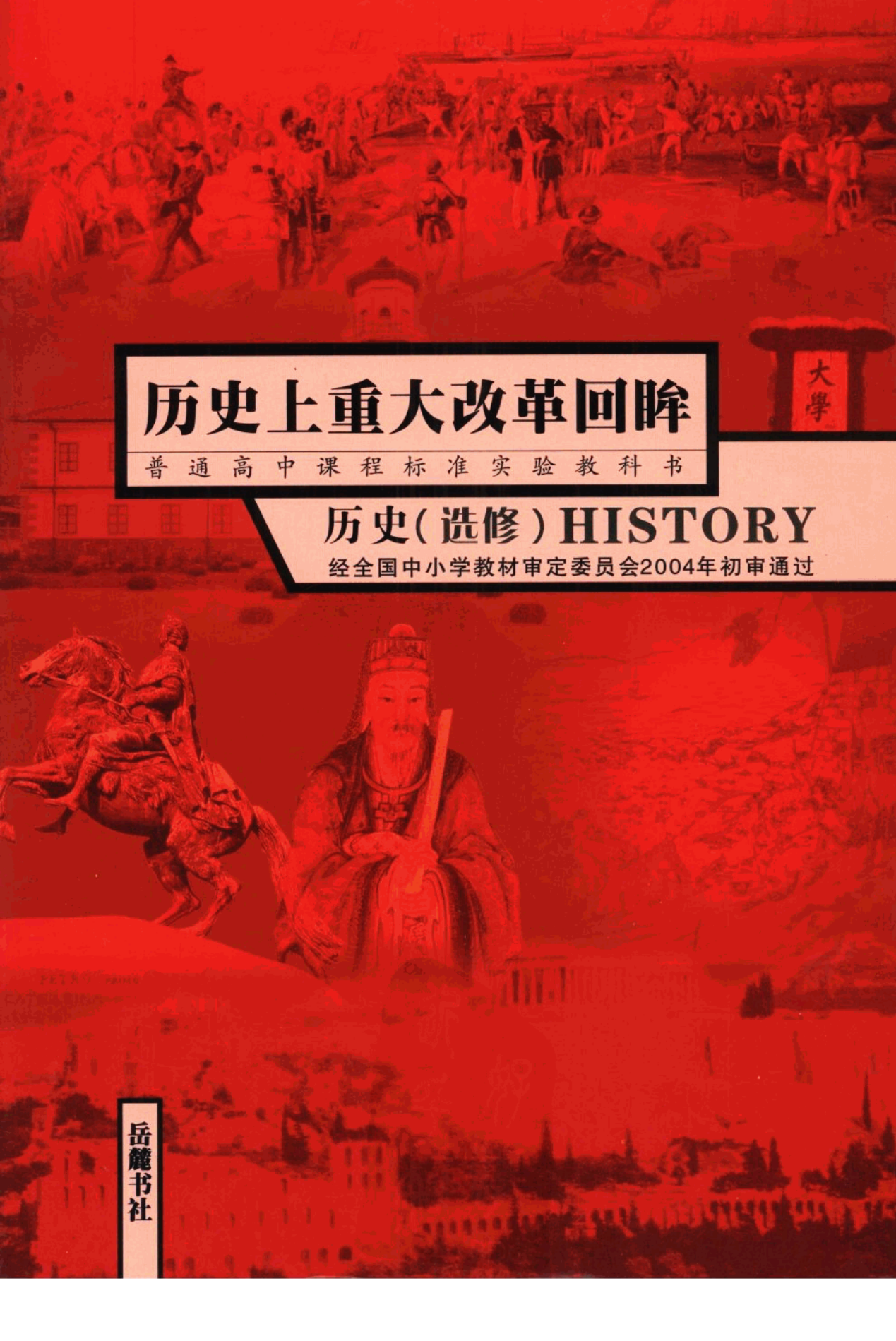




历史上重大改革回眸

普通高中课程标准实验教科书

历史(选修) HISTORY

经全国中小学教材审定委员会2004年初审通过

岳麓书社

经全国中小学教材审定委员会 2004 年初审通过

历史上重大改革回眸

HISTORY

普通高中课程标准实验教科书

选修

总 主 编 曹大为 赵世瑜

分册主编 孙燕京 吴 伟

主要编写人员 周福振 郭 俊 李伏媛

邓 峰 徐 洋 陶贤都

陆 云 贾长宽



图书在版编目(CIP)数据

普通高中课程标准实验教科书.历史上重大改革回眸/

曹大为,赵世瑜主编;孙燕京,吴伟分册主编. —长沙:

岳麓书社,2004.5(2008重印)

ISBN 978-7-80665-446-0

I.普... II.①曹... ②赵... ③孙... III.历史

—高中—教科书 IV.G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 067581 号

责任编辑 张铁燕

皮朝霞

刘 亮

装帧设计 刘 峰

刘 娟

普通高中课程标准实验教科书

历史上重大改革回眸(选修)

总主编 曹大为 赵世瑜

岳麓书社出版发行(长沙市爱民路47号)

辽宁省新华书店经销 辽宁印刷集团新华印刷厂印刷

2004年6月第1版 2008年7月第2版第1次印刷

开本:890×1240 1/16 印张:8.25

ISBN 978-7-80665-446-0

G·364 定价:9.49元

批准文号:辽价发〔2007〕84号 举报电话:12358

如有印装质量问题,请与承印厂调换

厂址:沈阳市铁西区建设中路30号

邮编:110021 电话:024-25872814-2050

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究

法律顾问:湖南21世纪律师事务所 曾平 0731-4896291

岳麓书社网址:www.ylss.cn

第一单元 古代历史上的改革（上）

- 2 第1课 走向民主政治
10 第2课 日本仿效唐制的变革

第二单元 古代历史上的改革（下）

- 15 第3课 春秋战国时期的变法运动
20 第4课 商鞅变法与秦的强盛
26 第5课 北魏孝文帝改革与民族融合
34 第6课 北宋王安石变法
42 第7课 忽必烈改制
49 第8课 张居正改革

第三单元 西方近代早期的改革

- 58 第9课 欧洲宗教改革
67 第10课 俄国彼得一世的改革
71 第11课 综合探究：体会移风易俗

第四单元 工业文明冲击下的改革

- 77 第 12 课 俄国农奴制改革
- 85 第 13 课 穆罕默德·阿里改革
- 92 第 14 课 日本近代化的起航——明治维新
- 103 第 15 课 戊戌变法
- 114 第 16 课 综合探究：中、日近代改革比较

第五单元 改革开放与中华民族的伟大复兴

- 117 第 17 课 改革开放的新时代



第一单元

古代历史上的改革（上）

有文字记载的改革最早发生在西亚幼发拉底、底格里斯两河流域的苏美尔地区。在此之前，可能还发生过许多类似的改革活动，只是由于缺少记载，它们都悄然湮没在无尽的历史长河之中。

改革是统治者对既定制度所进行的调整。它与社会革命不同，并不否定现存制度，而是对现存制度加以改良，使之尽量适应不断变化的时代。

为什么人类的进步需要借助于改革？这是因为人类历史上从来就没有施之百代而不变的制度。一切制度都是人们为了维持社会的正常运转而设计的行为规范，随着时代的变化，制度也要相应调整。制度设计者的思想总会受到各种历史条件的制约，即使是理想的制度，也可能会因制度执行者的误用而出现问题。当制度的缺陷造成很大社会影响、动摇统治秩序的时候，当政者便可能自觉或被动地实行改革。改革由于涉及利益的重新分配，从来就不会一帆风顺，有时甚至会刀光剑影、血雨腥风，但它毕竟比暴力革命要温和。

本单元介绍了古代东西方原发和继发两种不同类型的改革，它们作为古代社会改革的成功范例而载入史册。



第1课

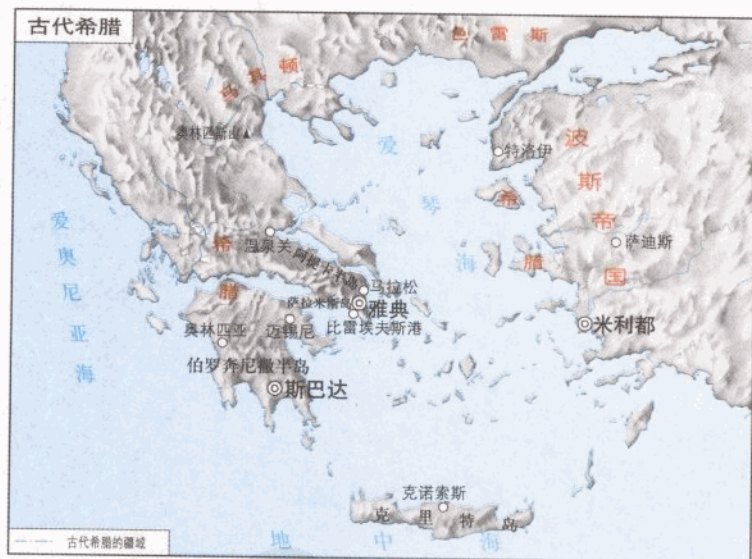
走向民主政治

在古代世界的大部分地区,尽管民众对政府强烈不满,却从未出现过除君主制以外的其他形式的政府体制。但雅典人却不愿忍受君主和贵族的专横统治,创造出了世界上第一个由普通公民做主的民主制国家。雅典人为什么选择民主制度?是谁开辟了通向民主政治的道路?

古代雅典的贵族政治

与古代东方国家一样,在爱琴文明(前30—前12世纪)与荷马时代(前11—前9世纪),希腊各邦普遍实行君主制。然而,约在公元前7世纪,希腊的君主制却土崩瓦解,取而代之的是贵族集体当政的国家体制。雅典的贵族政治也是在这个时候确立的。

庞大的王宫建筑群是古代王权的象征。约公元前2000年,希腊克里特岛出现了王宫建筑。公元前1500年,南希腊的迈锡尼和中希腊的雅典等地也出现了巨石建造的王宫城堡。迈锡尼城堡的大门上雕有两头雄狮的形象,希腊人称之为“狮子门”,它显示出君王的威严。到荷马时代,王权虽得以延续,势力却已衰微。



迈锡尼的狮子门

由于雅典的国王在战争中表现得怯懦无能,王室成员淫逸软弱,因此贵族们迫使国王交出军事指挥权。

古希腊的君王——“瓦纳克斯”和“巴塞勒斯”

迈锡尼时代（前20—前12世纪）的泥版文书记载，当时国王的称号是“瓦纳克斯”（Wanax）。他的权力遍及社会、宗教、经济、军事生活的各个方面，带有中央集权性质。国王住在高高耸立在山冈上并被巨石围墙护卫的王宫之中，居高临下，监视并控制着全体臣民。

“巴塞勒斯”（Basileus）一词也产生于迈锡尼时代，起初是地方官员的称谓，到荷马时代变成了国王的头衔。荷马时代的巴塞勒斯不再具有集权力于一身的特权。在《荷马史诗》里，各国政权结构中除巴塞勒斯外，还有元老会议、民众大会，巴塞勒斯不能像迈锡尼时代的瓦纳克斯那样，随心所欲地役使他人。

王权废除后，雅典的最高行政长官是执政官，全部从贵族中选出，最初设立3名，主管宗教、战争和行政事务，任期10年。后来又增添了6名司法执政官，9名执政官任期缩短为1年。

战神山议事会是雅典贵族的议会，通过集体决策、少数服从多数的原则治理国家。

贵族政治不仅彻底废除了个人独裁、世袭制、终身任职制，建立了集体统治的法治原则，而且在民众中树立了一种新观念：对于谋求王权者，人人得而诛之，从而为国家权力的进一步下移提供了可能性。



▲ 雅典广场及其附属建筑一角。广场是公民活动的主要场所。

雅典的战神山议事会

战神山议事会是古代雅典的一种政治机构，因会议厅设在雅典卫城以西300米高的战神阿瑞斯山丘而得名。这一机构可能是由氏族社会中的长老会议演变而来。王权废除后，它由卸任的执政官组成，起初拥有非常广泛的权力。后来，随着雅典民主政治的建立和发展，它的权力逐渐被削弱。至公元前5世纪中期，其职权仅限于审判谋杀案和亵渎神明的案件。

但贵族政治毕竟是少数贵族集体的统治，普通民众没有权力参与政府的运作。由于缺少民众的监督和有效制约，雅典贵族大肆侵吞平民的土地财产，激化了社会矛盾。

雅典城附近的土地多石、缺水，收成非常有限。农民在自己的小块土地上辛勤耕作，却常常食不果腹。走投无路的农民被迫向贵族借种子、工具或口粮，为此，不得不将土地或人身抵押给债主，在田间立起石碑作为土地抵押的标记。若欠债的农民不能按期还债，土地便归债权人所有，失去土地的农民变成替贵族种地的雇农，必须将土地收成的1/6交给地主。当时人身抵押十分流行，无地的农民只有人身这一最后的“财产”可以支配。一旦无力交纳地租，农夫本人及其妻子、儿女就会被债主捉去抵债，要么在债主家中服劳役，要么被卖到国外当奴隶。

至公元前7世纪末,农民抵押土地的记债碑在雅典四郊比比皆是,失去土地的农民愤愤不平,下层平民与上层贵族的矛盾日益尖锐,平民准备以暴力推翻庇护债权人的贵族政府,贵族政治面临严重危机。

梭伦改革

公元前594年,梭伦临危受命,当选为执政官,并被指定为“调停人”,承担起化解社会矛盾的重任。

梭伦(Solon,约前638—前559)出身贵族家庭,为人正直,聪明颖悟。青年时因家道中落,曾到国外经商,游历广泛,饱览人情世事。他深知雅典社会的问题所在,具有革除弊端、建立公平社会的政治抱负。他以诗歌抒发情怀,寄托自己的政治理念,即节制、中庸、公平,以及法律面前人人平等。这些政治理念成为他后来进行改革的基本原则。

梭伦改革始于经济领域。他颁布“解负令”,废除平民所欠的公私债务,田间竖立的记债碑被统统拔掉,土地又回到平民手中。梭伦还宣布废除债务奴隶制,禁止以债务人的人身作抵押。平民的人身自由得到法律保障,摆脱了沦为奴隶的厄运。

为了解决人多地少、就业不足的难题,梭伦鼓励发展工商业,提倡节俭,反对奢侈。这有利于获得人身自由的平民阶级的稳定,为雅典民主的形成打下了牢固的阶级基础。

梭伦规定,除橄榄油以外,禁止任何农作物出口,以保证有足够的农产品供本国居民需要。禁止婚丧节庆的仪式过分铺张。他制定法律,规定雅典公民必须让儿子学会一种手艺,并鼓励有技术的外国手工业者移居雅典城,授予他们公民权。他改革雅典的币制,统一度量衡。这些措施有利于提高雅典在对外贸易中的竞争力。



梭伦

梭伦的诗歌

其一

你们这些财物山积、丰衣足食而且有余的人,
应当抑制你们贪婪的心情,压制它,使它平静。

其二

我手执一个有力的盾牌,站在两个阶级的前面,
不许它们任何一方不公平地占着优势。

其三

我制定法律,
无分贵贱,一视同仁。

想一想,这几段
诗歌分别反映了
哪些政治主张?

梭伦的政治改革

同样倾向于平民。他

改变了贵族政体的权力分配原则,按照财产多寡将全体雅典公民划分为四个等级。此后,公民享有的权利和参与政治管理的机会只由他的财产资格来决定,而不再取决于他的出身。

财产是以麦斗、酒斗或油斗的衡量单位计算的,因为货币在那个时候



梭伦改革前夕,雅典贵族展开激烈的辩论。

还没有广泛地流通。谁富有，谁就位列上等。属于同一等级的公民享有均等的权利与义务，不同等级的人则待遇有所不同。这是一种有条件的平等，而不是公民的普遍平等。按财产划分等级具有积极的意义，因为在过去，出身和门第是衡量个人身分和地位的惟一尺度，贵族凭借高贵的血统世代享有政治特权。

梭伦对国家政权机构进行了民主化改革。他使公民大会成为国家最高权力机关，并创立了两个新机构——四百人议事会和公民法庭，取代战神山议事会的部分职能。这些措施打破了贵族对政权的垄断，赋予平民直接管理国家事务的权力，为政治民主化开辟了道路。

梭伦堪称雅典第一位平民领袖。然而，他的中庸原则决定了他的民主化改革的不彻底性。他以财产资格确定政治权力多少的规定限制了平民参与高级管理的机会，政权并未完全转到雅典人民手中。

公民大会

公民大会是雅典最高权力机构，是雅典公民讨论战争、媾和及选举等重大事务的场所。一切成年的雅典男性公民皆有权参加公民大会。但是，只有前三个等级的成员才享有被选举权，属于最低等级的人不得竞选各级职官。

公民法庭

公民法庭是雅典最高司法机关，财产很少甚至没有财产的公民都可出庭担任陪审员，是充分体现平民参政权的民主机构。

四百人议事会

由雅典的四个部落各选 100 名代表组成，为公民大会拟定议程，准备和审议公民大会的议案。议员无财产资格限制。

克里斯提尼改革

梭伦改革开辟了一条通向民主政治的道路，但不可能完全满足社会各阶层的愿望，雅典由此出现了许多地方政治派别，代表不同阶层的利益。其中平原派代表大地主集团，要求恢复往昔的贵族制；海岸派代表沿海地区聚居的中产阶级（富裕中农和工商业者）的利益，他们支持并努力维护梭伦创立的民主制度；山地派代表中下层农民的利益，要求重新分配土地，进行更激进的民主改革。

雅典政治的进一步民主化是由著名政治家克里斯提尼（约前 570—？）完成的。他虽出身于贵族世家，但采取与平民合作的态度。公元前 508 年，克里斯提尼担任首席执政官，开始进行雅典国家制度进一步民主化的改革。

克里斯提尼改革的出发点是以地域组织代替氏族组织，设立了 10 个地域部落取代原有的 4 个血缘部落。这项措施有助于削弱氏族贵族对地方政权的控制，促进不同部落之间公民的融合。

在划分新行政区的基础上，克里斯提尼进一步改造国家政权机构。他创立新的五百人议事会代替原来的四百人议事会。新议事会由 500 人组成，每部落选出 50 人参加，议员名额依各居住区公民人数按比例分配，从而创立了最早的比例代表制选举法。议员的当选没有财产资格限制，30 岁以上的公民均可成为候选人。选举采取抽签方式，由运气或“神意”来决定。当选议员可以连选连任，但一位公民一生只可担任两届议员。这体

现了机会均等、任期制的民主原则。

最能体现人民权威的改革是克里斯提尼创立的“陶片放逐法”，又称“贝壳放逐法”。这是一项确保民主政权长期存在的法令，可以有效地防止政治野心家颠覆民主政权。

在雅典，每年春季都要召开一次特殊的公民大会。在这次大会上，公民们口头表决是否进行陶片放逐投票。假如有人被指认有罪，便召集第二次公民大会。每个公民在一块陶片或贝壳上写下他认为的危险分子。获得 6000 票以上的人便被勒令离开雅典国境，放逐 10 年。

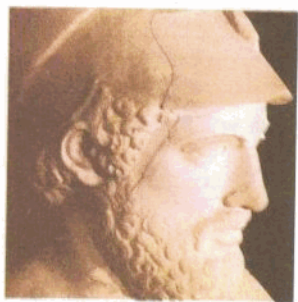
克里斯提尼改革在雅典牢固地确立了民主体制，为雅典民主政治的形成过程写下了最后一个休止符。



刻有人名的陶片

雅典民主政治的进一步完善

公元前 5 世纪，在伯里克利当政的时代，雅典的民主政治进一步完善。



伯里克利头像

伯里克利 (Pericles, 约前 495—前 429)，古希腊民主政治的杰出代表，出身于雅典名门，受过良好的教育，在音乐、哲学、艺术方面颇有造诣，尤其擅长演说，人称他嘴里有根“霹雳棒”。伯里克利长期担任国家高级官职，一贯以身作则，刚正不阿，廉洁奉公，坚毅果敢，富有远见，具有极高的威望，是希腊文明培育出的政治才能、道德操守完美的杰出人物之一。他在公元前 443—前 429 年连续当选为将军（高级军职可连选连任），成为雅典政府中最具影响力的人物。在他担任领导人期间，雅典国家各级官职向所有公民开放，贫苦公民从事公共活动获得了津贴补助，公民的物质文化生活得到

很大改善，雅典成为全希腊文化精英汇集的地方。

在伯里克利当政时期，担任高级职官的财产资格被取消，政府发放津贴，保障中下层平民参政的权利。职官选举多采用抽签或举手表决的方式，最大限度地保证了平民的参与和选举结果的公正性。

战神山议事会议保留审判谋杀案和渎神案的职能。公民大会及五百人议事会和公民法庭成为雅典国家的最高权力机关和执行机构。



▲ 一种民主表决的方式：在雅典娜女神的监督下，雅典人用石子投票表决。

津贴制与民主政治有什么关系？

在梭伦、克里斯提尼执政时，平民虽然获得了参加政治管理和司法审判的权力，但由于担任公职、出席公民法庭没有报酬，老百姓忙于生计，无暇参与，有钱人还是在政治生活中占据优势。为了落实民主，伯里克利规定，担任一天陪审员，付给两个“奥波尔”（雅典的货币单位），后来增加至三个“奥波尔”，约相当于当时雅典人一天半的饭钱。除陪审津贴外，雅典政府还慷慨地发给每个公民两个“奥波尔”，作为每次出席公共庆典、看戏的报酬。伯里克利说，这些精神文化产品不应该成为少数富人的奢侈品，而应作为提高全体选民素质之用。

伯里克利时期，雅典的文化事业高度发达，国力鼎盛，赢得希腊各邦的仰慕。

雅典青年的教育

在雅典民主政体中，公民的教育问题显得尤为重要。因为从理论上说，每个公民一生中至少有一次当选为公职人员的机会，在议事厅和法庭上，一个不会读写、不懂得辩论的人如何能够履行其权利与义务？在雅典，男孩要被送进学校读书识字，学习文化和音乐。成年雅典青年公民须服兵役，接受严格的军事训练和体育锻炼。修辞学和演说术属于高等教育的内容，是从政的必修课。除学校教育和军训外，雅典青年还经常列席五百人会议、公民大会和公民法庭，这使他们积累了实践经验，学会了处理政府的日常事务。

雅典的民主政治尽管十分优越，但也有难以避免的历史局限。首先雅典是奴隶制国家，它的民主只在非常狭小的公民集体范围之内运作，这是古代民主与现代民主的不同之处。

伯里克利改革的一项重要内容，就是限制取得雅典公民的身分。公元前451年规定，只有父母双方皆为雅典公民者才能获得公民权。在雅典全国大约20余万人口中，能够充分享有民主权利的只有约三四万男性公民，他们仅占总人口的大约1/5或1/6。大量奴隶、妇女和外邦移民被排斥于雅典民主政治之外，所以，雅典民主不是全社会所有成年人的民主。



雅典人的舞蹈教育



雅典城邦的壁画

知识链接

有文字记载的第一次改革

大约4300年前，乌鲁卡基那在两河流域苏美尔的一个国家拉伽什当政期间，推行了一场深刻的

社会、经济改革，这是历史上有文字记载的最早的改革事件。乌鲁卡基那改革的目的是革除弊端，缓和社会矛盾，减轻僧侣和平民的负担，恢复国家的稳定。

现今发现的一些泥版文书这样记载说：

他从船上撤走了船夫收税人，他从驴子那里，从绵羊那里撤走了牧民收税人，他从鱼网那里撤走了渔夫收税人。

他取消了他的检查员上缴一切最高僧侣付给王宫的费用。

他命令把拉伽什的儿女从债务奴役、不合理的捐税中，从劫掠、残杀、破坏房屋中解放出来，确立了他们的自由。为了不使孤儿和寡妇受到男人们，或有权有势的人的欺凌，乌鲁卡基那同宁吉尔苏神确定了这个诺言……

在乌鲁卡基那执政的八年时间里，拉伽什恢复了社会稳定，经济也日益繁荣。

阅读与思考

比较雅典财产等级划分与权利分配的关系，结合梭伦的诗句，想一想：梭伦所主张的“公平”实质上是什么？

我给了一般人民以恰好足够的权力，
也不使他们失掉尊严，也不给他们太多；
而那些有钱有势的豪富的人们，
我也设法不使他们受到损害。

梭伦制定的四大财产等级及其权利分配

500 斗级	拥有年产 500 斗（一斗相当于 38 千克）农产品的地产（这个产量足够提供 15 个家庭一年所需的基本口粮）的公民，享有选举、充任包括执政官在内的各级国家职官的资格。
骑士级	有能力提供马匹和武器装备，并担任骑兵的公民。跻身该等级年收入必须达 300~500 斗。享有除执政官以外的各级职官的选举和任职资格。
双牛级	拥有两头耕牛，其财力可达到自备盔甲、担任重武器装备步兵的公民，大约需要年收入 200~300 斗农产品。享有除执政官以外的各级职官的选举和任职资格。
雇工级	泛指受雇于他人的公民。他们年收入不到 200 斗。不能担任任何公职，但可参加公民大会和作为陪审员参与司法活动。

解析与探究

1. 观看下图，请思考：为什么雅典人必须接受良好的教育才能充分享受民主权利和更好地履行公民义务？



▲ 伯里克利时代的雅典学校（陶碗边缘烧制的图画）

2. 梭伦完成改革之后，毅然辞官远游，坚决拒绝当僭主，并赋诗道：

如果我保全我的故国，
不在僭主政治和无情的暴力中插手，
玷辱我的佳名，
我就是无愧的；
我这样做，只会使我的声名，
凌驾一切其他的人们。

伯里克利曾掌握雅典的军政大权 10 多年之久，似乎是民主政体中的一个寡头政治家。但是，伯里克利为人十分正直、廉洁。据说，他的财产并未因他的职权和地位而增加分文。

想一想，这两位卓越的政治家、改革家的身上具有哪些令人钦佩的优秀品德？

自我测评

1. 简析梭伦改革的时代背景及实施改革的必要性。
2. 简述梭伦改革的主要措施及改革的基本特点。
3. 梭伦改革对雅典民主政治建设产生了什么影响？

第2课

日本仿效唐制的变革

距今1万到8000年前,中国的黄河与长江流域已有了原始农业,而日本直至公元前3世纪时,才开始由石器时代转向农耕时代。面对中国先进的文化,日本抱什么态度,采取了什么应对措施,这些措施对日本的发展起到了什么作用?

遣隋使和遣唐使

中国和日本同处东亚,一衣带水。中国是世界文明古国,高度发达的文明向周边地区传播,形成了中华文明圈。相对落后的日本处于中华文明圈的边缘,不断积极吸收中华文明,促进自身的发展。

中日友好往来源远流长。出于躲避战乱等原因,中国移民不断来到日本,冶铁等先进生产技术随之传入日本,儒学、佛教、道教等文化也先后传入。

公元6—7世纪,中国结束了分裂局面,先后建立了强大的中央集权的统一国家隋朝和唐朝,国家体制完备,经济发达,文化昌盛,对日本产生了巨大的吸引力。607年,日本第一次向隋朝派遣使者,开启了长达近300年向中国学习的历程,其中以遣唐使次数最多,最具代表性。

徐福的传说

据传说,秦始皇为祈求长生不老,派徐福率数千童男童女和百工巧匠,携五谷百种,入海寻药,“得平原广泽,止王不来”。徐福东渡到达哪里成为千古之谜。一些学者认为,徐福到达了日本,给当时刚刚从石器时代向农耕时代过渡的日本带去了先进的文化和生产技术。

大唐国者法式备定,珍国也,常须达。

——日本留学生语



第一批遣隋使小野妹子等到达隋朝



遇难的遣唐使船

当时,日本的造船技术和航海技术比较落后,横渡波涛汹涌的大海、出使中国非常危险,葬身鱼腹之事时有发生。但日本为了吸收先进文化,促进自身的发展,不畏艰险,源源不断地向中国派遣使节。

日本共派遣遣隋使4次、遣唐使19次,其中成行并到达长安的13次,每批数百人。当时日本总人口估计不足300万,到过中国、了解学习了中国先进文化的人数在总人口



中占有相当大的比例。使节团成员中有外交官员和学术、工艺、艺术等各方面的优秀人才。

遣唐使团既是外交使团，也是贸易代表团。他们将大批礼品赠与唐朝，唐朝相应予以回赠，实际上构成一种贸易形式。

日本国名的来历

在中国古籍中，日本长期被称为“倭国”。第一次遣隋使递交的国书中，有“日出处天子致书日没处天子”等语，日本一词即源于此。一般认为，日本国名正式使用始于7世纪。

入唐留学生学习时间长，同中国人久处，不仅学习文化知识，而且也深受中国生活习俗的影响，为促进中日文化交流和日本社会文化发展做出了卓越的贡献。

阿倍仲麻吕17岁入选赴唐留学，后参加科举，步入仕途，改汉名朝衡（一作晁衡），历任左散骑常侍和镇南都护等职，深得唐玄宗厚爱和器重。他和大诗人李白、王维等人交情甚笃，753年归国遇风暴，讹传在途中遇难，李白闻讯悲痛不已，作诗悼念。最后，阿倍仲麻吕终老于中国。

日本晁卿辞帝都，
征帆一片绕蓬壶。
明月不归沉碧海，
白云愁色满苍梧。
——李白

大化改新

公元1世纪，日本开始从氏族部落向国家过渡。3世纪兴起的大和国逐渐统一了日本，但国家体制仍然极不完备。最高统治者天皇仅仅是氏族联盟的首领，没有绝对的权威，中央政权中的豪族势力强大，左右朝政。地方豪族也往往扩大自己的势力，对抗中央。曾经多次发生过中央豪族杀死天皇和地方豪族反抗中央的叛乱。政局动荡不安，严重影响社会的发展。

随着日本留学生归国，隋唐先进的政治经济制度为日本所仰慕，出现了以中臣镰足等人为代表的主张仿效隋唐制度的改革派。645年，改革派发动政变，消灭了专横的中央豪族，组成新政权，仿唐制建年号为大化，逐步全面推进改革，史称“大化改新”。

留唐僧人和学生南渊请安、高向玄理等人是推动大化改新的重要力量。中臣镰足曾“自学周孔之教于南渊先生所”。政变成功后，高向玄理被任命为国博士，即政治顾问，直接参与改革。

新政权推行公地公民制度，废除贵族的田庄及其拥有的人口，把全国的土地和人口收归国有。

在此基础上，新政权仿唐朝租庸调制实行班田收授法，定期向农民授田。接受土

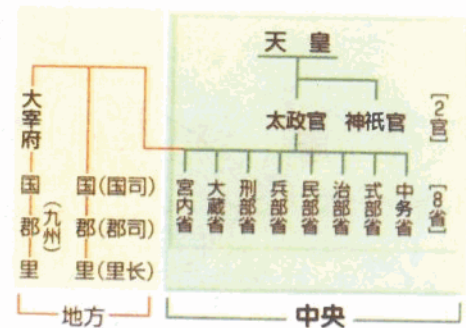


斩杀豪族

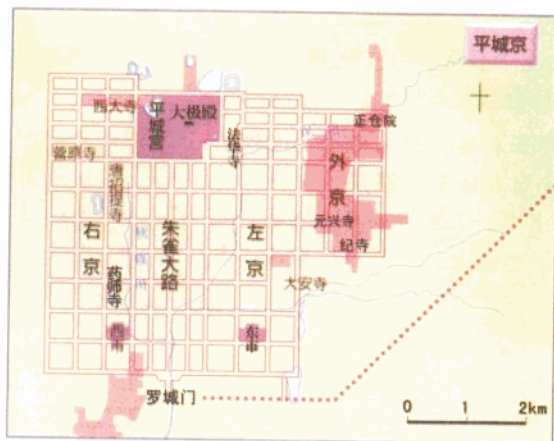
新政权确立了完备的国家政治体制，在中央设立了掌管国家祭祀的神祇官和掌管行政的太政官两机构，太政官下设大藏、刑部等八省，在地方设置各级机构，把地方置于中央控制之下。

地的农民负担租庸调。

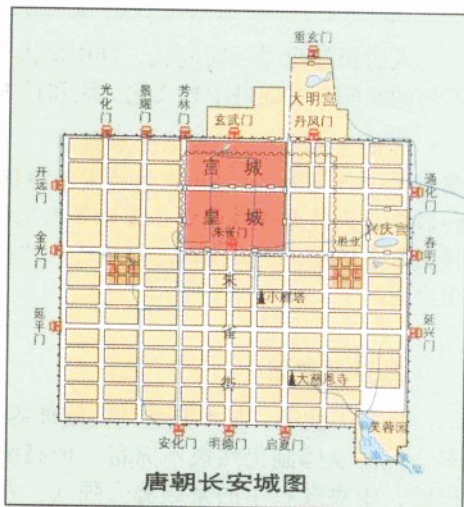
唐前期实行的赋税制度称为租庸调制，以受田的农民为征收对象。租为田租，调为绢、绵或布、麻，庸为以绢或布代役。



大化改新的官制表



模仿长安建造的京城平城京（今奈良）平面图



试比较长安与奈良的城市布局。



▲ 大化改新后模仿唐朝第一次铸造的铜币“和同开珎”，“开珎”即“开元通宝”的简称。

新政权制定律令，规定了土地赋税制度、中央集权制度和司法制度，用法律的形式将大化改新的成果确定下来。

为确立天皇的最高地位，新政权编纂历史，利用神话传说，把天皇说成是神，把皇室说成是日本民族的祖先。

经过大化改新，氏族豪族的世袭特权被打破，日本国家形态基本完备，建立起中央集权的国家体制，确立了天皇国家最高统治者的地位，在较短的时间内，跳跃式地实现了历史上的一次重大飞跃。



大化改新后日本人的服装