

汉·魏伯阳《周易参同契》被誉为丹经之王，诸真命脉

〔清〕朱元育◎著

参同契阐幽 悟真篇阐幽

华夏出版社

宋·张伯端《悟真篇》强调性命不离，主张禅道无二



《周易参同契》者，东汉魏真人伯阳所作，盖以易道明丹道，假卦爻法象以显性命根源也。易道之要，不外一阴一阳；丹道之用，亦不外一阴一阳。参者，参伍之参；同者，合同之同；契者，相契之契。书中分上、中、下三篇，篇中分御政、养性、伏食三家。必参互三家，使大易性情、黄老养性、炉火之事合同为一，方与尽性至命之大道相契。举一端则三者全具其中，以末卷三相类宗旨校勘，即了然矣。此书源流最远，实为丹经鼻祖，诸真命脉。

《悟真篇》者，宋紫阳真人天台张平叔所撰也。此书源头出自《阴符》《道德》两经，其作用则略仿《周易参同契》，大抵是恐泄天机，不敢直说，故有药物、炉鼎、火候之法象，有乾坤、坎离、龙虎、铅汞之寓言。奈何言之愈諲，世人愈加茫昧。孰知真者，即人人具足之真性命也。性命在先天本来一体，在后天必须全修。大约有为之功所以了命，无为之道所以了性，性命俱了，适还其具足之本来，有为即无为，后天即先天也，所谓无上至真之道也。

《参同契阐幽》《悟真篇阐幽》者，清代云阳道人朱元育著。朱元育，髫年慕道，最初拜北宗张碧虚师，指示玄关，而尚未窥其堂奥。从此足穷五岳，遍参诸方，鲜有豁其积疑者。最后入终南深处，幸遇灵宝老人，点开心易，表里洞然，方知一粟可藏世界，微尘堪转法轮。

《周易参同契》和《悟真篇》两书向来埋藏九地，而今始升九天之上也；两书向来沉沦幽谷，而今始浴咸池之光也。阅《参同契阐幽》和《悟真篇阐幽》者，如贫子得宝藏，不胜庆快平生。



建议上架：传统文化·道教修炼

ISBN 978-7-5080-5173-4



9 787508 051734 >

定价：28.00元

〔清〕朱元育◎著

参同契阐幽
悟真篇阐幽

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

参同契阐幽·悟真篇阐幽/(清)朱元育著. —北京:
华夏出版社, 2009. 6

ISBN 978-7-5080-5173-4

I. 参... II. 朱... III. ①周易参同契—注释②道教—气功
IV. B234.992

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 076045 号

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

新华书店经销

北京建泰印刷有限公司

*

787×1092 1/16 开本 15 印张 160 千字

2009 年 6 月北京第 1 版 2009 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5080-5173-4

定价:28.00 元

本版图书凡印刷装订错误可及时向我社发行部调换



▲ 魏伯阳炼丹图

魏伯阳，吴人。生来爱好道术，他有三个弟子，其中两个弟子不能一心向道，在神丹炼成之际，他决定检验一下弟子们的诚心。于是对弟子们说：“金丹虽然炼成，但需先让狗试一下，狗吃下无患，人才可以服；狗如果死了，人就不可服了。”魏伯阳入山时，曾携带了一只白狗，总是跟随在左右。他知道，金丹刚刚炼就，尚未完全和合时，稍带有一点毒性，立即服下会休克。魏伯阳就把金丹给狗吃下，狗当即倒下了。伯阳说：“看来炼丹不成功，现在狗死了，大概是未得神明的旨意吧！服了以后恐怕会和狗一样死去，怎么办？”弟子说：“先生服了没有？”伯阳说：“我放弃了仕进之路，以深山为家，若不能成仙，我也没有面目回乡了，现在对我来说死与生是一回事了，我将丹药吞下算了。”于是服下金丹，当场也倒下了。一个弟子说：“师傅不是凡人，如今服丹而死，大概是故意这么做吧？”于是也跟着服药，当场又倒下了。剩下的两个弟子商议道：“炼丹本是为了求长生不死，如今服了就死，不如不服，如此还能活几十年。”于是两人不再服了，一起出山，准备为魏伯阳和死去的弟子寻找棺木。两人一走，魏伯阳就起来了，将炼成的妙丹置入死弟子和狗的嘴中，顿时都活过来了，于是带着他们升仙而去。魏伯阳曾著有《参同契》、《五相类》，其内容似乎是解说《周易》，其实是假借爻象，寄托炼丹的秘旨。



▲ 张伯端赏花图

张伯端，天台人。宋神宗熙宁二年游蜀，遇仙人刘玄英(刘海蟾)，得到仙道真传，于是改名用成，字平叔，号紫阳。

当时有一个僧人，能在定境中让灵魂出游，数百里之地顷刻即到。他认识张伯端后，两人志趣相投，十分契合。一天，张伯端问：“您愿意与我一起远游吗？”僧人答应，并建议一起去扬州赏花。于是两人进入一间静室，闭目相对，盘腿而坐。不久灵魂飞出体外。当张伯端到达时，僧人已先至，且绕花圃走了三圈。张伯端建议，各折一枝花回去作纪念。不久，两人同时睁开眼睛。张伯端问：“您的花在哪里？”僧人低头，两手空空。张伯端却从袖中拿出一枝琼花，与僧人一起把玩。

元丰五年夏，张伯端九十九岁时坐化，弟子们将他火化，得到舍利子千百颗，大的如芡实，呈黑绿色，有见识的人说：“这就是道书上所讲的‘舍利金姿’。”七年后，刘奉真在王屋山又见到张伯端，张伯端还留诗一篇才离去。

出版说明

《周易参同契》，是道教丹鼎派最早的理论著作，流传至今已有一千八百多年，一直被视为超凡成仙的修炼宝典，因此有“万古丹经之王”的美誉。《悟真篇》以传统的内丹学为基础，把内炼成仙的原理建立在天人合一论和归根返本论之上，是对丹道修炼理论极大的创新和发展，被众多丹家倍加推崇且视为必读的重要典籍。

《周易参同契》，由东汉著名的炼丹道士魏伯阳著。魏伯阳，自号云牙子，被后世尊奉为“丹经之祖”。全书共分为三篇，约六千多字，基本是用四字一句、五字一句的韵文及少数长短不齐的散文体和离骚体写成。该书主要从用药、火候、服丹等方面来阐述炉火炼丹要诀，运用《周易》所揭示的阴阳之道，参合黄老自然之理，并以五行为辅助，以玄精为丹基，假借卦爻法象，以显性命真源；立足于天地化育，以揭示道德纲纪；元机透露，灿若日星。被万古丹家视为炼丹至宝，并以此作为归根复命、养性修真的圣典。

《悟真篇》，由道教南宗祖师张伯端著。张伯端，字平叔，号紫阳。北宋时期天台人，是道教南宗紫阳派的鼻祖。曾被清雍正皇帝敕封为“大慈圆通禅仙紫阳真人”，“紫阳真人”称号由此而来。《悟真篇》倡三教同源之说，直指玄门秘要，阐明养性正旨。认为在身内炼丹，须取法于身外天地，究明宇宙生成的本原和轨则；逆炼归元须先识取人身所藏的“真铅汞”，即真阴真阳，作为炼丹药物。该书以诗词的形式论述内丹，虽然词句过于隐晦，

但其中所阐述的修命了道之要、明心见性之功、脱胎还丹之法，无不穷源指要，而天机显发。

朱元育，清代人。师事北宗张碧虚，习清静丹法，而尚未窥其堂奥。从此足穷五岳，遍参诸方，后入终南深处，幸遇灵宝老人，点开心易，表里洞然，道业精进。由于《周易参同契》一书文辞古奥，托旨深远，其真义令人不易捉摸，连朱熹都觉得“无下手处，不敢轻议”。若没有真修实证的功底，实难入其堂奥。故而历代注解者虽众，但不乏臆度揣摩之说，比附攀援之解。有鉴于此，朱元育花费十年时间，潜心注解此书，名之曰《参同契阐幽》。此书一出，力扫旁门臆说，独露最上一乘，循流达源，开显正旨。既不违《参同契》主旨，又揭示魏公之心传，在众多注本中，堪称上乘之作。而《悟真篇》一书，虽然历代注解者也很多，但异见纷呈。原因即在于书中运用了药物、炉鼎、火候之法象，乾坤、坎离、龙虎、铅汞之寓言，广设譬喻，名相纷繁，致使众多注解者难窥堂奥，百般臆测。虽然有些注解可使上根利器者，因“指月之手”而归真；但对于下根钝器者而言，却愈解而愈迷，进而百般揣度，盲修瞎炼。有感于此，朱元育特撰《悟真篇阐幽》，会三教宗要，同归一致；尽众经微旨，密契心源；拨云见日，明灯去暗。揭示出道在近而不在远，在己而不在人，在自力而不在他力。无论贤愚不肖，循之而修，均可悟道成仙。

此次出版的《参同契阐幽》和《悟真篇阐幽》，均以成都守经堂刻本为底本，将竖排繁体字重新录入，并加注了新式标点，以横排简体字予以出版，以利于现代人阅读。希望此书的出版，为读者了解我国博大精深的传统文化提供一次良好的契机，并从中汲取精华，以悟道求真，自利利人。

目 录

参同契阐幽

序言	3
上篇	7
上卷	7
乾坤门户章第一	7
坎离二用章第二	12
日月含符章第三	16
天符进退章第四	19
君臣御政章第五	26
中卷	29
炼己立基章第六	29
两窍互用章第七	31
明辨邪正章第八	36
下卷	38
两弦合体章第九	39
金返归性章第十	41
真土造化章第十一	43
同类相从章第十二	46
祖述三圣章第十三	49
还丹法象章第十四	52

目 录

还丹名义章第十五	56
中篇	61
上卷	61
四象环中章第十六	61
动静应时章第十七	63
坎离交媾章第十八	73
乾坤交媾章第十九	79
中卷	79
性命归元章第二十	80
二炁感化章第二十一	85
关键三宝章第二十二(章名从旧)	86
旁门无功章第二十三(章名从旧)	90
下卷	91
性情交会章第二十四	92
审察真伪章第二十五	97
铅汞相投章第二十六	99
制炼魂魄章第二十七	102
三家相见章第二十八	105
刑德反复章第二十九	108
阴阳交感章第三十	110
伏食成功章第三十一	113
下篇	118
鼎炉妙用章第三十二	118
火候全功章第三十三	123

目 录

三 道 由 一 章 第 三 十 四	132
四 象 归 根 章 第 三 十 五	135
自 叙 启 后 章 第 三 十 六	138
悟真篇阐幽	
序 言	
序 言	145
卷 上	147
七 言 四 韵 (十 六 首 以 表 二 八 一 斤 之 数)	147
卷 中	164
七 言 绝 句 (六 十 四 首 以 象 卦 数)	164
五 言 四 韵 一 首 (以 象 太 乙 之 奇)	204
卷 下	206
西 江 月 十 二 首	206
又 一 首 (以 象 闰 月)	218
绝 句 五 首 (以 象 五 行)	219

参同契阐幽

汉·魏伯阳 著述

清·朱元育 阐幽

序 言

大道“○”本无言说，本无名相，混混沌沌，莫知其端。然非假言说名相以表之，则道终不显。昔者羲皇作《易》，直指乾坤，老子著《经》，全提道德。赖此两圣，凿破混沌面目，人人分上底性命根源，才知着落处，大道从此开明矣。二书同出一源，其后不幸而分为儒玄两家，宗易者流，为象数之小儒；宗玄者流，为延年之方士；而归根复命之学，或几乎息矣！孰能会而通之，其惟《参同契》乎！

此书出自汉代伯阳魏祖，假卦爻法象以显性命根源。性乃万劫不坏之元神，命则虚无祖炁、元始至精也。拈一即两，举两即三，会三即一。故言神而精气在，精气非粗；言精气而神在，神非精也；言性而命存，命非滞于有；言命而性存，性非沦于无也。只此两字真诠，可分可合，可放可收。在羲《易》则以乾坤为众卦之父母，在老子则以道德为万象之总持；后来诸子百家，横说竖说，总不出这两字范围。顺而达之，则曰天命之谓性；逆而还之，则曰穷理尽性以至于命。堂堂大道，三教合辙，千圣同归，外此悉属旁蹊曲径矣。夫此逆还之法，本自无多，作者慈悲，岂不欲当头直指，但恐知音者希，未堪明破，不得不从无言说中强生言说，从无名相中强立名相。惨淡经营，秘母言子，遂以两字真诠，叠成七卷，于是分御政、养性、伏食为三门，又分药物、炉鼎、火候为三家。一门中各具三门，一家中各具三家，三而参之，九转之功于是乎毕，此其所以为《参同契》也。惟参也，乃见性命之各正；惟同也，乃见性命之不二；惟契也，乃见穷理尽性至命之要

归。七卷中，倏分倏合，倏放倏收，大约前主分，后主合，前主放，后主收，错综变化，自然成文，此《参同契》之所以未易知未易言也。

元育髫年慕道，最初拜北宗张碧虚师，指示玄关，便于此书得个入门，而尚未窥其堂奥。从此足穷五岳，遍参诸方，鲜有豁我积疑者。最后入终南深处，幸遇灵宝老人，点开心易，表里洞然，方知一粟可藏世界，微尘堪转法轮，是真实语；然此向上机关，詎堪饶舌。犹忆告别老人时，临歧丁宁，嘱以广度后人，无令断绝。且机缘多在大江以南，既而束装南旋，八圜办道，赖毗陵诸法侣，竭力护持，粗了一大事。丁酉岁，挈门下潘子（静观），习静华阳，兼览《道藏》，信手抽出《参同契》一函，快读数过，如贫子得宝藏，不胜庆快平生。窃念此书源流最远，实为丹经鼻祖，诸真命脉。魏祖曾将此书亲授青州从事徐公，徐遂隐名注之，今已失传。后来注者纷纷，错会不少，甚至流入彼家炉火诸旁门，而祖意益晦塞矣。（育）甚悯之，思发其复，遂禁足结冬，日诵正文一两章，与潘子究其大义，令笔录焉。深山静夜，秉烛围炉，两人细谈堂奥中事，思之不得，鬼神来告，久而豁然贯彻矣！更八十晨昏，草本乃就，题曰《阐幽》，谓此书向来埋藏九地，而今始升九天之上也；此书向来沉沦幽谷，而今始浴咸池之光也。既脱稿，复与潘子改正数番，剥尽皮肤，独留真实，私作枕中鸿宝。岁在丁未，许子（静笃）启请流通，公诸同志，张子静鉴实佐焉。于是鸠工募刻，同志翕然响应，而七卷次第告成。请余作序，因略述其所得于师者，以就正有道焉。并愿读是书者，勿滞言说，勿胶名相，只从此中“○”讨消息。始而范围造化，既而粉碎虚空，有何御政、养性、伏食之可折？有何药物、炉鼎、火候之可分？并性命两字，亦可不必建立矣！如是会去，差足报魏祖、徐祖及从