

国学传承丛书
丛书主编◎谢俊美

春风桃李白世师

梁启超和他的弟子

黄跃红 王琦◎著

全国优秀出版社
广东教育出版社

广东出版集团



● 国学传承丛书 丛书主编◎谢俊美

春风桃李百世师

梁启超和他的弟子



图书在版编目(CIP)数据

春风桃李百世师：梁启超和他的弟子 / 黄跃红，王琦著.
—广州：广东教育出版社，2009.8
(国学传承丛书 / 谢俊美主编)
ISBN 978-7-5406-7623-0

I. 春… II. ①黄…②王… III. 梁启超(1873~1929)—
传记 IV. K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 142610 号

责任编辑：卞晓琰
责任技编：杨启承
装帧设计：黎国泰

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路 472 号 12-15 楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园 A 区)

889 毫米 × 1194 毫米 24 开本 9.875 印张 197 000 字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5406-7623-0

定价：23.80 元

质量监督电话：020—87613102 购书咨询电话：020—87621848

序言

X

U

Y

Δ

Λ

19世纪,对中华帝国而言,是由山之颠到山之谷,由繁华似锦到满目疮痍,由天朝上国到任人宰割,由世界封建文明中心到世界被殖民中心的大变局的一百年。“为五大洋惊涛骇浪之所冲激,为十九世纪狂飙飞沙之所驱突,中华民族到了由死而生、由剥而复、由奴而主、由瘠而肥之危机时刻。”“过渡时代,实千古英雄豪杰之大舞台也。”

在近现代中国的过渡时代里,康有为、梁启超成为这一链条的历史中间人物,成为影响过中国近代进程的显赫的时势英雄。

梁启超以一纸风云卷天下,以时务学堂培养勇敢有为的青年,为变法维新尽传薪火;梁启超以其天才、俊杰、忠诚和胆魄,初露文化巨星的非凡与政治家的风姿。这样一个百年一遇的绝代俊杰,这样一位狂飙式人物的起步,的确得益于康有为的惊世骇俗。然而历史颇值得我们玩味,在中国19世纪后半叶里,梁启超却以“流质善变”来对抗康有为的“泥古拒变”,在一定程度上,梁启超为后世留下的超过了康有为。

“我欲问苍天，苍天长默默。我欲问孔子，孔子难解释。”幼小的心灵早已萌发出“内圣外王”之志趣。“流质善变”的性格，使他从不满足于现状。遭逢一个多事之秋，置身于国家和社会文化重构之中，作为一位深受中国传统文化熏陶和西学大浪冲击的近代人物，梁启超跟同时代的众多杰出知识分子一样，无论是思想还是行为都既带着显著的先哲往圣的“学人的品格”和遗风，同时又时时以西学的工具进行社会批判，急于脱离政治而独立，但实际上又根本无法脱离现实政治的严重束缚，从而不得不徘徊在政治与学术之间，缝绻于传统与现代之间。因此，尽管梁启超三次宣布远离政治，但总会出于对国家、对人民的热爱而不能“静观坐变”，在他的大半生甚至到晚年，一刻也没有离开中国的政治视野，其文化教育事业也烙上“政治”的印记。

梁启超的人生理想就是兼顾政治与学术，做一个“学者生涯的政论家”。胸怀这一理想，梁启超“铁肩担道义，妙手著文章”，谱写了一段段书生意气救国梦，成为中国近现代史上一位一手执笔、一手仗剑的全才型精英。因此，对于每一位稍知近现代史事者来说，梁启超都是一个耳熟能详的名字。然而，在中国近现代史上，能够如梁启超一样，在思想界、言论界、政治界、教育界、学术界都有一番大作为，都能掀起轩然大浪，在历史淘沙过后，其人其事迹其言论其思想依然为后来人纪念、思考、诵读、传承的，真是少之又少，而梁启超就是其中一人。

大体来说，梁启超的政治生涯可以分为晚清时期的二十年和民国时期的十七年两个时期。

晚清的二十年里，梁启超主要做了两件影响历史进程的事情：一是与康有为领导了戊戌维新运动；二是指导清末的立宪运动。民国的十七年里，梁启超也做了两件影响历史进程的事情：一是从拥袁、兴政党政治到反袁，反张勋复辟，师徒再造共和；二是积极主张中国加入第一次世界大战盟国对德宣战，成功地推动中国走上世界舞台。当然，在两个时期，梁启超的政治思想走向成熟，却也走上过歧途——依靠军阀走中国立宪之路。但在皇权余毒弥漫，军阀纵横，武力当道的多事多变时代，梁启超终归踏不出一条康庄大道，唯有回到起点，选择开启民智和社会启蒙作为其社会活动的着力点。

创办报纸，办学培养人才也是梁启超重要的成就。

梁启超“暴得大名”，成为“言论界之骄子”，就是从担任有维新派机关报《时务报》主笔开始的。他撰写的一篇篇“笔锋常带感情”的檄文，如石破天惊，总是引起一些人的强烈共鸣，另一些人的激烈反对，在沉闷已久的思想界掀起一阵阵的精神风暴。维新运动失败之后，梁启超亡命日本。在日本期间，他对西方、西学有了更多的了解和更深的认识，“思想为之一变”。他认识到，在政治制度背后实际有一种更广的文化支持，具体表现为国民素质或曰“国民性”。因此，他提出要造就“新民”，并以“中国之新民”作为自己的笔名。为此，他在1902年2月创办了《新民丛报》，发表了约十一万字的总题为《新民说》的系列文章，连载四年。前前后后，梁启超先后办过《万国公报》（后更名《中外纪闻》）、《时务报》、《清议报》、《新小说》、《政论》、《江汉公报》、《国风报》、《国民公报》、《庸言报》、《晨报》、《改造与解放》（后更名《改造》）等家喻户晓、南北呼应的报纸。

虽说梁启超办学时日屈指可数，除早年主持时务学堂一年有外，我们完全可以依据梁启超办学宗旨将其教育活动分两个阶段，即日本避难期间和民国时期。梁启超在流亡日本期间从事教育活动，旨在培养中国政坛的栋梁之才，政治导向十分明显；民国时期尤其在欧游之后，梁启超更明确学术与政治分离，专注发扬中国固有学术，培养国学和教育方面的人才。

变法虽败，康梁所办京师大学堂香火绵延至今，士人风气为之一变，科举取士因之寿终正寝。

梁启超在主持时务学堂期间亲自制定了《湖南时务学堂学约十章》，其中对学生提出经世、立志、养心、治身、读书、穷理、学文等方面的要求，时务学堂内的空气也是“日日激变”，形成了自己独特的精神风貌：自立、自强、爱国、维新，时务学堂为湖南、为中国培养了大量的维新人才。时务学堂以短促的生命，培养了若干有为青年。在时务学堂招收的第一批四十余名学生中，尽一半“成为革命先烈或开国名人”。如林圭、李炳寰、唐才常、田邦睿、蔡钟浩、傅慈祥、陈犹龙等，蔡锷更成为护国反袁的主帅，在近代历史上作出了杰出的贡献。

晚年，梁启超欧游回来后，决意不再从事政治活动，专心致力于讲学育才的工作，即“培养新人才，宣传新文化，开拓新政治”，十分辛勤。除了著述之外，他曾为中国公学不辞辛劳；曾组织共学社，编译各书；发起讲学社，聘名哲讲演；创办松坡图书馆，自任馆长，是为现在国家图书馆前身；就任北京图书馆馆长和司法储才馆馆长；1925年清华国学研究院开办，他出任“四大导师”之一，对清华国学院的发展作出了特殊的贡献，清华国学院的学术成就、学术规范、教学方法至今仍令学界钦羡，对今天学术事业的发展仍极有借鉴意义。除在南开、清华、南京东南大学等院校长期讲学外，他还在全国各地作巡回演说和报告。

梁启超的教学传递贯穿着两点，一是做人的方法——在社会上造成一种不逐时流的新人；二是做学问的方法——在学术界上造成一种适应新潮的国学。核心精神就是——“自强不息，厚德载物”。梁启超的言传身教犹如春风化雨，润物无声，长久地存留在学生们的记忆中，以至形成了其一生品格。

梁氏曾说：战士死于沙场，学者死于讲座。梁启超以其渊博的学识，自成一格的文风，笔耕不辍的毅力，诲人不倦的精神，堪称“万世名师”、“世界第一博学家”。而他门下可谓是“春风桃李三千人”，门人弟子济济一堂，其中许多人成为社会之栋梁。他们中既有矢志救国的爱国者，舍身取义的维新志士，满腹经纶的军事奇葩，舆论先锋的新闻奇才，创新立说的思想巨子；又有学贯中西的学者名宿，尽瘁讲坛的教育家，激情澎湃的诗人文豪，蜚声海内的语言大师，才华横溢的戏剧家，造诣非凡的建筑师；还有为民请命的政治精英，开创新业的实业家等。

在时务学堂的四十余弟子中，最常被人提起的有以下几位：蔡锷，他与梁启超亦师亦友，一生追随，患难与共，梁启超长蔡锷十岁，但护国之役，一个运筹帷幄，一个决胜千里，如双龙合璧，成就盖世伟业；蒋百里，以其“倾国倾城”之军事天才而成为近代政治军事史上“中国三杰”之一，德国人称他“东方人杰”，民国时期的爱国将领和军事理论家，抗日战争持久战略的创始人。且其在文史哲诸方面之颇具造诣，称得上能文能武；范源濂，一生如同重现中国近代教育的历

史，他不惜心力，维系民国教育命脉，曾三度出任教育总长，革故鼎新，成为一代教育先驱；范旭东，范源濂之弟，他放弃日本帝国大学丰厚的薪金毅然归国，准备走一条工业兴邦、科学救国之路，并且得到了范源濂、梁启超和杨度等人士的支持，终于奠定中国化学工业的基石；秦力山，创办了留日学界的第一份革命刊物《国民报》；沈荃，成为为中国新闻献身的第一人；冯自由，成为当时年龄最小的革命党人，收笈醮笔梦共和。

梁启超在清华国学院的众多弟子中也产生了大批人才，如刘盼遂、冯国瑞、谢国桢、吴其昌、周传儒、姚名达、徐中舒、蔡尚思、高亨、王力、刘节、朱芳圃、方壮猷、王庸、陆侃如、裴学海、姜亮夫、戴家祥、卫聚贤等32人，后均成为了德才兼备的大师或学术界的著名人物。

当然，梁启超门下还有三位特殊的弟子是不得不提的，一个是任公晚年“最爱护的学生”徐志摩，另外就是著名的“二张”——张东荪、张君勱，三人皆取得重大成就，且都爱国恳切，是20世纪的中国无可替代的人物。而他们的一生都不可避免地受到梁启超思想的影响。真可谓“一波才动万波随”。

梁启超门下弟子，职业上，他们多活跃在文化教育、新闻宣传、政府机关、军事外交、商务实业等部门；事业上，他们办报纸，建学校，开书局，创企业；组织上，他们创建强学会、保国会、保皇会、宪政会、政闻社、松社、新学会、讲学社、共进社、救国座谈会、北京救国会、进步党、共和党、研究系、国家社会党、中国民主宪政党、民盟等；行动上，他们发动和参与了“公车上书”、戊戌变法、庚子勤王、请愿国会、倒袁护国、反张勋复辟、五四运动、新文化运动、推进中外文化交流、文化复兴运动、乡村建设运动、实业救国、国民革命、抗日救国运动、反国民党专制、国民参政会议、重庆谈判、新政治协商会议、北京和平解放、新中国建设等。梁门弟子忧国爱国，是一群爱国和救国的典范，在各项事业和各个领域，以天下苍生为己任，以爱国救亡相号召，以维新中国为目标，他们为将中国文化和学术的发展，将中国社会和政治从传统向现代化转变方面所作的贡献是无与伦比的，他们各自演绎着生动丰盈、饮血啜泪的不凡人生。

梁启超曾自言能“得天下英才而教育之”，如住在“教育快活林”里，看着花朵似的学生一天天成长，是比皇帝还要快乐得多的快乐！而且这种快乐别人帮也帮不来，抢也抢不走，这就是“自家田地”。的确，为了种好这块“自家田地”，梁启超可说是一刻不停地学习，他的知识面非常广博，在史学、文学、哲学、政治学等多学科领域里纵横驰骋，讲授起来他思接千载、吐纳今古、剪裁春秋，其思想之博大、恢弘和气势往往令人神往，其如痴如醉的投入又令人久久不忘，终身受用。

梁启超一直是“新思想界的勇士”、思想启蒙者、导航人，他从来都是文化上的快速响应者，而且梁启超是“一个最适于融合东西方学术的人物”，一位沟通传统与现代之间的学界泰斗和领袖。对于20世纪中国学术，梁启超堪当少数几位奠基者之一。

梁启超学贯中西，囊括古今，在政治学、史学、经学、哲学、教育学、经济学、军事学、宗教学、文学、法学、伦理学、考古学、地理学等领域，均有建树，成为近百年间不可多得的“百科全书式”的天才。此外，《新史学》、《中国历史研究法》、《中国历史研究法补编》、《清代学术概论》、《中国近三百年学术史》、《五十年中国进化概论》、《中国佛法兴衰沿革说略》都是梁启超的重要著作。他一生著述宏富，所遗《饮冰室合集》计148卷，一千余万字，存之久远，泽被后世。纵观其一生56年，参政干政三十多年，十年投身学林，近现代转型时期的各种思想无不在其心中激荡，每次思想的交锋无不见其领略风骚，实际上梁启超穷尽心力于启蒙与救国大业，成为近现代中国社会思想和文化精神的典型代表。

梁启超学术活动的一个重要特点就是思想解放，学以致用，强调学术为维新变法服务，学术活动服务于政治目标。他曾说：“倘若拿一个人的思想做金科玉律，范围一世人心，无论其人为今人、为古人，为凡人、为圣人，无论他的思想好不好，总之是将别人的创造力抹杀，将社会的进步勒令停止了。”

梁实秋在谈到梁启超的时候，曾感慨地说：“有学问，有文采，有热心肠的学者，求之当世能有几人？”“任公是一位难得的好教授，他有丰富的学识，流利的口才，动人的表情，凡是做过他的学生的人，

莫不深受其影响。……那时候的青年学生，怀着无限的景仰，倒不是因为他是戊戌变法的主角，也不是因为他是云南起义的策划者，实在是因为他的学术文章对于青年确有启迪领导的作用。”

对梁启超及其弟子之思想和事迹，人们研究确已很多。我们所作的研究，也是尽力参考了相关的梁启超传记和研究等方面的内容和成果，附录中还列有参考书目，谨向有关作者致谢！

本书的写作得到了华东师范大学历史系谢俊美教授多方指导和精神的鼓励，在此表示衷心感谢！同时还要特别感谢四川大学历史系在读博士后王明德教授的帮助！当然，还要感谢我的女儿陈一颗在我近一年的写作过程中所给予的精神安慰！

本书是我们的处女作，第二章、第四章、第六章由王琦负责，余皆由我执笔，书中若有疏漏和不妥的地方，敬请读者批评斧正！

黄跃红

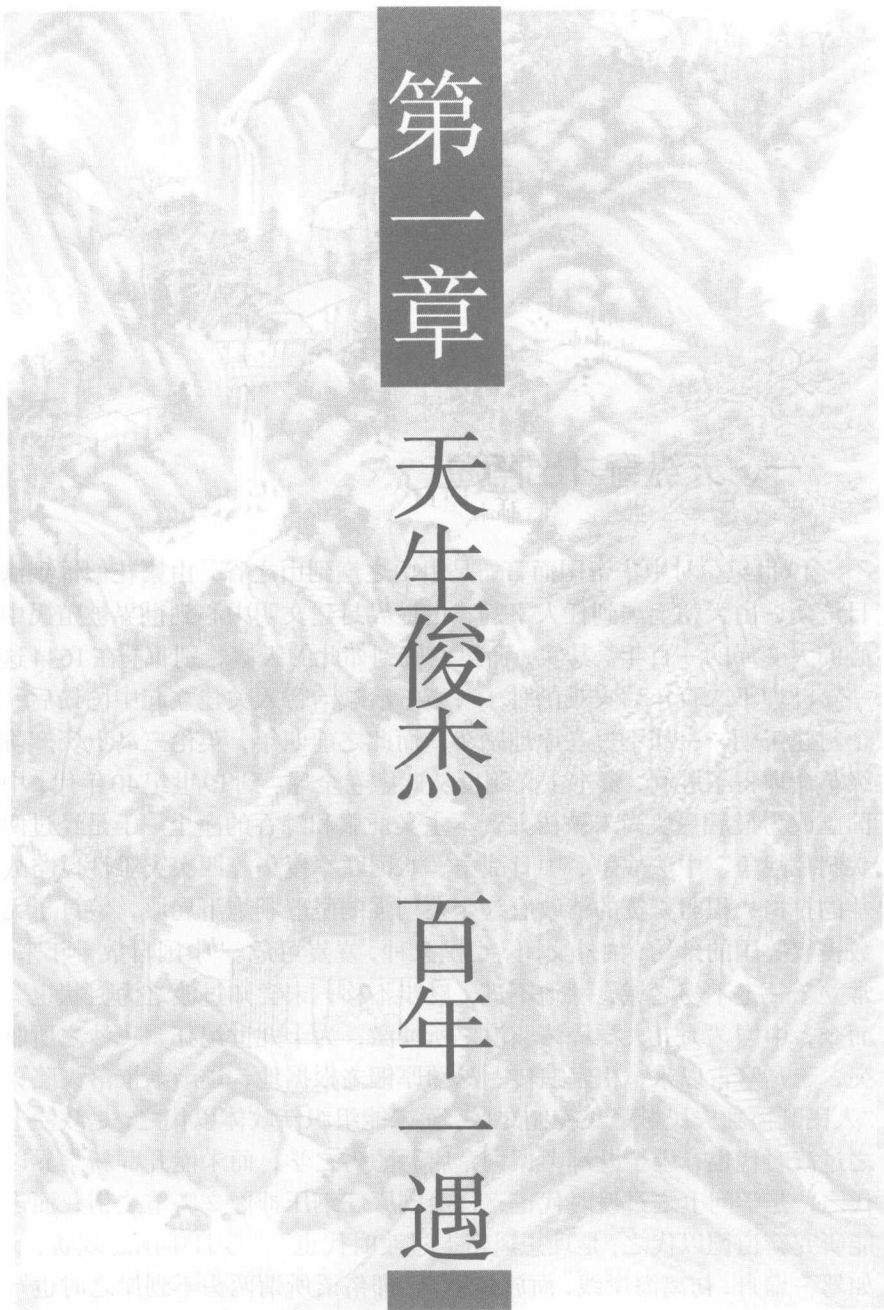
2008年12月30日于长沙

目录

序言	1
第一章 天生俊杰 百年一遇	1
一、天纵奇才出南海	2
二、徘徊在学术和政治之间	16
三、献身甘作万矢的	22
第二章 时务学堂 独步一时	43
一、勘沅湘子弟共赞中兴	44
二、长沙讲学开新风	49
三、时务精神放光明	55
第三章 时哉后起我英雄	61
一、云霄勤王杰	62
二、护国之花	68
三、天生兵学家	74
四、尽瘁教育马前卒	79
第四章 吾爱吾师吾尤爱真理	87
一、革命先觉秦力山	88
二、收笺醮笔梦共和	93
三、愿身成骨骨成灰	99

春风桃李百世师

第五章 著书求为百世师	103
一、言论界之骄子	104
二、肯将荣瘁校群儿	117
第六章 水木湛清华	133
一、瓜蒂庵主清史家	135
二、名倾天下的“中国脾气”	141
三、生为人杰歿亦雄	146
四、硬骨头学者	151
五、甘凉美才	153
六、忘年人唯民是尊	157
第七章 一波才动千波随	161
一、冷月照诗魂	162
二、书生谋国直堪笑	168
三、我不入地狱谁入地狱	176
第八章 此情只待成追忆	185
一、春风桃李三千人	186
二、亦儒亦侠是吾师	203
附录一 梁启超年表要略	211
附录二 主要参考书目	221
后记	225



第一章

天生俊杰

百年一遇

一、天纵奇才出南海

19世纪，对中华帝国而言，是由山之巅到山之谷，由繁花似锦到满目疮痍，由天朝上国到任人宰割，由世界封建文明中心到世界被殖民中心的大变局的一百年。其实，命运发展到如此的天壤之别，早在1644这一年已埋下二百年后灾难的种子。当年清顺治帝入关建立起中国最后一个封建王朝，一切不过在原地踏步；而此之前四年，英伦三岛上资产阶级革命取得了胜利，资本主义制度从此席卷全球。到19世纪40年代，中国已成为最后一块尚未被西方资本主义征服和鲸吞的净土。于是经过两次鸦片战争、中法战争、中日战争、八国联军侵华等四次灾难性侵略战争的打击，积弱积贫的清政府终于在列强的坚船利炮下屈服，签订了无数丧权辱国的条约，内外交困，亡国灭种，岌岌可危。“中国自数千年来，常立于一定不易之域，寸地不进，跬步不移，未尝知过渡之为何状也”，而今，中国“为五大洋惊涛骇浪之所冲激，为十九世纪狂飙飞沙之所驱突，于是穹古以来，祖宗遗传、深顽厚锢之根据地，遂渐渐摧落失陷”，“人民既愤独夫民贼愚民专制之政，而未能组织新政体以代之，是政治上之过渡时代也；士子既鄙考据词章庸恶陋劣之学，而未能开辟新学界以代之，是学问上之过渡时代也；社会既厌三纲压抑虚文缛节之俗，而未能研究新道德以代之，是理想风俗上过渡时代也”。“今日中国之现状，实如驾一扁舟，初离海岸线，而放于中流，即俗语所谓两头不到岸之时也”，

此实为中华民族到了由死而生、由剥而复、由奴而主、由瘠而肥之危机时刻。然谁能御之？谁又能限之？过渡时代，“实千古英雄豪杰之大舞台也”。^①

因此，面对“数千年未有之变局”，数千年未有之敌人，数千年未有之西学，从19世纪40年代起，激荡的中国涌现出各式人物和各种救国方案。广州因其地理位置，而在清政府对外关系中一直扮演着独特的角色，得尽风气之先，中国第一个民族资本家就是在这块土地上诞生；与此同时，广州作为中国近代屈辱殖民史上第一个被开放的通商口岸，最早遭到帝国主义的铁蹄蹂躏，因此，最早对民族危机作出的反应也在这块土地上爆发。在珠江三角洲上、广州城外方圆百里，涌现了洪秀全、冯云山、容闳、王滔、郑观应、康有为、梁启超、孙中山、廖仲恺等一批批先进的中国知识分子。梁启超就是这批中国知识分子中的佼佼者。

梁启超，字卓如，号任公，又号饮冰室主人。1873年2月23日（同治十二年癸酉正月二十六日）出生于广东省新会县熊子乡的茶坑村。这个坐落在珠江三角洲南端的一个小村庄，因地处中国南端，西江入海之冲，居河海相隔而成的七个小岛的中央，朝廷鞭长莫及，西汉时才开始在这里建立四会县，晋代改称益允县，南朝宋时方置新会郡，隋朝废郡改县，就一直沿袭至今。梁启超曾自称为“中国极南之一岛民也”，“余自先世数百年，栖于山谷。族之伯叔兄弟，且耕且读，不问政事，如桃源中人”。^②

广东梁氏生于斯，长于斯，源起宋代的梁绍。据广东新会茶坑梁氏族谱记载：梁氏的始祖是秦仲的少子、封于夏阳梁山的嬴康，嬴康第63代传至宋代的梁绍。梁绍字季美，中进士后任广东提干，扎根南雄珠玑里。梁绍的孙子梁南溪，始迁新会县的大石桥。明朝天启年间（公元1621—1627年），第12代孙梁谷隐从东能的大井里移居到茶坑村立户。谷隐之10世孙，名光悦，字光恒，即梁启超的高祖父；光悦之子名炳昆，字饶裕，就是梁启超的曾祖父；炳昆共八子，次子名维清，字延后，号

① 梁启超：《过渡时代论》，见《饮冰室合集·文集》之六，北京：中华书局，1989。

② 梁启超：《新大陆游记·夏威夷游记》（节录），见《饮冰室合集·专集》之二十二，北京：中华书局，1989。

镜泉先生，便是梁启超一再称颂的祖父，也是真正对梁家的兴起产生实际意义的人物。

梁维清2岁那年丧母，家里只有几亩薄田。他从小就梦想金榜题名，为此利用农作闲暇用功苦读，但他终身只博得个秀才。倒是他娶到了后来官至广东提督的黎第光之女，为梁家门庭增色不少。人到中年，梁维清只好捐钱买了个“贡生”，在县里谋个“教谕”之职，主管当地的文化教育事业。这是比七品芝麻官还低一级的八品小官，却是他一生仕途的顶峰。不过，梁维清“其行已也密，忠厚仁慈，其待人也周，其治家也严，而训子也谨，其课诸孙也详而明”^①，故而在茶坑村，梁维清是个数得上的头面人物。梁维清膝下有三子，最小的儿子梁宝瑛，字莲涧，即梁启超的父亲，科举场上他一连数考，竟然连个秀才也没弄到。眼看父亲老迈，两个哥哥相继病逝，老大不小的梁宝瑛只得绝意仕途，折回乡里，出入私塾，当了个教书先生。因从父亲那里分得四亩地，教书之余，躬身田活，真正过着一种半耕半读半农半儒的乡绅生活。

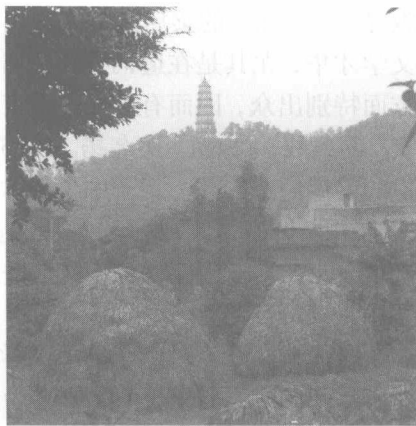
梁宝瑛一生谨遵孔孟之道，严守家风，是一个勤俭节约、虚业进贤、谦让和顺又热心慷慨的乡绅，在村里德高望重。对父亲的修为，梁启超曾回忆：“先君子常以为所贵乎学者，淑身与济物而已。淑身之道，在严其格以自绳；济物之道在随所遇以为施。故生平不苟言笑，跬步必衷于礼，恒性嗜好，无大小一切屏绝；取予之间，一介必谨；自奉至素约，终身未尝改其度。”^②梁启超的母亲乃秀才赵炳桃之女，贤德温存，颇富涵养，是他的启蒙老师，对他一向呵护备至，从不发脾气。唯有六岁那年，因为对祖父撒谎，梁启超被母亲鞭打。肉体疼痛倒在其次，可因此而让母亲动怒相责，令他一生追悔，念念不忘。1902年梁启超在《我之为童子时》中就详细有载：

“我为童子时，未有学校也。我初认字，则我母教我……祖父母及我父母皆钟爱我，并责骂且甚少，何论鞭挞……我家之教，凡百罪过，皆可饶恕，惟说谎话，斯断不饶恕。我六岁时，不记因何事，忽说谎一句……晚饭后，我母传我至卧房，严加盘诘……我有生以来，只见母亲终日含

① 丁文江、赵丰田编：《梁启超年谱长编》，7页，上海：上海人民出版社，1983。

② 梁启超：《哀启》，见《饮冰室合集·专集》之三十三，北京：中华书局，1989。

笑，今忽见其盛怒之状，几不复认识为吾母矣……当时我被母翻伏膝前，力鞭十数。我母当时教我之言甚多……但记有数语云：‘汝若再说谎，汝将来便成窃盗，便成乞丐。’……我母旋又教我曰：‘凡人何故说谎？或者有不应为之事，而我为之，畏人之责其不应为而为也，则谎言吾未尝为；或者有必应为之事，而我不为，畏人之责其应为而不为也，则谎言吾已为之。夫不应为而为，应为而不为，已成罪过矣。若己不知其罪过，犹可言也。他日或自能知之，或他人告之，则改焉而不复如此矣。今说谎者，则明知其罪过而故犯，且欺人而以为得计，则与窃盗之性质何异？天下万恶，皆起于是矣。然欺人终必为人所知，将来人人皆指而且目之曰，此好说谎之人也。则无人信之。既无人信，则不至成为乞丐焉而不止也。’我母此段教训，我至今常记在心，谓之千古名言。”^①梁启超自幼便生活在这样一个家世平凡但家风极为严谨的环境里，道德文章要求样样好。



广东新会县茶坑村后小山上建有一明代凌云塔，雄伟壮观，少年梁启超常在此游玩

从一开始，梁启超就是那么的不同凡响。三岁能识字，四书五经四五岁便能成诵，其父梁宝瑛乃从不视之如“常儿”。在梁启超家的房屋后面有一间斗室，起名“留余”，专辟为他上课学习的地方，讲台之上就是他可亲可敬的祖父。六岁后，梁启超曾师从表兄张乙星，不久就回到其父的私塾学习。在《哀启》文中，梁启超说：“先君子以幼子最见钟爱，传家学独劭……不孝启超、启勋及群从昆弟自幼皆未尝出外就传，学业根底，立身藩篱，一铢一黍，咸禀先君之训也。”^②在祖父和父母的悉心

① 梁启超：《我之为童子时》，见《饮冰室合集·文集》之十一，北京：中华书局，1989。

② 梁启超：《哀启》，见《饮冰室合集·专集》之三十三，北京：中华书局，1989。