精神。他被人们誉为“经营之神”。

经营是一种理念,也是一门艺术,是人类规范自己活动的自觉行为。从一个人的成长、一个家庭的致富、一个企业的壮大,到一个国家的发展,都需要经营。把握经营理念,会使我们的生活目标更加清晰,实现目标的措施更加



得力。

当然，幸之助是人而不是神，他这一生也犯过错误。比如，在第二次世界大战中，由于时代、历史和思想的局限，他对日本军国主义也有过助纣为虐的活动，在人生历程上写下了不光彩的一笔。

松下幸之助已经成为历史人物了，他一生的是非功过任凭后人去评说。但不管怎样，松下的经营理念，会给人们永久的启迪。



历经坎坷的童年

1894年11月27日(明治27年),松下幸之助出生于日本和歌山县海草郡和佐村的一个农民兼商人家庭中,他是松下家的第三个男孩,出生后十分瘦弱,父亲给他取名“幸之助”作名字,就是希望幸运之神能够帮助他。

父亲正楠是个不安于现状的农民,他加入了交易所买卖,希望能够一夜暴富。但是,他的梦想破灭了,到后来连祖传的土地房屋都赔了进去,失去了栖身之地。最后,在朋友的帮助下,正楠

S

·世界名人传记·





全家迁到和歌山市，在本町地段开了一家木屐店。

家庭破产，松下家族的后一代再也不可能继承祖业，对幼小的“幸之助”来说，离乡背井，意味着幸福童年的终结。他不知道家庭破产意味着什么，但他隐约能感觉到家庭忧闷压抑的气氛。

木屐店竞争激烈，只够养家糊口。为了生计，正楠狠心叫正在读中学四年级的大儿子辍学，来店里作下手。应该说木屐店如果经营得法，一家人维持小康还是不成问题的。但由于正楠三心二意，缺乏脚踏实地的工作作风，因此木屐店的生意每况愈下，勉强维持了两年，店铺被迫关门。

半个多世纪后，松下回忆家庭的变



故时说：“父亲是个不安份、有进取心的农民，但他的进取方向搞错了，投机心理最终会导致一个人的失败。”这一教训，对松下未来的谋求事业起了很好的警醒作用。

木屐店关门后，正楠像一头苍蝇在外面奔波，他什么都想干，但什么也干不成，就在同一年，幸之助的大哥、二哥、大姐，相继给流行病夺去了生命。一年内失去了三个孩子，父母的精神几乎崩溃，整天长吁短叹，喃喃自语。

当时松下正在上小学一年级，在学校里，松下虽然比别的同学矮小，但他生性要强，学习认真，对老师布置的作业完成得一丝不苟，回答问题时，嗓门也大，出操时，他的腿总是抬得比别人



高。他从小就富有同情心。有些同学比松下家里穷，上学时没有饭团吃，他就从自己带的饭团中取两个给同学。有一次班上的大孩子欺负弱小同学，这时松下挺身而出，仗义执言，身材矮小的他居然靠着凛然正气镇住了那个大孩子。家里对此也有耳闻，常有人对松下的母亲德子说：“太太，你养了个好儿子，阿吉将来一定前途无量啊！”德子当然免不了谦逊几句，但心里却是美滋滋的。

松下读二年级时，父亲正楠为生活所逼，只身离家去了大坂市，走投无路的他在大阪盲哑院找到了工作，总算有了一份稳定的收入。一家人靠他寄回来的钱，过着虽清苦但还算安稳的生