

我走過的路

名人開講選集【三】

龍民強 昌龍波 愿復惠
懷志敏 水清常
成林胡 洪馬凌 高錢許



允偉康 戰甫安 逸松極 德菲
博朝潤 振國駿 濂無寶 陽
許梁陸 連辜張 辜趙漢 歐

曾繁蓉◎著

我走過的路：名人開講選集之三 / 曾繁蓉著。
-- 一版。-- 臺北市：月旦出版；臺北縣新店市：學英總經銷，1994[民83]
面：公分。-- (月旦人物系列；14)
ISBN 957-696-116-5(平裝)

1. 中國 - 傳記

782.18

83002698

我走過的路——名人開講選集（之三）

作者：曾繁蓉

發行人：洪美華

主編：戚繼華

責任編輯：徐惠蓉

出版者：月旦出版社股份有限公司

台北市大安路二段15巷2號3樓之1

電話：3690258

登記證：局版臺業字第5298號

印刷：上久印刷股份有限公司

一版：1994年4月

郵撥帳號：17239354月旦出版社股份有限公司

定價：新台幣200元

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換。

ISBN 957-696-116-5

總經銷：學英文化事業有限公司

台北縣新店市民權路130巷2號3F

電話：(02) 2187307

作者簡介

曾繁蓉

〈自立晚報〉編政組主任、專刊組記者。負責〈
〈晚安台灣〉專欄、〈自立論衡〉專欄、〈打官
腔〉專欄、〈雲府春風〉專欄、〈名人開講〉版
、主編〈自立講台〉。

月旦人物系列

①我夢，所以我存在（名人開講選集①）

林美娜■著 定價 180 元

②胡龍寶傳

廖娟秀・葉翠雲■合著 定價 180 元

③柯林頓傳

吉姆莫爾■著 定價 260 元

④翁大銘前傳

謝無忌■著 定價 240 元

⑤清秀小傳

露西・M・蒙哥馬利的生命之歌

哈利・布魯斯■著 定價 160 元

⑥英國皇家女人與她們憂鬱的愛情

尤尼提・霍爾■著 定價 220 元

⑦台灣的天空（名人開講選集②）

黃旭初■著 定價 200 元

⑧克林伊斯威特傳奇

道格拉斯・湯普生■著 定價 200 元

⑨希拉蕊傳

萊迪絲・華納■著 定價 200 元

⑩史恩康納萊傳奇

約翰帕克■著 定價 240 元

⑪台灣政壇明日之星

月旦編譯中心■編 定價 280 元

⑫柴契爾夫人回憶錄(上)

瑪格麗特・柴契爾■著 定價 270 元

⑬柴契爾夫人回憶錄(下)

瑪格麗特・柴契爾■著 定價 270 元

⑭我走過的路（名人開講選集③）

曾繁蓉■著 定價 200 元

月旦生活系列

郵撥一律九折優待 郵撥帳號：17239354月旦出版社股份有限公司

1 睡眠管理手冊

定價：二二〇元

作者：柏黛兒／審訂：周勵志
作者以其親身經驗結合美國最新實驗研究結果，擬定一套睡眠管理計畫，能提高睡眠品質，同時改善睡眠之後的身心狀態。幫助飽受睡眠困擾的人，重新做睡眠的主人；讓未受困擾的人，透過自我激勵，達到充實人生、豐富生命的目的。

2 性與愛白皮書

定價：二二〇元

作者：呂政達／推薦：文榮光
本書集結自立晚報「金賽博士白皮書」專欄，告訴你二十世紀的性愛是結合生理、心理、技術、責任和愛的生活藝術。內容旁徵博引，筆調的幽默，兼具實用和啟發性。

3 男人的健康顧問

定價：二八〇元

主編：羅法佛／審訂：江漢聲
這是一本最完整詳盡，也最具實用價值的男性健康手冊。由美國最具權威的健康雜誌策劃編寫，書中邀請數百位專家擔任顧問，針對身心健康的各種問題，提出解答。

4 國民抗癌手冊

定價：二二〇元

作者：曾文哲、王怡文、白麗麗、詹汝娟
癌症名列當今人類十大死因之首，令人談癌色變。本書結合了國內中西名醫，各自就其領域，對各種癌症致病成因及治療原則加以分析、解說。堪稱最實用的防癌與治癌手冊。

5 像我這麼好的一個人

定價：一九〇元

一年365天的每日肯定句
作者：艾爾·法蘭哥／譯者：呂政達
本書作者為美國著名電視節目「周末夜現場」的主持人，他在每集節目中以「史都華·史麥利的每日肯定句」與觀眾互動，深受歡迎。本書告訴你如何以正面的肯定句取代舊有的負面而嚴厲的內心聲音；讓你更喜歡你自己。

6 國民環保手冊

定價：二四〇元

地球的權利

作者：派翠西亞·韓恩／審訂：劉志成

本書寫作的目的在於提供一些清楚、可行、實用的概念，幫助地球上的公民，挽救日益惡化的環境。全書分成五個部份，分別探討五個最為人關切的环境問題：殺蟲劑、固體廢棄物與塑膠、飲用水污染、臭氧層耗竭及全球溫暖化。

7 國民醫療手冊

定價：二二〇元

如何戰勝慢性疾病

作者：吳長新、曾文哲、詹汝娟
現代人要對付高血壓、潰瘍、腰酸背痛、痔瘡等常見的慢性病，除了要有耐心，最重要的是熟知防治之道，以充分配合醫師的醫療。本書結合數十位國內中西名醫，分析解說二十種疾病的成因、預防及治療原則，並且佐以氣功療法，是最佳的慢性疾病防治手冊。

8 一生無病計畫

定價：二八〇元

如何喚醒內在醫生

作者：阿諾·福克斯、貝利·福克斯／審訂：陳茂源
我們為什麼會生病？最重要的原因是「內在醫生」衰竭了，自然防衛系統崩潰了。本書詳細分析人體免疫功能的重要性，並列舉各種妨害免疫功能的原因，以及增強的方法。請愛惜、善待自己的內在醫生，保持預防、康復的能力，從今天起，實現一生無病計畫。

9 做心理上的強者

定價：二四〇元

情緒管理手冊(一)

主編：帕德絲
情緒可以自己掌握！本書提供如何增加自我控制與管理的能力、管理情緒的方法以及如何化解外在壓力。閱讀本書之後可以更有效、理性地自行或藉外力妥善地解決負面情緒；做自己心理上的強者！

◆月旦生活系列

⑩身心改造計畫

情緒管理手冊(一)

主編：帕德絲

本書提供改造身心的最佳計畫。除以運動消除緊張與焦慮、征服工作癮、咖啡癮、煙癮等軟性癮，並且開發自身潛能。以及說明各種常見意外事件、病痛與個人心理狀態的密切關係，學習觀察、了解自己，做自己最好的心理顧問。

定價：二四〇元

⑪情緒療法

情緒管理手冊(二)

主編：帕德絲

情緒也能治病！書中說明如何發揮個人所擁有的療傷治病潛能，並達到意想不到的效果。相互關懷也是一股強有力的療傷力量，而幽默、創造力、音樂、寵物等也具備療傷和維護健康的功能。請開發自我潛能，追求健康人生。

定價：一六〇元

⑫愛的治療法

作者：里歐納·萊思高

「愛的治療法」提供了恢復健康的實用方法，有意識地激發愛的治療力，並融合了古代和現代神祕的治療觀念與方法，任何人不論是做自我治療或治療他人，本書都將引起令人震撼的衝擊。

定價：二三〇元

⑬人生的七個大夢

作者：霍華·克萊貝爾

本書強調真正的健康不單是指身體方面，還需平衡考量與人的生活息息相關的全身層面——心靈、心理、身體、人際關係、工作、休閒和生態。而這七大層面的圓融，正是每個人畢生追尋的夢想。

定價：二六〇元

郵撥一律九折優待 郵撥帳號：17238354月旦出版社股份有限公司

◆月旦推薦系列

①公平交易法解讀

作者：呂榮海、謝靜青、張嘉真

本書深入淺出解釋公平法重要法條外，並列舉百貨、家電、資訊、營造、建築、廣告、代理、出版、銀行、電視廣播、進口服飾代理等20餘種行業為例。

定價：二八〇元

②著作權法解讀

作者：謝銘洋、陳家駿、馮震宇、陳逸南、蔡明誠

以新著作權法所造成的衝擊為主要重點，詳解新舊法間的重大差異，並列舉資訊電腦、大眾傳播、視聽娛樂、餐飲、廣告、製造、建築、仲介、出租等行業為例。本書以最淺顯文字解讀新修正的著作權法，協助讀者了解如何避免侵害別人著作權，如何避免著作權被侵害。

定價：二八〇元

③社會福利市場經濟解讀

作者：約克·提盟

我國經濟發展已達水準，目前所得分配問題已明顯惡化，以福利國家為目標的呼聲愈來愈高。故本書對西德社會福利市場經濟的重要政策，如競爭政策、社會福利政策、分配政策、穩定政策及環保政策等，均有詳細的分析探討。

定價：一七〇元

④讀書，這一行

書、作家與電視節目

作者：畢佛／譯者：華昌明

本書深入介紹「猛浪譚」這個影響法國人讀書習慣長達十五年的電視節目，內容豐富又生動，讓所有愛讀書的人，在心領神會之際，忍不住擊掌叫好。

定價：二〇〇元

⑤阿油觀點

全新看世界，全心愛企業

作者：陳盛淦

這是知名企業家陳盛淦的第一本書。作者以其獨到觀點，或暢談經營哲學、或感時憂民、或伐論國事，全書充滿了企業

定價：二三〇元

郵撥一律九折優待 郵撥帳號：17239354月旦出版社股份有限公司

人的社會關懷與參與特質，魅力非凡。

⑥無事不參

戴立寧時論集

作者：戴立寧

作者歷經財政部金融司、保險司長，現為證管會主任委員。本書收錄其十多年來在報章發表的九十九篇專欄短文。讀者透過這些精采的文章，將可發現，作者總是及早預警了某些問題，並有相當具體的建議，深具閱讀價值。

定價：二六〇元

⑦大陸房地產投資解讀

實務操作與法令講座

作者：李永然

名律師李永然最新力作，全書從政策法令制度及投資買賣、營建開發、抵押貸款等方面，作深入的實務說明。計畫前往投資、正在積極參與或在洽談土地、營建、貸款、銷售等方面已經困擾不斷的相關行業人士，本書是最實用的參考手冊。

定價：二六〇元

⑧歐洲共同體解讀

作者：邱晃泉、張炳煌

本書以「羅馬條約」與「單一歐洲法」為主軸，輔以歐洲法院的條例，概要介紹歐洲共同體的目標、組織與職權、基本政策與制度、內部單一市場、競爭規範、一般法律制度與司法救濟程序、及孕育中的歐洲政經同盟等。

定價：二二〇元

⑨司法七巧板

作者：黃越宏

本書在中國時報的寶島版連載將近兩年的時間，並曾引起各界的熱烈反應，甚至，在連載期間多次接獲司法人員的投訴與內情透露，司法院亦曾剪報要求所屬改進。然本書的重點，不在批判，而是在對台灣的司法現況作描述，對人性面作介紹，對官僚壓頂作反應，以冀望對司法革新獻微薄之用。

定價：一六〇元

我走過的路

名人開講選集（之三）

曾繁蓉 著

月旦出版社股份有限公司

目錄

作者序：我喜歡寫感性的人／曾繁蓉 4

成龍	赤子存乎心的現代英雄／ 7
連戰	走出世家，深入民間／ 17
錢復	辯才無礙的外交部長／ 27
林懷民	心懷環保的現代舞者／ 39
凌波	黃梅調的代名詞／ 51
張國安	台灣的艾科卡／ 63
辜振甫	愛戲成癡的企業家／ 75
歐陽菲菲	永不褪色的巨星／ 87
漢寶德	文化建設的工程師／ 99

馬水龍	創造中國傳統音樂新生命 / 111
陸潤康	財經圈內的「十項全能」 / 123
梁朝偉	靠心演戲的明星 / 135
胡志強	博學機敏的政府發言人 / 147
許常惠	音樂與政治關係的重新思索 / 161
高清愿	「八分細心、二分膽識」造就統一奇蹟 / 173
許博允	為文化薪傳奔波的才子 / 187
趙無極	將中國文化帶入國際的藝術家 / 201
張駿逸	適才適任的西藏專家 / 213
洪敏昌	「敢言敢行、腳踏實地」的企業領袖 / 227
辜濂松	全方位的民間外交家 / 239

——自序——

曾繁蓉

我喜歡寫感性的人

《我走過的路》是我記者生涯的第二本著作（第一本書是與立法委員陳水扁合著的《穿越生死線》），也是我負責《名人開講》版三年來的一個小小成績。

如果問我：記者生涯，收穫如何？我會告訴你，獲益真是良多呀！

尤其是我所負責的人物採訪工作，能夠很快的吸收到受訪者豐富的人生經驗，對我而言不啻是一條學習的捷徑。

民國七十六年底報禁解除，一時之間報業百家爭鳴，我正逢其時的進入了創刊的《自立早報》，主責「人物版」採訪工作；八十年二月轉調晚報專刊組，兼跑《名人開講》版，負責專訪名人。算算六年多的時間中，我已訪問過近二百餘位人物，若以數字而觀，對我也算是一項小小的成就吧！

採訪人物，最重要的是事前的準備工作要做得好，首先應該對受訪者的背景、專長、個

性、家庭等有一認知，才能夠尋找出令自己、令受訪者、令讀者感到興趣的問題。坦白說，也就是事前有所準備，訪問時才能夠「得心應手」，且不致於「出糗」。

感受最深的一次，是八十年六月專訪外交部長錢復。訪問前，聽好幾位同事談到錢部長一向對記者要求很高，若是記者事前準備不夠充分，問些不夠深度的問題，會令他很不高興。而我不跑外交、不懂外交，印象中錢部長是一位才高學富、足智多謀的「外交才子」，對他的了解也只限於此，而由報社資料室調出來的資料竟有二寸之厚，其中有關他個人專訪的部分達十數篇之多，套句同事間常說的話「全都被寫光了，還有什麼可寫的？」在此情況下，心中的壓力可想而知。

我大約花了三天的時間，反覆細讀錢部長所有的資料，想由中尋找出幾個可能令他感興趣又有深度的問題，無奈對於外交我根本就是門外漢，因此只有由他個人及家庭部分來著手。老實講，那些天無論是坐車、睡覺都在想究竟要問些什麼呢？錢部長的資料一遍遍在我腦海中出現，終於一個福至心靈的靈感來了。

我看過的一段報導指出，錢復早年的家庭生活十分窮困，其父錢思亮雖然身居台灣最高學府之長（台大校長），卻仍須舉債過日；我想這樣的一段生活磨練，讓做兒子的又貴為外交部長的錢復來談，一定感觸深刻；另外，錢部長的兒子錢國維是錢家唯一的孫子，深得祖父母的疼愛，特別是祖父錢思亮更是寵愛有加，這樣的一段天倫之樂，由錢部長來談應該十

分的溫馨；琢磨之下，我決定用這兩個話題作為引題。

訪問當天，在外交部會客室等待時，公關室的小姐介紹了一位官員與我認識，這位官員非常客氣的叮嚀：「都準備好了嗎？部長對記者的要求很高喔！」一聽之下，原本就忐忑不安的我，頓時手腳發冷，只有硬著頭皮進入部長的大會客室。真的是沒有想到，我的第一個問題竟引起錢部長的注意，他回憶往事，侃侃而談，言語及神態中充滿了對父親的懷念之情。

當然那次的訪問相當圓滿，也是我記者生涯自認得意的一次採訪。

很多朋友告訴我：「妳的人物訪問中充滿了情感，看妳的文章就好像是聽受訪者自己在講話一般。」是的，我喜歡用感性的筆寫感性的人。我曾經多次在訪問中落淚，記憶最深刻的一次，是訪問青峯基金會董事長莊淑旂女士，當她談到年輕時堅苦的生活以及受屈辱的情形，幾度悲傷啜泣。面對這樣一位從磨難中堅強站立起來的老人家，我偷偷拭淚，無法用任何言語來安慰她。

每一個人有每一個人所走的路，而每一條走過的路上有著每一個人的故事，我愛傾聽故事，也邀請您一起來聽。

赤子存乎心的現代英雄

成龍

(攝影 / 許伯鑫)



●成龍小檔案

現職：動作明星。

年齡：三十八歲。

星座：牡羊座。

血型：A B 型。

最喜歡的書：古代名將錄。

最喜歡的食物：紅豆湯和綠豆湯。

最喜歡的動物：鷹、獵豹。

最喜歡的運動：單車、跑步、羽毛球……

所有「快」的運動。

【履歷表】

本名陳港生的成龍，一生與「打」結緣。

小時候，其父秉著「棒頭出孝子」的古訓，只要成龍稍有頑皮行為，一定挨打；六歲上小學一年級，打架是成龍學校生活之一，除了和同學打，也和附近一所洋人學校的外國小孩打；八歲學藝，練功偷懶要打；上台跑龍套出錯要打；和師兄弟打架要打；拜師傅為義父後，則是常常「陪打」。

成龍就曾說：「挨打多了，身體自然長得更粗壯結實，成為上乘『挨打的料』。」

成龍個性十分特立獨行，例如：他會拿著掃把一個人在片場掃地；他有潔癖，用過的東西，一定抹淨還原；他曾替林建岳打掃廁所，也曾經親身動手清潔日本一家餐廳的廁所；他個性情緒化得很厲害，如一班人吃飯，他可以匆匆吃完，一言不發的離去，或大家要去吃飯，他無端鬧情緒，死也不肯去，寧願一個人坐在自己的寫字樓內靜坐十分鐘，等挨不住寂寞，又衝出去「嗖」的一聲把跑車開到大夥吃飯的地方。

成龍以身爲中國人爲榮，因此最恨外國人看不起中國人。曾經因一位英國電影器材老闆一句：「Are you rich？」成龍一氣之下，將所有器材全部買下。英國老闆一路追至香港，後來成龍就成了這家電影器材公司的代理。

成龍非常在意自己的形象，出入公共場所或記者訪問時，從不抽煙、喝酒，怕被人獵取鏡頭上報，帶給青少年不好的榜樣。

【採訪筆記】

成龍是國際級紅星，在一般人眼中，他功夫好，充滿喜感，是一個仗義除惡的英雄人物，因此崇拜他的影迷無數。

成龍是中國動作片的代表，在一般人眼中，他收入高，花邊不斷，是一個集名利於一身的巨星，因此崇拜他的影迷無數。

但是，成龍今天的成功，並非平步青雲，而是十年苦練，二十年賣命所得。

難得的是，今天的他，仍然保有一顆天真的赤子之心，正如他剛接受訪問時所言「妳問什麼，我說什麼。」

問：從許多報導及您個人的資料顯示，您對拍電影十分狂熱，是什麼力量讓您對電影有這麼狂熱的興趣？

成龍：妳要我從那裡講起？小時候……或者是……

問：都可以，隨便您談。

成龍：小時候有人來我們學校（香港「中國戲劇研究學院」）找童星，挑上我。以後就發覺拍戲很好，因為一拍戲我就可以八點鐘起來，拍到六點鐘收工，回學校大概再練兩個小時的功就可以睡覺了，而不需要一大早五點鐘摸黑起床練功練到十二點，因此我就喜歡拍戲了。就這樣大了後順理成章當武行了。當時因為沒有經驗只能當個小武行，站在最後面，打也不要我打，動也不要我動；其實我很想動，但是沒有人給我機會，等到要死人的時候，武術指導喊成龍睡這邊我就睡這邊，倒點血在我的嘴上及胸前，換衣服後要我死那邊我就死那邊，盡做這些事。

問：那時候您幾歲？

成龍：大約十六歲多一點。那段日子讓我見識到武術指導的威嚴與崇高的地位，由於我本身是武行出身，因此下定決心有一天要做武術指導。在短短兩年之內我就做到武術指導，