



大学经典

〔唐〕吴兢撰
〔元〕戈直集注

贞观政要

裴汝诚 导读
紫剑 整理

上海世纪出版集团

贞观政要

[唐] 吴兢 撰 [元] 戈直 集注

裴汝诚 导读 紫剑 整理

世纪出版集团 上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

贞观政要/(唐)吴兢撰;(元)戈直集注;裴汝诚导读;

紫剑整理. —上海:上海古籍出版社,2008.12

(世纪人文系列丛书·大学经典)

ISBN 978-7-5325-4927-6

I. 贞… II. ①吴…②戈…③裴…④紫… III. ①典
章制度—中国—唐代②贞观政要—注释 IV. D691.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 040911 号

责任编辑 郑明宝

装帧设计 陆智昌

贞观政要

[唐]吴兢撰 [元]戈直集注 裴汝诚导读 紫剑整理

出版 世纪出版集团 上海古籍出版社

(200020 上海瑞金二路272号 www.ewen.cc)

发行 上海世纪出版集团发行中心

印刷 上海商务联西印刷有限公司

开本 787×960mm 1/16

印张 15.5

插页 4

字数 270 000

版次 2008年12月第1版

印次 2008年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5325-4927-6/K·1096

定价 24.00元

世纪人文系列丛书编委会

主任

陈 昕

委员

丁荣生	王一方	王为松	毛文涛	王兴康	包南麟
叶 路	何元龙	张文杰	张英光	张晓敏	张跃进
李伟国	李远涛	李梦生	陈 和	陈 昕	郁椿德
金良年	施宏俊	胡大卫	赵月瑟	赵昌平	翁经义
郭志坤	曹维劲	渠敬东	韩卫东	彭卫国	潘 涛

出版说明

自中西文明发生碰撞以来，百余年的中国现代文化建设即无可避免地担负起双重使命。梳理和探究西方文明的根源及脉络，已成为我们理解并提升自身要义的借镜，整理和传承中国文明的传统，更是我们实现并弘扬自身价值的根本。此二者的交汇，乃是塑造现代中国之精神品格的必由进路。世纪出版集团倾力编辑世纪人文系列丛书之宗旨亦在于此。

世纪人文系列丛书包含“世纪文库”、“世纪前沿”、“袖珍经典”、“大学经典”及“开放人文”五个界面，各成系列，相得益彰。

“厘清西方思想脉络，更新中国学术传统”，为“世纪文库”之编辑指针。文库分为中西两大书系。中学书系由清末民初开始，全面整理中国近现代以来的学术著作，以期为今人反思现代中国的社会和精神处境铺建思考的进阶；西学书系旨在从西方文明的整体进程出发，系统译介自古希腊罗马以降的经典文献，借此展现西方思想传统的生发流变过程，从而为我们返回现代中国之核心问题奠定坚实的文本基础。与之呼应，“世纪前沿”着重关注二战以来全球范围内学术思想的重要论题与最新进展，展示各学科领域的新近成果和当代文化思潮演化的各种向度。“袖珍经典”则以相对简约的形式，收录名家大师们在体

裁和风格上独具特色的经典作品，阐幽发微，意趣兼得。

遵循现代人文教育和公民教育的理念，秉承“通达民情，化育人心”的中国传统教育精神，“大学经典”依据中西文明传统的知识谱系及其价值内涵，将人类历史上具有人文内涵的经典作品编辑成为大学教育的基础读本，应时代所需，顺时势所趋，为塑造现代中国人的人文素养、公民意识和国家精神倾力尽心。

“开放人文”旨在提供全景式的人文阅读平台，从文学、历史、艺术、科学等多个面向调动读者的阅读愉悦，寓学于乐，寓教于心，为广大读者陶冶心性，培植情操。

“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”（《大学》）。温古知今，止于至善，是人类得以理解生命价值的人文情怀，亦是文明得以传承和发展的精神契机。欲实现中华民族的伟大复兴，必先培育中华民族的文化精神；由此，我们深知现代中国出版人的职责所在，以我之不懈努力，做一代又一代中国人的文化脊梁。

上海世纪出版集团
世纪人文系列丛书编辑委员会
2007年1月

贞观政要

导 读

裴汝诚

《贞观政要》十卷四十篇，唐吴兢编撰，主要记载唐太宗在位二十三年期间（年号贞观，公元627—649年）政事的讨论、实施，并总结其成功经验。

吴兢，唐汴州浚仪（治所在今河南开封）人。生于唐高宗咸亨元年（670），卒于唐玄宗天宝八载（749）。年轻时立志求学，博通经史。武则天长安年间，魏元忠、朱敬则位居辅相，推荐吴兢的史才。吴因此得以进入史馆，修撰国史。近三十年中，先后参预撰修《则天皇后实录》、《中宗实录》、《睿宗实录》以及唐之《国史》多种。他认为梁、陈、齐、周、隋五代史繁杂，乃编撰梁、齐、周史各十卷，陈史五卷，隋史二十卷。又曾撰《唐书》、《唐春秋》。他以唐前代相近的各朝历史以及当代史为主，一生尽力于史学。但是，他的撰著多已不传，今存的除了《贞观政要》，仅有《乐府解题》一卷、《乐府古题要解》二卷、《开元升平源》、《唐阙史》一卷。

吴兢编撰《贞观政要》的具体时间不详，其《贞观政要序》也没有确切交待，只是说他是奉侍中安阳公源乾曜、中书令河东公张嘉贞之命增订扩充该书。而源乾曜任侍中、张嘉贞任中书令，均在唐玄宗开元八年（720），可知此书增订稿是在开元八年以后完成的。这还证明在此之前已经有过第一稿，并已进呈

了。这次增订是将“垂世立教之美、典谟奏谏之词，可以弘阐大猷，增崇至道”的故实，“备加甄录”。于是吴兢利用任史馆之便，“缀集所闻，参详旧史”，对第一稿进行了修订。修订时的“体制大略”，“咸发成规”，仍依前稿。选录的原则是“词兼质文，义在惩劝”，以原文为主，不作修饰，着重于材料内容，以资后人借鉴惩劝。吴兢的增订工作是认真的，他认为增订后的《贞观政要》，“人伦之纪备矣，军国之政存焉”。以后的帝王只要遵守贞观时期的政治设施和道德规范，因时制宜，择善而从，就可以使国家长治久安，使帝王大业发扬光大，不必祖述尧、舜，宪章文、武，因为“太宗时政化，良足可观，振古而来，未之有也”。

那么，贞观年间的设施有哪些可以垂范后世以作借鉴的呢？吴兢认为有思想道德规范和军国设施大政两个大的方面，四十个要点。他以每个要点为一篇，将全书分为四十篇，即《君道》、《政体》、《任贤》、《求谏》、《纳谏》、《君臣鉴戒》、《择官》、《封建》、《太子诸王定分》、《尊敬师傅》、《教戒太子诸王》、《规谏太子》、《仁义》、《忠义》、《孝友》、《公平》、《诚信》、《俭约》、《谦让》、《仁恻》、《慎所好》、《慎言语》、《杜谗邪》、《悔过》、《奢纵》、《贪鄙》、《崇儒学》、《文史》、《礼乐》、《务农》、《刑法》、《赦令》、《贡赋》、《辩兴亡》、《征伐》、《安边》、《行幸》、《畋猎》、《灾祥》、《慎终》，厘为十卷。它们概括了唐太宗的为政与“贞观之治”的基本内容，也归纳出一些封建皇帝面临的问题，并从成功与失败两方面，指出不同皇帝对待这些要点的不同态度和表现，以及兴与亡两种结果。在吴兢看来，皇帝面临的这些要点，可以归纳为典章制度设施和思想精神道德两大方面。全书不仅将它们贯彻始终，而且列出专题强调精神要素的重要性。事实上，我国历史上的光辉篇章“贞观之治”，也正是这两种因素互相作用所结出的硕果。

吴兢以为君之道的《君道》为全书的第一篇，抓到了封建社会帝王事业的中心，说明有道明君和无道昏君对国家兴亡盛衰的密切关系。他以《慎终》作为全书的最后一篇，将在全书各篇中多次说到的善始善终精神，再加以专篇讨论，强调有好的开端还要有好的结束，并且强调善终比善始对于皇帝、重臣来说更为困难。为此，他特别选录了唐太宗有关历史上有传位十代的、有一代两代的，亦有自己得天下又失天下的现象，要君臣共同努力做到慎终，以保持江山社稷的一些言论。吴兢是热爱和深切关心国家前途命运的。他用唐太宗的言行吐露了他的这层思虑，并以此提醒他生活时代的帝王及以后的继承者。

《贞观政要》全书强调臣僚谏劝帝王的作用，置立以谏诤为内容的专篇，不仅要谏诤帝王，而且也要谏劝教导太子及诸王。从这个角度说，《贞观政要》一书就是吴兢通过树立唐太宗及其“贞观之治”的榜样，用以开导和谏劝唐中宗、唐玄宗及其后的继承者。吴兢也清楚地知道，臣僚的谏诤是和君主的能纳谏、“从善如流”相得益彰的，二者缺一不可，否则都达不到匡谬正误的作用。帝王之所以要臣僚谏诤，是因为帝王也会在处理政事时发生谬误；臣僚之所以应该谏诤帝王，除了应尽的忠诚之外，还因为帝王纵情淫乐、败坏法度、倒行逆施，以致“君失其国，臣亦不能独全其家”。正是因为这种君臣之间的共同利害关系，臣僚要随时匡正帝王之失，避免铸成大错，君得其国，臣保禄位，免致亡国破家之祸。从这种利害关系出发，唐太宗君臣励精图治，极力通过谏诤——纳谏这条渠道避免大的错误发生。虽然，作为封建帝王的唐太宗，在位期间也曾对纳谏有过不同的表现，但他留下许多可资借鉴的言行。他曾说过：“夫以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。朕常保此三镜，以防己过。”（卷二《任贤》）这是他在谏臣魏徵死后所总结的，足见他对谏诤的重视了。吴兢在摘录唐太宗嘉言懿行的同时，也摘录了魏徵、王珪、房玄龄、杜

如晦、虞世南、褚遂良、温彦博、马周、戴胄、孔颖达、刘洎、岑文本、姚思廉等四十五人与君主讨论政事的言行，而其中最突出的人物是谏臣魏徵，最突出的内容是谏劝。

《贞观政要》问世之后，唐代皇室列为必读经典，宋代则仿其例编撰《三朝宝训》、《两朝宝训》、《仁皇训典》及《圣政》等等政治文献，作为皇帝、太子的讲读内容。元、明、清三朝对《贞观政要》同样十分重视，推崇备至，表明历代帝王都知道从这部书中可以得到借鉴，追求政权与国家的长治久安。此外，唐以来的许多名臣文士也对该书十分赞许，唐代柳芳，后晋刘煦（《旧五代史》作“刘昫”），宋代宋祁、孙甫、欧阳修、曾巩、司马光、孙洙、范祖禹、马存、朱黼、张九成、胡寅、吕祖谦、唐仲友、叶适、林之奇、真德秀、陈惇修、尹起莘、程祁、吕氏（原书缺名）等二十二家大臣、史家、学者都对《贞观政要》发表过评论，元代的戈直加以搜集并加注后，刊刻成书，流传至今。《贞观政要》在国外也广为流传，至今日本国还保存着此书的多种版本，其中有园田种成的整理本《贞观政要定本》，足见其影响之广远。当然，唐代的“明君贤臣”也不可避免地有时代的局限，如对于邻邦异族的某些错误认识。这应是我们今天能够鉴别，并加以正确理解的。

整理说明

《贞观政要》分类编撰贞观年间(公元 627——649 年)唐太宗与魏徵、房玄龄、杜如晦等大臣的问答,大臣的争议和奏疏,以及政治上的设施等。它和《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等有关贞观政事的记载相比较,较为详细,并作了分类,为我们研究唐太宗李世民以及唐初政治提供了不少重要资料和方便。

上海涵芬楼“四部丛刊续编”影印的元戈直注明成化刊本,是《贞观政要》国内通行的版本,现即以此本加以标点,并以《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等有关书籍对校,个别地方作了校正。戈直,字伯敬,元代临川(今江西临川)人,为当时大儒吴澄的门人。他于至顺年间(1330——1333)作了《贞观政要》的注释、集论。戈直所集录柳芳、欧阳修、司马光等二十二人对本书所载史实的评论,以及戈直的大部分注释对于深入理解本书具有一定价值,我们亦予保留,加以标点(戈直自撰的各章按语,以及当时所注字音、地名,对今天大多数读者意义不大,故予删节)。又原书首刊载的明宪宗御制序、元翰林学士吴澄题辞、元奎章阁大学士郭思贞序、戈直自序,有助于了解本书的版本情况,现加标点附于书末。对其中的一些明显错误,则根据有关书籍作了校改。对原书中的衍字、误字,加圆括号()标识,脱字、正字则加方括号[]标识。

紫剑

2008 年 2 月

贞观政要序

吴兢

按：兢，汴州浚仪人。少厉志，贯知经史，方直寡谐，惟与魏元忠、朱敬则游。唐长安中，二人者当道，荐兢才堪论撰，诏直史馆，修国史。神龙中，为右补阙，累迁卫尉少卿，兼修文馆学士。复修史，于是采摭太宗朝政事之要，随事载录，以备劝戒，合四十篇，上之，名曰《贞观政要》。开元中，为太子左庶子。又尝私撰《唐书》、《唐春秋》。兢居官多忠谏，叙事简核，有古良史之风。尝撰《则天实录》，直笔无讳，当世谓今董狐云。

有唐良相曰侍中安阳公、中书令河东公，以时逢圣明，位居宰辅，寅亮帝道，弼谐王政，恐一物之乖所，虑四维之不张，每克己励精，缅怀故实，未尝有乏。太宗时政化，良足可观，振古而来，未之有也。至于垂世立教之美，典谟谏奏之词，可以弘阐大猷，增崇至道者，爰命不才，备加甄录，体制大略，咸发成规。于是缀集所闻，参详旧史，撮其指要，举其宏纲，词兼质文，义在惩劝，人伦之纪备矣，军国之政存焉。凡一帙一十卷，合四十篇，名曰《贞观政要》。庶乎有国有家者克遵前轨，择善而从，则可久之业益彰矣，可大之功尤著矣，岂必祖述尧、舜，宪章文、武而已哉！其篇目次第列之于左。（此后原有目录，今删除。——整理者）

世纪人文系列丛书 (2008 年出版)

一、世纪文库

- 《国学概论》 章太炎撰 曹聚仁整理 汤志钧导读
《人间词话》 王国维撰 黄霖导读
《宋元戏曲史》 王国维撰 叶长海导读
《清史大纲》 萧一山撰 杜家骥导读
《明史讲义》 孟森撰 商传导读
《中国戏剧史》 徐慕云撰 殷斋导读
《元西域人华化考》 陈垣撰 陈智超导读
《中国画学全史》 郑午昌撰 陈佩秋导读
《中西哲学之会通十四讲》 牟宗三撰 罗义俊编
《中国哲学的特质》 牟宗三撰 罗义俊编
《殷墟青铜器研究》 李济著
《中国民族的形成》 李济著
《民国政制史》 钱端升等著
《中国思想史纲》 侯外庐主编
《石头记索隐》 蔡元培著
《中国印刷术的发明及其影响》* 张秀民著
《中国古代文学史讲义》* 傅斯年著
《古典文学思想源流》* 刘大杰著
《中世纪哲学的精神》[法] 吉尔松著 沈清松译
《功利主义》[英] 约翰·穆勒著 徐大建译
《文化哲学》[法] 阿尔贝特·施韦泽著 陈泽环译
《存在主义是一种人道主义》[法] 让-保罗·萨特著 周煦良 汤永宽译
《我们关于外间世界的知识》[英] 伯特兰·罗素著 陈启伟译
《单向度的人》[美] 赫伯特·马尔库塞著 刘继译
《爱欲与文明》[美] 赫伯特·马尔库塞著 黄勇 薛民译
《林中路》[德] 马丁·海德格尔著 孙周兴译
《人的境况》* [美] 汉娜·阿伦特著 王寅丽译
《经济与社会》(上)* [德] 马克斯·韦伯著 阎克文译

二、袖珍经典

- 《骑士、妇女与教士》[法] 乔治·杜比著 周嫔译
《论边沁与柯勒律治》* [英] 约翰·穆勒著 白利兵译

三、世纪前沿

- 《社会实在的建构》[美] 约翰·R·塞尔著 李步楼译
《合作的复杂性》[美] 罗伯特·阿克塞尔罗德著 梁捷 高笑梅等译 梁捷校
《身份、边界与社会联系》[美] 查尔斯·蒂利著 谢岳译
《所有可能的世界——地理学思想史》(第四版) [美] 杰弗里·马丁著 成一农 王雪梅译
《犬儒主义与后现代性》[英] 蒂莫西·贝维斯著 胡继华译
《媒体、市场与民主》[美] 埃德温·贝克著 冯建三译
《话语、图形》[法] 让-弗朗索瓦·利奥塔著 谢晶译
《社会运动 1768—2004》* [美] 查尔斯·蒂利著 胡位钧译
《资本主义精神——民族主义与经济增长》* [美] 里亚·格林菲尔德著 张京生 刘新义译

《社群主义的说服力》* [美] 菲利普·塞尔兹尼克著 马洪 李清伟译 李清伟校
《文化与抵抗——萨义德访谈录》* [美] 爱德华·萨义德 戴维·巴萨米安著 梁永安译
《多元文化公民权——一种有关少数民族权利的自由主义理论》* [加拿大] 威尔·金里卡著 杨立峰译

四、大学经典

《文心雕龙》* [南北朝] 刘勰著 黄霖导读
《宋诗精华录》* [清] 陈衍编纂 高克勤导读
《明清八大家文钞》* [清] 王文濡编纂 赵伯陶导读
《国语》* [吴] 韦昭注 金良年导读 梁谷整理
《战国策》* [汉] 刘向编订 明洁导读 明洁整理
《贞观政要》* [唐] 吴兢著 [元] 戈直集注 裴汝诚导读 紫剑整理
《史通》* [唐] 刘知几著 [清] 浦起龙通释 李永圻 张耕华导读 李永圻 张耕华整理
《文史通义》* [清] 章学诚著 吕思勉评 李永圻 张耕华导读 李永圻 张耕华整理
《诗经》* [宋] 朱熹集传 [清] 方玉润评 朱杰人导读
《庄子》* [清] 王先谦集解 方勇导读 方勇整理
《校雠通义通解》* [清] 章学诚著 王重民通解 傅杰导读 田映曦补注

五、开放人文

(一) 插图本文人作品

《欧洲文艺复兴》(插图本) [美] 玛格丽特·L·金著 李平译

(二) 人物

《逻辑人生——哥德尔传》 [美] 约翰·L·卡斯蒂 [奥] 维尔纳·德波利著 刘晓力 叶闯译
《利维坦与空气泵——霍布斯、玻意耳与实验生活》 [美] 史蒂文·夏平 赛门·夏佛著 蔡佩君译
《黑塞画传》 [德] 沃尔克·米歇尔斯编 李士勋译
《不可思议的惊奇——格伦·古尔德的生平与艺术》* [加] 凯文·巴扎纳著 刘家葵译
《知无涯者——拉马努金传》* [美] 罗伯特·卡尼格著 胡乐士 齐民友译

(三) 插图本外国文学名著

(四) 科学人文

《伊甸园之河》 [英] 理查德·道金斯 王直华 岳韧锋译 钟香臣校
《谁是造物主——自然界计划和目的新识》 [美] 乔治·威廉斯著 谢德秋译
《性趣探秘——人类性的进化》 [美] 贾里德·戴蒙德著 郭起浩 张明园译
《地球——我们输不起的实验室》 [美] 斯蒂芬·施奈德著 诸大建 周祖翼译
《人脑之谜》 [英] 苏珊·格林菲尔德著 杨雄里译
《细胞叛逆者——癌症的起源》 [美] 罗伯特·温伯格著 郭起浩译
《混沌七鉴——来自易学的永恒智慧》 [美] 约翰·布里格斯 [英] F·戴维·皮特著 陈忠 金纬译 张兴福 金纬校
《技术时代的人类心灵——工业社会的社会心理问题》 [德] 阿诺德·盖伦著 何兆武 何冰译 何兆武校
《造物——拯救地球生灵的呼吁》* [美] 爱德华·O·威尔逊著 马涛 沈炎 李博译
《真科学——它是什么,它指什么》* [英] 约翰·齐曼著 曾国屏 匡辉 张成岗译
《20世纪场论的概念发展》* [美] 曹天予著 吴新忠 李宏芳 李继堂译 桂起权校

《大自然的基本力——规范场的故事》* [美]黄克孙著 杨建邺译
《生物共生的行星——进化的新景观》* [美]林恩·马古利斯著 易凡译
《通灵芯片——计算机运作的简单原理》* [美]丹尼尔·希利斯著 崔良沂译
《六个数——塑造宇宙的深层力》* [英]马丁·里斯著 石云里译
《进化是什么》* [美]恩斯特·迈尔著 田泯译
《宇宙的本源——通向量子引力的三条途径》* [美]李·斯莫林著 李新洲 翟向华 刘道军译
《马桶的历史——管子工如何拯救文明》* [美]霍丁·卡特著 汤家芳译

[注]书名后加*表示新品种

目录

导读 / 裴汝诚 / 1

整理说明 / 紫剑 / 1

序 / 吴兢 / 1

第一卷 / 1

君道第一 / 1

政体第二 / 9

第二卷 / 20

任贤第三 / 20

求谏第四 / 34

纳谏第五 / 39

第三卷 / 56

君臣鉴戒第六 / 56

择官第七 / 63

封建第八 / 71

第四卷 / 83

太子诸王定分第九 / 83

尊敬师傅第十 / 85

教戒太子诸王第十一 / 91

规谏太子第十二 / 96

第五卷 / 110

仁义第十三 / 110

忠义第十四 / 111

孝友第十五 / 118