

◎于金兰 主编
沈阳出版社

辽宁



散文

● 于金兰 主编

辽宁

女

性

散文

沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

辽宁女性散文/于金兰主编. - 沈阳: 沈阳出版社, 2000.11
ISBN 7-5441-1489-9

I. 辽… II. 于… III. 散文-作品集-中国-当代 IV
.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 59049 号

沈阳出版社出版发行

(沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮政编码 110011)

辽宁省新闻出版学校印刷厂印刷

开本: 850×1168 毫米 1/32 字数: 360 千字 印张: 14.875

印数: 1-2000 册

2000 年 12 月第 1 版

2000 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑: 任冬菊

责任校对: 刘捷

封面设计: 锋峰

版式设计: 冬菊

定价: 26.90 元

《辽宁女性散文》编委会

主	编	于金兰	
副	主 编	王秀杰	
编	委	刘跃发	刘延晖
		李成汉	原 野
		张学娅	尔 蜜

一支潜力充沛的生力军(代序)

于金兰

在辽宁的散文创作大军中,女性也能站成一个独立的方队,这是20世纪末叶的事情。集合的速度不能说很快,创作的实力不能说很强,但它却能以女性特有的温文轻捷扎实柔韧,在辽宁的大都市小城镇悄然聚拢,已形成一支潜力充沛的生力军。这当然与新时期思想解放的大环境有关,而辽宁女性固有的刚毅自强、积极进取、勇于参与的个性也是它成长壮大的重要因素之一。

我面前这部《辽宁女性散文》是在辽宁省散文学会、辽宁省妇联、辽宁职工报社为纪念建国五十周年而举办的女性散文大赛所征作品的基础上选编的。它基本上可见辽宁女性散文之一斑。我在主编过程中觉得有两点值得读者重视:

一、作者多属城市职业女性。无论是脑力劳动还是体力劳动,都在社会大分工中占有一席独立的位置。她们不从属于某个家庭或某一个人。即使是个扫大街的,也有独立的人格。她们分布在社会的各个层面,一呼一吸都与当代社会生活发生紧密联系,所以反映现实社会生活的内容比较广泛。有相当一部分作品有较深的文化底蕴,其社会责任感及

对现代文化的关怀可与男性散文比肩。

二、取材于女性个人心灵感受与生活经历的作品较多。由于她们的写作是建立在个人心灵感受的经验性和亲历性的基础上，写亲情、述爱情几乎是她们的特长。虽然囿于作者本人生活天地的狭窄，人生阅历的浅短及学识学养的不足，使她们的作品分量显得轻飘，主题开掘得不够宏大深远，但在商潮滚滚、霓虹闪亮、人与人之间的真情日趋匮乏的今天，女性以其天生细腻与敏感的情致，诚挚地述说，坦诚地倾吐，不矫情，不掩饰，不浮躁，不随波逐流。她们所履行的创作道路是正确的健康的，而且其中不少作品已经摆脱了稚嫩，克服了浅薄，在描述亲情、述说爱情的题材中投入了她们对女性命运的思考及对人生真谛的探求，表现了女性自我意识的觉醒及她们对女性所受的不公的命运抗争。

现在，我们已经进入了新千年，即将跨入新世纪。世界在日新月异，人的心灵也在吐故纳新。辽宁的女性散文，决不能满足于这点小小的收获。我们追求的大目标应该是国际性的散文视野和对全球化女性命运的关注。这一点，我愿与辽宁女性的散文作家一道相携互勉。

目

录

一支潜力充沛的生力军(代序) 于金兰

第一辑 仰望森林

古越行吟	边玲玲	3
访台琐记	高 鹏	6
咸阳掠影	关雅菊	14
人生美韵	韩玉华	16
穿越罗台	廖素艳	18
关门山,关不住的秋色	刘 丁	20
笔架山神	女 真	24
无声的秋语	宋晓杰	28
仰望森林	庞天舒	30
太阳·月亮·土地	庞天舒	39
绝唱	素 素	48
我在美国旅游	郑 棣	58
久违了,大青沟	张 跃	61

第二辑 红尘做伴

风铃儿·····	常 红	65
读月·····	陈艳梅	69
渴望与梦想·····	尔 蜜	71
女人不戴眼镜·····	胡 晶	76
女人,你依赖谁·····	孔 君	78
“把桂冠留在世上”·····	康启昌	80
家·····	寇志凤	89
让真诚明亮起来·····	寇志凤	91
聆听雨声·····	李 博	93
窗口·····	李冰逆	95
雪中情思·····	李 蕙	97
摘星·····	李 莉	100
生命·水·远方·····	李 微	102
西出阳关无故人·····	李小青	104
女人世界·····	李小青	107
秋天的思索·····	李 响	110
守望野菊花·····	林爱华	113
微笑面对每一天·····	刘东辉	115
爱在深秋·····	刘桂芳	117
雨季·····	刘素明	119
写在鲁老远行的日子里·····	刘延晖	121
“欲”的遐思·····	马 芳	126
荒石园祭·····	女 真	128
绿军装的情结·····	曲 波	131

091	楚 鄢	街头有个花店·····	潘文大	134
091	小 言	红尘做伴·····	裴子涵	136
091	翠枫子	一次美丽的邀请·····	任惠敏	140
091	韩喜琳	墓穴里的青蛙·····	任惠敏	143
091	宜茜琳	大方无门·····	史晓鸥	146
101	画暖琳	羊的心绪·····	沈玉秋	148
203	魏笔琳	——致鲍尔吉·原野		

203	韩琳琳	·····		
-----	-----	-------	--	--

210	韩琳琳	·····		
-----	-----	-------	--	--

第三辑 伫立长街

212	韩 琳	·····		
-----	-----	-------	--	--

218	慧 琳	都市暮歌·····	鲍尔金娜	153
218	潘丽凤	血潮奔走·····	鲍尔金娜	157
		心之桥·····	苏雪莉	163

——致家长的一封信

		品味思念·····	隋 毅	165
223	半路半	生活中总有冰山·····	孙惠芬	167
228	徐金琳	灵感·····	孙素艳	171
233	逢 平	夜海孤独·····	王冬梅	173
233	冉 琳	小窗灯火·····	王 亮	175
240	魏笔琳	坐到天明·····	王 昕	177
243	裴 琳	为了那片白云·····	王雪丽	180
		面对熟悉的风景·····	王雪丽	181
		伫立长街·····	魏 丹	183
		感受关爱·····	吴秋菊	186
		偷闲学少年·····	晓 梦	188

131	大文豪	醉画	晓 梦	190
130	画千朵	经过南方	雪 儿	192
140	烽火诗	搏浪人生	于凤华	195
141	烽火诗	惟美风景	张春梅	197
140	归乡诗	真想出去走走	张茜宜	199
148	归乡诗	逝去的时光	张如画	201
		我失落了什么	张学娅	203
		给心放假	赵桂艳	208
		寻找浪漫	赵桂艳	210
		女人与茶	赵银婵	212
		明月·劲松·书斋	郑 棣	215
123	融金东晓	心中耳畔响起的歌	郑 慧	218
125	融金东晓	蓝色的梦想	周丽新	219

第四辑 男孩女孩

102	陈 南	澳门女孩儿	毕馥华	223
101	陈惠恒	一个男孩儿的故事	边玲玲	228
171	陈素怀	燃烧的幻想	年 影	233
172	陈冬玉	泪流满面	魏 丹	235
173	陈 玉	男子汉小浩	张学娅	240
180	陈雪玉	家有球童	郑 芳	245
181	陈雪玉			
183	陈 慧			
186	陈咏吴			
188	陈 郁			

第五辑 感谢爱情

118	戴 平	天各一方	冰 人	249
118	戴 平	感谢爱情	尔 蜜	252
158	文 毅	听雪	贺东梅	257
158	戴 平	接住感情	扈曼丽	259
158	戴 平	平静相守	李 微	262
158	戴 平	戒指	廖素艳	264
158	戴 平	生日的祝福	刘洪琴	267
158	戴 平	心中情歌	隋 毅	270
158	戴 平	冬季, 还下雪吗	王东华	272
158	戴 平	天使不在天堂	王东华	275
158	戴 平	最初的玫瑰	吴利萍	278
158	戴 平	心存感激(外一篇)	席京晶	280
158	戴 平	心动回忆	肖 杨	282
158	戴 平	情到深处	尹淑华	287
158	戴 平	冬雪温柔	郑淑贤	290
158	戴 平	叶落之秋	周冰冰	292

第六辑 我读母亲

158	戴 平	慈母无我	常 红	297
158	戴 平	妈的心愿	樊 虹	303
158	戴 平	我的阳光	何锦芳	305
158	戴 平	说给妈妈的话	李 昀	308

婆婆也是妈	李娟	311
祝福母亲	李欣蓉	314
做母亲二百天的感受	刘桂芳	317
母亲的手	刘玉洁	319
母亲,女儿懂您	庞建文	321
我读母亲	裴子涵	323
孤帆远影	沈玉秋	327
生命之爱	苏雪莉	332
青丝结	王立平	334
母亲·我·读书	王秀杰	337
忆母亲	王玉萍	341
握着妈妈的手	魏秀萍	344
妈妈,别送了	席秀翠	346
系在秋叶上的思念	夏春馥	348
白发亲娘	杨鹤芝	350
生命的根	杨好	353
母爱温柔	于秀丽	355
最后一次沐浴	张燕	357
嫂子的灵魂	周远英	359

第七辑 梳理岁月

端午节情思	艾奇	363
终于说了声谢谢	成爱玲	366
二斤花生米	成爱玲	368
大山的渴望	丛玉文	370

故乡月·····	高桂英	374
碧流河,我童年的歌谣·····	郭淑萍	376
难忘的往事·····	顾春英	378
灯光·····	李继红	381
山里人纪事·····	李 昀	383
琴梦·····	何香兰	387
冬晨·····	林爱华	389
蟹鲜时节·····	刘 丁	392
记忆·····	刘 红	395
第一次在婆婆家过年·····	刘 娇	397
阡陌纪事·····	刘延晖	399
父亲,请让我走近您·····	倪沁佳	406
苍天·奶奶·苍狼·····	宋晓溪	408
最美的书包·····	王宏娜	410
辽河口“三鲜”·····	王秀杰	413
父亲的稻子怎样了·····	雪 儿	421
亲情·····	雪 梅	424
全是真事·····	雪 梅	427
淡淡的乡愁·····	杨 竞	430
渴望“小桥流水人家”·····	杨 竞	432
给世界爱和美·····	赵郁秀	434

——缅怀冰心老人

桑兰,永恒的笑容·····	赵郁秀	440
梳理岁月·····	周 莹	447
红楼·····	周 莹	450

(以上各辑文章顺序以作者姓氏音序排列)

452	英卦高	来自男性的祝福.....	尔 蜜	452
452	英卦高	——辽宁省女性精短散文大赛颁奖会散记		
456	英春刚	写在心弦奏响的时刻(后记).....	张学娅	456

185	凌魁幸		兴以
383	郎 幸		事5人里山
383	兰香时		楚琴
383	半爱林		翼多
393	丁 欣		若如翰墨
393	丁 欣		3151
393	丁 欣		平北塞到要王太一幸
393	丁 欣		事登隔祠
400	桂云兴		感直宝舞出青,亲父
408	袁御宋		能芬·微破·天昔
410	柳志王		位许韵美量
412	杰袁王		神三·口阿丑
434	小 雪		门·林范平薛陌亲父
434	小 雪		甜亲
434	小 雪		理真量全
434	小 雪		想念陌斯常
434	小 雪		"定人·也·耐小"壁国
434	小 雪		美时爱界世信

人音山水看景——

444	余晓妹		客笑陌琳本,兰桑
444	余 凤		日定限湖
450	余 凤		· 菊正

(民群知音刀找香非短和短文琳谷上以)

第一辑

仰望森林



古越行吟

◇ 边玲玲

在细碎的冬雨里，踏着石板街巷，我品评着绍兴古城的韵味。

也许像当地的那种风味小吃：油炸老豆腐，初闻起来有一种古怪的异味，细嚼起来，却是越吃越香；用盐和佐料卤制的茴香豆，颗颗渺小平凡，它却在揭示中国旧知识分子灵魂悲剧的舞台上，成了一件沉重的道具；温热了的绍兴老酒，醇香又柔和，一点儿也不辛辣浓烈，它酿造出来的激情和诗句“红酥手，黄滕酒”，却能撕人心肺。

也许像南国的气象与景物：的确是江南秀色，几湾曲水，点点乌篷，顺着街势水势民居地势建造的小桥，姿态万千，像小鸟临空，像野兽安卧，或展翅或垂首，让人工斧凿的青石板，生出了天然的水乡情趣来。它的雨是碎的可以成雾，它的雪只残留在绿油油的菜叶上和腊梅翠竹清瘦的干枝上面。这里不见北方的冰川雪原和凛冽狂风，白墙乌顶的民房庭院，也都骨架小巧格局细腻。为什么这里的人，这里世世代代涌现的人物，都有一种共同的秉性？你用“纯正”用“刚直”用“浓烈”几个字都很难概括他们。周恩来于1939年带着抗战的使命回到绍兴时说过：古越州不是一个藏污纳垢之地，它有一种壮怀激烈的遗风。

遗风，这个说法也许是准确的，它能解释共性。