

锦云集

习应玄著



萬曆元年正月朔日
代子時辰年正月初一日
難今何如轉運軍營在城新橋故志是虎

云南出版集团公司

云南人民出版社

缙云集

习应玄著

江苏工业学院图书馆
藏书章



云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

绮云集 / 习应玄著. —昆明: 云南人民出版社, 2008
ISBN 978-7-222-05488-2

I. 绮… II. 习… III. 社会科学—文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 110767 号

责任编辑: 任梦鹰 关连生

责任印制: 洪中丽

书名	绮云集
作者	习应玄 著
出版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发行	云南人民出版社
社址	昆明市环城西路 609 号
邮编	650034
网址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开本	787×960 1/16
印张	14
字数	300 千
版次	2008 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
印刷	云南新华印刷二厂
书号	ISBN 978-7-222-05488-2
定价	35.00 元

序

让人难以置信，摆在眼前30万字的书稿，竟是年近八旬老人自己在电脑上打印出来，并且是他一生中不经意留下来颇具朝花夕拾之感的手稿。仅凭这一点，足以窥见作者的惊人毅力和敏捷思维。当问及何以“绮云”为书名时，他从手机中作答：“人生如梦，历历在目。虽似过眼云烟，却难以忘怀；非无病呻吟，但如绮云围绕，故为是名。”

此前未曾与习翁谋面，如依说文解字品其名，“应玄”者，当是学识、哲理、智慧与玄机富集之人。听说习翁一生充满传奇，经历坎坷，如非坦荡而聪颖者，是难以度过人生急流险滩的。果名副其实，读罢《绮云集》，虽只走马观花，却深感文如其人，顿觉相识恨晚，细品其文，神交之感渐浓。

永胜，一个人杰地灵之地。自古是西南丝绸之路和茶马古道通道，因其东北据云岭乌蒙，西南环金沙天险，历来为兵家军事要塞。秦汉以来，诸葛渡泸、南诏攻蜀、元跨革囊、宋挥玉斧、明取北胜、土司称霸，上演了一幕幕群雄逐鹿、东征西讨、南争北夺的历史惨剧。与此同时，中原文化、吐蕃文化、南诏大理文化、宗教文化以及西南各少数民族文化在此交汇，繁衍发展，必然孕育出新的文化和文人。灵源箐自然景观与人文景观的和谐秀美，程海碧水蓝天能养殖出螺旋藻的生态之水，毛家湾这伟人出山的宗祠宝地，他留人神奇古墓群的遗址都被一个县所拥有。由此看来，习翁生于斯，长于斯，著就《绮云集》实乃顺理成章之事。

透过《绮云集》看出，作者文学功底厚实。习翁生于书香门第世家，自幼读四书五经，遵孔孟之道，在祖、父的耳濡目染诱导下，对经史子集名篇之古诗文能心记口诵。他青年风华正茂时，毕业于国立丽江高等师范学校，受过正规传统教育，奠定教书育人之基。在其此后四十年教育生涯中，无论当教师，任校长还是兼行政官员，其正坐端行，为人师表的言行举止始终未改。从书里文章中可看出他具有强烈的爱国之心，急切的报国之志，做人的正义之感和“不为五斗米折腰”的风骨正气。最典型、最集中体现作者精神境界的是其为省级重点文物保护单位——灵源箐撰写的永胜灵源古寺楹联。上下联虽均为托物言志，借景抒怀，却深刻反映了中华民族清白为人和正道

直行的传统美德。当然，这更是作者内心世界的真实写照。

作者不仅阅历深厚，而且兴趣广泛，成果丰硕。习翁可谓跨越和经历两个世纪变迁，观沧海潮起潮落，视人生阴晴圆缺。实际上，阅历就是人生资本，历经沧桑之后，知晓社会的子丑寅卯，感悟人生的酸甜苦辣，便对世事心知肚明。而今习翁已是随心所欲之年，但他却不像古稀老人常态：眼前之事记不住，过去之事忘不掉，脑中历史剧片断不停闪回，口中念念有词不知所云；而是无论过去曾有的和现实发生的都清楚明白。作者此书中的社科论文立论正确清晰，论据充分透彻；文史考订引经据典，佐证翔实；人物传记源流史末清楚，国画研讨如学院教案，品诗谈联似高山流水，方志史迹更是烂熟于心。特别是作者对《薛宝琴〈怀古绝句十首〉试解》有独到见识，既有自己对绝句的欣赏、琢磨、分析、考证和揭秘；也有个人情感的抒发和宣泄。哪怕前人已有定论，他不拘泥前道而独辟蹊径。如果没有对《红楼梦》的精读细研，没有对“红学”研究的深切了解，缺乏文史哲、诗词歌赋的应有知识，是断难解通“怀古十绝”的。由于对诗词情有独钟，加之磨炼的“童子功”，应玄先生常见景生情，有感而发，信口念来，卓然成诗。我相信书中的诗词仅仅是一部分，这些诗词对仗工整、韵律考究，写景状物，托情言志恰到好处，不失为上乘之作。作者亦擅长国画，主攻花鸟。在其保留的200多幅作品中，不仅构图新颖，用笔老道，墨色浑厚，而且画中有诗，诗中藏画，从诗画里品出画家心中玄机奥妙，触摸到感情意识。我相信，习翁书画定能另成一著。

《绮云集》不愧为阅读、赏析、存史、咨询的宝贵财富，初读之后总想拥有一本慢读细品。

山水石墨千秋画，日月无言万古诗。我相信研读《绮云集》的读者，定会有同感。以此为序，祝习翁大作问世！

贺光曙

2008年5月于春城

《绮云集》自序

离开讲坛快二十年了，可我的生活并无改变，仍然是“万卷古今消永日，一窗昏晓送流年”。为查资料，翻出一些诗文稿，坐下来翻翻，逝去的岁月历历在目，心底浮起一片云，五颜六色，映着朝阳，也还好看；于是产生了把它收集整理起来的念头。文艺界的朋友看到了，说是：“有看头，印出来吧！”我这人很随和，印就印吧。于是就有了你眼前这本小书，取名《绮云集》。云，来自大海和大地，借着太阳的光，有了颜色，最后化为雨水，回到大地和大海的怀抱——这就是我这些诗文的来源和去处。

我是个教员，没有当作家的非分之想。但我们这代人，从入党那天起就认定了要当驯服工具。除了教学，让你写什么就得写什么。小时念过“子曰”、“诗云”，大了学过《辩证法》、《矛盾论》。写出来也还能用，就写了不少，可是随写随丢，没丢的也在大革文化命时搜去革了命；现在收集起来的，是党的十一届三中全会以后所写的，而且只是其中一部份。

这些东西的来源，大多数是奉命。比如说：参加会议你得发言，迎送学生你得致辞，参加活动你得题诗，宣传统战你得作文，弘扬道德你得写稿，看了新片你该介评；做文史工作，当然要考订；去讲绘画，没有讲稿当然不行；何况充过几年编辑，免不了写序著文。还有那报刊的约稿，简直是老师的命题作文……总之，是那时、那事、那人要我写的；不过也确实是要我写的肺腑之言。也有一部份诗文，是自己用以表情达意的。有些话，压在心底久了，按捺不住，便喷发出来——比如那篇讲知识分子的文章，是在扬眉吐气；赞美碧桃的影评，是在祭奠冤魂；致考生的公开信，是对重整山河的企盼；文代会上的发言，是在抚慰文革中受伤的同仁……时过境迁，现在看看，也还令人振奋。是时代的呼唤，不是无病的呻吟。

是些五颜六色的东西，所以我叫它“绮云”。写诗文总免不了要引用、参用别人发表过的资料，文中未能一一注出，在此一并致谢。限于本人知识有限，且年近八十还弄斧班门，贻笑大方，在所难免；若蒙同好嘉允教正，则不胜欣慰之至。

2008年5月1日于昆明

目录

社 科 论 文

论中国知识分子的基本特点·····	2
诚信琐谈·····	8
先儒明耻四论·····	18

国 画 研 讨

画家笔下有诗情·····	24
浅谈中国画·····	27

文 史 考 订

“沧城”、“沧阳”考·····	40
澜沧卫得名于澜沧山·····	44
滇西最古老的石刻佛像·····	46
永胜县第一中学史稿·····	48
树人百年的苗圃·····	56
云南省孔庙源流·····	64
清代的祀孔大典·····	75
永北府孔庙的兴废·····	84

人 物 传 记

丽江地区历史上的十六进士·····	92
-------------------	----

封建科举考试制度简介·····	94
钱南园——鲁公后一人·····	96
正经读书人王寿昌·····	99
三迤人杰 滇中至宝·····	104
名师杨精品事略·····	107

品 诗 谈 联

词切情深恨悠悠·····	110
陆游诗句集锦·····	114
赵藩《永胜壶山唐吴道子画观音大士像》诗释··	118
薛宝琴《怀古绝句十首》试解·····	121
永胜县城戏台匾联集锦·····	128

诗 词 楹 联

题画诗 ·····	130
题《松鹤图》·····	130
题《铁梅图》沉痛悼念小平同志·····	130
题《劲松图》·····	131
题《牡丹图》·····	131
题《松梅映雪图》·····	132
题《雪梅图》·····	133
题《丽江牡丹图》·····	134
题《琴鸡图》·····	134
题《玉龙山行图》·····	135
题《白雪红梅图》·····	135
题《木兰图》·····	136
题《元日有所见归画红牡丹》·····	136
应答诗 ·····	137
满江红“四·五”颂·····	137

望海潮·山城春	138
水调歌头·石棉	139
西江月·观少先队检阅	140
中秋即兴	141
永胜解放四十年有感	142
忆旧呈杜承钧老师	142
附杜承钧老师赠诗	143
赠故人	143
忆四十年教学生涯	143
答某君	144
大观楼即景回文诗	144
侨胞雅集	145
观周善甫老师九十诞辰书展	145
楹联存稿	147
永胜灵源古寺联	146
灵源箐妙联鉴赏	147
挽李坚冰老师联	148
拟茶室联	149
题金足园联	149

序 跋 志 记

灵源雅集序	151
山川鍾灵秀 岂能无华章	156
莫道山葩非国色 花开时节动春城	159
《永胜前人墨迹选》问世	161

语 文 教 学

中学语文教学中的“力学”	164
《念奴娇·赤壁怀古》教案	167

发 言 致 辞

为繁荣永胜文化做奉献·····	172
要做时代豪杰·····	174
迎接书画艺术的黄金时代·····	176

4

评 影 说 戏

啼笑怒骂皆成趣 含泪笑看《喜盈门》·····	179
我认识碧桃·····	181

地 方 风 物

永北瓷·····	183
滇西胜迹灵源箐·····	185
正宗永北油茶·····	186
永北油茶漫话·····	188

情 女 故 事

章台柳·····	192
王娇鸾·····	196
王琼奴·····	200
绿 珠·····	206

社科论文



◎论中国知识分子的基本特点

爱国 正直 勤奋

2

党的十二大明确指出：知识分子同工人农民一样，是我们建设社会主义的依靠力量。邓小平同志和党中央许多同志多次强调指出，知识分子问题，人才问题是实现四个现代化和二十年规划的核心和关键，这与我们物质文明和精神文明建设关系极为密切。因此，中央采取了一系列的措施，创造条件，使广大知识分子能够心情舒畅，精神振奋地为人民贡献自己的力量。可是有一些同志，由于长期受轻视、歧视一切知识分子的思想影响，至今仍持偏见。我们现在还有必要对我国知识分子的基本特点作一番探讨，弄清其历史状况和现实情况，才会真心相信我国知识分子中的绝大多数是爱国的，是有民族气节的，是刻苦自励，谨严治学，努力进取的。弄清这些特点，我们才能真正与他们肝胆相照，荣辱与共，在社会主义物质文明和精神文明建设中充分发挥他们的作用。

爱祖国 爱人民

在我国历史上，绝大多数的知识分子都是爱国的。他们主张祖国统一，渴望祖国强盛。

我国是一个封建社会历史特别长的国家。即使从公元前359年商鞅变法算起，到1840年鸦片烟战争为止，也足足经历了二千二百年。在这漫长的封建社会里，思想文化基本上是掌握在封建统治阶级手里的，封建社会的知识分子，也基本上是为封建统治阶级服务的。封建统治阶级为了巩固其统治，一直提倡忠君爱国。从汉代以来统治者就独尊儒术，罢黜百家，以孔孟为代表的儒家思想作为统治武器。孔孟思想的核心是“正名”、“仁义”和“天命”，他们强调尊卑长幼、贵贱亲疏、有等差的爱；主张“孝、悌、忠、信”，“君君臣臣父父子子”于是“忠君爱国便成为中国封建社会首要的道德规范。此外，墨翟主张的“兼爱”，“非攻”；荀况主张的礼治和法治结合，韩非主张的以法为中心的法、术、势相结合的中央集权政治，都共同承认封建国家政权及其代表——君主有至高无上的权力。这种忠君爱国的思想两千多年来一直成为中国封建社会知识分子的传

统一思想，绝大多数知识分子都忠于当时的封建国家。

屈原忠于他的君王。可是他眼看到国家衰落到了无可救药的地步，人民到了灾难深重的地步，而自己又无计可施，便只好投入汨罗江殉国。张骞为了祖国的统一，民族的团结，出使西域，使汉朝内地与西域各民族之间团结和睦，使经济文化得到交流。李白有“使寰区大定，海县清一”的壮志，杜甫有“致君尧舜上，再使风浴淳”的抱负；白居易有“达则兼济天下”的夙愿。范仲淹长期戍守边陲“胸中有数万甲兵”。女词人李清照在国破家亡之际，还写下了“生当作人杰，死亦为鬼雄”的爱国豪言壮语。陆游“楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关”，大半生在抗敌前线渡过。辛弃疾青年时即率众起义，抗敌救国，立志“看试手，补天裂”，到晚年仍向往“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营”，“沙场秋点兵”的抗敌戎马生涯，为祖国统一献身。文天祥受命于乱军之际，出使到顽敌之营，虽九死余生。抗敌爱国之志不衰，身陷囹圄，慷慨殉国，一曲《正气歌》光照千古。黄宗羲、黄宗炎兄弟与东林诸君子，既反权奸，又抗清兵；顾炎武与复社爱国志士倡导“天下兴亡，匹夫有责”，志在恢复故国。这些封建社会的知识分子，他们的思想基础是忠君爱国，属于封建思想范畴，但他们为祖国统一、国家富强所作的努力是有利于人民的，在历史上仍然熠熠生辉，足以为世楷模，足以作为中国知识分子爱祖国的确证。

1840年，帝国主义的炮舰惊醒了古老帝国的酣梦。随着西方资产阶级民主思想的输入，中国的知识分子是首先觉醒的阶层。为了祖国的富强，民族的振兴，康有为、梁启超、谭嗣同、章太炎、徐锡林、秋瑾……特别是伟大的民主主义革命先行者孙中山先生，他们由改良革新到彻底革命，由忠君爱国到爱国爱民，用毕生精力从事爱国活动；有的先烈则把一腔热血洒向华夏神州。

十月革命一声炮响，给中国送来了马列主义，使中国知识分子看到了祖国的前途和民族的希望。又是知识分子齐集在天安门广场，“五·四”掀开了中国新民主主义革命史的新篇章。李大钊、毛泽东、瞿秋白、周恩来、刘少奇、邓小平……中国的先进知识分子从“默默地探求救国救民的真理”进一步“邃密群科济世穷”。他们以天下为己任，刻苦钻研马列主义。他们的立场和世界观发生了质的变化，由爱国主义者上升为马克思列宁主义者，以新的观点、新的姿态来拯救中华。从“五·四”到“一二·九”再

到“一二·一”，用马克思列宁主义毛泽东思想武装起来的知识分子，站在中国革命的最前列，为缔造社会主义的新中国，他们在中国共产党的领导下和工农一道，与封建军阀斗、与帝国主义斗、与国民党反动派斗。抗日前线，龙华监狱、上饶集中营、白公馆、渣滓洞、解放战场……到处洒下爱国知识分子的碧血。正因为有这么多的革命知识分子“血沃中原肥劲草”，才“寒凝大地发春华”，五星红旗在天安门前升起。

4 解放以后，新中国的知识分子的爱国精神得到了最大程度的发扬。他们今天热爱的已经是人民的中国，社会主义的中国。他们在抗美援朝战场上，在自卫反击战中，在社会主义革命和建设事业中，贡献着自己的聪明才智、生命鲜血。许多寓居海外的学者专家，抛弃了国外的优厚待遇，优越的工作条件，纷纷回国，为年轻的人民共和国献计出力。李四光、钱学森、华罗庚、侯德榜……他们的功勋已永远载入中华民族的光辉史册。还有战斗在艰难困苦条件下的数不清的知识分子，如罗杰夫、蒋筑英，他们无愧于工人阶级知识分子的光荣称号，他们深深地爱着社会主义的祖国。

纵观古今，中国知识分子中绝大多数，确实具有爱国的传统。他们对自己的祖国，对自己的民族忠贞不贰，矢志不渝，中华民族数千年巍然立于世界，民族之林，其中有爱国知识分子的一分功勋。

重气节 讲操守

一切反动统治者在他们需要巩固他们的统治政权时，他们提倡忠君爱国；在他们为了苟延残喘，维护其摇摇欲坠的统治权力时，就甘当儿皇帝，卖国贼。于是他们就反过来镇压迫害爱国者了。中国历史上的知识分子，大都有爱国热忱、加之他们有卓识远见，对于反动统治者的残酷掠夺人民，对他们政治上的腐朽专横常怀不满。所以镇压知识分子几乎成了中国历代反动统治者的共同政策。面对反动统治者的专制和卖国，许多知识分子都敢于抗争。他们大都重气节、讲操守、为了祖国和民族，为了正义和真理，他们宁为玉碎，不作瓦全。他们把“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”作为做人的准则，与反动统治者和卖国贼作各种形式的斗争。这也是中国大多数知识分子的共同特征。

屈原嫉恶如仇，和投降卖国的子兰集团作斗争，为保持其高尚节操，常以美人香草自励。司马迁为完成《史记》，“就极刑而无愠色”。

苏武牧羊于雪地冰天，十九年不改节。陶渊明不愿为五斗米折腰。李太白不愿“摧眉折腰侍权贵。”文天祥浩然正气动天地，“留取丹心照汗青。”黄宗羲拒绝征召、著《明夷待访录》、顾炎武立志爱国，写《亭林诗文集》。在凶狂的帝国主义枪炮面前林则徐面无惧色。这些都表现了中国知识分子的高风亮节。

马克思列宁主义武装起来的知识分子，他们的共产主义气节更加伟大了。李大钊慷慨就义于北洋军阀的绞刑架，瞿秋白高唱国际歌步入国民党反动派的刑场，刘和珍、杨德群两位少女婉转于北洋军阀的枪林弹雨之中，白莽、柔石等几位诗人遭残杀于龙华监狱，夏明瀚“杀头不要紧，只要主义真，”他们甘洒热血写春秋。闻一多拍案而起，面对美国无声手枪。朱自清临死叮嘱家人不食美国面粉。他们的铮铮铁骨，浩然正气可与日月争辉，山河同寿。尤其值得赞美的是在林彪江青两个反革命集团横行的日子里，社会主义新中国的知识分子，绝大多数都能保持节操。卖身投靠、为虎作伥的败类寥寥无几，而像张志新那样敢于坚持真理维护真理的强者，像“四、五”战士那样的知识分子都遍及华夏神州。

刻苦自励 勤奋治学

爱祖国、爱民族、重气节、讲操守、这确实是绝大多数知识分子的共同特征。因为他们一般都具有使祖国繁荣、人民幸福的远大理想，尽管国家贫穷、道路坎坷，但他们都能刻苦自励、勤奋治学、努力进取，这也正是我国绝大多数知识分子的共同特征。

在封建社会里，统治阶级轻视科学技术，敌视知识分子。我国历史上那些杰出的科学家、文学家、艺术家，无一不遭到摧残迫害，他们都是靠自己顽强的毅力，艰苦的劳动，刻苦的钻研才成为光照千秋的人物的。

司马迁十年苦读，又漫游全国实地考察，遍读典籍博搜资料，才撰写出《史记》，考订成《太初历》的。不料身陷囹圄，惨遭腐刑，但他也矢志不渝，终于写出了世界上第一部五十二万字的通史。张衡通五经、贯六艺，才高于世，却“举孝廉不行”，“连辟公府不就”，“景召不应”，致思于阴阳历算。他“研核阴阳，妙尽璇玑之正”，作浑天仪，著《灵宪》、《算罔》，在公元132年就造出候风地动仪，成为世界科学的巨人。祖冲之自幼“专攻数学，搜连古今”，“亲量圭尺，躬察仪漏，目尽毫厘，心穷筹策”才作成《大明历》；他敢于坚持真理，与那些“信

古疑今”，“浮词虚贬”，“不求显据”的权贵保守势力斗；他把圆周率推算到小数后六位，比德国鄂图早了一千年。李时珍出身贫寒，地位低下。他怀着一颗拯救人民疾苦的赤子之心，搜集参考书近一千种，又追本穷源，进行了三十年的实地采访，在人民群众的支持下，与巫医、道士、土豪劣绅斗，终于完成了世界医学巨著《本草纲目》，载有药物一千八百九十二种。分类详释，对世界医学科学作出了伟大的贡献。这样刻苦自励、勤奋治学、努力进取的知识分子，在中国历史上还很多。如王充、郦道元、毕昇、沈括、徐光启、徐泓祖、詹天佑……实在举不胜举。他们都以毕生经历从事研究，终于为祖国人民作出了不朽贡献。

新中国的诞生，有理想、有抱负、有真才实学的知识分子，终于遇到了科学的春天。他们有党和政府的关怀支持，他们的科研工作就顺利得多了。但是我们的国家被长期闭关锁国，科学技术基础很差，物质条件匮乏，给知识分子的工作带来了比发达国家大得多的困难。而且一部分知识分子，是从旧社会奋斗过来的，他们本来就已经历坎坷，十年浩劫又耗去了他们宝贵的精力和时光。可贵的是：这些接受了马克思主义毛泽东思想的中国知识分子，有理想，有志气，有毅力，有一颗为祖国为人民服务的赤胆忠心；他们顶恶风，战狂浪，仍然在科学、文化、教育各个领域艰辛劳动，为祖国社会主义建设创建了丰功伟绩，中国人民永远也不会忘记他们。

闻名世界的地质学家李四光回国后，踏遍祖国万水千山，证实了他的新华夏构造体系理论，以他的学识、智慧，为祖国描绘了多么美丽的石油、煤炭、金属、稀有元素、分散元素等矿产资源的地质图，粉碎了“中国贫油”论，使中国的石油“大兴于世界”。中国科学院上海分院院长王应来，原来是剑桥大学博士，回国后开创并奠定了中国生化科学的基础，几十年呕心沥血，致力生化科研，领导人工合成牛胰岛素以后，又人工合成酵母丙氨酸转移核糖核酸。世界知名的数学家华罗庚教授，出身贫寒，艰苦自学，十九岁便写出轰动中国数学界的论文，又刻苦钻研数论，得出“华氏定理”。他抗日战争时回国，一家七口挤住在昆明远郊一家农民家的阁楼上，在昏暗的灯光下进行研究，写出二十多篇论文，于1941年完成《堆垒素数论》。解放后他致力于中国数学研究和教育，提拔培养了像陈景润这样的艰苦自学、刻苦自励的青年数学家。他又把优先法送入了工厂农村。被国际上誉为“悬桥李”的同济大学校长李国豪，青年时是一个经济贫寒，成绩优异的大学生。他靠学习实践，创立了悬桥变位理论实用计算法。解放后又不断丰富桥梁理

论，还为中国培养了很多专家。我国近代力学家、尖端武器领域的科学家郭永槐院长，靠勤苦攻读成材。著作有五十万字的植物家秦仁昌教授，则是靠半工半读成材的。值得特别景仰的是数学家苏步青教授。他出身贫苦农家，靠借钱入学读书，靠发愤苦读，获日本东京帝国大学博士学位。他领导建立了中国微分几何学派。解放后他加快步伐向微分几何学广度和深度进军。在“K展空间微分几何学”，“一般度量空间几何学”和“射影曲线微分几何学”上取得了巨大成就，达到了世界的高峰。十年浩劫之中，苏步青精神肉体惨遭摧残折磨，他仍偷偷与寄论文给他的青年通信。给他们鼓励与指导。“四害”一除，他立刻把其中的十四个“尖子”推荐给党中央。在美国博士考试中分别名列第一、第二，轰动美国的高志永和夏经博，就是他培养推荐的。

刻苦自励、勤奋治学、努力进取，为祖国、为人民，为科学事业呕心沥血，虽屡经磨难，报国之志不衰，这难道不是中国绝大多数知识分子最难能可贵的高尚品德吗？屈啸同志说，中国知识分子物美价廉，经久耐用，实在精当极了。他们“吃的是枯草，挤出的是牛奶、血”他们不追名、不逐利、不计报酬、不讲待遇，为了实现崇高的理想，“虽九死而勿悔”。这种鲁迅精神，今天在蒋筑英，罗健夫和更多的活着的蒋筑英、罗健夫身上发扬光大了。在国防前线、航天工厂、实验室、植物园，崇山峻岭、沙漠海疆，山寨小学，偏僻农村，到处闪耀着中国知识分子刻苦自励、勤奋治学、努力奋进的光辉，这正是中华民族必将振兴的有力保证。

从上面所举实例，我们不难得出这样的结论：

旧中国的知识分子，他们分别隶属于不同的阶级。其中有进步的，有保守的，有落后的，有反动的。但是从全局看，从整体看，绝大多数是有爱国之心的；是重气节、讲操守的；是刻苦自励，勤奋治学，努力进取的。

新中国的知识分子，他们普遍接受了马克思列宁主义、毛泽东思想；他们实行与工农民众相结合；他们与党、与工人农民一起经历了社会主义革命和建设的锻炼和考验。经过大浪淘沙，现在他们中的绝大部分确实已成为工农阶级的一部分。他们更加热爱祖国——社会主义的共和国；他们更加有气节、讲操守——无产阶级的革命节操；他们更加刻苦自励，勤奋自学，努力奋进了。因为他们是在英明伟大的中国共产党领导下，为实现人类最美好的理想而奋斗啊！

原载《云南统战理论研究》1985年第三期