

这是一个竞争的年代，一个生存压力变大的年代，一个生命越来越被忽视而又越来越被呼唤需要尊重的年代……

对大学生生命价值观教育，是帮助大学生树立正确的人生观、科学的世界观，指导大学生珍惜生命中的每一天，进而既活在当下、珍惜此刻，又超越现实、提升生命的基础工程……

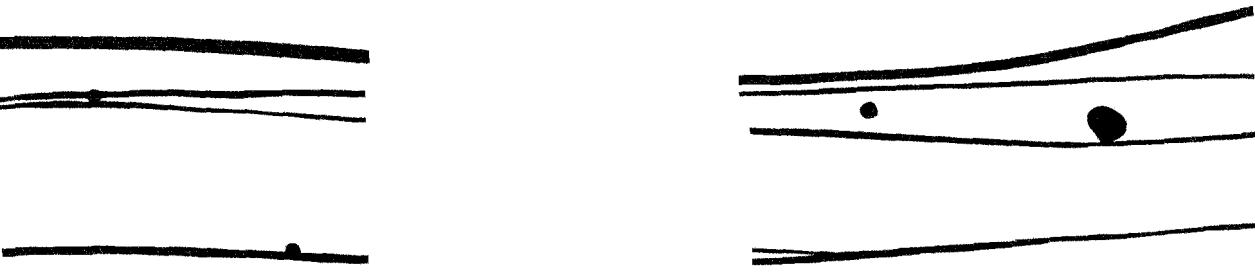
DANGDAI DAXUESHENG SHENGMING JIAZHIGUAN JIAOYU YANJIU

当代大学生 生命价值观教育研究

梅 萍 等著

中国社会科学出版社

当代大学生思想政治教育论丛 主编 张耀灿
DANGDAI DAXUESHENG SIXIANG ZHENGZHI JIAOYU LUNCONG



DANGDAI DAXUESHENG SIXIANG ZHENGZHI JIAOYU LUNCONG

ZHIGUAN JIAOYU YANJIU

当代大学生 生命价值观教育研究

梅萍等著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代大学生生命价值观教育研究/梅萍等著. —北京：中国社会科学出版社，2009. 3

ISBN 978 - 7 - 5004 - 7712 - 9

(当代大学生思想政治教育论丛)

I . 当… II . 梅… III . 大学生—人生观—教育工作—研究 IV . G641. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 058173 号

策划编辑 卢小生 (E-mail: georgelu@vip.sina.com)

责任编辑 卢小生

责任校对 李 莉

封面设计 杨 蕃

技术编辑 李 建

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京新魏印刷厂 装 订 丰华装订厂

版 次 2009 年 3 月第 1 版 印 次 2009 年 3 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16 插 页 2

印 张 21 印 数 1—6000 册

字 数 342 千字

定 价 40.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

谨以此书纪念 2008 年汶川大地震遇难的全体中国同胞

愿逝者的灵魂得到安息

愿生者对生命倍加珍惜

导言：生命，须诗意图地安居于大地……

这是一个竞争的年代，一个生存压力变大的年代，一个生命越来越被忽视而又越来越被呼唤需要尊重的年代。当人们把关注的目光投向一个个自杀与他杀事件，叹息一个个坠落的生命、绝望的灵魂的时候，我们却发现了有这样一群人：“他们承受着巨大的工作压力，为了工作，可以长期熬夜，可以节假日不休息，可以放弃娱乐和与亲友的团聚，如果每周有八天，他们就工作八天，他们要求自己凡事都做得完美。他们确实爱岗敬业，爱岗敬业得有些‘疯狂’——就像一颗‘疯狂的螺丝钉’。”^①他们是积极进取的人，他们是追求完美与成功的人，可他们并不一定是幸福快乐的人。近日，中国青年报社会调查中心和腾讯网联合进行的一项调查发现，66.7%的人认为自己有过“疯狂螺丝钉”的经历；32.0%的人认为“疯狂螺丝钉”体现了一种积极的人生态度，人就应该在奋斗拼搏中彰显价值；但47.1%的人认为“疯狂螺丝钉”们在用健康换取金钱，是一种舍本逐末的做法；23.6%的人认定“螺丝钉”们不知道什么是真正的快乐和幸福；33.4%的人质疑他们的工作效率，“疯狂”未必“高效”；36.4%的人直言，“疯狂螺丝钉”们其实有点儿强迫症。^②

这是如何？为何？当生命有不可承受之轻时，人们找不到被需要，因而找不到价值，找不到快乐；而当生命有不可承受之重时，人们找到了被需要，但还是找不到价值感，找不到幸福。那么到底是社会的竞争压力太大，还是我们的社会价值取向出现了偏差，让我们总是难以把握住自己的幸福？如果忙碌并不让自己感到快乐和幸福，那么价值感又从何来？怎样的人生才是有价值的、幸福快乐的人生？以色列著名幸福学问题研究专家

^① 刘阳：《民调显示 66.7% 的人自认曾是“疯狂的螺丝钉”》，载《中国青年报》2009 年 1 月 2 日第 3 版。

^② 同上。

本 - 沙哈尔根据自己的人生感悟，从汉堡里总结出了四种人生模式：

第一种汉堡，是人最先抓起的那只，口味诱人，但却是标准的“垃圾食品”。吃它等于是享受眼前的快乐，但同时也埋下未来的痛苦。用它比喻人生，就是及时享乐，出卖未来幸福的人生。即“享乐主义型”。

第二种汉堡，口味很差，里边全是蔬菜和有机食物，吃了可以使人日后更健康，但会吃得很痛苦。牺牲眼前的幸福，为的是追求未来的目标。即“忙碌奔波型”。

第三种汉堡，是最糟糕的，既不美味，吃了还会影响日后的健康。与此相似的人，对生活丧失了希望和追求，既不享受眼前的事物，也不对未来抱期许，是“虚无主义型”。

第四种“幸福型”汉堡。一个幸福的人，是既能享受当下所做的事，又可以获得更美满的未来。

不幸的是，据本 - 沙哈尔的观察，生活中的大部分人都属于“忙碌奔波型”，为什么当今社会有那么多“忙碌奔波型”的人呢？本 - 沙哈尔这样解释：因为人们常常被幸福的假象所蒙蔽。我们所处的社会环境和文化背景是这样的：假如孩子成绩全优，家长会给奖励；如果员工工作出色，老板会发给奖金。人们习惯性地去关注下一个目标，而常常忽略了眼前的事情，最后，导致终生的盲目追求。然而一旦目标达成后，人们常把放松的心情，解释为幸福。好像事情越难做，成功后的幸福感就越强。“忙碌奔波型”的人错误地认为成功就是幸福，坚信目标实现后的放松和解脱，就是幸福。因此，他们不停地从一个目标奔向另一个目标。

本 - 沙哈尔的解释和分析，让我们豁然明了：原来一个日益现代化和功利化的社会早已把人们的幸福观、价值观扭曲了：幸福不在于生命的体验，而仅仅在于外在的获取，在于事业的成功（58.0% 的人认为高薪才是诱使人们甘当“疯狂螺丝钉”的重要原因）。“人”就在追逐物质财富的聚敛、技术的运用、权力空间的争夺等强大利益面前逐渐萎缩，迷失了生命自身，把生存的条件等同于生命，把追求生活的享受混淆于享受生活。外物的追求可以使人们获得一次又一次的物质满足，可以实现一个又一个目标，然而却无法获得生命的意义，体会生命的幸福感。在现代社会工具理性价值日益上升的视阈里，生命对某些人来说，实际上只能是一种“挣扎”，变得极为渺小和脆弱。换句话说，当生命本身的价值被高薪、

权势、地位、名誉所取代了，那么谁还会尊重和敬畏生命呢？人们更多是敬畏权势、地位与金钱罢了。

“人充满劳绩，但还诗意地安居于大地之上”^①。荷尔德林这句诗因海德格尔的推崇和阐发而广为流传。诗是意境，是神；居是安在，是物。安居，自然是一种生存状态，但更是一种精神层面的栖居与安宁，其本质应是生活的和谐与精神的自由。^② 海德格尔认为，人原本就栖居在大地上，与自然同在，过着自由自在的“天然的”、本真的生活。生命的本体价值是此在、自在与安在。“自在”即“自由”、“自由自在”^③。在此，“自在”并非是与生俱来、未经开发的初始状态，而是彰显人性与本质需要的精神自由与心灵惬意。自由是人性中最宝贵的东西。黑格尔认为：“人的本质是精神，而‘精神’的一切属性都是从‘自由’而得成立；一切都是为着要取得‘自由’的手段，一切都是在追求‘自由’和产生‘自由’。”因此，他说，“精神——人之所以为人的本质——是自由的”^④。马克思在《1844年经济学哲学手稿》中指出：“一个种的全部特性，种的类特性就在于生命活动的性质，而人的类特性恰恰就是自由的自觉的活动。”^⑤ 自在的存在，是人类生命本质的体现，它具体表现为人与自身关系中的自在、人与人关系中的自在、人与外部世界关系中的自在。因为自在，所以才有快乐、安宁与和谐^⑥。如果人为外役，人为物奴，则人变成了赚钱的机器，变成了“会说话”的工具，变成了只创造价值却本身没有价值感的“经济人”。

2008年5月12日14时28分，一场历史上罕见的大地震在四川汶川突然降临，8万余无辜的生命顷刻之间悄然逝去。也就在那一天，在生死

① [德]海德格尔著，郜元宝译：《人，诗意地安居》，广西师范大学出版社2002年版，第74页。

② 叶知秋《论诗意》[DB/OL].(2005-01-18)[2006-09-12].<http://djcm.blogdriver.com/djcm/503333.htm>。

③ 叶秀山：《何谓“人诗意地居住在大地上”》，载《读书》1995年第10期，第44—49页。

④ [德]黑格尔著，王造时译：《历史哲学》，生活·读书·新知三联书店1956年版，第55—56页。

⑤ 《马克思恩格斯全集》第42卷，人民出版社1979年版，第96页。

⑥ 参见卢爱新《在心理和谐中实现诗意安居》，载《武汉理工大学学报》（社会科学版）2007年第1期。

的紧急关头，生命的自由与高贵又被诠释得淋漓尽致：年过花甲的总理在救援的黄金 72 小时始终与灾区人民不离不弃；十万大军雷霆出击，举一国之力，不惜代价去拯救一个一个普通的生命；庄严的国旗首次为苍生而降，悲鸣的汽笛声呼唤着对生命尊严的重新认知。如果说那些曾经鲜活的面孔已永远化为悲痛的记忆，那么从废墟中顽强生存下来的生命更令江河动容。3 分钟的默哀，3 天的国家哀悼日，也正是寄寓生命无常的沉痛，感念人生价值的永恒。默哀仪式肃穆无语，却满蕴向死而生的生命意义。它纪念的是死，向往的是生，是更伟大更进取的生。相比那些在生中求“死”的人，在生中不知为何而生的人，在生中不知生之乐的人，这些“死中求生”的普通生命是不是更值得讴歌？更保有了生命的自由与安在？不抛弃、不放弃、不逃避、不抱怨，大灾大难、大痛大悲，对民族、对国家、对个人，是淬火，是撕心裂肺般的历练，也是凤凰涅槃中的重生。在汶川地震的震区曾流行这样一首“新好了歌”，它展示了普通人对生命、对生活、对健康、对工作纯净的爱：

有家真好，
莫在意钱多钱少，
汶川的震波分不清你是乞丐还是富豪；
工作真好，
莫在意权大权小，
汶川的楼板，
不认识你头顶的光环和官帽；
健康真好，
莫为身外之物、世态炎凉烦恼，
汶川的废墟掩埋了多少豪情壮志、俗事纷扰；
活着真好，
请记住这汶川的分分秒秒，
幸存的生命演绎了爱的伟大、情的崇高。

活着真好，请善待自己、善待他人、善待生命中的分分秒秒！

谨以此作为本书的开场白，与即将面对工作、面对竞争、面对各种生活压力与生存困境挑战的大学生们共勉！

目 录

导言：生命，须诗意图地安居于大地……	1
第一章 大学生生命价值观教育的内涵与本质	1
一、生命的多维解读	2
二、价值、生命价值与生命价值观	13
三、大学生生命价值观教育的本质之思与内涵之辨	22
第二章 大学生生命价值观教育的祈求与追寻	30
一、历史的追寻	30
二、现实的祈求	56
第三章 大学生生命价值观教育的内容与承接	
——尊重生命的教育	73
一、生命必须得到尊重——生命“四度”的内涵诠释	74
二、尊重生命的珍贵——死亡教育和当下教育	83
三、尊重生命的质量——健康生活方式的教育	91
四、尊重生命的和谐——心理健康教育	104
第四章 大学生生命价值观教育的内容与创新	
——发展生命的教育	120
一、探询生命的意义——生命意义教育	120
二、确立生命的信仰——生命信仰教育	133
三、明确生活的目标——人生理想教育	146
四、承担生命的责任——人生责任教育	157

2	五、创造生活的幸福——人生幸福教育	170
	第五章 大学生生命价值观教育的方法与运用	189
	一、大学生生命价值观教育方法的基本理念	189
	二、大学生生命价值观教育的原则规定	197
	三、大学生生命价值观教育方法的具体运用	208
	第六章 大学生生命价值观教育的外部环境与优化	224
	一、大学生生命价值观教育外部环境的变迁与影响	224
	二、大学生生命价值观教育外部环境的适应与优化	244
	第七章 国外生命价值观教育的启示与借鉴	269
	一、美国的生命及生命价值观教育	270
	二、英国的生命及生命价值观教育	280
	三、国外生命与生命价值观教育的启示	286
	附录 1 当代大学生生命意识与价值取向的实证分析	292
	附录 2 当代大学生生命意识与价值取向的调查问卷	309
	附录 3 当代大学生生命意识与价值取向的访谈提纲	316
	主要参考文献	317
	后记	325

第一章 大学生生命价值观教育的内涵与本质

生命是世界存在与发展的基础，有生命的个人的存在更是人类历史的第一个前提。马克思指出：“全部人类历史的第一个前提无疑是有生命的个人的存在。”^① 人类的生命存在及其创造历史的活动，总是在一定生命价值观的导引与驱动下进行的。在人类漫长的求真、求善、求美、求圣的历程中，总是有意或无意、直接或间接地表达着对生命价值的追求、对已有本我的超越、对自身有限性的突破，正是无数个体对生命价值的寻绎绘就了色彩斑斓、波澜壮阔的人类历史画卷。虽然在不同的时空体验中具有不同的生命价值观，但是，从根本上来说，能否具有科学的、适时的、进步的生命价值观，既关系到个体生命的精彩与否，也影响着整个社会的和谐、稳定与发展。

生命价值观从层次上看，既有原始的、朴素的、零碎的，也有科学的、系统化、理论化的。前者更多的是感性的、自发的，而后者则更多的是理性的、自觉生成的。教育是生成科学的、理论化、系统化的生命价值观的重要杠杆与路径。显性或隐性的教育导引着每一个平凡的生命去面对、去感受、去体验生命历程中的喜怒哀乐、悲欢离合，从而使生命价值观逐渐摆脱自发、感性、零碎的痕迹而超升到理性、系统和科学的境界。

对大学生加强生命价值观教育，是帮助大学生树立正确的人生观、科学的世界观，指导大学生珍惜生命中的每一天，进而既活在当下、珍惜此刻，又超越现实、提升生命的基础性工程。要在实践中推进生命价值观教育工程，首先必须在理论上厘清和探究生命价值观教育的本质与内涵，这是生命价值观教育理论和实践中的元问题，若不能加以妥善解决，必将从源头上污染和误导生命价值观教育的理论研究与实践探索。本章以探讨生

^① 《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社1995年版，第67页。

命的含义、形态和特征作为切入点，进一步界定价值、生命价值、生命价值观等相关概念，在此基础上，力图科学揭示生命价值观教育的一般本质和科学内涵。

一、生命的多维解读

（一）生命的本义

对生命含义的追索无疑是生命价值观教育研究的理论之基，而对这一问题从不同的学科介入可以有不同的答案，因此，学术界的诠释也是仁智互见。比如，从生物学上看，生命是由高分子的核酸蛋白体和其他物质组成的生物体所特有的现象^①。从经济学角度来解释，生命是指一个人经济收入能力的诞生与存在。此外，还可以从人类学、社会学的角度来解释生命。其实，对于生命我们不妨从广义和狭义两个方面来理解。从广义看，生命是指一切具有新陈代谢力、繁殖力、生长力和环境适应力的动植物和无机物，《韦伯百科全书》就是从这个意义上理解生命的。《大不列颠百科全书》也是从广义上来理解生命的，它对生命的定义是：生命是由许多相互关联的有机反应的开放系统所组成的^②。由此可见，生命的存有必须满足三个条件：一是生命体不能脱离与外界的关系而存在；二是构成生命的各个系统内部、系统之间以及系统与外界之间能作出有机反应；三是生命的各个组成系统不是封闭的，而是开放的，正是在开放中才能与外物进行物质与能量的交换，实现生命的成长与发展。因此，从广义上我们可以把一切生命有机体的存在都确证为生命的存在，“生命表现为无数种植物和动物的形态”^③。从狭义上看，生命就专指人的生命。尉犀澄从狭义上揭示了生命的特质，他认为生命具有三个特质：一是与其他个体密切关联；二是具有一个内在的完整结构，这个结构是一个有系统的整体，因此是一个生物；三是经过不断努力的自我超越，以达到更高形式的自我实现

^① 中国教育与人力资源问题报告课题组：《从人口大国迈向人力资源强国》，高等教育出版社2003年版。

^② 杨慕慈：《生命教育》，禾枫书局有限公司2004年版，第1—6页。

^③ [奥]路德维希·冯·贝塔朗菲著，吴晓江译：《生命问题——现代生物学思想评价》，商务印书馆1999年版，第6页。

或自我改造。这三个特质中，前两个特质是一切生命所共有的，第三个特质则是人的生命所特有的，因为其他生命都不具有自我超越、自我改造、自我实现的特性。因此，完全符合这三个特质的生命只有人的生命，即狭义上的生命。它相对于动植物和其他形式的生命而存在。从这个意义上讲，生命是指人所具有的、在实践中生成的、不断与生存环境进行物质、能量和价值、意义交换的系统。这一定义具有四层含义：第一，生命的主体是“人”。这里的“人”不是抽象的人，而是具体的、现实的、活生生的个体的人。第二，生命的存在需要与人的生存环境之间进行物质能量与价值意义的双重交换活动。这一点是与其他生命的根本区别。其他形式的生命存在只需要与其生存环境之间进行单一的物质能量交换，现有的大自然就是其家园，而人的生命存在不但需要与生存环境进行物质能量交换，以维系自然生命的存在；还必须进行价值和意义交换，不断追求、挖掘世界的意义来超越，改造自身，同时把自己创造的意义与价值留印于世界，从而用价值和意义建造起属于“人”的家园，不断获取和延续人的文化生命。第三，生命是人的内在的一种系统，而不是某种单一的生命体。第四，生命作为一个系统是在主体客体化和客体主体化的实践中生成的，离开了实践，就既难以维系人的自然生命，又不能获得人的文化生命，实践是人获得完整生命的唯一通道。

本书中所指认的生命就是这种狭义的生命，即人的生命，这种界定是基于三点考虑：第一，如果从广义上来谈生命价值观教育，势必将人的生命淹没于物的生命之中而难以凸显人的生命的特殊性，既缺乏针对性而难免流于空冷，又难以突破传统的以“物”的方式认识“人”的逻辑与方式。第二，对物的生命价值的认识更多属于科学理性范畴，而对人的生命价值的追问则更多的是从价值理性的高度所进行的哲学考量，而价值观正是哲学的重要论域。第三，人的生命是“万物之灵长，宇宙之精华”，对人的生命价值的体认和生命价值观的建构，也必将为树立物的生命价值观奠定基础。

与“生命”相关的还有两个概念，一个是“生活”，一个是“生存”。“生活”是人在其一生中所经历的人生事件、人生过程、人生滋味的总和，“生命”是“生活”的基础，没有“生命”就没有“生活”；“生活”是“生命”的表征和显现。一般而言，生活的存在更多地带有特

殊性，每个人所经历的人生事件、人生过程和体验到的人生滋味都各不相同；但从生命的存在角度看，则更多地显现出“普遍性”的品格：人的自然生命都源于一种血缘性存在，都具有相同的生命构成的化合物，人的文化生命都源于人的超越性本能，这可称之为生命的“大同”。但是，这种生命的“大同”只是一种基础性存在，由于人的生活的“个性化”倾向和“特殊性”特征，每一个人所演绎出的现实的生命画卷又驳杂纷呈，这就造就了生命的“大异”，生活就是生命从“大同”走向大异的中介。“生存”泛指一切生命的存在，即一切有生命的东西的存在都可称为“生存”，它是一种物性、感性的对象性的实存。对人而言，“生存”是指人的生命的最起码的存活状况。“生命”是“生存”的前提，也是“生存”始终围绕着展开和旋转的轴心和主体。为了更准确、全面地把握生命的含义，我们有必要进一步厘清生命的层次和特征。

（二）生命层次的双重诠释

生命作为人实践中形成的一种属性，本是一个统一的整体，在本然意义上是不可泾渭分明地分为若干清晰可辨的层次的。否则，对生命的认识也就难以称为“奥秘”。但是，从认知性探索的角度来看，我们可以根据人在现实中生存所面对的各种关系以及生命在这些关系维度中的体现，将生命划分为若干层次。对于这一问题，不同学者的划分也各具特色，有的将生命划分为两个层次，即种生命和类生命^①；有的划分为三个层次：一是自然生理性的肉体生命；二是超越自然生理性的精神生命；三是关联人的肉体和精神而又具有某种客观普遍性的社会生命^②。有人把人的生命划分为自然生命、精神生命和智慧生命^③。也有人把人的生命划分为自然生命、价值生命、智慧生命和超越生命四个层次^④。刘济良博士在其《生命教育论》一书中将人的生命进一步划分为自然生命、精神生命、价值生命和智慧生命^⑤。从上述各种划分来看，其共同点是都认可“自然生命”的层次，其分歧在于对人在自身自觉的实践活动中基于超越性本能而形成

① 高清海：《人的双重生命观：种生命与类生命》，载《江海学刊》2001年第1期。

② 张曙光：《生存哲学——走向本真的存在》，云南人民出版社2001年版，第197页。

③ 钱巨波：《生命教育论纲》，载《江苏教育研究》1999年第3期。

④ 刘济良、岳龙：《关注生命：教育的本真》，载《南都学坛》2001年第1期。

⑤ 刘济良：《生命教育论》，中国社会科学出版社2004年版，第57—64页。

的生命属性的认识各有差异，其实精神生命、智慧生命、价值生命、超越生命等层次都可称为文化生命，而且将人的自然生命之外的层次称为精神生命、智慧生命、价值生命或超越生命都不十分准确，它们之间并不构成逻辑的并列关系，而是相互交叉或相互包含的关系。比如，超越生命中就包含价值生命的旨趣，价值生命里也不可缺乏智慧生命，一切智慧生命也都离不开价值生命的导引，精神生命又广泛渗透于智慧生命、价值生命和超越生命之中，但精神生命、智慧生命、价值生命、超越生命等都可以用“文化生命”进行统摄。因此，本书将生命的层次划分为自然生命和文化生命两个层次，也可以把自然生命称为人的第一生命，文化生命是人的第二生命。

人的生命从最初的、最基本的意义来看，首先是一种与动物没有太大差异的自然生命。每个个体从呱呱落地的时刻起，就获得了一种与肉身结为一体、遵循生物体的运行机理和规律的、具有有限本能的自在的自然生命。对于人的自然生命，我们必须把握以下三个层次：

第一，自然生命是人之为人的前提和基础，漠视和否认这一点，对生命本质的认识就会陷入唯心主义的幻想抽象。人的生命首先是一个自然存在物，像日月星辰、山川河流、鸟兽虫鱼一样，是整个大自然的重要组成部分。自然生命既是大自然给予的，又必须在与大自然的物质能量的交换中得到完善、发展。因此，它源于自然、长于自然，最终又归于自然，看不到人的生命的自然层次，就会将人抽象化，把人等同于具有绝对理念或自我意识的精神实体。因此，马克思指出：“人是自然界的一部分”，“人直接地是自然存在物。”^①

第二，人的自然生命具有区别于动物生命的“属人”的特性。人的生命虽然首先是一个生物学意义上的自然存在，但这种存在的本身在总体上是区别于动物的，在生理和机能、属性、器官等方面都具有鲜明的“属人性”。比如，高度发达的人脑、区别于动物的、富有浓厚意义感的食、性需要等，尤其是人的自然生命中属于“本我”层次的类似于动物的本能欲望总是与属人层次的“自我”与“超越”物质互为目的，互相制约。如果人的吃、喝、性行为等机能脱离了人的其他活动而成为最后的

^① 《马克思恩格斯全集》第42卷，人民出版社1979年版，第95、167页。

唯一的终极目的，那么，它们就是动物的机能。因此，“深化了的认识现在已发现，我们的生物性甚至在总体上也是属人的。根据一种综合性的结构原理，人从最初不同于动物，这个原理也包括了人的生理属性，并认为在生理属性中也表现出了人性。人不能划分为属人的和非人的层次”^①。

第三，人的自然生命从产生到终结的整个过程都处于一种“未最终完成的状态”，这使人的文化生命的产生既具有必要性，又具有可能性。动物的生命从出自自然之手开始，其器官的构造和机能就处于“完善的”、“完成的”状态，其每种器官都先天规定了其专门的特定的功能，自然没有给其留下任何不确定性，凭借这种先天规定了功能的器官，动物不需要经过任何学习就能按照其固定的本能的行为方式，完美地适应某一固定的生命活动空间。可以说，动物的自然生命一产生就具有固定化的器官机能、固定化的行为方式、固定化的生命活动空间，因而是确定的、限定的、无法发展的。但人的自然生命不同，人的自然生命产生之时，其器官并非为专门适应某一固定的、特殊的环境服务的，或者说人的器官并不具备适合某一特定环境的特殊功能，无论对于什么环境，它先天都不完全适合，但经过后天的发展，却都有适合的可能性。因此，从先天来看，人的自然生命本能是最匮乏的，它没有特定的器官功能、特定的行为方式、特定的生命活动空间，是自然界天生最脆弱、毫无生存能力的物种。是“最孤独无靠的自然之子”。这种自然生命的“未完成”状态，使人适应环境的能力达到了最低点，因而也没有固定的生存家园。这就决定了人的自然生命必须有超越动物的、非本能的生存方式来求得自身的存在、发展和进化，这为文化生命的产生提供了必要性。同时，从积极的方面来看，这种自然生命的“未完成性”，意味着自然界没有对人的器官功能、行为方式、活动空间做出最后限定，从而为人的生命的再发展留下了无穷的可能性空间。在没有先天本能枷锁的束缚下，人既能自由、自立、自觉地“创造自我”，又能自由、自主、自觉地“创造世界”，这双重的创造就使人获得了超越于自然生命的的文化生命。因此，“人必须靠自己完成自己，

^① [德] M. 兰德曼著，阎嘉译：《哲学人类学》，贵州人民出版社 1988 年版，第 203—204 页。

必须决定自己要成为某种特定的东西，必须力求解决他要靠自己的努力去自己解决的问题。他不仅可能，而且必须是创造性的。创造性完全不限于少数人的少数活动，它作为一种必然性，根植于人本身存在的结构中。”^①

人的自然生命虽类似于动物的生命，但从建设性的角度看更异于和优于动物的生命，而且人的自然生命构成了人的一切存在的基础，是人归根到底走出动物行列而获取更高级的文化生命的物质前提。因此，重视生命的价值，首先就应当肯定人的自然生命的价值，关注和保全人的自然生命。然而，由于自然生命的动物性、本能性、功利性和有限性，它往往受到中西方诸多思想家的蔑视和压抑。在西方，从古代到中世纪的基督教，都对人的肉体生命持贬斥和鄙视状态，柏拉图就认为人的肉体是精神的绊脚石，是诱导人的精神堕落的东西，“我们得甩掉肉体，全靠灵魂用心眼去观看”。基督教认为“体贴肉体，就是以神为仇”。中国传统文化中的儒家思想提倡“杀身成仁”、“舍生取义”，宋明理学提出的“存天理，灭人欲”都是重文化生命、轻肉体生命的典型表现。经过近代启蒙和现代化的“祛魅”，人类思想家对自然生命虽然不像以前一样贬抑，但更多的是把自然生命作为实现人的文化生命的工具，轻自然生命的本体价值，重自然生命的工具价值。对自然生命本体价值的漠视导致了近代以来人类社会与人际交往的矛盾、紧张、冲突和战争，在对功利和实用近乎痴迷的追求中，自然生命的尊严荡然无存，自杀、他杀事件层出不穷。因此，要实现社会和谐的理念和目标，首先就必须肯定人的自然生命的价值，维护自然生命的尊严与神圣。

人的生命是一个完整的系统，它虽源于自然生命，但它决不会止于自然生命，否则世界上将不会有自然生命的基础上所进行的自由自觉的文化创造活动，使人获得了源于自然生命，但又超越于自然生命的文化生命。如果说一个个的自然生命是原初的“画布”和“染料”，那么，在不同境遇中的文化传承与创造所获得的文化生命就是一件件具有不同颜色、质地、款式的衣服制成品。人的文化生命的获得一方面是基于在生命起点上人的自然生命的未完成性，这使人可以对生命的存在方式和样态进行无数种构造和设计；另一方面又是由于自然生命在终点上无法改变的单调不

^① M. 兰德曼著，阎嘉译：《哲学人类学》，贵州人民出版社 1988 年版，第 228—229 页。