

为《当代中国的广播电视》提供资料性文稿

贵州省广播电视 简史资料

贵州省广播电视厅

一九八五年二月

目 录

建国前的贵州广播电台.....	(1)
接收国民党贵州广播电台.....	(1)
建国以来贵州广播电视事业的发展概况.....	(2)
全省广播电视系统职工队伍和机构状况.....	(3)
贵州省广播电视厅组织机构的沿革.....	(5)
几个阶段的机构设置.....	(6)
贵州人民广播电台历任台长副台长.....	(8)
电台的编采播录队伍.....	(9)
节目设置和演变.....	(10)
(发射功率.....	(12)
广播宣传.....	(13)
新闻改革.....	(32)
一个具有地方特色的节目.....	(35)
文艺广播.....	(39)
建国初期的文艺节目.....	(39)
各个时期文艺节目广播占全天播音时间的比例.....	(40)
目前文艺节目的状况.....	(41)
遵义人民广播电台和都匀人民广播电台.....	(44)
贵州电视台.....	(44)
贵州电视台建设经过.....	(44)
电视技术建设.....	(45)

电视队伍建设和机构设置·····	(46)
电视台历届负责人·····	(47)
电视宣传·····	(47)
电视宣传的概况·····	(47)
电视新闻改革·····	(51)
农村有线广播·····	(54)
农村有线广播发展的几个阶段·····	(54)
有线广播宣传·····	(60)
贵州省广播电视学校·····	(64)
一、开办时间和专业·····	(64)
二、师资状况·····	(64)
三、课程设置·····	(65)
四、学制·····	(65)
五、组织机构·····	(65)
六、学生来源及分配原则·····	(66)
七、学校建设及投资·····	(67)
贵州省唱片公司·····	(67)
贵州省广播电视工作大事记·····	(69)
编后语·····	(113)

建国前的“贵州广播电台”

抗战时期，国民党退据西南，为了加强国际宣传，在贵阳建立“贵州广播电台”。

“贵州广播电台”于一九三八年八月十八日开始筹建，于一九三九年一月一日建成，并开始播音。呼号×PPA，波长300公尺和42公尺，周率1000KC和7000KC。台址在贵阳市电台街二十二号。机器设备最初是由国民党中央广播事业管理处发的10千瓦短波发射机一部。当武汉撤退时，一九三九年二月又将汉口的五千瓦中波机一部搬到贵阳。

“贵州广播电台”成立后，设传音课，负责节目安排。

人员方面，最多时有四十六人。姚善辉、陆以灏、潘志刚、黄天如前后当过台长。一九四六年以后，人员裁减为三十八人。组织机构设置：台长，工务课，传音课，总务课。

解放前夕，国民党企图将机器撤走，因解放迅速，来不及装运。只有少数人携带唱片五百多张和一部分物资逃跑。

接收国民党“贵州广播电台”

一九四九年十一月十五日贵阳解放。“贵州广播电台”停播了两天。军代表到电台后，组织技术人员，开动机器，十七日开始，在每天晚上的八时十五分至二十二时半转播中央台节目。同时，也

播出了军管会的城市管理条例和新华社的一些稿件。十二月十二日张经五同志到电台正式接收“贵州广播电台”。接收了十千瓦短波、五千瓦中波、二百瓦中波、一百瓦中波共四部发射机，以及发音、增音全部设备，并在贵阳半边街八十号，成立大宅吉发射台。接收完毕，紧接着进行播音准备工作，到十二月底准备工作就绪，于一九五〇年元月一日正式成立“贵阳人民广播电台”，并进行播音。一九五一年六月改名为“贵州人民广播电台”。台址在贵阳市电台街二十二号。

建国以来贵州广播电视事业的发展概况

解放前夕，贵州省只有一座广播电台，发射功率为五百瓦，工作人员二十一人。建国后，经过艰苦奋斗，到一九八三年，全省有中波发射台及转播台六座，发射总功率为四百三十七点五千瓦。覆盖全省人口六百四十八万三千多，覆盖率为百分之二十二点五；有调频十千瓦发射台一座，十千瓦转播台两座，一千瓦调频台一座，调频发射机四部，发射功率三十一千瓦，覆盖人口二百八十万，覆盖率为百分之九点七。

现在，电台办有两套节目，每天播音时间十五时四十八分。

农村有线广播是在一九五一年开始创办的。现在县县建立了广播站，百分之三十的公社建立放大站，百分之十四的生产队通广播。全省共有喇叭二十三万三千一百六十只，共有线路三万六千九百三十九杆公里，估计有收音机两百万架。

电视事业，一九六八年七月一日建成电视台播出时，有一架发

射机，发射功率为一千瓦，现在全省有大中小功率电视发射台、转播台共计三百一十七座（不包括未办理执照但已开播的转播台四十一座）。其中，十千瓦台三座，一千瓦台十三座，五十瓦以下小功率转播台三百零一座。发射总功率为四十六点一千瓦。覆盖全省人口一千万，覆盖率为百分之三十。全省有电视机一百万架。

全省广播电视系统职工队伍和 组 织 机 构 状 况

一九五三年全省广播系统职工有一百二十五人，其中，贵州人民广播电台七十四人，有三个科，有七名科级以上干部，行政人员九人，编辑记者三十五人，播音员五人，工程技术人员十三人，录制人员二人。这些人员中，文化程度具有大专以上的五人，高中（中专）的三十四人。年龄结构，三十六岁至五十岁的十人，其余均在三十五岁以下。

县收音站有五十一人，科组级单位二个，科组级干部二人，有播音员十一人，录制人员一人，工程技术人员七人，技术工人十三人，行政人员十七人。三十五岁以上的有五人。

一九六五年全省共有职工六百五十九人。有处级单位十个，县广播站八十一个，公社放大站六个。有科级以上干部二十四人，记者二十六人，编辑四十二人，播音员八十八人，工程技术人员七十八人，技术工人一百八十人，其余的是行政后勤人员。具有大专文化程度的六十六人，高中（中专）一百一十一人。三十五岁以下的有

五百三十四人，三十六至五十岁的有一百二十一人，五十一至六十岁的有四人。

一九七六年全省有职工四千一百六十七人。组织机构，有省局台级单位三个，处级单位十四个，地州市广播局九个，县广播局（站）八十七个，公社放大站一千九百八十一个。人员构成：有科级以上干部一百四十四人，有记者七十七人，编辑一百三十一人，播音员二百七十四人，工程技术人员三百一十八人，录制人员十二人，教育人员十二人，工人二千八百五十九人（其中技工六百三十五人），计财统计人员一百一十人。其余的是行政人员。文化程度：大专以上的有二百四十六人，高中（中专）四百五十九人。年龄结构：三十五岁以下的三千四百四十人，三十六至五十岁的六百八十九人，五十一至六十岁的三十五人，六十一岁以上的三人。

一九八三年全省有职工四千八百八十七人（包括公社放大站一千一百九十二人，其中只有三十五人是正式职工）。

组织机构：省级有部处级单位三十一个，科组级单位七十二个。有地县广播局九十九个，公社放大站一千三百五十八个。

人员构成：有厅（局）级干部七人，有处科级干部三百七十七人，有记者八十五人，编辑一百七十人，播音员三百一十五人，录制人员二十四人，科研人员六人，文艺工作者八人，教育人员十六人，工人二千六百七十四人（其中有技工九百七十人），其余是行政、医务、后勤管理人员。

文化程度：大专以上的有三百八十三人，高中（中专）有一千四百一十九人。

年龄结构：三十五岁以下的有三千二百二十七人，三十六至五十岁的一千四百五十人，五十一至六十岁的有二百零四人，六十一

岁以上的有六人。

贵州省广播电视厅组织机构的沿革

一九五六年四月二日，贵州省人民委员会批准成立贵州省广播管理处。刘立平为处长，薛健民为副处长。一九六〇年二月，李正瑞同志任贵州台台长兼广播管理处处长。

一九六五年六月七日经国务院批准，成立贵州省广播事业管理局。省广播局与贵州广播电台合署办公，一个机构，一套人马，两块牌子，局是实体，台是呼号。电台党组改为贵州省广播事业管理局党组。局长、副局长未正式任命。

“文化大革命”开始后，成立了贵州人民广播电台革委会，贵州省广播事业管理局的工作由电台革委会统管。

一九七五年四月恢复贵州省广播事业局。四月八日省委常委会议讨论决定：

吕瑞林同志任中共贵州省委宣传部副部长兼省广播局局长、党组书记；

李正瑞同志任省广播局副局长、党组副书记兼贵州人民广播电台台长；

陈福履同志任省广播局副局长、党组副书记兼贵州电视台台长；

张一彬同志任省广播局副局长、党组副书记；

冯秀哲、朱复明同志任省广播局副局长、党组成员；

高仲谊、刘月卿、李效根、罗德成同志为省广播局党组成员。

一九八三年五月二十日，省委常委会议讨论决定，省广播事业局改称贵州省广播电视厅。

杨德政同志任省广播电视厅厅长、党组书记；

陈福履同志任省广播电视厅副厅长、党组副书记；

胡一民同志任省广播电视厅副厅长、党组成员；

罗德成同志任省广播电视厅副厅长、党组成员；

冯秀哲同志任省广播电视厅副厅长、党组成员；

吕瑞林同志任省广播电视厅顾问；

赵圣祥同志任省广播学校校长（副厅级）。

几个阶段的机构设置

一九五〇年贵州台总人数三十九人，设办公室、编辑部、工务科，一九五一年总人数六十二人，机构有，办公室、工务科、总编室、农村组、学习组、群运组、市政组、播音组。

一九五三年全台七十四人。机构有：

编辑部：农村组、职工组、青少组、市政组、收音联络组、播音组，工务科，办公室（其中设财务科），服务部。

一九五五年全台七十九人，其中行政人员二十一人，技术人员九人，编播人员四十九人。组织机构：

办公室，人事科，工务科，另设有财务股和总务股。

编辑部：群众工作组、农村组、新闻组、文艺组、播音组、资料组、收音联络组。

一九五八年全台共有一百七十二人。机构有：

总编室：新闻组、农村组，记者组、群工组、播音组、文艺组、民族组。

另外，贵州省广播管理处成立后，设的机构有：

行政科，人事科，工务科，技术科，服务部。

一九六三年全台共有一百八十七人（其中有三十四人为企业编制）。

组织机构：

办公室（内设行政科、财务科）、人事科、保卫科、工务科、业务科（农村广播网科）、服务部。

总编室、农村部、文艺部、播出部、新闻部、采通部、政教部。

一九六六年总人数二百三十人。广播管理处改为省广播事业管理局，与电台合署办公，两块牌子，一套人马。机构有：

政治部：组织处、宣传处、保卫处；

办公室、行政处、工务处、广播网处、服务部。

总编室、新闻部、社会教育部、采通部、文艺部、播出部。

一九七〇年总人数三百五十九人。一九六八年根据省革委的通知，电台和贵大物理系合办“贵州广播器材厂”，后来该厂全部划归电台。

机构有：革委会政工组、有线组、无线组、战务组、宣传组（复播）、宣传一组、宣传二组、宣传三组（播音）、办事组、工厂、电视台。

一九七六年点人数为六百五十九人。一九七三年恢复贵州省广播学校，一九七五年省广播事业管理局改称省广播事业局。

机构有：

局机关设办公室、政治处、保卫处、广播网处、技术处、器材

处。

电台设总编室、新闻部、采通部、文艺部、播出部、政教部。

电视台设办公室、技术部、新闻部、编播部。

贵州省广播学校，贵州广播器材厂，贵州省广播器材服务部。

一九八三年总人数为七百八十九人。广播事业局改称广播电视厅。机构有：

厅机关设办公室、人事处、保卫处、计财处、器材处、技术处、事业处、音象处、总编室、纪检组、机关党委、贵州广播电视报、科研所。

电台设办公室、新闻部、文艺部、播出部、政文部、经济生活部、采通部。

电视台设新闻部、专题文艺部、电视剧部、播出部、录制部、行政办公室、业务办公室。

贵州省广播电视学校，贵州省广播电视器材公司，贵州省唱片公司，广播电视工程队。

贵州人民广播电台历任台长副台长

贵州台在建国前称为“贵州广播电台”，接管以后，改名为贵阳人民广播电台，在一九五〇年至一九五一年上半年这段时间，既称贵阳人民广播电台，又称贵州人民广播电台，直到一九五一年十月才统称为贵州人民广播电台。

一九五〇年贵州人民广播电台台长刘子毅（兼），副台长张经

五，一九五二年台长张经五，副台长刘立平，一九五五年台长刘立平，副台长冯秀哲，五八年增薛健民为副台长，一九六〇年台长李正瑞，副台长冯秀哲，一九七九年台长胡一民，副台长罗德成、刘月卿，一九八三年台长罗德成，副台长赵运乾、肖文修、时洪运、刘月卿。

电台的编、采、播、录队伍

一九五〇年下半年全台三十六人，有编辑十五人，播音员四人。

一九五七年全台一百五十七人，有编辑五十五人，记者十一人，播音员三人。

一九六二年全台二百人，有编辑五十二人，记者十六人，播音员八人。

一九七〇年全台三百五十九人，有编辑三十二人，记者十七人，播音员八人，增音员十一人，录音员二人。

一九七六年，电台有编辑五十三人，记者四十三人，播音员十一人，录音员十二人。

一九八三年有编辑六十九人，记者二十三人，播音员十四人，录音员二十二。

节 目 设 置 和 演 变

贵州人民广播电台于一九五〇年元月一日正式播音，开始曲是《南泥湾》。一二两天搞文娱节目，组织九百人上台演播。三日转入正常播音，每天播音六小时。六月以后，每天播音九小时二十分，分三次播音，第一二次播音对象为贵阳市，第三次播音面向全省。到一九五三年止，办了如下节目：

省市新闻 每天两次，共三十分钟。

评论政令或综合报道 主要是传达省委和省府的指示，介绍各方面的工作经验。晚上一次，十五分钟。

人民讲坛 包括专题讲演，政策法规的解释。每次三十分钟。

娱乐节目 平均每天一百六十分钟，占全部播音时间的百分之二十八。

转播中央台节目 每天三小时，两次新闻，一次评论，两次社会科学讲座，一次西南台的西南新闻。

俄语及教歌 俄语每天两次。

专题节目有：《革命故事》、《各地通讯》、《经济行情》、《市政之声》、《青年儿童妇女职工轮回节目》、《新戏曲常识》、《口琴教奏》、《卫生常识》、《对各专县记录广播》、《社会发展史讲座》、《帝国主义论讲座》、《自然科学常识讲座》、《时事讲座》、《书刊影戏评介》、《评书》、《学习讲座》、《农村时间》、《听众服务》等。

一九五七年的节目有《新闻节目》、《要闻》、《广播评论》、

《广播谈话》、《民族节目》、《文艺广播》（有文学、曲艺、歌曲等专题）、《一周一歌》、《对农村广播》、《广播体操》等。

一九五七年开始举办《全省农村广播站联播节目》，每次三十分鐘。新办的专栏，有《好榜样》、《农业技术》、《农村文化生活》、《农村卫生》、《农村经济生活》、《天下大事》。《天下大事》一月一次，其余专栏每两周一次，每次十分钟。

一九六三年前后，电台的节目有：

《全省广播站联播节目》、《新闻节目》、《要闻》、《新闻和报纸摘要节目》、《评论》（编后话）、《对农村广播节目》、《知识与生活节目》（包括生活常识、历史故事、生物趣谈、科学知识、气象知识、理论学习常识、商品知识、文艺知识、体育卫生知识等专题）、《文艺节目》（有农村俱乐部、一周一歌、广播剧院、文艺信箱、少年儿童文艺等专题）、《时事节目》、《回忆对比节目》、《农业技术经验节目》。

一九六六年的节目有《全省广播站联播节目》、《本省新闻》、《新闻和省报摘要节目》、《社会主义文化大革命节目》、《对农村广播》、《文艺节目》、《文艺信箱》等。

转播中央台的《各地有大庆》节目。

一九七六年的节目：

新闻性节目 《新闻和报纸摘要》、《新闻》、《全省各地广播站联播节目》

教育性节目 《学习节目》、《对农村广播》、《解放军和民兵节目》、《少年儿童节目》、《体育节目》、《对工人广播》、《青年节目》

服务性节目 《天气预报》、《广播体操》、《节目预告》

转播中央台节目 《新闻和报纸摘要》、《国际时事》、《各地人民广播电台联播节目》

文艺节目。

一九八三年的节目：

新闻性节目 《简明新闻》、《新闻》、《全省各地广播站联播节目》、《晚新闻》、《新闻和报纸摘要节目》

文艺节目 《广播剧》、《声乐》、《器乐》、《电影录音剪辑》、《本省文学》、《古典文学欣赏》、《广播戏曲》、《戏曲选段》、《曲艺》

专题节目 《知识与生活》、《青少年节目》、《职工节目》、《对农村广播》、《学习节目》、《贵州各地》、《科技节目》、《为听众服务》、《少儿节目》

教育节目 《中学英语教学》、《英语讲座》。

其他节目 《广告》、《气象节目》、《节目预告》、《立体声节目预告》

发 射 功 率

贵州台成立以后，发射功率一九五〇年为五百瓦，一九五一年为三点八千瓦。一九五三年发射功率增加到二十千瓦。一九六四年建成扎佐一百五十千瓦发射台。一九六六年发射功率为一百九十二点五千瓦。为了扩大覆盖面，改善传输手段，先后在遵义、凯里、六枝、兴义建设四座中波转播台。一九八三年发射总功率为四百三十

千瓦。

一九八三年四月一日开办立体声广播，发射功率一千瓦。

截至一九八三年止，建成三座调频广播发射台和转播台，发射功率为三十千瓦。

广 播 宣 传

一九四九年十一月十五日贵阳解放。国民党贵州广播电台由我军代表接管。定名为贵阳人民广播电台，成为人民广播事业的一部分，是贵州人民新闻机构之一。电台于十一月十七日开动机器，开始宣传，每晚八时十分至十时半转播中央台节目。经过积极筹备，于一九五〇年元月一日正式播出，一二两日全部安排文艺节目。三日按正常节目播出，每天播出六小时，除转播中央台节目和自己播放文艺节目外，还编播有一百分钟的文字节目，约一万五千字左右。材料来源，一是新华社稿子，二是新黔日报和各地报纸书刊，还有政府各机关部门提供的材料。广播宣传能紧密联系实际，为我省的各项社会改革和经济恢复工作服务。宣传的内容有：1、剿匪肃特，安定社会秩序；2、支援前线，完成征粮任务；3、工厂、商店、公路交通恢复建设情况和经济介绍；4、统一战线，团结民主力量，进行思想教育。当时，贵州的收听工具很少，贵阳仅有一千架左右收音机（实际能收音的不多），一般城镇收音机更少，农村几乎没有。广播只能对工厂、机关、部队、学校、商店宣传，没有条件开办对农村广播。

节目安排：

《省市新闻》 每天两次，共三十分钟。

《评论、政令或综合报道》 晚上一次，十五分钟，主要传达省委、省府的指示训令，介绍各方面的工作经验，播送报纸上的评论。

《人民讲坛》 是市政之声和工青妇的轮回节目，举凡省市建设，市政工作，专题讲演，系统解释政策法规等，都是这个节目的内容，时间不固定。

转播中央台节目共三小时，两次新闻，一次评论，两次社科讲座和一次西南台新闻。

《听众服务》 是电台联系群众的节目。

《娱乐节目》 每天五次，一百六十分钟，占播音时间的百分之二十八。组织各演唱团体演播歌曲、戏剧，讲解文艺节目，介绍国乐和古典西乐，广播评书。

《行情》 主要对象是工商界。

《俄语及教歌》 每天两次。

还有《记录新闻广播》、《收音员联络时间》等节目。

贵州台从开始正式播音的那一天起，就得到了广大人民群众的支持。工人、农民、解放军指战员、学生、教授、少数民族、工商业者、艺术工作人员等，积极参加广播宣传。一九五〇年，有一万二千五百一十七人写稿，有二百五十五人到电台作广播讲演。

一九五〇年下半年，贵州台组织过三次特别节目。十月一日制定国庆节特别节目表。十月一、二、三日每天从十七时二十分开始，到二十三时三十分结束，播音时间七小时十分，安排的节目是歌咏、演讲、歌剧、金钱板、国乐、转播中央台新闻及国庆讲话、