

A SMARTER WAY TO  
PRACTISE ENGLISH LISTENING

# 这样听英语 最有效

主编 高 鹏 张学忠



英语听力策略演练300天



大连理工大学出版社  
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

A SMARTER WAY TO  
PRACTISE ENGLISH LISTENING

# 这样听英语 最有效

英语听力策略演练300天

主 编：高 鹏 张学忠  
副主编：王 敏 任欢欢  
编 委：王 敏 张秀清 南孝景 张 琼  
南 涛 蒲更林 高 鹏 杨 光  
李晓光 张春鸣 刘晓滨 赵淑梅  
任欢欢 李 吉 张学忠 张珺莹  
杜丽芳 肖 亮 吕迎春 刘德娟  
于 红 林 盟 刘启迪 戴 好



大连理工大学出版社  
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

这样听英语最有效 / 高鹏, 张学忠主编. —大连: 大连理工大学出版社, 2009. 1

(英语听力策略演练 300 天)

ISBN 978-7-5611-4586-9

I. 这… II. ①高… ②张… III. 英语—听说教学—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 193844 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023

发行: 0411-84708842 邮购: 0411-84703636 传真: 0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

---

|                     |                   |              |
|---------------------|-------------------|--------------|
| 幅面尺寸: 140mm × 203mm | 印张: 15.25         | 字数: 535 千字   |
| 附件: 光盘 1 张          |                   | 印数: 1 ~ 6000 |
| 2009 年 1 月第 1 版     | 2009 年 1 月第 1 次印刷 |              |

---

责任编辑: 张婵云

责任校对: 王 敏

封面设计: 宋 蕾

---

ISBN 978-7-5611-4586-9

定 价: 32.00 元

## 前 言

本书的编写思路是授人以鱼,并授之以渔。《这样听英语最有效》是《这样说英语最有效》的姊妹篇,囊括英语听力训练策略 300 条。其中十大英语听力训练策略构成全书的主干:字正腔圆语——语音策略,抑扬顿挫——语调策略,一板一眼——跟读策略,抓大放小——速记策略,谨小慎微——细节策略,字里行间——听写策略,重中之重——关键词策略,字斟句酌——精听策略,面面俱到——泛听策略,传文达意——听译策略。每个大策略又细分若干子策略,共计 300 条。每条子策略由小议特点、强化训练、听力原文及答案三大板块展开。

全书内容包罗万象,材料新颖实用,情节趣味横生,贴近生活。章节安排更是由浅入深,循序渐进。从语音语调、措辞造句到段落组织、篇章统筹;从听练语音到语调,听练词语到句子,听练段落到篇章,一路走来,不断精彩。只要您坚持不懈,日积月累,定会水到渠成,学有所用。

一个策略一个角度,一个思路一个出路。读者在训练过程中相关器官并用,做到眼尖,耳明,嘴勤,手快。愿本书开启您表达之门,打开视角之窗,拨动思维之魂,真正成为您的良师益友。

由于编者水平有限,疏漏之处在所难免,敬请广大读者指正。

编 者

2009 年 1 月



## 目 录

|                  |              |    |
|------------------|--------------|----|
| 第一章 语音策略         | 策略 28 非重读音节  | 34 |
| 策略 1 前元音         | 策略 29 轻音     | 35 |
| 策略 2 中元音         | 策略 30 重音     | 36 |
| 策略 3 后元音         | 策略 31 弱读     | 37 |
| 策略 4 半元音         | 策略 32 重读     | 38 |
| 策略 5 双元音         | 策略 33 意群     | 40 |
| 策略 6 元音辨析        | 策略 34 同音异义   | 42 |
| 策略 7 元音长度        | 策略 35 同音同形异义 | 44 |
| 策略 8 爆破音/p b/    |              | 10 |
| 策略 9 爆破音/k g/    | 第二章 语调策略     | 11 |
| 策略 10 爆破音/t d/   | 策略 36 陈述句    | 46 |
| 策略 11 摩擦音        | 策略 37 一般疑问句  | 47 |
| 策略 12 摩擦音/f v/   | 策略 38 特殊疑问句  | 49 |
| 策略 13 摩擦音/s z/   | 策略 39 选择疑问句  | 51 |
| 策略 14 摩擦音/θ ð/   | 策略 40 反意疑问句  | 52 |
| 策略 15 摩擦音/ʃ ʒ/   | 策略 41 许可疑问句  | 53 |
| 策略 16 破擦音/tʃ dʒ/ | 策略 42 感叹句    | 54 |
| 策略 17 鼻辅音        | 策略 43 强调句    | 55 |
| 策略 18 舌侧音        | 策略 44 祈使句    | 56 |
| 策略 19 舌侧音与鼻辅音    | 策略 45 倒装句    | 57 |
| 策略 20 舌侧音与流音/r/  | 策略 46 问候句    | 58 |
| 策略 21 辅音元音连读     | 策略 47 致谢句    | 60 |
| 策略 22 流音/r/与元音连读 | 策略 48 赞扬句    | 61 |
| 策略 23 辅音连读       | 策略 49 提醒句    | 62 |
| 策略 24 元音连读       | 策略 50 祝福句    | 63 |
| 策略 25 辅音连缀       | 策略 51 道歉句    | 64 |
| 策略 26 辅音省略       | 策略 52 道别句    | 65 |
| 策略 27 重读音节       | 策略 53 邀请句    | 66 |



|       |      |    |       |      |     |
|-------|------|----|-------|------|-----|
| 策略 54 | 开场句  | 67 | 策略 84 | 观点速记 | 108 |
| 策略 55 | 催促句  | 68 | 策略 85 | 情节速记 | 110 |
| 策略 56 | 感动句  | 69 | 策略 86 | 事迹速记 | 111 |
| 策略 57 | 升降调  | 70 | 策略 87 | 论点速记 | 113 |
| 策略 58 | 降升调  | 72 | 策略 88 | 实例速记 | 115 |
| 策略 59 | 句子语调 | 73 | 策略 89 | 对照速记 | 117 |
| 策略 60 | 语调群  | 74 | 策略 90 | 事实速记 | 119 |

## 第三章 速记策略

|       |      |     |
|-------|------|-----|
| 策略 61 | 年代速记 | 76  |
| 策略 62 | 月份速记 | 77  |
| 策略 63 | 年龄速记 | 78  |
| 策略 64 | 时间速记 | 79  |
| 策略 65 | 数字速记 | 80  |
| 策略 66 | 比例速记 | 82  |
| 策略 67 | 颜色速记 | 83  |
| 策略 68 | 食物速记 | 84  |
| 策略 69 | 机构速记 | 86  |
| 策略 70 | 地理速记 | 88  |
| 策略 71 | 外貌速记 | 89  |
| 策略 72 | 概念速记 | 90  |
| 策略 73 | 方向速记 | 91  |
| 策略 74 | 类别速记 | 93  |
| 策略 75 | 步骤速记 | 95  |
| 策略 76 | 方法速记 | 97  |
| 策略 77 | 结论速记 | 98  |
| 策略 78 | 国家速记 | 99  |
| 策略 79 | 景观速记 | 101 |
| 策略 80 | 发现速记 | 102 |
| 策略 81 | 过程速记 | 103 |
| 策略 82 | 影响速记 | 105 |
| 策略 83 | 内容速记 | 107 |

## 第四章 跟读策略

|        |        |     |
|--------|--------|-----|
| 策略 91  | 跟读名言   | 122 |
| 策略 92  | 跟读谚语   | 124 |
| 策略 93  | 跟读唐诗   | 125 |
| 策略 94  | 跟读宋词   | 126 |
| 策略 95  | 跟读歌曲   | 127 |
| 策略 96  | 跟读独白   | 129 |
| 策略 97  | 跟读对白   | 132 |
| 策略 98  | 跟读笑话   | 134 |
| 策略 99  | 跟读寓言   | 136 |
| 策略 100 | 跟读童话   | 137 |
| 策略 101 | 跟读传说   | 138 |
| 策略 102 | 跟读神话   | 140 |
| 策略 103 | 跟读故事   | 142 |
| 策略 104 | 跟读名人简介 | 143 |
| 策略 105 | 跟读典故   | 145 |
| 策略 106 | 跟读情书   | 146 |
| 策略 107 | 跟读日记   | 147 |
| 策略 108 | 跟读信件   | 149 |
| 策略 109 | 跟读奇闻   | 151 |
| 策略 110 | 跟读名著   | 153 |
| 策略 111 | 跟读事迹   | 155 |
| 策略 112 | 跟读美景   | 157 |
| 策略 113 | 跟读佳人   | 159 |



|          |                   |     |          |                    |     |
|----------|-------------------|-----|----------|--------------------|-----|
| 策略 114   | 跟读奇观 .....        | 161 | 策略 144   | but 细节 .....       | 220 |
| 策略 115   | 跟读风情 .....        | 163 | 策略 145   | not 细节 .....       | 222 |
| 策略 116   | 跟读书摘 .....        | 165 | 策略 146   | nothing 细节 .....   | 224 |
| 策略 117   | 跟读传记 .....        | 167 | 策略 147   | really 细节 .....    | 226 |
| 策略 118   | 跟读轶事 .....        | 169 | 策略 148   | so 细节 .....        | 228 |
| 策略 119   | 跟读趣闻 .....        | 170 | 策略 149   | almost 细节 .....    | 230 |
| 策略 120   | 跟读传奇 .....        | 171 | 策略 150   | because 细节 .....   | 232 |
|          |                   |     |          |                    |     |
| 第五章 细节策略 |                   |     | 第六章 听写策略 |                    |     |
| 策略 121   | just 细节 .....     | 174 | 策略 151   | 听写数字 .....         | 235 |
| 策略 122   | still 细节 .....    | 176 | 策略 152   | 听写单词 .....         | 236 |
| 策略 123   | until 细节 .....    | 178 | 策略 153   | 听写短语 1—名词短语 .....  | 237 |
| 策略 124   | already 细节 .....  | 180 | 策略 154   | 听写短语 2—动词短语 .....  | 238 |
| 策略 125   | better 细节 .....   | 182 | 策略 155   | 听写短语 3—代词短语 .....  | 239 |
| 策略 126   | more 细节 .....     | 184 | 策略 156   | 听写短语 4—介词短语 .....  | 240 |
| 策略 127   | never 细节 .....    | 186 | 策略 157   | 听写短语 5—形容词短语 ..... | 241 |
| 策略 128   | unless 细节 .....   | 188 | 策略 158   | 听写简单句 1—陈述句 .....  | 242 |
| 策略 129   | hardly 细节 .....   | 190 | 策略 159   | 听写简单句 2—疑问句 .....  | 243 |
| 策略 130   | prefer 细节 .....   | 192 | 策略 160   | 听写简单句 3—感叹句 .....  | 244 |
| 策略 131   | rather 细节 .....   | 194 | 策略 161   | 听写简单句 4—祈使句 .....  | 245 |
| 策略 132   | always 细节 .....   | 196 | 策略 162   | 听写肯定句 .....        | 246 |
| 策略 133   | much 细节 .....     | 198 | 策略 163   | 听写否定句 .....        | 247 |
| 策略 134   | as...as 细节 .....  | 200 | 策略 164   | 听写复合句 1—并列句 .....  | 248 |
| 策略 135   | actually 细节 ..... | 202 |          |                    |     |
| 策略 136   | wish 细节 .....     | 204 |          |                    |     |
| 策略 137   | most 细节 .....     | 206 |          |                    |     |
| 策略 138   | only 细节 .....     | 208 |          |                    |     |
| 策略 139   | all 细节 .....      | 210 |          |                    |     |
| 策略 140   | first 细节 .....    | 212 |          |                    |     |
| 策略 141   | last 细节 .....     | 214 |          |                    |     |
| 策略 142   | if 细节 .....       | 216 |          |                    |     |
| 策略 143   | than 细节 .....     | 218 |          |                    |     |



|        |             |        |        |     |
|--------|-------------|--------|--------|-----|
| 策略 165 | 听写复合句 2—转折句 | 策略 188 | 补充关键词  | 284 |
|        | 249         | 策略 189 | 动作关键词  | 285 |
| 策略 166 | 听写复合句 3—条件句 | 策略 190 | 比较关键词  | 286 |
|        | 250         | 策略 191 | 序数关键词  | 287 |
| 策略 167 | 听写复合句 4—让步句 | 策略 192 | 时间关键词  | 288 |
|        | 251         | 策略 193 | 对照关键词  | 289 |
| 策略 168 | 听写强调句       | 策略 194 | 阐述关键词  | 290 |
|        | 252         | 策略 195 | 关联关键词  | 291 |
| 策略 169 | 听写短对话       | 策略 196 | 否定关键词  | 292 |
|        | 253         | 策略 197 | 肯定关键词  | 293 |
| 策略 170 | 听写长对话       | 策略 198 | 原因关键词  | 294 |
|        | 255         | 策略 199 | 结果关键词  | 295 |
| 策略 171 | 听写短文 1—记叙文  | 策略 200 | 释义关键词  | 296 |
|        | 257         | 策略 201 | 伴随关键词  | 297 |
| 策略 172 | 听写短文 2—议论文  | 策略 202 | 强调关键词  | 298 |
|        | 258         | 策略 203 | 虚拟关键词  | 299 |
| 策略 173 | 听写短文 3—说明文  | 策略 204 | 倒装关键词  | 300 |
|        | 260         | 策略 205 | 分述关键词  | 301 |
| 策略 174 | 听写短文 4—描写文  | 策略 206 | 总述关键词  | 302 |
|        | 261         | 策略 207 | 引用关键词  | 303 |
| 策略 175 | 听写散文        | 策略 208 | 列举关键词  | 304 |
|        | 263         | 策略 209 | 惟一关键词  | 305 |
| 策略 176 | 听写诗歌        | 策略 210 | 最高级关键词 | 306 |
|        | 265         |        |        |     |
| 策略 177 | 听写演讲        |        |        |     |
|        | 267         |        |        |     |
| 策略 178 | 听写新闻 1—CNN  |        |        |     |
|        | 269         |        |        |     |
| 策略 179 | 听写新闻 2—VOA  |        |        |     |
|        | 271         |        |        |     |
| 策略 180 | 听写新闻 3—BBC  |        |        |     |
|        | 273         |        |        |     |

## 第七章 关键词策略

|        |       |     |
|--------|-------|-----|
| 策略 181 | 并列关键词 | 276 |
| 策略 182 | 承接关键词 | 278 |
| 策略 183 | 转折关键词 | 279 |
| 策略 184 | 条件关键词 | 280 |
| 策略 185 | 目的关键词 | 281 |
| 策略 186 | 方式关键词 | 282 |
| 策略 187 | 程度关键词 | 283 |

## 第八章 精听策略

|        |      |     |
|--------|------|-----|
| 策略 211 | 精听名词 | 309 |
| 策略 212 | 精听动词 | 311 |
| 策略 213 | 精听介词 | 313 |
| 策略 214 | 精听代词 | 315 |
| 策略 215 | 精听连词 | 317 |
| 策略 216 | 精听副词 | 319 |
| 策略 217 | 精听数词 | 321 |



|                 |              |     |                 |              |     |
|-----------------|--------------|-----|-----------------|--------------|-----|
| 策略 218          | 精听形容词 .....  | 323 | 策略 248          | 泛听科学探索 ..... | 384 |
| 策略 219          | 精听时间 .....   | 325 | 策略 249          | 泛听教育治本 ..... | 386 |
| 策略 220          | 精听地点 .....   | 327 | 策略 250          | 泛听社会热点 ..... | 388 |
| 策略 221          | 精听身份 .....   | 329 | 策略 251          | 泛听名人简介 ..... | 390 |
| 策略 222          | 精听职业 .....   | 331 | 策略 252          | 泛听娱乐天地 ..... | 392 |
| 策略 223          | 精听原因 .....   | 333 | 策略 253          | 泛听商务往来 ..... | 394 |
| 策略 224          | 精听结论 .....   | 335 | 策略 254          | 泛听民族文化 ..... | 396 |
| 策略 225          | 精听主题 .....   | 337 | 策略 255          | 泛听历史追踪 ..... | 398 |
| 策略 226          | 精听推断 .....   | 339 | 策略 256          | 泛听休闲度假 ..... | 400 |
| 策略 227          | 精听态度 .....   | 341 | 策略 257          | 泛听生活点滴 ..... | 402 |
| 策略 228          | 精听建议 .....   | 343 | 策略 258          | 泛听才智比拼 ..... | 404 |
| 策略 229          | 精听观点 .....   | 345 | 策略 259          | 泛听医疗卫生 ..... | 406 |
| 策略 230          | 精听喜好 .....   | 347 | 策略 260          | 泛听市场销售 ..... | 408 |
| 策略 231          | 精听关系 .....   | 349 | 策略 261          | 泛听学习体会 ..... | 410 |
| 策略 232          | 精听事实 .....   | 351 | 策略 262          | 泛听野外狩猎 ..... | 412 |
| 策略 233          | 精听暗示 .....   | 353 | 策略 263          | 泛听知识竞赛 ..... | 413 |
| 策略 234          | 精听含义 .....   | 355 | 策略 264          | 泛听家庭趣事 ..... | 415 |
| 策略 235          | 精听行动 .....   | 357 | 策略 265          | 泛听夫妻生活 ..... | 417 |
| 策略 236          | 精听假定 .....   | 359 | 策略 266          | 泛听梦想剧场 ..... | 418 |
| 策略 237          | 精听内容 .....   | 361 | 策略 267          | 泛听成语故事 ..... | 419 |
| 策略 238          | 精听判断 .....   | 363 | 策略 268          | 泛听吹牛竞技 ..... | 421 |
| 策略 239          | 精听比较 .....   | 365 | 策略 269          | 泛听学校课堂 ..... | 422 |
| 策略 240          | 精听倍数 .....   | 367 | 策略 270          | 泛听童趣快乐 ..... | 424 |
| <b>第九章 泛听策略</b> |              |     | <b>第十章 听译策略</b> |              |     |
| 策略 241          | 泛听天气预报 ..... | 370 | 策略 271          | 直译法 .....    | 426 |
| 策略 242          | 泛听食谱指南 ..... | 372 | 策略 272          | 意译法 .....    | 428 |
| 策略 243          | 泛听动物世界 ..... | 374 | 策略 273          | 转译法 .....    | 430 |
| 策略 244          | 泛听旅游观光 ..... | 376 | 策略 274          | 增译法 .....    | 432 |
| 策略 245          | 泛听异国风情 ..... | 378 | 策略 275          | 省译法 .....    | 434 |
| 策略 246          | 泛听体育竞技 ..... | 380 | 策略 276          | 重译法 .....    | 436 |
| 策略 247          | 泛听经济动态 ..... | 382 | 策略 277          | 换序法 .....    | 438 |



|        |      |     |        |         |     |
|--------|------|-----|--------|---------|-----|
| 策略 278 | 注释法  | 440 | 策略 290 | 双关跟译    | 459 |
| 策略 279 | 引申法  | 441 | 策略 291 | 广告跟译    | 461 |
| 策略 280 | 分译法  | 443 | 策略 292 | 书信跟译    | 462 |
| 策略 281 | 合译法  | 445 | 策略 293 | 启事跟译    | 464 |
| 策略 282 | 正译法  | 447 | 策略 294 | 缩写跟译    | 465 |
| 策略 283 | 反译法  | 448 | 策略 295 | 诗歌跟译    | 467 |
| 策略 284 | 顺译法  | 449 | 策略 296 | 成语跟译    | 469 |
| 策略 285 | 逆译法  | 451 | 策略 297 | 歇后语跟译   | 470 |
| 策略 286 | 异化法  | 453 | 策略 298 | 三十六计(上) | 472 |
| 策略 287 | 归化法  | 454 | 策略 299 | 三十六计(中) | 474 |
| 策略 288 | 习语跟译 | 455 | 策略 300 | 三十六计(下) | 476 |
| 策略 289 | 比喻跟译 | 457 |        |         |     |

# 第一章

## 语音策略



### 语音的原则

语音是语言的外衣:正确优美的语音有利于词汇和语法的学习,有利于听说读写译能力的培养。有利于得体,达意,有效地进行感情,思想和文化等诸方面的交际,经常进行听力训练有利于培养标准语音,同时有利于辨别英音,美音能力的提高。



### 语音的标准

语音学中最小的单位是音位,分为元音和辅音两大类。发元音时要注意舌的位置、开口程度以及嘴唇的形状。发辅音时要注意发音部位、发音方法和声带是否振动。要发准每个音素,对语音发音位置的准确掌握是必要的。



### 训练的方法

语音的准确辨别,尤其是相近音的准确辨别是听力的重中之重,该能力的培养要经过不断的练习和仔细的揣摩才能训练成功。语音训练可以采取从一种音入手,再逐步过渡到另一种音的方法。为了更快的掌握好辨音的能力,学习者可以主动归纳或对比两种英语在语音,语调上的差别。每个音素、音节、词语、句子都不是孤立存在的,它们在一连串的语流中会发生各种变化。听力中要特别注意连续音流中音素的连读、弱读、同化、不完全爆破、口语缩略以及重音、节奏和语调等语音现象。



# 策略 1

## 前元音

### 😊 小议特点

前元音有四个 /i: i e æ/, 发音时舌前部向上齿龈抬高的部位和高度决定四个音的不同音位, 舌位由高到低, 开口由小到大。

### 😊 强化训练

根据录音, 选出所听到的词:

1. Who bought the (pan, pen)?
2. I saw another (sheep, ship).
3. I have a new (pin, pen).
4. She's (sleeping, slipping).
5. The waiter gave me the (bill, bell).
6. Do you have a (pen, pan)?
7. Spell the word (seat, sit, set, sat).
8. How do you spell the word (teen, tin, ten, tan)?
9. What do you mean by saying (said, sad)?
10. How do you spell the word (beach, bitch)?

### 😊 听力原文

1. Who bought the pen?
2. I saw another sheep.
3. I have a new pin.
4. She's slipping.
5. The waiter gave me the bill.
6. Do you have a pan?
7. Spell the word seat.
8. How do you spell the word tan?
9. What do you mean by saying said?
10. How do you spell the word beach?

### 😊 参考答案 (略)



## 策略 2

## 中元音

### 😊 小议特点

中元音共有三个 /ʌ ə ɜ/, 发音时舌端离下齿, 舌中部抬高, 舌身平直, 气流由肺部通过气管经口腔发出, 不受发音器官阻碍, 没有摩擦。

### 😊 强化训练

根据录音, 选出所听到的词:

1. I saw the black (cub, curb).
2. Isn't the (bird, bud) beautiful?
3. Which (curlers, colours) did she buy?
4. May I borrow your (cup, cap)?
5. The (hat, hut) is over there.
6. What a good (luck, lock)!
7. Don't (shut, show) it.
8. How do you like the (duck, dock)?
9. Spell the word (lock, lurk, lark).
10. How do you spell the word (hut, hot, heart, hurt)?

### 😊 听力原文

1. I saw the black cub.
2. Isn't the bird beautiful?
3. Which colours did she buy?
4. May I borrow your cap?
5. The hat is over there.
6. What a good luck!
7. Don't show it.
8. How do you like the duck?
9. Spell the word lurk.
10. How do you spell the word hut?

### 😐 参考答案 (略)



## 策略 3

# 后元音



### 小议特点

后元音共有五个/ɑ ɔ ɤ u ʊ/,发音时舌端离开下齿,舌后部向上颚抬高,舌位依次由低到高,开口程度由大到小,舌尖与下齿保持同一水平,一般为圆唇音。



### 强化训练

一、根据录音,选出对应项:

- [illegible]



二、两音一致打√,不一致打×:

- |          |           |          |          |
|----------|-----------|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____  | 3. _____ | 4. _____ |
| 5. _____ | 6. _____  | 7. _____ | 8. _____ |
| 9. _____ | 10. _____ |          |          |



听力原文

一、

1. What are you going to do with the carp?
2. How much do you know about his staff?
3. She has lost her heart to the newcomer.
4. I've never seen a bigger bun than this.
5. This carp looks different from the others.
6. I have to get rid of the cart.
7. Have you seen my fox?
8. He told me that the man was short.
9. Now, I would like to have a nice little work.
10. Did they say they cooed?

二、

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. cot—cart    | 6. pot—port    |
| 2. cop—cop     | 7. short—short |
| 3. calm—come   | 8. fox—fox     |
| 4. heart—hot   | 9. god—guard   |
| 5. gloss—gloss | 10. pool—pull  |



参考答案

一、1~5 aabaa 6~10 bbbbb

二、1. × 2. √ 3. × 4. × 5. √ 6. × 7. √ 8. √ 9. × 10. ×



## 策略 4

## 半元音



### 小议特点

半元音/w/双唇略收圆并突出,双唇略有摩擦,上齿不能接触下唇;半元音/j/发音时舌前部向硬腭抬起。要注意发半元音时,迅速向后面紧接的元音滑动,声带振动。



### 强化训练

根据录音,选出所听到的词:

- |          |       |           |      |
|----------|-------|-----------|------|
| 1. wail  | veil  | 11. wine  | vine |
| 2. wane  | vain  | 12. wise  | vice |
| 3. wake  | vague | 13. word  | verb |
| 4. Walt  | vault | 14. wet   | vet  |
| 5. wine  | vine  | 15. work  | voke |
| 6. worse | verse | 16. yeast | east |
| 7. wise  | vice  | 17. yet   | ate  |
| 8. woke  | vote  | 18. yolk  | oak  |
| 9. weary | very  | 19. year  | ear  |
| 10. west | vest  | 20. young | on   |



### 听力原文

- |          |          |          |           |
|----------|----------|----------|-----------|
| 1. wail  | 6. worse | 11. vine | 16. yeast |
| 2. vain  | 7. wise  | 12. vice | 17. ate   |
| 3. vague | 8. vote  | 13. word | 18. yolk  |
| 4. Walt  | 9. weary | 14. wet  | 19. year  |
| 5. vine  | 10. west | 15. work | 20. young |



### 参考答案

(略)



## 策略

## 5

## 双元音



## 小议特点

双元音是由两个元音组成的,位于前面的元音发音通常比较清晰响亮,后面的音则较轻甚至有点模糊,英语的双元音都是从第一个音滑向第二个音,要注意不同的双元音发音特点。



## 强化训练

根据录音,选出意义相关的句子:

- |                                       |                                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. a. It is an invention.             | b. It was an exciting tour.                    |
| 2. a. No, he's still looking for her. | b. No, but he's going to.                      |
| 3. a. Pool.                           | b. Poor.                                       |
| 4. a. Coach.                          | b. Couch.                                      |
| 5. a. Throw it away.                  | b. I'll take some pills.                       |
| 6. a. Very easy.                      | b. Delicious.                                  |
| 7. a. You mean the silver one?        | b. Yes, but / don't need to take the medicine. |
| 8. a. You have ten pints now.         | b. You have ten points now.                    |
| 9. a. Take him to the police.         | b. Put it in a safe place.                     |
| 10. a. I like the red ties.           | b. I like the robots.                          |



## 听力原文

1. What do you think of the new tool?
2. He found her, didn't he?
3. How do you spell "pool"?
4. How do you spell "coach"?
5. What are you going to do with your pen?
6. How did you like the tastes?
7. Did you see the pail?
8. Two more points, please.
9. That person is dangerous.
10. How do you like the boy's toys?



## 参考答案

1~5 a a a a a    6~10 b a b a b