

图解教学 + 情景互动 + 实战练习 + 视听光盘 =



网页设计与制作

从新手到高手

九天科技 艾灵仙 李 煦 金 磊 编著



专业品质，学以致用。全方位互动讲解让您一学就会



图解教学，无师自通。全新图解模式，简单直观，一目了然



超值光盘，视听盛宴。超长多媒体视听教学，体验学习乐趣



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

· 全程图解教学 ·

· 易懂易学易用 ·

· 书盘完美结合 ·

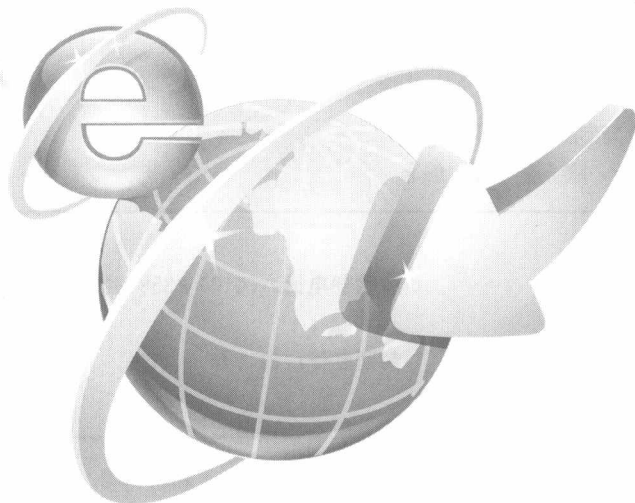


网页设计与制作

从新手到高手

艾灵仙 李煦 金磊 编著

Wow!



本书5大特色

- ① 全新体例、轻松自学
- ② 精练实用、易学易用
- ③ 图解教学、无师自通
- ④ 双栏排版、内容完备
- ⑤ 互动光盘、超长播放



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

本书系统全面地介绍了使用 Dreamweaver、Flash、Photoshop 与 Fireworks 进行网页设计与制作的各种知识和技巧。全书共分为 18 章, 内容包括网页设计基础、使用 Dreamweaver 创建网页基本对象、灵活设置网页布局、使用 CSS 美化网页、制作动态交互网页、使用 Flash 绘图并制作网页动画、使用 Photoshop 和 Fireworks 处理网页图像等, 最后通过一个完整的企业网站设计综合实例对所学知识进行综合运用并深入剖析。

本书适合网页设计初学者从零开始学习网页设计知识, 也适合有一定基础的读者学习和掌握更多的网页设计实用技能, 亦可作为大中专院校相关专业或社会上网页制作培训班的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作从新手到高手/艾灵仙, 李煦, 金磊
编著. —北京: 中国铁道出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-113-10346-0

I. 网… II. ①艾…②李…③金 III. 主页制作— IV.
TP393. 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 127975 号

书 名: 网页设计与制作从新手到高手

作 者: 艾灵仙 李 煦 金 磊 编著

责任编辑: 苏 茜

特邀编辑: 彭丽群

责任校对: 惠 敏

封面设计: 九天科技

责任印制: 李 佳

编辑部电话: (010) 63583215

封面制作: 白 雪

出版发行: 中国铁道出版社 (北京市宣武区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054)

印 刷: 三河市华丰印刷厂

版 次: 2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 23.75 字数: 526 千

印 数: 3 500 册

书 号: ISBN 978-7-113-10346-0/TP·3471

定 价: 49.00 元 (附赠光盘)

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 请与本社计算机图书批销部调换。



知识综述

本书针对网页设计初学者,系统全面地介绍了使用 Dreamweaver、Flash、Photoshop 与 Fireworks 进行网页设计与制作的各种知识和技巧。本书共分为 18 章,内容包括网页设计基础、使用 Dreamweaver 创建网页基本对象、灵活设置网页布局、使用 CSS 美化网页、制作动态交互网页、使用 Flash 绘图并制作网页动画、使用 Photoshop 和 Fireworks 处理网页图像等,最后通过一个完整的企业网站设计综合实例对本书所学知识进行综合运用并深入剖析。本书立足实际应用,内容讲解透彻,可使读者边学边练,举一反三,迅速成为网页设计高手。



内容导读

Chapter 1	网页设计基础	使用元件与库	Chapter 10
Chapter 2	Dreamweaver CS4 轻松入门	Flash CS4 动画制作入门	Chapter 11
Chapter 3	创建网页中的基本对象	网页动画设计与制作	Chapter 12
Chapter 4	灵活设置页面布局	Photoshop CS4 应用基础	Chapter 13
Chapter 5	使用 CSS 美化网页	使用 Photoshop 处理网页图像	Chapter 14
Chapter 6	使用行为与表单	制作网页特效与版面	Chapter 15
Chapter 7	创建动态交互网页	Fireworks CS4 基础入门	Chapter 16
Chapter 8	初识 Flash CS4	使用 Fireworks 制作网页图像	Chapter 17
Chapter 9	使用 Flash CS4 绘图	企业网站设计综合实例	Chapter 18



本书体例

知识点拨

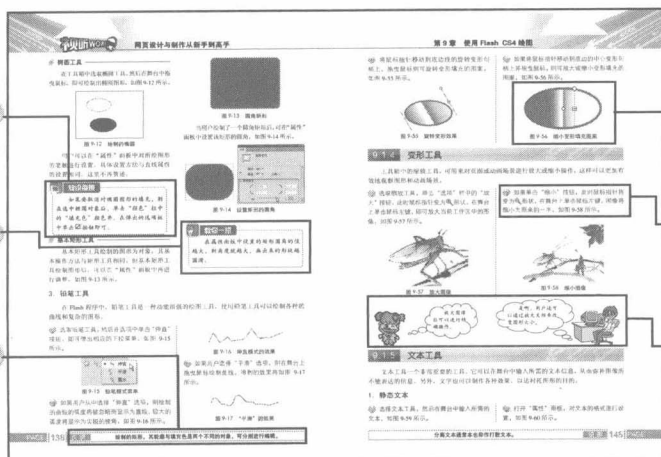
教你一招

技巧说明

图解预览

操作步骤

情景互动





特色展示

1

精练实用、易学易用

本书摒弃了以往网页制作书籍的理论文字描述,从实用、专业的角度出发,精心选出各个知识点。每个知识点都配合实例进行讲解,不但使读者更容易理解,而且可以亲手上机进行验证,得到更直观的认知。

图解教学、无师自通

2

本书讲解以图为主,基本上是一步一图(或一步多图),同时在图中添加标注,并辅以简洁明了的文字说明,直观性强,使读者一目了然,在最短的时间内掌握所介绍的知识点及操作技巧。

3

全新体例、轻松自学

书中灵活穿插了“教你一招”、“知识点拨”等小栏目,体例形式活泼、新颖,以不同的方式向读者传达各种知识点,缓解学习过程中的枯燥之感。每页页脚处还提供“技巧”或“说明”,在拓宽读者知识面的同时,也增强了读者的实际工作能力。

双栏排版、内容完备

4

采用全程图解的双栏格式排版,重点突出图形与操作步骤,便于读者进行查找与阅读。最新流行的双栏排版更注重适合阅读与知识容量,使读者能更加有效地进行学习,物超所值。

5

互动光盘、超长播放

本书配套交互式、超长播放的多媒体视听教学光盘,既是与图书知识完美结合的多媒体教学光盘,又是一套具备完整教学功能的学习软件,为读者的学习提供了极为直观、便利的帮助。光盘中还提供了书中实例涉及的所有素材,以方便读者上机练习或者在此基础上重新进行编辑,创作出更专业、更精彩的实例效果。



适用读者

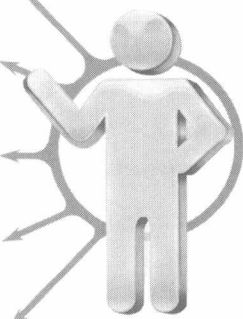
网页设计与制作人员

网站建设与开发人员

大、中专院校相关专业学生

社会网页制作培训机构的学员

网站制作爱好者与自学读者



网上解疑

如果读者在使用本书的过程中遇见什么问题或者有什么好的意见或建议,可以通过发送电子邮件(E-mail: jtbook@yahoo.cn)联系我们,我们将及时予以回复,并尽最大努力提供学习上的指导与帮助。



第 1 章 网页设计基础



本章主要介绍网页设计的一些基础知识。通过学习本章，读者将掌握网页制作的一些基本概念，并能掌握网站制作的基本流程。

1.1 网页制作的相关概念	2	1.2 网站制作流程	6
1.1.1 网站及网页	2	1.2.1 网站结构规划	6
1.1.2 网页色彩搭配	4	1.2.2 素材收集	6
1.1.3 网页制作的意义	5	1.2.3 网页分类	6
		1.2.4 确定网站风格	7

第 2 章 Dreamweaver CS4 轻松入门



Dreamweaver 是目前最常用、也是最容易学习的网页制作工具之一。本章将主要介绍 Dreamweaver CS4 的一些基本操作，并学习如何创建一个本地站点。

2.1 初识 Dreamweaver CS4	10	2.2 Dreamweaver CS4 的基本操作	15
2.1.1 文档窗口	11	2.2.1 创建新文档	15
2.1.2 菜单栏	11	2.2.2 保存文件	15
2.1.3 辅助工具栏	12	2.2.3 打开文件	16
2.1.4 状态栏	13	2.3 轻松创建本地站点	17
2.1.5 “属性”面板	14	2.3.1 创建站点	17
		2.3.2 上传与下载站点	18

第 3 章 创建网页中的基本对象



本章主要介绍如何向空白的网页文档中添加网页元素，如插入文本、图像、多媒体、超链接等，从而制作出一些简单的页面。

3.1 输入文本	22	3.2.3 添加背景音乐	30
3.1.1 输入各种文本	22	3.3 在网页中创建超链接	32
3.1.2 编辑文本属性	23	3.3.1 普通链接	32
3.2 插入图像与多媒体	25	3.3.2 特殊链接	34
3.2.1 插入图像	25	3.4 综合实战——创建基本页面	36
3.2.2 插入 Flash 动画	27		



第 4 章 灵活设置页面布局

在制作一些既美观又能充分利用有限空间的专业网页时,首先需要对其版面进行合理的布局。Dreamweaver 提供了多种强大的页面布局工具,如表格与层。本章将学习如何布局网页。

4.1 使用表格布局网页	40	4.1.3 利用表格进行布局	44
4.1.1 插入表格	40	4.2 利用层布局页面	48
4.1.2 编辑表格	40	4.3 综合实战——层的综合应用	53



第 5 章 使用 CSS 美化网页

本章主要介绍 CSS 样式的使用。CSS 样式规则可以很好地控制页面外观,对页面进行精确的布局定位,大大简化了网页的美化操作。

5.1 创建 CSS 样式	58	5.3.1 套用 CSS 样式	67
5.1.1 新建样式	58	5.3.2 修改 CSS 样式	68
5.1.2 设置新建样式	59	5.3.3 连接外部 CSS 样式	69
5.2 设置 CSS 样式	60	5.4 CSS 应用案例	70
5.2.1 设置类型	60	5.4.1 文字特效	70
5.2.2 使用 CSS 设置网页背景	61	5.4.2 段落首字下沉效果	73
5.2.3 使用 CSS 设置段落格式	62	5.5 综合实战——图片黑白效果	74
5.3 使用 CSS 样式	67		



第 6 章 使用行为与表单

行为和表单可以为访问者与网站管理者之间建立起沟通的桥梁,双方意见的交流可以使站点的内容更好地反映访问者的要求和创建者的意图。本章将重点介绍行为和表单的使用。

6.1 行为及其面板简介	78	6.2.5 设置文本域文字	84
6.1.1 行为概述	78	6.3 表单的创建	86
6.1.2 行为面板	78	6.3.1 创建表单	86
6.2 Dreamweaver 内置行为的使用	80	6.3.2 插入文本域	87
6.2.1 播放声音	80	6.3.3 插入复选框和单选按钮	88
6.2.2 弹出信息	81	6.3.4 插入列表和菜单	90
6.2.3 设置状态栏文本	83	6.3.5 插入按钮	91
6.2.4 打开浏览器窗口	83	6.3.6 创建跳转菜单	91
		6.4 综合实战——添加行为	92

第 7 章 创建动态交互网页



创建动态交互网页需要搭建服务器平台，并要创建和连接相应的数据库来实现信息交互。本章主要学习如何创建动态交互网页，实现网页的交互功能。

7.1 搭建服务器平台	98	7.3 连接数据库	105
7.1.1 IIS 的安装	98	7.4 显示数据库	107
7.1.2 配置服务器	99	7.5 综合实战——制作商务留言板	108
7.2 创建数据库	103		

第 8 章 初识 Flash CS4



本章主要带领读者认识 Flash CS4。Flash CS4 是最新版本的动画制作软件，用于制作网页中的 Flash 动画。

8.1 Flash CS4 的安装	124	8.2.2 新建文档并设置属性	128
8.2 Flash CS4 的工作环境	125	8.2.3 使用“时间轴”面板	129
8.2.1 Flash CS4 界面简介	125	8.2.4 使用标尺和网格	129

第 9 章 使用 Flash CS4 绘图



利用 Flash 自带的绘图工具可以绘制一些简单的图形，满足动画制作过程中创作的需要。本章将详细介绍如何使用 Flash CS4 绘图。

9.1 基本工具的使用	132	9.1.5 文本工具	141
9.1.1 绘图工具	132	9.2 绘制图形	143
9.1.2 选择工具	136	9.2.1 绘制建筑物	143
9.1.3 颜色设置工具	138	9.2.2 绘制网页要素	145
9.1.4 变形工具	141	9.3 综合实战——绘制网站效果图	148

第 10 章 使用元件与库



元件是制作动画的主要元素，而库是存放元件的地方。在 Flash 中，掌握了元件与库的使用方法，将使创建与管理 Flash 动画更加方便。

10.1 全面认识元件	152	10.2 利用库管理元件	156
10.1.1 元件分类	152	10.2.1 “库”面板的使用	157
10.1.2 创建与编辑元件	153	10.2.2 实例及其设置	161
10.1.3 使用元件	156	10.3 综合实战——制作与应用元件	161



第 11 章 Flash CS4 动画制作入门

本章将详细介绍有关动画的分类及各种动画的制作方法。通过学习本章，读者将学会制作各种简单动画的方法。

11.1 时间轴简介	166	11.2.3 补间动画	176
11.1.1 时间轴	166	11.2.4 逐帧动画制作	178
11.1.2 图层	166	11.2.5 其他动画制作	179
11.1.3 帧	170	11.3 了解 ActionScript 3.0	185
11.2 动画分类	173	11.3.1 ActionScript 3.0 简介	185
11.2.1 补间形状动画	173	11.3.2 ActionScript 3.0 的使用	187
11.2.2 传统补间动画	175	11.4 综合实战——制作卷轴动画	189



第 12 章 网页动画设计与制作

网页动画现在已经成为网站设计的重要组成部分。本章主要学习如何利用 Flash 制作动画按钮、网页广告和横幅动画广告等。

12.1 动画按钮制作	194	12.3 综合实战——	
12.2 网页广告制作	197	制作横幅动画广告	205



第 13 章 Photoshop CS4 应用基础

Photoshop CS4 是最新版本的图形图像处理软件，相对于以前的版本，它在功能方面又有了进一步的改进和增强。本章将重点学习 Photoshop CS4 软件的基础知识及操作方法。

13.1 Photoshop CS4 概述	210	13.2.4 图像修改工具	219
13.1.1 Photoshop CS4 界面简介	210	13.2.5 矢量图形的绘制与修改	222
13.1.2 Photoshop CS4 的基本操作	210	13.3 常用面板的使用	226
13.2 Photoshop CS4 基本工具		13.3.1 “图层”面板	226
的使用	212	13.3.2 “通道”面板	228
13.2.1 移动工具	212	13.3.3 “路径”面板	229
13.2.2 创建选区工具	213	13.4 综合实战——	
13.2.3 裁切图像工具	216	打造绚丽背景	231



第 14 章 使用 Photoshop 处理网页图像

本章将学习如何使用 Photoshop 处理网页图像。通过学习本章，可以快速制作出一些当前流行的图像效果。

14.1 调整图像的外形	236	14.3 滤镜的使用	243
14.1.1 调整图像的大小	236	14.3.1 “风格化”滤镜组	244
14.1.2 调整文字变形效果	237	14.3.2 “模糊”滤镜组	245
14.2 处理图像的色调	238	14.3.3 “素描”滤镜组	247
14.2.1 调整图像的色相/饱和度	239	14.3.4 “渲染”滤镜组	248
14.2.2 调整图像的亮度/对比度	241	14.4 综合实战——制作炫彩背景	251
14.2.3 调整图像的色阶与色彩平衡	241		

第 15 章 制作网页特效与版面



本章将详细介绍如何利用 Photoshop CS4 制作特效文字、按钮、网页板块和网站首页等，使读者进一步体验 Photoshop 在网页图像制作和处理方面的强大功能。

15.1 特效文字的制作	254	15.3.2 瓷器广告条的制作	269
15.1.1 磨砂涂鸦文字制作	254	15.3.3 美容用品广告条的制作	271
15.1.2 金属文字效果的制作	256	15.3.4 科技公司广告条的制作	274
15.1.3 诡异非主流文字的制作	258	15.4 综合实战——	
15.2 按钮的制作	262	制作饮食网站首页	277
15.2.1 制作网页常用按钮	262	15.4.1 页面头部的制作	277
15.2.2 用图层样式制作漂亮水晶按钮	265	15.4.2 页面左边部分的制作	281
15.3 网页板块的制作	267	15.4.3 页面右边部分的制作	283
15.3.1 优惠活动广告图片的制作	267	15.4.4 页面底部的制作	285

第 16 章 Fireworks CS4 基础入门



Fireworks 是一款网页制作中常用的图像处理软件，它与 Dreamweaver 配合使用可以减轻工作量，使网页制作变得非常轻松。本章将介绍 Fireworks CS4 的基础入门知识。

16.1 Fireworks CS4 工作环境	288	16.2.2 文本工具的使用	294
16.1.1 Fireworks CS4 界面	288	16.2.3 制作切片	297
16.1.2 浮动面板	291	16.2.4 热点	301
16.2 Fireworks CS4 的基本操作	292	16.2.5 为切片或热点添加行为	303
16.2.1 编辑颜色	292	16.3 综合实战——制作特效文字	307

第 17 章 使用 Fireworks 制作网页图像



Fireworks 提供了强大的创建网页元素的功能，并可将创建的网页元素导出，应用到由 Dreamweaver 制作的网页中。本章主要学习如何使用 Fireworks 制作网页图像。

17.1 创建按钮	310	17.4.1 优化图像.....	319
17.2 制作网页要素	315	17.4.2 导出图像.....	321
17.3 GIF 动画.....	317	17.5 综合实战——制作网页广告	323
17.4 图像的优化与导出	319		



第 18 章 企业网站设计综合实例

本章将综合前面讲解的各种知识制作一个比较完整的企业网站,从网页设计规划一直到该网站制作完成,使读者对网站的设计有一个总体认识。

18.1 网页设计规划	328	18.2.6 将效果图进行切片.....	341
18.2 企业网站网页制作.....	328	18.2.7 页面顶部 TOP 部分的制作	342
18.2.1 TOP 部分制作	328	18.2.8 页面主体左边部分的制作.....	350
18.2.2 主体左边部分的制作	332	18.2.9 页面主体中间部分的制作.....	357
18.2.3 主体中间部分的制作	335	18.2.10 页面主体右边部分的制作.....	363
18.2.4 主体右边部分的制作	338	18.2.11 页面底部的制作.....	368
18.2.5 网站效果图底部的制作	340		

视听WOW!



第 1 章 网页设计基础

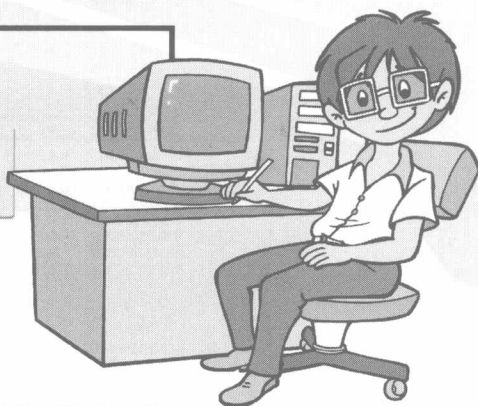


Yoyo, 你知道制作网站需要做哪些前期工作吗?



我想应该是先搜集网站素材, 确定需要制作的网站风格和内容吧!

- ① 网页分类
- ② 网站制作流程
- ③ 网站的风格



是的, 制作网站前需要做充分的策划和准备工作, 然后按照设计流程开始制作。现在, 我们就在本章学习有关网页设计的基础知识吧!



1.1 网页制作的相关概念

随着计算机网络的迅速发展，网页、网站已不再是新名词，它们凭借设计精美的页面、丰富的信息和方便快捷的信息获取方式，吸引着越来越多的用户。

1.1.1 网站及网页

1. 网站、网页

用户上网冲浪时所看到的一个个页面就是网页，每一个网页都是用 HTML（超文本置标语言）代码编写的文件。图 1-1 和图 1-2 所示为实例网页与编辑状态中的网页。

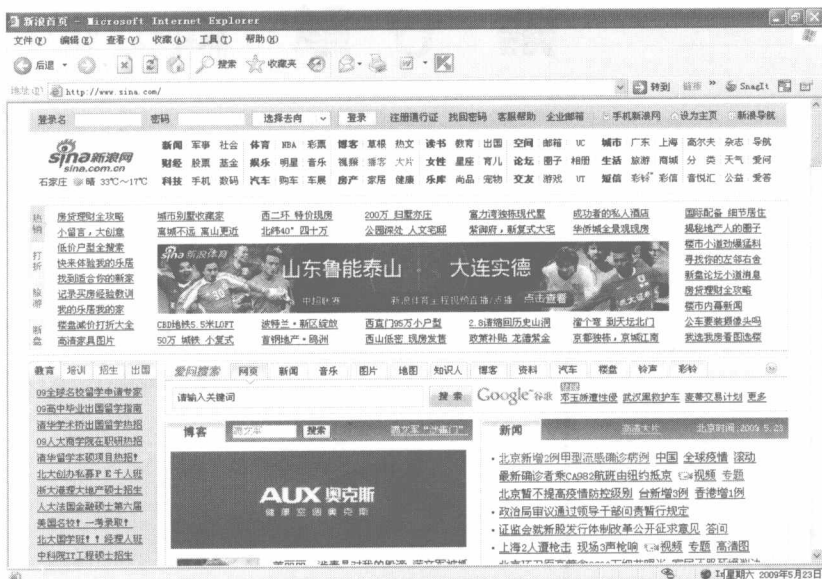


图 1-1 实例网页

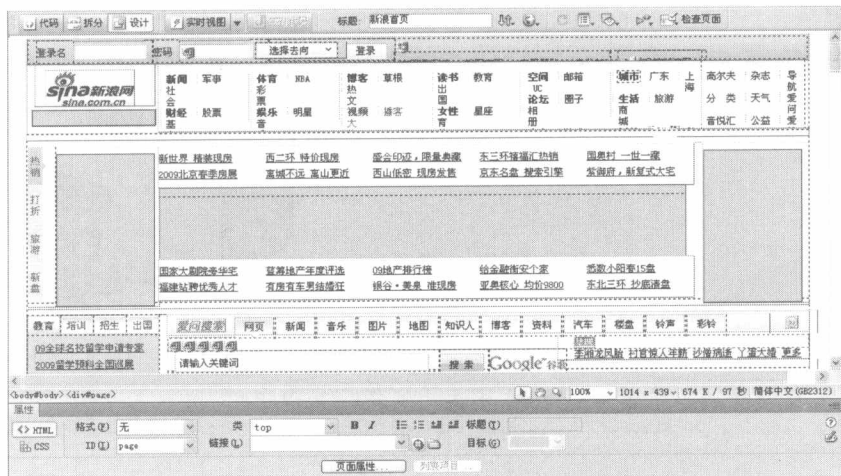


图 1-2 编辑状态中的网页

网站是由许多个信息类型相同的网页组成的一个整体,各个网页之间通过超链接连接在一起,它们之间可以相互访问。同时,网站之间又以不同的方式相互链接,构成一个庞大的网络体系,最终实现了更多信息的共享与交流。

2. 网页的分类

按照网页的形式,可以将网页分为静态网页和动态网页。

静态网页就是只有 HTML 标记而没有程序代码的网页文件,其扩展名为.htm 或.html。静态网页工作原理如图 1-3 所示。

动态网页是指不仅含有 HTML 标记,且含有程序代码的网页文件。动态网页常用的程序设计语言有 ASP.NET、JSP、PHP、ASP 等,其扩展名也不相同,一般是根据其程序设计语言来确定的,如 ASP 文件的扩展名为.asp。动态网页的工作原理如图 1-4 所示。

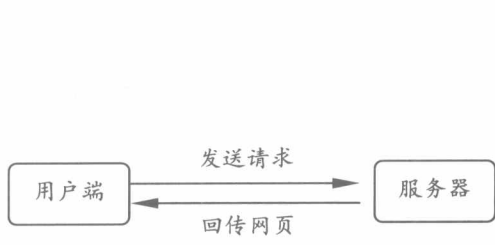


图 1-3 静态网页工作原理

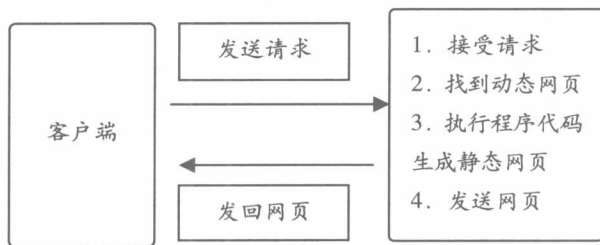


图 1-4 动态网页工作原理

3. 网页的风格

网页风格在网页设计中非常重要,它是网页的魅力所在,也是设计者人格魅力的体现和企业文化的展示。例如:

■ 资讯类站点,如新浪、网易、搜狐等站点将为访问者提供大量的信息,而且访问量较大,因此在设计时需注意页面结构的合理性、界面的亲和力等问题,图 1-5 所示为搜狐网站。

■ 资讯和形象相结合的网站,如一些大公司、高校等。在设计这类网站时,既要保证具有资讯类网站的性质,同时又要突出企业、单位的形象。图 1-6 所示为北京大学的网站。



图 1-5 搜狐网站实例

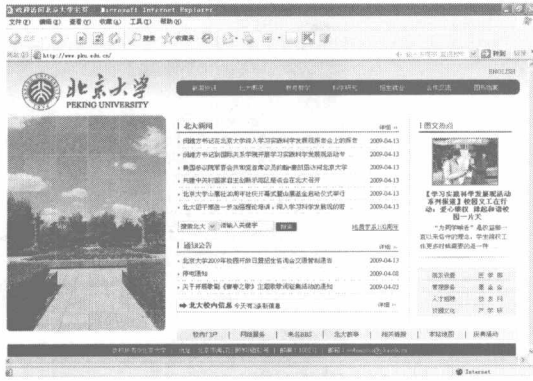


图 1-6 北京大学网站实例

■ 形象类网站，如一些中小型企业或单位的网站。这类网站一般较小，功能也较为简单，设计时应将突出企业形象作为重点，如图 1-7 所示。



图 1-7 企业形象实例

1.1.2 网页色彩搭配

色彩搭配是网页设计中的关键问题之一，也是让初学者感到头疼的问题。采用什么样的色彩才能更好地表现网站的主题，怎样搭配色彩才能最好地表达出设计的内涵呢？

下面介绍一下各种色彩的含义：

- 红色——一种激奋的色彩，具有刺激效果，能使人产生冲动、愤怒、热情、活力，象征着人类最激烈的感情：爱、恨、情、仇，可以充分发泄情感。
- 绿色——介于冷暖两种色彩之间，能给人以和睦、宁静、健康、安全的感觉。
- 橙色——一种激奋的色彩，具有轻快、欢欣、热烈、温馨、时尚的效果。
- 黄色——具有快乐、希望、智慧和轻快的个性，它的明度最高。
- 蓝色——最具凉爽、清新、专业的色彩，常常以纯色来描写游历与闲适的气氛。
- 紫色——能表现神秘、深沉的个性，也能展现怪诞、诡异的感觉。
- 白色——能使人产生洁白、明快、纯真、清洁的感受。
- 黑色——能使人产生深沉、寂静、悲哀、压抑的感受。
- 灰色——能给人以中庸、平凡、温和、谦让、中立的感觉。

图 1-8 所示为以黑色为主题的网页。



图 1-8 黑色主题网页

其次，在色彩搭配方面还要注意以下事项：

- 在搭配主色调时不要将所有颜色都用到，尽量控制在两种色彩以内。
- 背景和正文的对比最好大一些，可以使用一些花纹简单的图像，以便突出主要内容。

1.1.3 网页制作的意义

网络作为信息共享的平台和通信工具，已经引起了人们的广泛关注，被称为继广播、报纸、杂志、电视后的第五种媒体——数字媒体。

基于网络的网站宣传，费用低廉，速度快捷，并且回报也丝毫不逊色。同时，由于网络的无限性，使得网页的宣传更加广泛，因此企业的网站建设已经成为衡量其综合素质的重要标志。图 1-9 所示为一个企业网站。



图 1-9 企业网站

对于企业来说，网站已成为商家与客户之间进行沟通的重要工具，并通过它建立了贸易关系，进而提高了商家的竞争力；对于个人来说，利用网页来交友、展示自我已成为一种时尚，同时还可以进行网上购物等。图 1-10 所示为网上购物网站。



图 1-10 网上购物网站实例



1.2 网站制作流程

下面将主要介绍网站制作过程中的主要步骤以及各个步骤中需要注意的事项。

1.2.1 网站结构规划

在建立站点前,首先要进行网站规划。一个网站的建设结果与建站前的规划有着极为重要的关系,因此在规划时应明确网站的性质、目标,确定网站的功能、规模、投入费用等。如果是商业网站,则还应进行必要的市场分析。只有详细地规划,才能减少网站建设中所遇到的问题,使网站建设能顺利进行。其次要确定网站的结构,如果是一个简单的个人网站,则可以把所有的网页都放在根目录下;还可以建立一个 images 文件夹,用于存放网站中的图片及其他素材;而对于较复杂的网站,如大型商业网站,其内部机构、信息内容繁多,在规划时要注意分类,且最好采用树形结构或星形结构。

1.2.2 素材收集

在制作网页之前,需要准备好各种素材,通过搜集大量的素材,选取自己需要的内容。此外,还要设计网站所特有的标志,包括网站的 Logo、图片、Flash 动画、各种按钮、声音文件、用于布局参考的参考图像等(如企业网站可能用到的素材图片),如图 1-11 所示。

Logo 是网站的重要标志,就像一个国家的国旗一样。对于 Logo,可以自己制作或者请他人制作,但一定要根据网站的内容来设计,突出网站的特点,反应网站的主题与性质。对于其他素材,可以到一些网站下载(如三连素材网 <http://www.3lian.com/>、中国素材网 <http://www.sucai.com/>等),或者自己用一些工具软件(如 Flash、Photoshop 等)来制作。另外,还可以使用扫描仪、数码照相机等设备来获取外部素材。



图 1-11 素材图片

1.2.3 网页分类

1. 设计主页

主页是一个网站的门户,在设计时一定要慎重。下面以个人主页为例,来介绍主页的设计过程。

首先,在设计时需要注意以下几点:

- 一定要简洁,导读性要强。
- 在色彩搭配上要符合网站中所列内容,主页的整体色彩效果应该是和谐的,可以在局部的、小范围的地方有一些强烈的色彩对比,以突出重点。
- 体积要小。让浏览者能尽快看到主页,避免让浏览者长时间等待。

在设计版面布局时,可以将网页当做报刊杂志来编辑,这里面有文字、图像及动画,设计者要做的工作,就是将相应的图片和文字排放在页面上合适的位置,如图 1-12 所示。