

The Caribbean Ring Finger
怪盗グリフィン、絶体絶命

法月纶太郎

插图 本秀康
译者 苏娜凯

献给曾经是孩子的你以及
风华正茂的你们——神秘大陆系列！

怪盗格里芬

挑战离奇缜密的
崭新诡计!!!

挑战想象的极限!!

怪盗将接受空前的挑战!

你绝对想不到最后一页

MYSTERY
LAND
神秘大陆系列



MYSTERY
LAND
神秘大陆系列

图书在版编目 (CIP) 数据

怪盗格里芬 / (日) 法月纶太郎著; 苏娜凯译. — 银川: 阳光出版社, 2009.7 (神秘大陆系列)
ISBN 978-7-80620-469-6

I. 怪… II. ①法…②苏… III. 儿童文学—长篇小说—日本—现代 IV. I313.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第117610号

版权贸易合同审核登记宁字第2009-03号

责任编辑: 戎爱军 李莉 | 策划监制: 苏 静
特约编辑: 鲁冬琼 | 责任印制: 石 军 | 特约印制: 徐冬梅
装帧设计: **IVYMARK** TYPDesign

Kaitou Gurifin

© Norizuki Rintaro 2006

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Publication rights for Simplified Chinese character edition arranged
with KODANSHA LTD. through KODANSHA BEIJING CULTURE LTD.
Beijing, China.

怪盗格里芬

著者 (日) 法月纶太郎 装帧画·插图 (日) 本秀康
译者 苏娜凯

阳光出版社 出版发行

出版人 杨宏峰

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子邮箱 nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印 装 三河市文通印刷包装有限公司

开 本 880mm × 1230mm 1 / 32

印 张 6.25

字 数 100千字

版 次 2009年8月第1版

印 次 2009年8月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80620-469-6/I-78

定 价 18.80元

参考资料

随心所欲的散步
地球的步行方式

加勒比海之岛 2004 — 2005 版

贗品之美术史

Metropolitan 美术馆馆长与贗品作者

猫咪的摇篮

怪盗尼克 (Nik) 登场》

偷盗怪盗尼克

用哲学解决盗窃

描写偷盗的抽象画

幻兽辞典

一角兽 多角兽

猎头族 headhunter

美国 超帝国主义的真实面目

纽约《蓝色导游》Guide Bleu 著

地球的步行方式编辑室

Tomas boing 著 / 雨择泰译

card ヲネガット・D・ホック著

伊藤典夫译

木村二郎 / 他译

田口俊树译

柳瀬尚纪译

小笠原丰树译

大岛丰译

田中宇著

实业之日本

大钻石 diamond big Co.Ltd 社

朝日文库

岩波书店

早川・神秘文库

早川・神秘文库

晶文社

早川书房

创元推理文库

小学馆文库

关于 George Washington Carver, 卡弗博士的经历, 可参考网络搜索百科事典的 wikipedia 中的有关记录文字。在本书执笔之际, 借鉴及参考了网上的诸多信息, 由于所涉范围庞杂, 个别内容有所删减, 引用变更及其他相关责任, 由作者本人承担。

来自现代推理小说的发源地：



超豪华殿堂级
作者 阵容 内容

真相等待……你来发现

你的洞察力是否惊人？
你的知识面是否宽广？

一起来侦破吧!!!

逻辑性
·
观察力的纠结……

新创造的
经典

陆续推出

西泽保彦

两人变成两只

竹本健治

黑暗中的红马

仓知淳

放学后的侦探队

太田忠司

一枚黄金蝶

篠田真由美

魔女消失的房间

森博嗣

我和侦探伯爵

二阶堂黎人

怪盗罗宾之古埃及档案

田中芳树

莱茵河的囚徒

法月纶太郎

怪盗格里芬 ……………本册

惊喜期待

法月纶太郎 —— 著者

1964 年出生于岛根县松江市。天秤座，B 型血。毕业于京都大学法学部。大学时代参加了京大推理小说研究会。1988 年，发表了既是本格推理又以清冽风格著称的青春小说《密闭教室》，正式出道。1989 年，与作者同名同姓的侦探在《雪密室》中初次登场，烦恼的名侦探由此诞生。2002 年，《都市传说拼图》荣获第五届日本推理作家协会赏短篇赏。该作品亦被美国杂志《EQMM》所收录，叫人拍手称快。《二的悲剧》出版十年后的 2004 年，久违的“法月纶太郎系列”新作《去问人头吧》荣登 2005 年度“这本推理小说了不起”排行榜榜首。脱却了烦恼的侦探在近乎艺术品般精巧的逻辑下找到了答案。此外还著有《为了赖子》、《一的悲剧》、《又见赤红色的恶梦》、《法月纶太郎的冒险》、《解谜终了之时》等。

本秀康 —— 插图作者

1969 年出生与京都府。双鱼座，A 型血。1990 年起开始从事插画工作，之后在月刊《Garō》上以漫画家的身份出道。主要著书有插画作品集《Hello · Goodbye》、漫画《快乐人生》、《你的朋友们》、《那介君》、《本秀康的 4 页漫画》、《野山》等。另有大量书籍封面、电视剧海报、CD 封面等作品。



**MYSTERY
LAND**
神秘大陸系列

文治



1-132519-12-03

怪盜格里芬

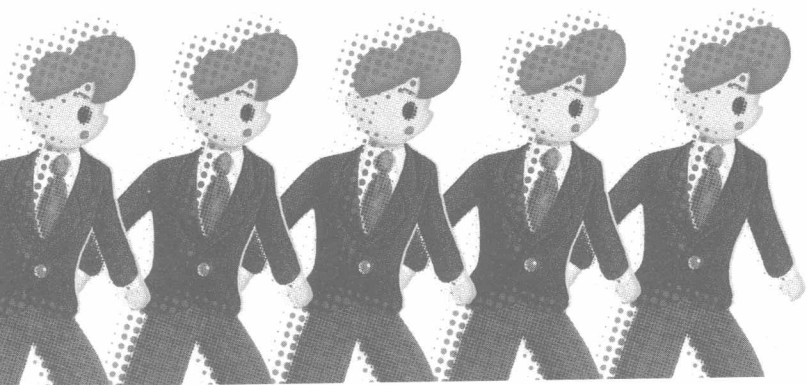
阳光出版社

怪盜グリフィン、絶体絶命
中文简体版由日本讲谈社独家授权出版

法月纶太郎

插图 本秀康
译者 苏娜凯

目次

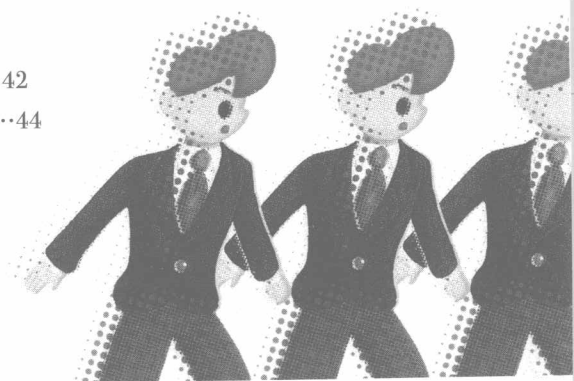


乔治·华盛顿·卡佛博士与上帝的对话……9

第一部 纽约

- 1 亲爱的杰克……12
- 2 搬家后住址不明……14
- 3 大都会美术馆……16
- 4 物归原处……18
- 5 凡·高赝作事件……19
- 6 某赝作画家的一生……21
- 7 某赝作画家的一生（续）……23
- 8 我的老板……25
- 9 拾穗……27
- 10 特别奖金……28
- 11 吃土豆的人……30
- 12 冤大头……32

- 13 慎重起见·····34
- 14 救救白蚁·····35
- 15 难以置信(1)·····37
- 16 难以置信(2)·····39
- 17 国务院职员证件·····41
- 18 大都会美术馆的午餐·····42
- 19 “全美先端艺术运动”·····44
- 20 表演时间·····45
- 21 “合伙人”·····49
- 22 迟到的警告·····51



第二部

圣阿隆索

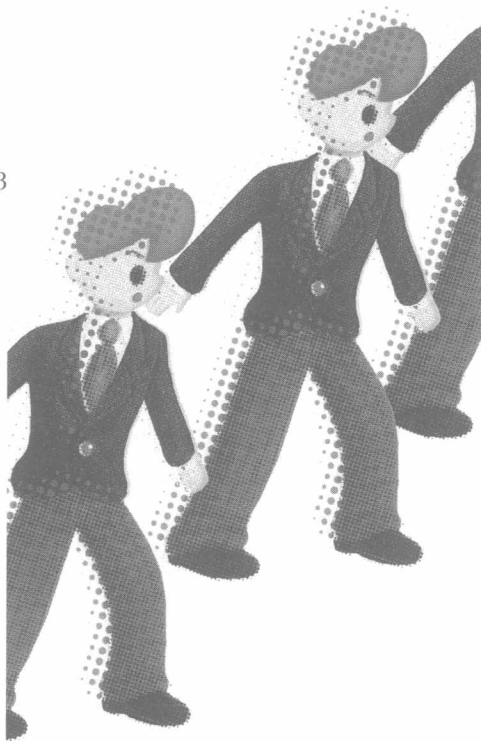
- 23 救命恩人·····54
- 24 报应·····57
- 25 “不死鸟作战”·····59
- 26 哥伦布发现新大陆·····61
- 27 克罗斯比夫妇的蜜月旅行·····63
- 28 格利高里·波兹教授·····65
- 29 “加勒比的独眼鬼”·····68
- 30 阿格妮丝的怀疑·····70
- 31 辉煌的小战争·····72
- 32 冒牌货·····74
- 33 暗号·····76
- 34 带壳的花生·····78
- 35 “波克诺革命”·····81
- 36 “花生之誓”·····83
- 37 作战指令书·····85
- 38 善良的美国市民·····88
- 39 市内观光·····90

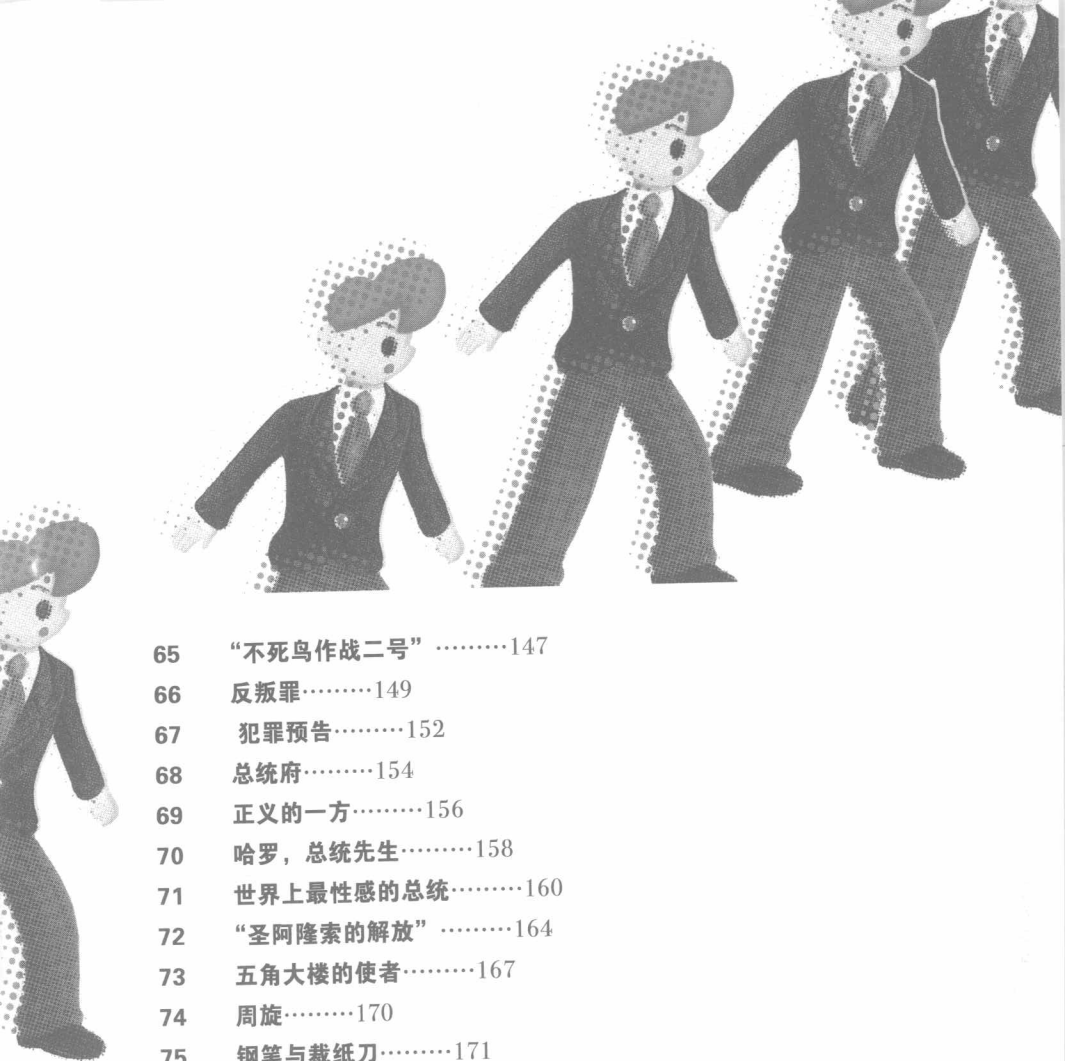
40	波克诺民族博物馆·····91
41	巫毒教·····93
42	再见，假教授·····94
43	食人鲨·····96
44	恩里克·帕斯特拉米将军·····100
45	“花生先生”·····102
46	蜜月宝宝·····104
47	“花生的诅咒”·····106
48	外国人·····108
49	“能与大地的精灵对话的女人”·····110
50	狙击手·····112
51	普通的土块·····114
52	私下的询问·····116
53	温室效应·····118
54	密码·····121
55	“诅咒的人偶”·····123

第三部

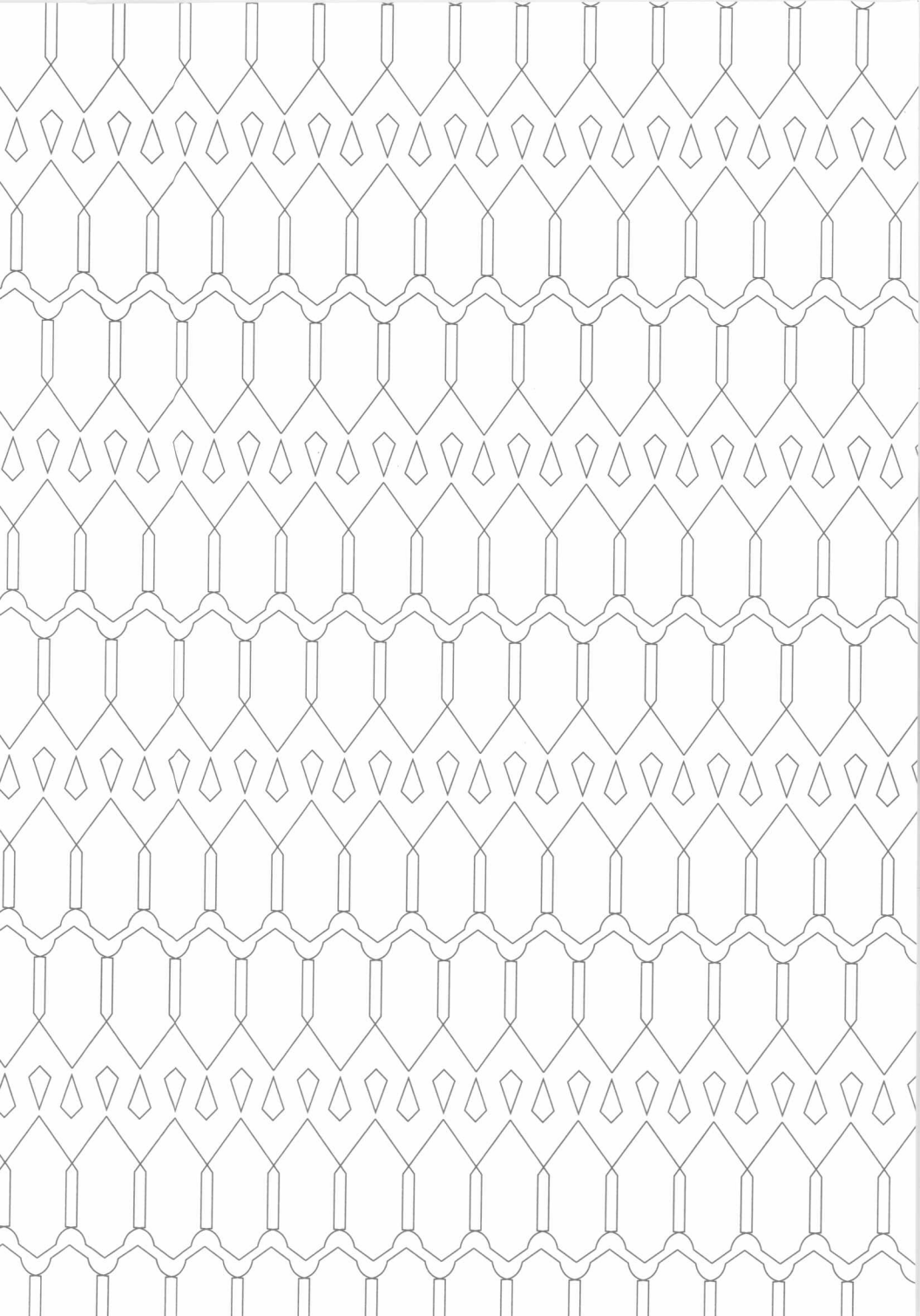
总统府

56	绝招·····130
57	以牙还牙·····132
58	轮椅与吊灯·····134
59	停下!·····136
60	僵尸粉·····138
61	女咒术师·····140
62	报道管制·····142
63	有备无患·····144
64	“跳蚤眼睛”·····145





- 65 “不死鸟作战二号”147
- 66 反叛罪.....149
- 67 犯罪预告.....152
- 68 总统府.....154
- 69 正义的一方.....156
- 70 哈罗，总统先生.....158
- 71 世界上最性感的总统.....160
- 72 “圣阿隆索的解放”164
- 73 五角大楼的使者.....167
- 74 周旋.....170
- 75 钢笔与裁纸刀.....171
- 76 奥斯特安德鲁的王牌.....174
- 77 物以类聚.....176
- 78 将军的死因.....179
- 79 总统的悖论.....181
- 80 付诸东流.....183
- 81 最后的王牌.....186
- 82 怪盗格里芬的回归.....188
- 83 怪盗格里芬的辩解.....191



博士：造物主哟，宇宙被创造出来的意义是什么呢？

上帝：你应该问一个你那小小的脑瓜子能理解的问题。

博士：人类被创造出来的意义是什么呢？

上帝：渺小的生物哟，你的问题太过宽泛了。你应该缩小问题的范围，抓住一个重点。

博士：那么，造物主哟，花生被创造出来的意义是什么呢？

上帝：这就是个很好的问题。

第一部

纽约