

唐正安 编著

桂林鸡血红碧玉

唐正安



桂林鷄血紅碧玉

陶松堂



江苏工业学院图书馆
藏书章

◆ 漓江出版社

唐正安 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

桂林鸡血红碧玉 / 唐正安编著. — 桂林: 漓江出版社,
2009.10

ISBN 978-7-5407-4698-8

I. 桂… II. 唐… III. 奇石—简介—桂林市 IV. G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第168993号

桂林鸡血红碧玉 GUILIN JIXUE HONGBIYU

编 著 唐正安
责任编辑 韦丹意 唐长兴
美术编辑 杨鹏广
责任校对 李浩清
责任监印 黎福芝

出版人 杜 森
出版发行 漓江出版社
社 址 广西桂林市安新南区356栋
邮 编 541002
发行电话 0773-3896171 010-85893190
邮 购 0773-3896171
传 真 0773-3896172 010-85800274
电子信箱 ljcbbs@163.com
<http://www.Lijiang-pub.com>

印 制 深圳雅昌彩色印刷有限公司
开 本 787×1092 1/12
印 张 12
版 次 2009年10月第1版
印 次 2009年10月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5407-4698-8
定 价 (平) 138.00元
(精) 168.00元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换





桂林市鸟瞰 邓淇文、摄

编 著 唐正安
策 划 中国宝玉石杂志社
地质顾问 吴国忠 张家志
艺术顾问 杨润京 唐长兴

封面题字 阎振堂 (中国收藏家协会会长)
摄 影 唐劲松
设计制作 范海源 杨鹏广



作者简介

唐正安，1934年出生，汉族，广西桂林市人。曾任中共桂林地委书记、广西师范大学客座教授，现为亚洲珠宝联合会中华宝玉石文化研究会副会长、中国收藏家协会赏石收藏委员会顾问、北京人文大学赏石文化研究所研究员、广西观赏石协会高级顾问。

作者从事观赏石鉴赏与收藏10余年，特别喜爱“龙胜红碧玉”，在桂林市龙珠路8号院内辟有“观石堂”，编著出版了《观石堂藏桂林奇石》、《龙胜红碧玉》、《融安黄蜡石》、《唐正安与桂林奇石》等大型图册五部，并撰写了《观赏石纵横谈》、《桂林奇石的艺术特色》、《论龙胜红碧玉》、《论融安黄蜡石的特色》、《桂林“鸡血红碧玉”的特色》、《桂林历代名人赏石考证》、《桂林赏石文化史论》等10余篇学术论文，对历代地方官员有关赏石方面的诗文碑刻等历史文化遗产进行了较为客观详尽的记录与评价，并将之奉献给广大赏石赏玉爱好者。曾于1997年11月应邀到桂林工学院讲学。

作者从赏石到赏玉，对“鸡血红碧玉”的成因、质地、特色进行了多年的专题调研与开发，是桂林鸡血红碧玉的开拓者、推广者、收藏者，并决心把这一高端优质新玉种推向广大赏玉爱好者，为弘扬玉石文化作一份贡献。

目录 CONTENTS

山水甲天下 红玉映桂林 ——《桂林鸡血红碧玉》序	刘 君/1
“桂林鸡血红碧玉”的特色	唐正安/2
宝玉石鉴定证书	/4
关于“桂林鸡血红碧玉”的评价意见	吴国忠/6
关于“桂林鸡血红碧玉”的鉴评	张家志/7
名人题词篇	/9
印章及章料篇	/19
工艺摆件篇	/61
玉石原料篇	/111

一股魅力四射的红色旋风

——“桂林鸡血红碧玉”

赏石杂志编辑部 /124

红色精灵

——“桂林鸡血红碧玉”

金龙 周公 /125

夕阳下，绽放绚烂人生

——对桂林赏石家唐正安先生的专访

陈智 /127

桂林山美、水美、玉也美

杨忠耀 周佩玲 /130

后记

唐正安 /134

山水甲天下 红玉映桂林

——《桂林鸡血红碧玉》序

刘君
二〇〇九年六月

唐正安同志的赏石论著大型图册第六部《桂林鸡血红碧玉》一书即将出版发行，可喜可贺！

“桂林鸡血红碧玉”产于桂林市龙胜各族自治县，经地质学专家论证，“桂林鸡血红碧玉”色彩鲜艳，质地优良，玉质滋润细腻，而且又有益于人体健康的元素，不愧是一个优质新玉种。该玉种具有非常好的观赏价值与收藏价值，必然深受广大赏石、赏玉爱好者的青睐。

唐正安同志作为“桂林鸡血红碧玉”的开拓者、推广者、收藏者，他用多年的心血凝就了这一硕果；在出版《龙胜红碧玉》一书的基础上，他又潜心研究推出《桂林鸡血红碧玉》一书，由赏石到赏玉，实现了质的升华。

石，已成为唐正安同志生活中不可分割的一部分。他认为赏石藏石是动与静相结合的活动，赏石既可以亲近大自然，又有益于身心健康。而研究石文化，又是赏石活动的一种升华。唐正安同志曾任中共桂林地委书记，他从领导岗位退下来之后，一直从事赏石研究，诚如他自己所言：“很想在宣传赏石文化上出点力气，做点文章，为山水甲天下的桂林留下一笔可供永存的文化实物。”他曾编辑出版发行了《观石堂藏桂林奇石》、《龙胜红碧玉》等大型图册，并撰写了《桂林奇石的艺术特色》、《观赏石纵横谈》、《桂林历代名人赏石考证》、《桂林赏石文化发展史》、《论龙胜红碧玉》、《“桂林鸡血红碧玉”的特色》等10多篇赏石论著。经历了赏石、藏石再到石文化历史渊源及石文化理论研究的不断飞跃，从而也奠定了他在赏石界的较高地位和声望。他的执著与追求，为桂林的奇石文化注入了浓墨重彩，书写了一个又一个奇迹，令人钦佩。



刘君（左）在唐正安家观赏“鸡血红碧玉”（2009年春节）

近年来他又着力去实现最渴望的梦想，那就是唱响“桂林鸡血红碧玉”的产业品牌，将“桂林鸡血红碧玉”的声名远播海内外，使之红遍桂林，红遍全国，使这个沉睡于龙胜山区10亿年的优质玉种得到开发、利用，造福贫困山区农民，为桂林文化、旅游的发展增添新的元素，在打造“现代国际旅游名城、历史文化名城、生态山水名城”中绽放夺目的光彩！

（作序者刘君现为中共桂林市委书记、市人大主任）

桂林鸡血红碧玉
观石堂藏品

“桂林鸡血红碧玉”的特色

唐正安

“桂林鸡血红碧玉”产于桂林市所辖龙胜族自治县的蔚青岭北坡和西坡一带。据地质学专家论证，“桂林鸡血红碧玉”综合矿物成分以红色玉髓为主，有极少的石英与粘土矿物，并含部分高价铁和低价铁，是富含硅铁质的变质火山岩——碧玉岩。“红碧玉”是古板块缝合带深海底火山喷发产物，形成年代距今约10亿年。经多年来的开发观赏与收藏实践，我认为“桂林鸡血红碧玉”是值得开发的完美的新玉种。它具有四大特色：

第一，“桂林鸡血红碧玉”色彩鲜艳

“桂林鸡血红碧玉”的最大特色就是突出一个“红”字。它是一种以鸡血红色为主色调的碧玉岩，故称“鸡血红碧玉”。颜色有鸡血红色、紫红色、浅红色、褐红色、枣红色、棕红色，而且还有不同的底色如全红带金黄、纯黑、白色等作为衬托。色间搭配极佳，稍有吉祥图纹及图像，颜色图纹丰富多彩，更显得鲜艳夺目、光彩照人。

从古至今，红色就是中国历史文化中代表喜庆、吉祥、兴旺发达的传统颜色，如：红墙、红旗、红灯笼、红包、红对联、红腰带、红头绳以及成语中的“红光满面”、“鸿运当头”、“红红火火”，连中央的文件也称之为“红头文件”。2008年在首都北京举办的奥运会的会徽，所选中的第1498号作品，其底色就是全红的。这次奥运圣火的传递使得全中国及世界各地变成红色的海洋。中国出席奥运会运动员的服装，男运动员是全红色的套装，女运动员是外黄内红的套装。服装设计师认为，红色、黄色是中国人最喜欢的颜色。专家一致认为，红色是中国人

最普遍、最愿意接受的祥瑞之色，因为“红代表着喜庆与祥和的一种民族精神”！

由此可见，“桂林鸡血红碧玉”不仅应该受到桂林人的喜爱，而且应该受到众多的赏石、赏玉爱好者和收藏家的青睐。因为它蕴含着这种深层次的中国传统文化的精神因素，不仅在居室中能营造出吉祥的氛围，还能让我们欣赏到玉石文化的内涵，具有非常好的观赏价值和收藏价值。

第二，“桂林鸡血红碧玉”质地优良

据中国宝玉石检测中心鉴定，桂林“鸡血红碧玉”的摩氏硬度为6.5~7度，由于硅质矿物硬度大，质硬而坚韧，性质稳定，不易风化，不易磨损，也不怕酸碱侵蚀，风吹日晒也不褪色，专家认为这些均比鸡血石优良。

第三，“桂林鸡血红碧玉”玉质滋润细腻

据专家鉴定，“桂林鸡血红碧玉”主要是隐晶质结构及显微晶质结构，相对密度 $2.7 \sim 2.95 \text{g/cm}^3$ ，因此，玉质凝润而细腻、抛光性能十分良好，抛光后呈玻璃光泽，具有很好的雕琢加工特性，所有这些都具备了完美新玉种的条件。

第四，“桂林鸡血红碧玉”含铁有益于人体健康

专家测定“桂林鸡血红碧玉”的致色元素及其致色原因是：“鸡血红碧玉”的红色，不是由辰砂（朱砂——硫化汞 HgS ）形成的，而是由特别稳定而且对人体健康也大有裨益的铁离子造

成的。人和所有脊椎动物的血液都是由于这种铁离子的存在才呈现为血红色的。”专家认为：“桂林鸡血红碧玉”不含汞、硫而是含铁这一事实，不仅不是缺点，相反地还是最大的优点！环保、健康是其最大的亮点！

2008年8月3日





(2002)认(国)字(F2089)号

No. L0720
中国实验室国家认可委员会
认可

宝玉石鉴定证书

Certificate of Gem Identification




中宝协宝玉石检测中心
Gem Identification Centre, Gemmological Association of China
地址: 北京市西城区羊肉胡同国土资源部附属楼一层
电话: (010)66557585 66557586
地址: 深圳市罗湖区贝丽北路73号特力工业区
电话: (0755)25626945 25624682

编号: **011030362**
No. _____

鉴定结果: (Identification Result)	碧玉原石	
琢型: (Shape)	原石	
总质量: (Total Mass)	1309 g	贵金属检测: (Precious Metal Test) /
颜色: (Colour)	褐.红	透明度: (T.P.) 不透明
光性: (Polarity)	非均质集合体	折射率: (R.I.) 1.544
多色性: (Pleochroism)	/	相对密度: (S.G.) 2.65 g/cm³
荧光性: (Fluorescence)	LW 无	SW 无
吸收光谱: (Absorption Spectrum)	/	
放大检查: (Magnification)	质地细腻, 色美 显微粒状结构	
备注: (Remarks)	摩氏硬度: 7	
鉴定者: (Tester)	杨羽	核查者: (Checker) 吴同书 2006.04.03
检测标准:	GB/T16552; GB/T16553; GB/T18043; GB11887	

本检测结果, 只对所检样品负责, 翻印无效。



(2002) 承认(国)字(F2089)号



No. L0720
中国实验室国家认可委员会
证书

宝玉石鉴定证书

Certificate of Gem Identification



中宝协宝玉石检测中心

Gem Identification Centre, Gemmological Association of China

地址: 北京市西城区羊肉胡同国土资源部附属楼一层

电话: (010)66557585 66557586

地址: 深圳市罗湖区贝丽北路73号特力工业区

电话: (0755)25626945 25624682

编号: 011121427
No. _____

鉴定结果: **红碧玉雕件**
(Identification Result)

琢型: **雕件**
(Shape)

总质量: **1196 g** 贵金属检测:
(Total Mass) (Precious Metal Test)

颜色: **红、紫红** 透明度: **微透明**
(Colour) (T.P.)

光性: **非均质集合体** 折射率: **1.54 (点测)**
(Polarity) (R.I.)

多色性: **/** 相对密度: **2.67 g/cm³**
(Pleochroism) (S.G.)

荧光性: **LW 无 SW 无**
(Fluorescence)

吸收光谱: **/**
(Absorption Spectrum)

放大检查: **隐晶质结构**
(Magnification)

备注: **/**
(Remarks)

鉴定者: **杨羽** 核査者: **张岚**
(Tester) (Checker)

检测标准: GB/T16552; GB/T16553; GB/T18043; GB11887

本检测结果, 只对所检样品负责, 翻印无效。

关于“桂林鸡血红碧玉”的评价意见

吴国忠

桂林鸡血红碧玉
观石堂 藏品



吴国忠教授（右一）与唐正安（左一）畅谈“桂林鸡血红碧玉”的开发前景。（2009年6月9日于北京传媒大学）

桂林产的“鸡血红碧玉”是桂林“观石堂”著名藏石家唐正安先生多年来倾注心血开发的珍贵宝玉石产品。经中宝协宝玉石检测中心对原石及其雕件检测，此产品红色色调，坚韧细腻，玻璃光泽，具有很好的雕琢加工特性，抛光后十分光彩夺目，有非常好的观赏与收藏价值，也有很高的经济价值。可作为首饰、饰品流通市场。

该石为红色系列碧玉岩，其化学成分为：二氧化硅（ SiO_2 ），含量70%~80%；氧化铁（ $\text{Fe}_2\text{O}_3+\text{FeO}$ ），

含量10%~15%；其他成分有 Al_2O_3 、 MnO_2 、 K_2O 、 Na_2O 、 CaO 等，含量5%~8%。该岩石的主要矿物成分为：硅质矿物，如玉髓、石英等，含量为65%~95%，该矿物颗粒微小，结构紧密，硬度7左右；赤铁矿，含量6%~12%；还含有一定量的粘土矿物。

该石是以血红色为主的碧玉岩，有块状构造、条带状构造、条纹状构造、斑杂状构造，图案千变万化，十分美丽诱人，引人入胜；该石的结构主要是隐晶质结构及显微晶质结构，因此十分细腻，抛光性能十分良好，原石断口平整，局部具有贝壳状断口；该石的光泽为蜡状、油脂光泽，抛光后呈玻璃光泽。该碧玉岩折射率1.54，硬度一般为6.5~7，相对密度2.7~2.95 g/cm^3 （视铁的含量），个别局部见硅质细脉。

“鸡血红碧玉”是一种以血红色为主色调的碧玉岩，颜色有鸡血红、紫红、褐红等，各种颜色在同一块岩石之上构成美丽的天然图案。鸡血红碧玉可与鸡血石相媲美，有其独特的优点，因为它是最高价位的氧化铁显色，所以在空气中氧化环境下是永远不变色的，比鸡血石稳定得多。另外主要是硅质矿物硬度大，不易风化、不易磨损，也不怕酸、碱浸蚀，这些都比鸡血石优良。

[作者吴国忠为中国地质大学（北京）珠宝学院原院长、教授，中国宝玉石协会一、二、三届副会长，中国商业联合会珠宝首饰质量监督检测中心主任，国家注册宝玉石质量检验师]

2006年9月18日

关于“桂林鸡血红碧玉”的鉴评

张家志

这些年来，我曾几次前往产区考察，追寻红碧玉露头并采样，对它们进行分析、研究，现将考察研究情况与结论分述于后。

一、以往的研究结论

笔者2006年曾在唐正安编著的《龙胜红碧玉》(新华出版社出版)一书中以《关于“龙胜红碧玉”的考证》的附文，论述了六条结论，其中的要点是：1. 红碧玉的原生露头在龙胜县的蔚青岭北坡、西坡一带；2. 红碧玉综合矿物成分以红碧玉、石英为主，并含部分高价铁和低价铁；3. 红碧玉是富含硅铁质的变质火山岩——碧玉岩；4. 红碧玉的代表性岩石有：血红色碧玉岩、含铁红碧玉岩、红碧玉化石英岩等，密度 $2.7\sim 2.85\text{ g/cm}^3$ ，硬度6.5（局部6~7）；5. 红碧玉是古板块缝合带深海底火山沉积变质产物，形成年代为距今10亿年；6. 红碧玉由红到紫再到褐黑色的色调变化，是由其中所含的铁离子价位状态（ $\text{Fe}^{3+}/\text{Fe}^{2+}$ ）及各价位铁离子含量配比不同所决定的。

二、“桂林鸡血红碧玉”的致色元素及其致色原因

“鸡血红碧玉”的红色，不是由辰砂（朱砂——硫化汞 HgS ）形成的，而是由特别稳定而且对人体健康也大有裨益的铁离子造成的。人和所有脊椎动物的血液都是由于这种铁离子的存在才呈现为血红色的。因为“铁”是自然界鲜艳红色的最重要致色元素或致色铁离子，几乎所有脊椎动物的血液之所以呈现鲜红色、血红色，也都是铁离子致色的功效；就连备受称赞的“鸡血红”、“鸽血红”的鸡血、鸽血本身也不例外，其鲜红色与“汞”无关，而只与“铁”离子有关。科学家测算过，一个人的血液里所含的铁质足够做几根铁钉，人体缺铁还会贫血生病。

三、“桂林鸡血红碧玉”的特性

“鸡血红碧玉”质硬（摩氏硬度6.5左右）而坚韧、细密、凝润，性质稳定而耐风

化,不怕酸碱,风吹日晒也不褪色,而且各项加工性能优异,抛光后具玻璃光泽,可雕琢挂件、佛像、饰品、摆件、章钮、高档茶酒用具等,无所不能,温润而精美,经久而耐玩赏。

所以“桂林鸡血红碧玉”不含汞、硫,而是含铁这一事实,不仅不是缺点,相反地还是最大的优点!也是其观赏价值、收藏价值和经济价值的最大卖点,是信赖科学、尊重环保、维护健康、性质稳定不变色的完美高端新玉种,很快就会被人们认识、实践、赏识、信赖而备受追捧。

四、深入认识“鸡血红碧玉”这一完美新玉种时必须重视几项基本观念

1.“鸡血红碧玉”作为完美的新玉种必须具备:(1)优质的矿石块体,形状规整而具有一定厚度,如此才有足够的出材率;(2)矿石的玉质致密而细润;(3)玉色鲜红似血,所占矿石体积的比例越大越好,越鲜艳就越妙,不得有脏色、污色、邪色;(4)不同玉色所构成的色块、斑纹、色带、线条不零乱琐碎,必须古香古色,相互协调而有韵味。所以合格的正品“鸡血红碧玉”的高端玉料是极为稀少的。

2.不是所有红碧玉卵石的普通石种都可以称为“鸡血红碧玉”,也不是所有的红碧玉山石和红碧玉的普通矿体、矿石都是“鸡血红碧玉”;普通红彩卵石就是红彩卵石,而不是鸡血红碧玉;普通“红碧玉”就是一股红碧玉,而不是“鸡血红碧玉”,必须严格区分。

3.只有红碧玉卵石中的一小部分色泽艳丽、石质致密细腻、无裂隙、无砂眼者,并曾经深埋地下,久经砂砾覆盖、矿液滋润、未受风化的极少数高端红碧玉卵石——“子料”,才可以作为“鸡血红碧玉”的合格玉料。

4.只有在红碧玉矿体中,呈条带状断续分布的鲜红色致密块状红碧玉矿石里,才能精选出一部分优质精矿,才可以作为“鸡血红

碧玉”的合格玉料。

五、“鸡血红碧玉”的等级鉴评与划分

综上所述,可将“桂林鸡血红碧玉”的玉料等级由高到低地分级鉴评如下:

1. 孤品鸡血红碧玉

分有全红为主或全红带金黄或全红带金黄、纯黑的三种最高端孤品鸡血红碧玉,要求玉质凝润华丽,玉色艳丽夺目出众,色间的搭配极佳,并有吉祥图纹或图像(如龙形纹、人形纹、鸟兽纹、山水纹、海浪纹、风光纹等具象或意象图纹)。

2. 极品鸡血红碧玉

分有斑块状半全红为主或半全红带金黄或半全红带金黄及纯黑的三种高端极品鸡血红碧玉,要求玉质细密凝润,玉色艳丽,色间的搭配较佳,色调明晰而稍有吉祥图纹或抽象图像(如云雾纹、水波纹、树形纹、花草纹等);除红、黄、黑三主色外,还有枣红、棕红色碧玉的极品鸡血红碧玉。

3. 精品鸡血红碧玉

具有不规则斑点状红色或较分散的带状红色者,或兼有不规则状的暗黄色、黑色、棕褐色、棕红色的各种斑点及断续状红色条纹的鸡血红碧玉,要求玉质细致无砂眼,无裂隙,玉色间配合度,图纹不紊乱者。

4. 花色混色红碧玉

仅见不规则散点状或不规则断线状红色至暗棕色,以及不定色质不见红色调子的杂色混色碧玉。

2007年10月8日

(作者张家志为地质学专家、教授,著名石文化理论家)