

SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING GROUP

故事会
5元
精品系列



STORIES

故事会®

斗智故事



上海锦绣文章出版社
上海故事会文化传媒有限公司

SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING GROUP

故事会®

故事会
5元
精品系列



STORIES

斗智故事



上海锦绣文章出版社
上海故事会文化传媒有限公司





上海文艺出版(集团)有限公司

图书在版编目(CIP)数据

斗智故事/《故事会》编辑部编. 上海: 上海锦绣文章出版社, 2009.9初版
(故事会5元精品系列) ISBN 978-7-5452-0273-1

I. 斗... II. 故... III. 故事 作品集 中国 当代 IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第028891号

丛 书 名: 故事会5元精品系列

书 名: 斗智故事

主 编: 何承伟

编 委: 何承伟 吴 伦 姚自豪 夏一鸣

责任编辑: 鲍 放

装帧设计: 王 伟

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

电话: 021-64173007

传真: 021-64172001

地址: 上海市瞿溪路1365弄3号3楼

邮编: 200032

印 刷: 上海鸿建印务有限公司

经 销: 新华书店

版 次: 2009年9月第1版第1次印刷

规 格: 770×960 32开 印张5

书 号: ISBN 978-7-5452-0273-1/G·085

定 价: 5.00元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-68211091

版权所有·不准翻印



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00221) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号(200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910

编者的话

《故事会》杂志是上海文艺出版总社旗下一本以发表故事为主的通俗文学刊物，其发行量在中国乃至世界文化综合类期刊中一直名列前茅。

改革开放以来，她始终与时俱进，不断开拓创新，以积极健康的思想内容，清新明快的节奏，生动活泼的风格，亦庄亦谐的美感，赢得了海内外数千万读者的喜爱。

无数事实、经验和理性已经证明：好故事可以影响人的一生。而以我们之见，所谓好故事，在内容上讲述的应是做人与处世的道理，在形式上也应听得进、记得住、讲得出、传得开，而且不会因时代的变迁而失去她的本质特征和艺术光彩。

为了让更多的读者走进好故事，阅读好故事，欣赏好故事，珍藏好故事，传播好故事，我们特编选了一套“故事会5元精品系列”以飨之。其选择标准主要有以下三点：

- 一、在《故事会》杂志上发表的作品。
 - 二、有过目不忘的艺术感染力。
 - 三、有恒久的趣味，对今天的读者仍有启迪作用。
- 愿好故事伴随你的一生！

《故事会》编辑部

目 录

临危应变

天网恢恢	2
紧急求救	6
走出黄土峡谷	13
别招惹母亲	18
乖乖的鸭子	22

出其不意

谁救了小姐	27
鸟公子	31
最后的凶手	36
养狗防老	43
智斗	47
酒吧枪声	50

相机行事

巧使借兵计	56
一夜惊情	59
讲明白也好	64
编顺口溜的小女孩	69
冤家对头	75
非凡旅程	80

以牙还牙

医斗	86
梁上君子	94
棋呆	98
店规	102

响床	110
四个年轻人	114
碰到的财富	118
倒霉的吉米	121

化险为夷

变脸	125
滴泪申冤	132
神奇枪法	137
酿酒猴	141
鼓王	146
拿手好戏	150

临 危 应 变

在紧急关头,人们往往是能够当机立断的。智谋出于急难,巧计生于临危。



天网恢恢



赵林中考后在家没事，就到舅舅的洗车店帮忙，洗车店在镇东一公里外，318国道正好打那儿经过。

这天中午，日头毒辣辣的，晒得路上行人和车辆都不见了影儿，舅舅到镇上买饮料，留赵林一人在树阴下打盹。

突然，“笛笛”刺耳的汽车喇叭声惊醒了赵林，他爬起来一看，是辆“东风”载重车。见有了生意，赵林忙热情地招呼：“师傅，要洗车吗？”

“不洗车找你干啥？手脚麻利点，我还急着赶路呢。”从驾驶室里走下个三十多岁的大个子司机，脸上的横肉绷得紧紧的。他向四周看看，问：“就你一个人？”

“还有一个，到镇上买饮料去了。”赵林说着，拿起了水枪。

大个子抓起块抹布拦住赵林，挥挥手嚷道：“先到后面去，把车屁股洗一洗。”

赵林有些生气，心想：这人是不是跟谁吵了架，跑到我这里出气来了？他不情愿地转到后面，一转脸，发现大个子正拿着抹布很快地擦车的左前轮。赵林心里一动：这家伙，擦轮胎干啥，一上路还不是弄脏。会不会有问题？他故意把水枪偏移一点，对准驾驶室左侧喷过去。

水珠溅到了大个子身上，“哎哟，你搞什么鬼名堂？”大个子像踩了电门一样跳起来，脸上的肉也在跳。

“对不起，我没看见你在这儿。”赵林边说边蹭过去，眼睛扫向轮胎，这一扫不要紧，他当时就愣住了：轮胎上面沾满了暗红的血！

赵林看着大个子问：“这上面怎么这么多血？”

“一只兔子跑到轮胎下面做了冤死鬼。”大个子把眼睛转向别处，故作镇定。

“噢，让我来帮你冲干净。师傅跑长途有年头了吧？”赵林一边干活，一边找话和大个子瞎扯，眼睛细细搜索着轮胎四周，忽然他看到轮胎的内侧夹着一块沾有血迹的布条，看上去是新鲜的衣料，心中已明白了八九分。

“好了，好了，再给车头来几枪。”大个子有些着急，从口袋中掏出两张老头票，往赵林衬衣口袋中一插，“小兄弟，这点钱你拿着，不用找了。”

赵林连忙推辞：“这怎么可以？车还没擦干呢。”

“算了，算了。”大个子已跨进驾驶室，又从车窗里探出半个脑袋，满眼凶光，“记住，今天的事不要对任何人说，不然……哼！”

“你开你的车，我发我的财，咱们井水不犯河水，大哥的意思我明白。”赵林拍拍衬衣口袋，看着他的车驶上国道后，忙飞奔回

屋，给“110”打电话。

就在这时，门口一黑，大个子杀气腾腾地走进来：“果不出我所料，你小子好大胆子！”说着，挥拳就打。

虽说赵林也长得不矮，可毕竟身单力薄，哪打得过这身高体壮的家伙，只几下就被一拳击中太阳穴，当即不省人事。

等赵林醒来，发现已被反绑了手，半躺在卡车的驾驶室里。大个子司机把车开得飞快：“小子，醒过来了？反正撞死一个也是死，杀死一个也是死，老子我一不做二不休，等会天黑了，把你往山沟里一扔，你就到阎王那里报案吧。哈哈……”

赵林不说话，脑子却飞快地转动：张嘴喊救命，他一拳就会把我打昏；跳车逃走，根本不可能，在他眼皮底下，手指动一下都看得清清楚楚；看来只有智取了。

想到这儿，他“嘿嘿”笑起来：“别高兴得太早，你的车牌号码我已写在屋里的记事本上了，只要我那同伴买饮料回来，你就是跑回老家也能捉住你！”

大个子一惊：“胡说！”

“不信吗？B20478，我说得没错吧？”

“吱——”大个子猛一刹车，紧盯着赵林的脸。

赵林心中暗喜，脸上镇定自若：“把我送回去，再给我们一人五百块，咱们就扯平了。”

大个子想了一会，果然掉头往回开去。

二十分钟后，汽车回到洗车店，大个子随手拿过条毛巾，塞进赵林嘴里，然后关上门下车去了。坏了！赵林心想。嘴里的毛巾有一股汽油和汗酸混合的异味，差点没把赵林熏昏过去，他想挺起身靠近车门，但被捆得死死的，一动也不能动。

大约过了十几分钟，车门“呼”地一声开了，大个子又拖了一个昏迷的人上车，竟是赵林的舅舅！“小子，记事本上根本没有那玩意儿，又让你耍我一回，我给你记着。这下可好，我怕你的

同伴以后会想起我，只好让他陪你一块去死啦。”说着，把两人捆在一起，而且嘴里都塞了毛巾。两个人躺不下，所以赵林和舅舅是坐在驾驶室里的，下身可以活动，上身却根本动不了。

汽车又上路了，时间一分一秒地过去，赵林的舅舅醒过来，但嘴被堵着，干瞪眼说不出话。路上经过了几个村庄和一个小镇，大个子踩足油门，车子一闪而过，外人根本看不出什么来。

天渐渐黑下来，赵林感觉到死神正在悄悄逼近。怎么办？现在唯一能动的就是腿，可腿有什么用？他忽然看到路边一个牌子晃过，上面好像写着：离野山河大桥还有十公里。有了，赵林想起春节时曾到这儿玩过，野山河桥头有个收费站。看来只有在那儿做文章了，如果不成功，车子再走四五十里进入山区，舅舅和自己真要成为山谷冤魂了。

汽车飞速前行，赵林也在为自己的计划作准备，悄悄挪动双腿，因为光线较暗，大个子并没注意。

车子快到收费站时，速度果然慢下来，到了收费岗亭，大个子转过脸去交钱，赵林瞅准这千载难逢的时机，突然把腿抬起，一脚踢向大个子的胳膊！大个子猝不及防，方向盘转个半圆，车子一侧实实在在地撞在了岗亭上。

收费站一下拥出四个小伙子，结局当然是逮住了大个子，赵林和舅舅得救了。

回来的路上，赵林的舅舅心有余悸地说：“假如那司机在车上就把我们搞死，到时再往山沟里一扔，不就什么都完了吗？”

赵林笑笑：“善有善报，恶有恶报，坏人总没有好下场，这就叫‘天网恢恢，疏而不漏’呀！”

(王宗剑)

(题图：谭海彦)

紧急求救



池文波是江红县红光小学四年级的学生，别看他人长得小，可一双眼睛会说话，聪明伶俐，在学校里是个品学兼优的学生。

这天，池文波上完晚自习，就和同学们有说有笑地往家赶，不料走到半路上，天气陡变，忽然刮起风来，而且越刮越大，同学们一看情形不对，连招呼也来不及打，便撒丫子往家跑。

池文波跑着跑着，猛地想起教室里的窗还有好几扇没关，如不及时关上的话，风一大起来一定会被刮破。想到此，池文波停下来，调头朝学校跑去。

这天正好是池文波值日，身上有教室的钥匙。他跑回教室，将窗全关好，便又赶紧顶着大风往家跑。为了抄近路，他走上了一条小巷。路灯发出昏黄的光，在狂风的吹打下，更显得灰蒙蒙

的。可他顾不了那么多，背着书包在小巷里深一脚、浅一脚地奔跑着，连前面走来两个人也没在意。

就在他们擦身而过时，那两个人忽地伸手将池文波抓住，未等他张口呼救，就用一块手巾把他的嘴巴和鼻子给捂住了。池文波随即就闻到手巾上一股很特别的香味，然后人就晕乎乎的什么都不知道了……

过了好一会儿，池文波才清醒过来，他睁开眼睛一看，自己正躺在一间简陋不堪的房间里，屋里另外还有一高一矮两个年轻人。

那两个年轻人见池文波醒了，便一起走上来。矮个子冷不防“刷”地掏出匕首按在池文波脸上，狞笑着说：“小朋友，如果你不想尝尝被刺的滋味，你就要听大爷的话，知道吗？”

池文波脑子“嗡”地一下，他马上意识到自己被歹徒劫持了。怎么办？这地方连名字都叫不上来，如果和他们硬顶死拼，自己人单力弱，肯定会吃亏的，于是他眼睛一眨，便装作十分害怕的样子，缩成一团，连连点头。

那两人让池文波背上书包，一左一右抓住池文波的手，出门拦了辆“的士”，向火车站驶去。在车站，那高个子买了三张去广州的车票，随后三人便上了火车。

现在临近春运，车站里人如潮涌，执勤的警察也特多，但池文波还是很顺从地让他们挟持着上了火车。他知道，自己如果在火车站大叫起来，势必会引来旁人的注意，乃至招来警察，但这样一来，那两个歹徒肯定狗急跳墙先伤害自己，如果警察和他们打起来，车站里这么多人，一定会伤及别人，而且人多混乱，他们很容易溜走。他想，自己必须等，等到一个既能保护自己、又能彻底擒住歹徒的机会。

上了火车，池文波坐在靠窗的座位，矮个青年紧靠着他坐下，高个子则坐在了他的对面。火车慢慢地开动了，嘈杂的声音

渐渐平息下来，池文波从书包里拿出作业做起来，火车在黑暗中向前飞驰，池文波心猿意马，他在苦苦思索着脱身擒贼之计。

忽然前方骚动起来，池文波定睛一看，原来是列车长带着几个乘警挨个查票来了，池文波不禁一阵暗喜。他瞟了矮个子一眼，发现矮个子神色紧张，还从座位下伸脚过去，轻轻地碰了碰高个子的脚；现在虽是冬天，那高个子却不动声色地将外套的拉链拉开。

列车长和乘警们越来越近，池文波也不由得紧张起来，手中的笔“啪”地掉在了地上。他赶紧弯腰拾笔，无意中却发现坐在对面的高个子腰上别着一支手枪。他不禁倒吸了一口凉气，重新坐好，暗自庆幸自己没有声张，否则的话，后果真不堪设想。

列车长终于检查到他们这一排来了。

列车长喊道：“请大家把票拿在手上，查票了。”

矮个子将三张车票递给列车长，列车长看了一眼票，然后将票还给矮个子，见没什么异常情况，又忙着检查前面的乘客去了。

望着列车长和乘警们远去的背影，池文波心里一阵酸涩，很不是滋味，但他却只能独自忍受着。

列车终于在漫长的行程中驶进了初夜的广州车站，那两个歹徒一左一右依然挟持着池文波出了车站，走进一家不起眼的旅馆。

他们三人在二楼最靠边的屋里住下后，矮个子便对高个子说：“喂，你先看着这小孩，我出去买点东西就回来。”

一会儿，矮个子回来了，不过他手里多了四本杂志。

高个子在一旁笑他：“你跟我一样，斗大的字不识一箩筐，买这些玩意儿干啥？”

矮个子道：“这你就不懂了，明早咱们还要赶长途，咱们没事可以装着看书，免得东张西望惹人怀疑。”说着，他分出两本杂

志，朝那高个子扔去。

高个子伸手接过道：“还是你小子鬼点子多。”

正所谓说者无意，听者有心。两歹徒没想到，他们之间的一番对答，无意中却启发了池文波，在这一瞬间，一个绝妙而大胆的想法掠过他的脑际。

池文波不动声色地从书包里取出一本初级英语，随手翻到一页，不高不低地念道：“SOS，SOS，SOS……”

高个子在一旁不耐烦地叫道：“你在那里说什么鬼话？”

池文波道：“这是英语的几个基本发音，老师说经常念可以把英语读得又快又好。”说完，池文波又不急不慢地念了起来。

矮个子在一旁道：“小家伙，不要念了，快睡觉，明早咱们还要赶路呢。”

池文波这时放下书来，愁眉苦脸地说：“叔叔，我饿。”

矮个子还没吱声，高个子也在一旁道：“这小子不说我还不饿呢，火车上卖的盒饭吃着真不是滋味，咱们是不是出去随便吃点东西？”

于是三个人出了门，找了个僻静的小摊，叫老板煮了三碗牛肉拉面。

面在锅里煮着，池文波的眼睛却滴溜溜乱转，因为只有他自己知道，出来吃面是假，找机会求救是真。

一会儿，面就煮好端了上来，那两个歹徒接过碗便狼吞虎咽起来。池文波却心不在焉，慢慢细嚼着，尽量拖长时间。他看到离这摊不远处还有几个小摊，人也挺多的，可自己根本就没机会过去。

那两个歹徒连汤都喝见底了，可池文波碗里却还有一大半没动。高个子恶狠狠道：“要吃就动作快点，不吃就拉倒，磨蹭个啥？”

池文波点点头，埋头吃起面来。面越吃越少，池文波的心却

越来越重，心也逐渐冷了起来，他几乎忍不住就要大喊着冲到那边人多的小摊上去。

就在这时，一辆两轮摩托“吱”的一声停在了池文波的身后，车主冲着卖面的喊道：“老板，赶快给我煮一碗拉面，我还有急事。”

说完，此人就下了车，一屁股坐在池文波对面。池文波抬头一看，心中不禁一阵狂喜：那人竟是一位带着巡警袖章的警察！也许是这位巡警有急事，见这摊位人少，便到这边来吃了。

池文波强压心中的狂喜，先用脚轻轻地碰了碰对面那巡警的脚，然后放下筷子自言自语道：“SOS，SOS，SOS……”说话时头却扭过一边，他怕引起歹徒的怀疑。

矮个子很快就将钱付好了，装作一副亲亲热热的样子，拉着池文波的手走了，但那位巡警却依旧坐在那儿等拉面，一点救人的意思都没有。

池文波边走边将声音提高八度，念道：“SOS，SOS，SOS……”池文波没敢回头望那巡警，但他竖起耳朵，很希望听到救兵的脚步声，可是，身后除了越来越弱的嘈杂声，根本就没人过来。

此时，池文波真想挣脱那矮个子铁钳般的手，一边高声呼救，一边狂奔到巡警身边，可是他又强压住了这个念头，他知道歹徒们身上有枪，万一发生冲突，只会伤及更多的人……

池文波被那两人夹着回到旅馆，躺在了床上，久久不能入睡，他心里一直都在咒骂着那个笨警察。怪不得一些报纸、电视老揭露一些混混儿混进警察队伍呢，说他们是“穿着料子、挺着肚子、拖着调子，画着圈子”，看来没错，今晚自己碰上的这个巡警就是一个“蹩火药”，连 SOS 都听不懂，什么素质！

想着想着，他头一歪，不知几时就睡着了。

正在酣睡之时，忽地有人一把将他从睡梦中强拉了起来：

“还睡什么，快收拾，我们要走了。”

池文波睁开睡眼望了望那两个歹徒，起床收拾好，又被他们挟持着来到旅馆门口的接待室结账。

结完账，三人刚想走，却被清理房间的服务员喊住了：“你们去看看，屋里那个包是不是你们掉的？”

矮个子望望高个子，高个子很惊讶：“我们没掉什么包呀？”

服务员说：“可昨晚只有你们住那个房间，那个包不是你们的又会是谁的呢？”

高个子正在迟疑，服务员又道：“你们还是先去个人看看吧，包要是你们的，你们就拿走；要不是你们的，我就要交到值班室去了。我们有规定的，客人在时，服务员绝对不能去碰客人的东西，你们还没走，我也不敢去动那个包，所以你们最好还是去看看的好。”

矮个子见状，便不耐烦地对高个子说：“你先跟他去看看，快去快回。”

高个子随着服务员上楼看包去了，矮个子紧紧拉着池文波的手在门口等着，可等了好一会儿，也不见高个子下来，矮个子不禁有点紧张起来。

这时，只见那服务员又从楼上跑下来，对矮个子道：“这位兄弟，那位高个子兄弟喊你上去一下。”

矮个子问：“出什么事了？”

服务员笑道：“这我也不知道，那位兄弟看完包里的东西后，就叫我下来把你叫上去。”

矮个子只好拉着池文波，嘴里骂骂咧咧地向楼上走去。

矮个子走到门口，刚一推门进去，忽地从两旁冲出两个人来，一左一右将矮个子左右手的关节死死锁住，随即又有一支手枪抵住他的脑门。几乎就在同时，又有一人从身后猛地一把将池文波抱了过去，屋里的人三下五除二便将矮个子反锁上了手