



蓬海联话

辽宁省楹联学会选编
尚文化 于海洲主编

楹坛务实 联苑求新

(代 序)

辽宁省楹联学会是1986年7月22日正式成立的。经过第一、第二次会员代表大会，发展到现在，已有会员138名。学会聘请名誉会长、顾问9人，推选会长、副会长（兼秘书长）6人，副秘书长4人，理事48人（其中常务理事17人）。在会员中，有中国楹联学会会员26人，小传和作品被编入《当代对联艺术家辞典》的会员有20人，芳名和作品被编入《中国对联大辞典》的会员有24人，经常在报刊杂志上发表作品的会员90多人，70人在省内外举行的各种征联有奖大赛中多次获奖。七年来，我会与有关部门联合举办了八次“立足辽宁、面向全国”的创作新联楹有奖大赛，奖励600多人次。我会成员已编著各种楹联新书38本，其中公开出版向国内外发行的有13本，内部书号铅印出版的有25本，发表楹联理论文章80多篇。

在无专职人员的情况下，我会是怎样开展活动的呢？概括地说，主要是遵守了“务实、求新”这四个字。我在学会成立时就强调：我们是“群众性学术团体”，会员多是在职职工。因此，要实实在在搞学问，不搞花架子。

那么，“务实”从哪些方面“务”呢？

一是少开会、多创作。通常，每年只召开一次常务理事

会，讨论一些问题，决定一些大事；平时要求会员在不影响本职工作的情况下多学习、多写作。

二是每年至少活动一次，包括举办“立足辽宁、面向全国”的创作新楹联有奖大赛活动。先后举办了“辽宁企业、景物新楹联有奖比赛”、“老同志言志联有奖比赛”、“农村创作新楹联有奖比赛”、“‘钟秀杯’海内外创作新楹联大奖赛”、“全国言志联创作有奖大赛”、“迎春创作新春联有奖比赛”、“全国医药行业创作新楹联有奖大赛”、“为锦州黑龙制药厂撰写新楹联有奖大赛”。

三是每年至少编著一本新楹联书。如《当代百家楹联集萃》、《中国名胜古迹新楹联选萃》、《古今佳联》、《辽宁名胜新楹联选》、《辽海楹联》、《中华医药行业新楹联集锦》、《辽海赛联》等等。

四是将与有关方面合作筹集来的有限资金，主要用于比赛奖励、出书、印资料上，决不乱花一分钱。我们举办了八次征联比赛，从未搞吃请。

“求新”也是我在学会成立时就强调过的。我在《关于撰写当代应用联的探讨》一文中阐述了这样的观点：我们对于楹联这个传统文化遗产，不仅要继承，而且要发展，尤其要求新。只有求新，才有生命力。

在具体实践中，我们做过以下几点尝试：

第一，倡导写新作品。1987年学会成立不久，我们首次征联时，就避开了泛泛征春联的做法，选定了“为辽宁企业、景物征联”这样的主题。我们为自己出了一个难题，但知难而上，终于使这次征联活动获得了成功。陕西省楹联学会会长张过先生来信说：“你们为企业征联这种专题尝试，

会给楹联创作带来新的繁荣。”

第二，努力出新书。旧时代的联书浩如烟海，新时代的联书前一段却寥寥无几。为了填补这个空白，我们广泛征集全国各地当代联家的新作，编辑成《当代百家楹联集萃》一书，这是建国以来第一部当代联家撰写的新联书，深受国内外联界的欢迎和好评。中国楹联学会会长魏传统同志在为《中国名胜古迹新楹联选萃》一书写序时说：“我披览全书，认为它是继《中国名胜楹联大观》之后的又一本中国名胜景物楹联的集大成册子。所不同的是，前者所辑注的全为古、近代人之作，而后者则焕然一新，清一色的当代人之作。从这个意义上说，我们不能不认为，后者在前者的基础上，是个开拓、进取，更上一层楼了。说它起到了填补空白的超凡作用，亦不为过。”

第三，紧扣新时代。为了配合廉政建设，激励广大干部和人民群众建设四化的雄心壮志，我会在1990年举办了“全国言志联创作有奖大赛”，共征集4万多副作品，其共同特点是时代气息浓郁，具有现实意义。

第四，不断开拓新领域。我会每年举办一次“新楹联创作有奖大赛”，在内容上每次都不重复。例如，1989年的“钟秀杯”赛是征名胜古迹联，1990年是征言志联，1991年是征医药行业联，1992年是为锦州黑龙制药厂征撰新楹联。这样做，不仅参赛者有新鲜感，爱参加，而且从整个楹联事业的角度看，它拓宽了楹联写作的范围，增加了楹联艺术的实用性，开辟了楹联艺术的广阔前景。意义是重大的。

第五，在楹联理论研究上不断创新。几年来，我会成员及各市楹联组织除日常创作新楹联外，还注重楹联理论的研究。

究，现已发表有关楹联理论文章80多篇。省市学会领导带头撰写文章。盘锦、锦州等楹联组织还专门召开楹联理论研讨会，搜集撰写了几十篇有价值的论文。

在“务实、求新”这一宗旨的指导下，几年来，我们学会的工作取得了一定成绩，主要体现在四个方面：

一是普及了楹联知识。学会采取各种方式，举办了几次“楹联知识讲座”，各级学会会长和其他骨干成员撰写了一些有关楹联基本知识的文章，在报刊上连载，在电台上广播，使广大楹联爱好者增长了写作知识。

二是发展和培养了人才。每次举办征联比赛，我们都采取“无记名”打分法，认联不认人，只要作品好，谁都可能获奖。通过比赛，每次都发现了新的人才。凡是本省的，我们就主动吸收他入会；外省市的也登记在册，加强联系。特别是对年轻作者，我们格外重视，积极扶持，促进了我省各市的楹联组织建设。目前我省14个市中，已有8个市建立了楹联组织，共有会员500多人。

三是提高了整体创作水平。从我们举办的八次征联大奖赛中看出，我国的楹联创作水平一年高于一年，高手不断涌现。起初，有的联友连平仄、对仗等基本规则都不懂，经过几次参赛，不仅掌握了基本功，而且多次获奖。尤其是我省有两位身患残疾的联友，不仅提高了撰联水平，而且坚定了生活的信念，使生命的意义得到升华。

四是编辑出版一批新联书，填补了辽宁联书缺乏的空白。没成立楹联学会之前，我省几乎没出版几本联书；学会成立之后，我们除撰写楹联发表于报刊之外，还编辑出版38本联书。尤其像《当代百家楹联集萃》、《中国名胜古迹新

楹联选萃》等，不仅深受国内联友的欢迎，而且在海外产生很大影响。美籍中国语文学家著名学者袁晓园来信说：“得知你们各位举办的具有中国文艺特色的楹联大赛和编著的新楹联书籍，我十分敬佩！我认为这是对我国优秀传统文化的弘扬，富有重大意义。”

总之，几年来我省楹联学会，在各级领导的关怀下，在各新闻单位的支持下，做了一些工作，取得了一定的成绩，当然也还有许多不足。我们有决心在今后加倍努力，团结奋进，务实求新。

现在，为了展示我们学会成立以来的学术成果，积累资料，经过征集，将学会成员的活动情况加以整理，编辑成《辽海联话》一书。它虽然只是记载展示学会成员的部分学术活动成果，但可以充分看出我省楹联的创作水平，活动情况，看出我省楹联事业的发展和前景。我希望我会所有成员，今后更要坚持党的四项基本原则，进一步贯彻双百文艺方针，继承和弘扬传统文化艺术，勤奋、团结、务实、创新，更好地把我省的楹联事业推向前进，为两个文明建设作出更大的贡献，为辽宁第二次创业作出应有的贡献。

我相信《辽海联话》的问世，定会受到我会同仁和广大楹联爱好者的欢迎！

尚文化

1993年11月20日于竹吟堂

目 录

序·····	尚文化 (1)
第一编 学会述略·····	(1)
第二编 联坛人物·····	(14)
第三编 获奖精华·····	(50)
第四编 镌刻佳品·····	(104)
第五编 妙构点评·····	(112)
第六编 新作选刊·····	(154)
第七编 联论撷英·····	(206)
第八编 编著出版·····	(250)
附录：辽宁省楹联学会大事记简编·····	(262)
编后记·····	于海洲 (275)

学会述略

题 词

学会好，聚集撰联人。高挑吟旌鸣响鼓，
奋挥彩笔探龙琛。时代出强音。

学会好，大赛揽才人。巨伯因风施化雨，
新枝得水长高林。古木又逢春。

学会好，出海有通津。卷卷新书传九域，
篇篇妙语唱千村。联史献奇珍。

——于海洲：调寄《忆江南》

辽宁师范大学楹联学会

辽宁师范大学楹联学会，1985年5月29日成立于大连市，会址设在该校中文系。聘请省内外学者为顾问，领导工作多由学生担任，较多变动。

（大刚供稿）

沈阳市楹联学会

沈阳市楹联学会，1986年3月28日成立于沈阳，会址设在和平区常德街2号。会长：尚文化。副会长：张克明、王占喜。秘书长：张国栋。副秘书长：胡中惠、赵隆生、郑友群。会员70人。1991年9月24日改选。名誉会长：尚文化。会长：张克明。副会长：王占喜、张国栋、赵隆生、官宝安、胡中惠。秘书长：赵隆生（兼）。副秘书长：郑友群、成君、那强。

（恩普供稿）

沈阳市新城区楹联学会

沈阳市新城区楹联学会，1986年5月16日成立。

（恩普供稿）

辽宁省楹联学会

辽宁省楹联学会，于1986年7月22日，在沈阳成立。聘请顾问：张正德、谈立人、冯月庵、韩刚。名誉会长：刘异云。会长：尚文化。副会长：阎福君、白希智、耿瑛、丁仁山。秘书长：顾旸。副秘书长：朱起、孙仁奎、杨佳作。常务理事13人，理事36人，会员80人。1990年1月12日召开第二次会员代表大会，聘请顾问：张正德、谈立人、冯月庵、韩刚、牟心海、张秀材。名誉会长：刘异云、王充闾、林声。会长：尚文化。副会长：阎福君、白希智、耿瑛、丁仁山、顾旸。秘书长：顾旸（兼）。副秘书长：宫宝生、赵隆生、于海洲、杨佳作。常务理事17人，理事48人，会员110人。学会与其他有关单位联办有奖征联大赛多次。1987年9月，与多单位联办“辽宁企业、景物新楹联有奖比赛”，收联万副，评出获奖联38副。1988年9月，与多单位联办“农村创作新楹联有奖比赛”，收联4000多副，评出获奖联30副。1989年2月，与多单位联办“‘钟秀杯’海内外创作新楹联大奖赛”，收联24000余副，评出获奖联172副。1990年1月，与多单位联办“全国言志联创作有奖大赛”，收联近40000副，评出获奖联70副。1990年8月，与多单位联办“迎春创作新春联有奖比赛”，收联5000余副，评出获奖联44副。1991年3月，与多单位联办“全国医药行业新楹联有奖大赛”，收联13000余副，评出获奖联70副。1992年6月，与多单位联办“为锦州黑龙制药厂征联有奖比赛”，收联

4250副，评出获奖联39副。学会成立以来，共以学会名义出版联书5部，会员个人或合编出版联书30余部。有不定期刊物《楹联》。现有会员138人。

(适源供稿)

喀左县楹联学会

喀左县楹联学会，全称喀喇沁左翼蒙古族自治县楹联学会，1987年3月15日成立，会址设于喀左文化楼。名誉会长：李书贺、乌凤山、宫宝安。顾问：尚文化、姚莹、白良瑞等9人。会长：杨柳。副会长于成和、靳国辰、李茂林。秘书长杨景坤。常务理事由7人组成。1990年7月29日召开的第二届会员大会，选出第二届理事会。名誉会长：李书贺、宫宝安、乌凤山，顾问：尚文化、姚莹、鲍振东、白良瑞等14人。会长：杨柳。副会长：杨文森、李茂林、毛立志、杨景坤（兼秘书长）。副秘书长：赵东民、杜世杰。理事会由13人组成。

学会成立六年来，共编辑出版《利州楹联》会刊11期，联书有《乙丑年迎春征联作品选》、《虎年迎春征联作品选》、《利州楹联选萃》及《辽西利州楹联之乡庆典专辑》、《利州楹联珍品集》、《辽西利州楹联之乡楹联墨迹》和《辽西利州楹联艺术论文集》书稿四册。

喀左县楹联学会被命名为全国第一个“楹联之乡”。

(杨柳供稿)

丹东市楹联学会

丹东市楹联学会，成立于1987年12月28日。顾问：张笑波、孟文华。会长：佟畴。副会长：张甲田。秘书长：张甲田（兼）。副秘书长：陈凤翔。理事会由14人组成。会员70人。1988年12月，举办“马年征联”活动。1989年秋，为丹东市名胜景点辑联22副。1989年底，为丹东市保险公司题联6副。1990年重阳节，为参加金婚纪念仪式的老年夫妇撰联50副。1992年，举办“双春征联”活动。学会还选编出版了《楹联创作基础知识》、《丹东市楹联汇编》。

（陈凤翔供稿）

朝阳市诗词楹联学会

朝阳市诗词楹联学会成立于1988年2月。主席：孙余德。副主席：张秉沈。秘书长：李荔（已故）。副秘书长：李学胜。常务理事：林春、孙余德、张秉忱、李荔（已故）、杨籍诚、姚葆琰、戴言。现有会员52人。朝阳市诗词楹联学会共进行四次征联活动。第一次是在学会成立之前的1977年末，征集上来的作品，经评委严格遴选，从100多名作者的1000余副联中选250首副结集为《龙年选对》出版。

第二次是1988年末，有100多人应征，诗词楹联共1000多首（副），有72副联、32首诗词入选，结集为《己巳集韵》出版。

第三次是1989年末，有150多人应征，共收上楹联1032副，诗词657首，从中选出佳品楹联100副，诗50首，集结为《庚午联珠》出版。

第四次是1990年末，有100多名业余作者送上楹联1153副，诗词551首，有十分之一的作品选入《吉祥合璧》。

（孙余德供稿）

盘锦市诗词楹联学会

盘锦市诗词学会成立于1988年9月2日，盘锦市楹联学会成立于1989年2月21日，是日正当诗词学会召开年会，两会经过协商，合并为：盘锦市诗词楹联学会。组织结构按诗词学会不变，其章程也与诗词学会合并成一体。

本会聘请项冶、李树谦、王明希、孙丕任、姚莹、姜文也、郑天西为顾问。甄质为名誉会长。推选东白为会长。副会长：王本道、阎墨林、张培心、贾文第、郭孟春、夏为中、姜长喜、耿春林、徐国毅。秘书长：戚英发。会刊为《南大荒诗词》。

（东白供稿）

大连市楹联学会

大连市楹联学会，成立于1988年9月30日。名誉顾问、顾问共18人。会长：于植元。副会长：于涛、蒋成文、南方。秘书长：南方（兼）。副秘书长：金琼莹、王新波。理事、常务理事共30人。1992年末止，共有会员260人，其中

有大专以上学历文化程度60人，占会员总数的85%以上。

1989年1月，学会举办迎春征联比赛，参赛人250余名，征联600余副。1989年3月，创办《大连楹联》报，不定期铅印。编审：于植元。主编：南方。副主编：金琼莹。编辑：王新波、王礼德。1989年6月，举办“星海杯”海内外征联大赛，参赛人3000余名，征联10000余副。1989年12月10日，成立中学分会。1990年1月，举办迎春征联比赛。700余人参赛，征联3000余副。1990年1月，大连市楹联学会与大连市书法家协会联合举办街头义书春联活动。1990年5月，为纪念“6·5”世界环境日，举办“环保杯”征联比赛。250余人参赛，征联1000余副。1990年6月，为纪念教师节，举办大连市首届“园丁杯”征联比赛。400余人参赛，征联1800余副。1991年1月，举办迎春征联比赛，2000余人参赛，征联3000余副。1991年6月，举办“庆七一迎国庆”征联比赛，1000余人参赛，征联3000余副。1991年8月，举办大连市第二届“园丁杯”征联比赛。300余人参赛，征联1000余副。1991年11月30日，大连市楹联学会第二届理事会（扩大）召开。南方同志作了题为《大连楹联文化史上的新篇章》的工作报告。增补5名理事，增选了王新波同志为大连市楹联学会副秘书长。1992年1月，举办“海鸥杯”海内外迎春征联大赛。1800余人参赛，征联6000余副。1992年3月，举办“黄河杯”征联比赛，以扶助残疾人为主要征联内容。100人参赛，征联700余副。1992年5月，举办楹联创作知识函授讲座，南方同志担任讲师。1992年7月，举办第三届“园丁杯”征联比赛。700余人参赛，征联2000余副。1993年1月，举办“凤凰杯”海内外迎春征联大赛，

又征联万副。

有《当代海联集萃》一书出版。

(南方供稿)

辽阳市楹联学会

辽阳市楹联学会，1989年3月成立。会长：温同春。

(恩普供稿)

大连市楹联学会中学分会

大连市楹联学会中学分会是隶属于市楹联学会的以中学教师为主要会员的下设组织，成立于1989年12月10日。会长：邱广维。副会长：王新波、曲圣文、李相惠、郭博文。秘书长：王新波（兼）。1990年6月举办大连市首届“园丁杯”征联大赛，1991年7月中学分会带头，合同大连市教委、市新闻单位等11个部门举办了第二届“园丁杯”征联大赛。1991年6月举办了第三届“园丁杯”大赛。

(王新波供稿)

营口市楹联学会

营口市楹联学会1990年3月30日在市文联成立。

会长：赵博（市文联副主席）。副会长：高作智、杨曦光、于景仁、孙德茂、陈元高。秘书长：杨曦光。副秘书长：杨军。此外理事还有马仁术、王恩良、马宪臣、杨天

植、赵刚、党学迁、原学玉、高万英、谭亚南。聘请老诗人陈怀、吕公眉为顾问。首批会员54人。

1990年4月印发会报试刊号《贺作汇编》。

学会与营口市科协合作，以《营口市科普报》为阵地举办连续性的小型免资联赛，取名《蟠桃擂》，趣联占有较大比重。自1990年4月开始到1991年3月共举办5期，有19个省市联手近300人次参赛。1991年11月，《金牛山科技报》创刊，又举办《蟠桃擂》科技联赛，到1992年11月，已举办5期，有17个省市210人次参赛。从1990年8月到翌年6月，共6次，市内会员（联友）双月集会，约有近百人次参加。

1991年春节前后，学会和市环保局联合举办了环保联赛，和盐场举办了盐场联赛。4月25日，召开第二届理事会，到会理事9名，秘书长杨曦光报告了一年多来的工作，副会长于景仁报告了近期工作规划。讨论接纳了22名新会员。10月到年底，有23名会员为河南古籍出版社拟出版的《古今奇联妙对鉴赏辞典》写出鉴赏文稿92篇，主要撰稿人杨曦光被该书主编李文郑邀为编委。

创办会刊《柳埠新桃》。编辑：杨曦光、回崇孝、杨军。

1992年3月20日，营口市第一个儿童诗联写作班（营口市韶山小学高年级生）开课，学员27名。“六·一”节，学会和学校举办了营口市首次“小楹联手”比赛。

8月14日，增聘杨士首副教授为顾问，增选刘金龙为副秘书长。

学会成立后，逐渐把对联爱好者吸引在周围，经常交

流，多次举赛，会员常在各种书刊发表联作和论文，多次集体参加各地全国性联赛。

(芸生供稿)

喀左县楹联学会教育分会

喀左县楹联学会教育分会于1990年6月30日成立，会址在朝阳市喀左县教育局。

本会聘请名誉会长：王希哲、白永志、李德全。顾问：尚文化、白良瑞、高雅坤、侯宝信、李书贺、杨柳、李茂林。选出会长：齐志宽。副会长：李建军、李俊岩。秘书长李建军（兼）。副秘书长：张树春、张汉英、李景兴。

1990年7月1日，喀左县楹联学会教育分会创办《教坛联讯》油印小报。开辟“联坛简讯”、“楹联新作”、“楹联拾趣”、“他山之石”等十余个栏目，每期印发150份。

1990年7月至10月，教育分会举办国庆节征联活动。收到全县中小学师生作者1000余人的作品2830件，共评出优秀作品100副，12个（位）获奖组织单位和个人。12月份，举办了师生楹联书法展览。全部获奖作品在《教坛联讯》上辟专刊发表。

(李建军供稿)

鞍山市楹联协会

鞍山市楹联协会，1990年12月8日成立。主席王廷凤，副主席于庆武、周国忠。秘书长齐广文。有理事10人，会员