

GAO ZHONG XIN KE CHENG SHI JIAN YIN LING

张德举 陈大庆 编著

高中新课程 实践引领

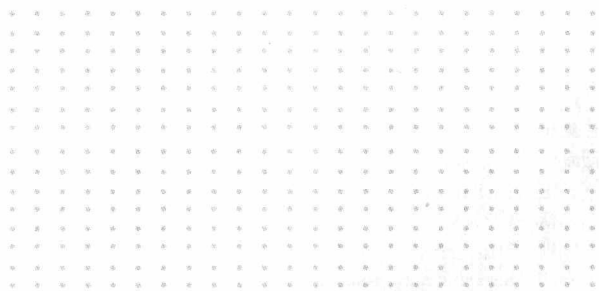
地理



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

高中新课程 实践引领

张德举 陈大庆 编著



地理



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

高中新课程实践引领·地理 / 张德举,陈大庆编著.

南京:南京师范大学出版社,2009.5

ISBN 978-7-81101-863-9/G·1255

I. 高… II. ①张…②陈… III. 地理课—高中—教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 067844 号

书 名 高中新课程实践引领·地理
编 著 张德举 陈大庆
责任编辑 孙 涛 姜爱萍
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话 (025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址 <http://press.njnu.edu.cn>
E-mail nspzbb@njnu.edu.cn
印 刷 扬州市文丰印刷制品有限公司
开 本 787×960 1/16
印 张 21
字 数 355 千
版 次 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-81101-863-9/G·1255
定 价 28.00 元

出 版 人 闻玉银

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

前言

2005年的盛夏,我怀揣着自己的教育理想来到教育名城——南京,来不及整理行囊,就投入了火热的新课程改革的洪流之中。从学习、接纳、内化到践行新课程的基本理念,一路走来,感慨良多。时时想将自己在教学实践中的一些所思所想系统总结一下,可每每因课务繁忙或杂事绕身而未能动笔。2008年春,南京师范大学出版社从“领跑潮流,服务课改”出发,计划在江苏省新课程改革实行了一个轮回之际,总结新课改的实践经验,出版《高中新课程实践引领》丛书,邀我参与并负责地理分册的编写工作。由于这个邀请与我想总结新课改中的所思所想不谋而合,就欣然答应了。有些事,你想做与你要将它做好之间还是有很长很长的一段距离的。因自己水平所限,开始时,可谓一筹莫展。今日能有此稿付印,我最想说的两个字就是感谢!感谢全国先行进入课改的中学地理同行、教育专家。一年多来,我是在一边学习他们的成果,一边思考、剖析和总结自己的新课程教学实践;本书在写作过程中参阅了大量的新课改相关的文献,虽然也将参考文献列于书后,仍难免挂一漏万,在此对所有文献的作者表示深深的谢意;感谢出版社的王礼祥先生、段倩毓女士、姜爱萍博士和孙涛老师,以及我的合作者江苏省特级教师陈大庆先生,他们为本书付出了大量心血。

教育需要理想,但教育还必须面对现实,一个优秀的教师必须在理想与现实中找到最佳平衡点。从某种意义上说,新课程改革是教育的返璞归真,其核心是以人为本,是为了学生的发展,为了教师的发展。在新课程的教学实践中,一线教师唯有将新课程的基本理念落实到每一节的课堂教学中,着力提高课堂教学的有效性,让课堂充满生命的活力,新课程才有旺盛的生命力;唯有备好课、上好课,使自己的课堂成为优质高效和谐的课堂,才能使学生获得发展,自己取得成功。

本书主要是围绕教学实践中如何贯彻地理新课程理念,促进学生发展、教师成功,建构优质高效和谐课堂、提高课堂效率进行选题的。全书共分九个篇章,即教学设计篇、课堂教学篇、教材使用篇、素养培养篇、课程资源开发利用篇、案例教学篇、教学评价篇、高考备考篇和教师发展篇。每个篇章所选的议

题,都是我们在新课程实践中所遇到的并急需找到答案的问题。在写作的过程中,我们试图从理论上寻找解决问题的依据,希望通过大量的教学案例为广大的地理教师的教学实践提供实实在在的帮助。

愿望是好的,效果如何有待检验。

张德举

2009-4-5 于紫金山麓

目 录

前 言	(1)
-----------	-------

教学设计篇

一、如何进行有效的地理教学设计?	(3)
二、在地理教学设计中怎样进行地理学习需要分析?	(11)
三、如何进行地理学习内容分析?	(13)
四、怎样才能设计出适切的地理教学目标?	(24)
五、地理教学过程的设计如何充分体现新课程理念?	(28)
六、如何做好地理情感目标的设计?	(37)
七、地理教学策略的设计如何充分体现新课程理念?	(40)

课堂教学篇

一、在地理课堂教学中怎样实现“过程与方法”目标?	(45)
二、如何落实《课标》中的“活动建议”并开展有效的“活动”教学?	(51)
三、如何在地理课堂教学中处理好类似“知识窗”等阅读性栏目?	(61)
四、如何在地理课堂教学中有机渗透、呈现情感态度与价值观?	(63)
五、如何在地理课堂教学中转变学生的学习方式?	(65)
六、如何在地理课堂教学中实现学生的自主学习?	(75)
七、如何在地理课堂教学中实施有效的探究性学习?	(80)
八、如何在地理课堂教学中实施真正有效的合作学习?	(91)
九、在地理课堂教学中怎样提高师生对话的有效性?	(98)
十、如何提高地理课堂教学活动的有效性?	(101)

教材使用篇

- 一、如何在教学中创造性地使用地理教材? (107)
- 二、如何选择和使用好不同版本的地理教材? (111)
- 三、如何进行地理教材的内容结构分析? (115)
- 四、如何在地理教学中有效地利用好教材中的教学空间? (118)
- 五、如何充分利用地理教材中的“案例”进行教学? (124)

素养培养篇

- 一、怎样落实“培养现代公民必备的地理素养”的课程理念? (131)
- 二、如何加强地理科技教育培养学生的地理科学素养? (142)
- 三、如何有效地加强地理教学中的人文素养教育? (153)
- 四、如何在新课程的教学中培养学生的地理信息素养? (164)
- 五、如何在教学中加强地理审美教育? (169)

课程资源开发利用篇

- 一、如何合理选择、有效开发和利用地理课程资源? (177)
- 二、如何开发地理教师自身的课程资源? (186)
- 三、如何从学生那里采集到富有价值的地理课程资源? (190)
- 四、如何开发利用教学中动态生成的地理课程资源? (195)

案例教学篇

- 一、如何有效地实施“案例教学”? (203)
- 二、如何依据学情对地理教材中的案例进行改造? (209)
- 三、如何根据教学的需要自编地理教学案例? (211)
- 四、如何选编乡土案例并运用到地理教学中? (216)

教学评价篇

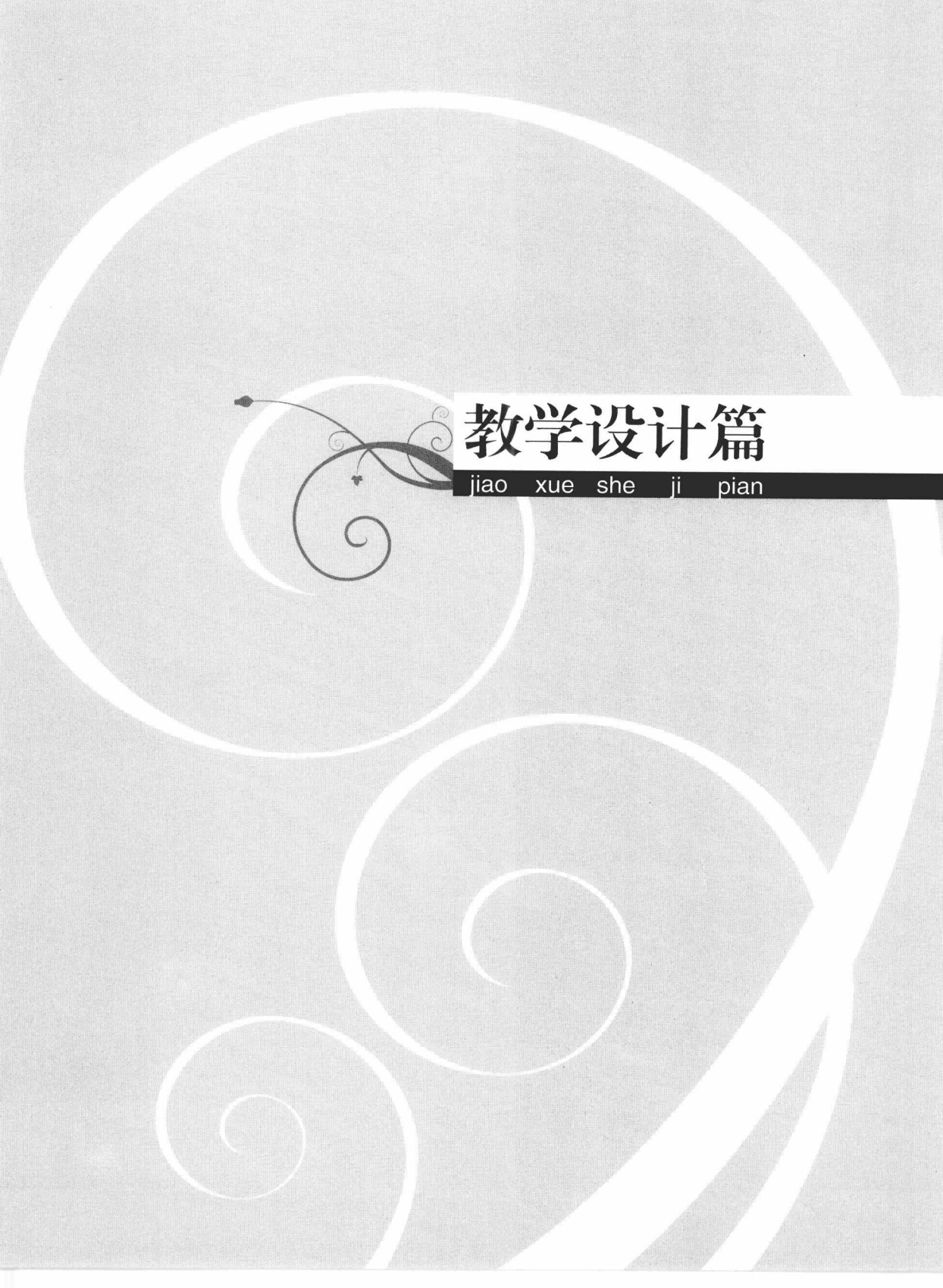
一、新课程背景下究竟什么样的地理课才算一堂好课？	(225)
二、新课程背景下地理教师应该如何听课和评课？	(227)
三、如何进行地理学习评价？	(235)
四、如何进行“过程与方法”目标的评价？	(242)
五、地理教师如何进行教学的自我评价？	(248)
六、如何指导学生进行地理学习的自我评价？	(251)

高考备考篇

一、地理高考备考一轮复习的目标与方法是什么？	(261)
二、高考备考二轮复习中,如何提高学生的地理综合能力？	(264)
三、如何提高自然地理复习的实效性？	(268)
四、如何有效解决人文地理综合题得分低的现象？	(271)
五、如何在高考备考中突破区域地理的瓶颈？	(275)
六、如何在地理高考备考中进行科学检测？	(282)
七、如何在地理高考备考中充分发挥好教师的引导作用？	(285)
八、如何选择和使用地理高考复习资料？	(288)
九、如何有效地上好地理检测评讲课？	(292)
十、如何对考生进行有效的地理考前指导？	(295)

教师发展篇

一、如何实现地理教师的自主发展？	(299)
二、如何完善地理教师自身的知识结构？	(302)
三、如何对地理教师进行校本培训？	(306)
四、如何在地理教学中开展行动研究？	(313)
五、如何充分利用听课提高自身的专业水平？	(315)
六、如何进行有效的教学反思？	(317)
参考文献	(326)



教学设计篇

jiao xue she ji pian

一、如何进行有效的地理教学设计？

新课程倡导有效的教学设计,有效的地理教学设计是实施有效地理教学的前提。地理教师要使自己的教学设计成为有效的教学设计,必须了解地理教学设计的内涵;明确新课程背景下地理教学设计的基本要求;树立课标意识、教材意识、交流合作意识、学生意识、课程资源意识等五种意识。

1. 地理教学设计的内涵

地理课堂教学设计是根据已有的教师、学生、课程计划、设备、设施等条件为课堂教学活动制订具体的、切实可行的活动方案与程序的过程。目的是解决教师在这些条件下如何做好教学工作,完成预期的教学目标。课堂教学设计的基本内容包括:教学目标的设计、教学内容的设计、受教育者分析、教学媒体的选用设计、教学方法与教学方式的优化组合设计、教学原则的优化组合设计、教学环境设计、教学效果的评价设计等。归纳起来为以下三个方面:我们期望学生学习什么内容,即确定教学目标;为了达到预期目标,我们打算如何进行这种学习,即制订教学策略;在进行这种学习时,我们如何及时反馈信息进行教学评价。教学设计过程的一般程序如图 1.1。

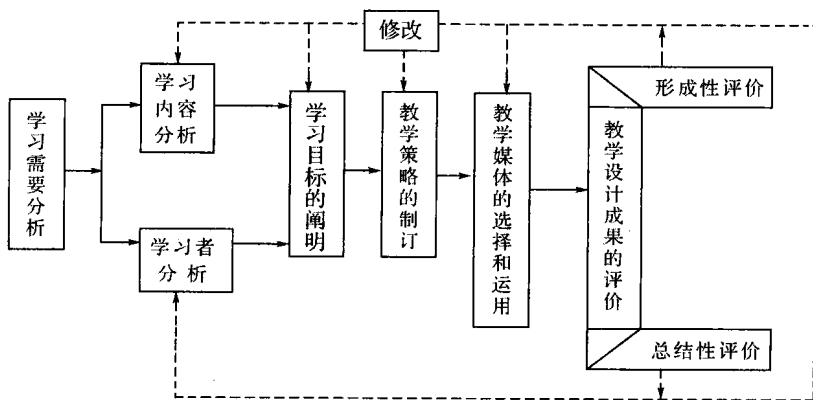


图 1.1 教学设计过程的一般程序

为了确保教学设计成功,教学设计人员必须具备以下基本素质:①应具有较扎实的教育、教学、学习心理、传播、媒体等方面的理论基础;②有一定的教学经验;③熟练掌握教学设计的基本原理、方法和实际操作技能;④有很好的逻辑思维和创造思维能力,能分析复杂问题并辨别关键因素。

2. 新课程背景下地理教学设计的基本要求

(1) 教学设计要充分发挥学生学习的主体性

现代教学论认为,学生的地理学习过程是一个以学生已有的知识和经验为基础主动建构的过程,只有学生主动参与到学习活动中,教学才是有效的。因此,教学设计应重点考虑如何提高学生学习的自主性和如何增加学生参与学习的机会。提高学生学习自主性的教学设计应该做到以下几个方面:

①尊重学生。没有尊重就没有教育。尊重学生包括尊重学生的人格,尊重学生的兴趣,尊重学生的选择和尊重学生之间的个性差异。在教学设计时应设身处地从学生的角度去设计自己的教学活动。教育专家指出:“教育现代化的第一要义是教育的民主化。如果没有民主化就没有教育的科学化,也不会有教育的现代化。所以在教育过程中,如果不能实现现代化的民主师生关系,就意味着不可能建立现代的教育体系和教育制度。”因此,教师的教学设计必须有利于民主、平等氛围的创设。民主、平等的氛围是校园生活不可缺少的元素,对提高学生自主学习的主动性,促进学生的发展具有不可估量的作用。

针对不同水平的学生分层设立不同的问题,在作业的内容、难度、时间、评判等方面提出不同的要求,让不同层次和水平的学生均能在自己的现有基础上体验到成功,这是对学生的尊重,有利于提高学生自主学习的主动性。

②激发学生。要激发学生内在的学习动机,使自主性学习具有长久的动力。一切学习行为都是由动机引起的,学生的学习既受外部动机的影响,也受内在动机的驱使。自主性学习的动力主要来自内部动机。因此,教师在教学设计过程中要把如何激发学生的内在动机作为设计的重要内容。

③教会学生学习。学会学习是学习型社会对每一个人的必然要求。对教师来讲,其教学的主要任务是帮助学生学会学习,即“教会学生学习”。教会学生学习最重要的一方面是教会学生学习的策略,并创造机会让学生灵活地运用学习策略。学习策略主要指学习者在学习活动中为了达到一定的学习目标而学会学习的规则、方法、技巧及其调控。学习策略问题就是使学习者知道学什么、为什么学、如何学、何时学、何处学等问题。教会学生学习策略比教会其知识更为重要,我国古代就有“授人以鱼不如授人以渔”的说法。对于学习策略的

教学,一方面教师要教给学生各种一般性策略和针对不同学习任务的具体策略;另一方面,教师要教会学生如何运用学习策略,即学生不仅要拥有策略本身的知识,还要拥有如何调控策略的知识。所以,学习策略理应成为教学设计重要的组成部分。

④合理配置自主性学习的各种资源。自主性学习所要求的资源包括三个方面:首先,信息资源。主要指除教科书以外的各种参考书、辅导材料以及网络资源。其次,人力资源。教师是学生可以直接学习的重要人力资源,除此以外,应安排一些对学生学习有帮助的及学生感兴趣的人与学生面对面交流。第三,环境资源。即为自主性学习的学生营造安静、舒适的学习场所。自主性学习的场所应该布局合理、装饰得当、没有外界的干扰,能让人全身心地投入到学习的探索与创造之中。新课程的教学设计应该将教学资源因素纳入自己的视野中。

为增加学生自主参与学习的机会,地理教师在进行教学设计时应考虑改革课堂横向结构,变全班统一学习为全班统一学习与个人独立学习、成对学习、小组学习相结合。可借鉴洋思中学的“先学后教,当堂训练”和上海市育才中学的“读读、议议、讲讲、练练”的教学模式,将教学设计的重点放在如何提高学生自学质量和效率的方法与策略上,以及如何提高学生探究、合作学习的质量和效率的方法与策略上。

(2) 教学设计要重视教学情境的创设

新课程改革的支撑理论是建构主义理论。建构主义理论认为,课程与教学设计的主要任务是为学生的主动学习和知识建构,创设一种真实而复杂的学习环境、一种真实而复杂的问题情境,并要求把所有的学习任务放置于这样的情境中,以问题为核心驱动学习活动。问题的解决就构成了学生的学习活动。教学情境的功能不只是传统意义上的导入新课,它在整个学习过程中都能激发、推动、维持、强化和调整学生的认知活动,情感活动和实践活动等。问题情境的创设不仅仅是提高学习兴趣或灌输教学内容的一种途径和手段,而是教学的有机组成因素。因此,新课程的课堂教学设计要求地理教师要重视地理问题情境的创设,让地理情境“引导学生经历学习过程,发展学生地理素养”。教师在创设问题情境时要注意以学生的知识储存为背景,问题应富有一定的挑战性,为大多数学生感兴趣,并具有一定开放性和有一定思维容量。

【案例】

(1)在讲解关于“时区和日界线”时,可设计这样一个问题:有一孕妇乘坐海轮由西向东航行,在接近日界线的时候,生下一个女婴,越过日界线的时候,又生下一个女婴,先出生的姐姐的生日正好是2000年1月1日,后出生的妹妹的生日是1999年12月31日,妹妹的生日比姐姐大一天,这是为什么?学生在“妹妹比姐姐大”的问题情境中对“日界线”产生了强烈的探究动机。

(2)在“五带的划分”教学中,教师可以假设:如果地轴倾角为 80° ,那么地球五带的分布范围会有什么变化?通过创设这样的问题情境,使学生在认知兴趣的引导下,通过自己的阅读、教师的指导,最后找到问题的答案,从而培养学生的自学能力,把地理知识转化为能力。

(3)在讲述“地球的公转”时,可向学生提出“为什么远日点是夏季,近日点反而是冬季(指北半球)?”这样的问题,在学生的头脑中构成一个悬念,引起好奇,激起学生学习新授知识的高涨情绪。

(4)在讲“气旋与反气旋”问题时,结合台风在我国东南沿海登陆的实际情况,可设计这样一道题目,“据气象台报道,有一股台风在福州登陆,同时得知,福州当地的风向变化是:西北→西南→东南。请问该台风是在福州东、南、西、北四个方位中的什么方位登陆?”这种问题既将课本知识“活化”了,又有一定的应用价值,同时还能达到开启学生智能的目的。

(5)讲到“温室效应”时,引用报纸上有关美国拒绝批准《京都议定书》的消息,然后引导学生发现问题,提出问题:①《京都议定书》的内容是什么?②美国为什么拒绝批准《京都议定书》?③大气中 CO_2 含量为什么会逐年增加?④大气中 CO_2 含量增加导致全球变暖会产生什么后果?

(3)教学设计要体现新课程理念

①帮助学生形成正确的地理观念。正确的地理观念是地理科学素养的重要组成部分,也是今日和未来社会公民不可缺少的基本素质。学习公民必备的地理知识是高中地理新课程的理念之一。课程标准中有大量与人口观、资源观、环境观、可持续发展观有联系的教学内容,教师在安排教学活动时,可以采用对不同观点进行比较和判断、反思自己行为、使用多种素材等方法,帮助学生正确认识人与地理环境的关系,关注人口、资源、环境、发展等问题,形成正确的地理观念。

②引导学生开展地理观察、实践、探究和研究活动。教师在进行地理教学设计时要把转变学生机械模仿、被动接受的学习方式,促进学生主动和富有个

性地学习放在重要地位,有意识地加强对学生自主性学习的引导。例如,设计如何帮助学生学会自己设计和实施野外观察、观测、调查等实践教学的教学方案;通过设计和在日常教学中使用探究式教学方式、方法,帮助学生形成主动探究地理问题的意识和能力;积极创造条件开展研究性学习等。

③采用适应学生个体差异的教学方式。新课程理念提出构建满足不同需要的地理课程,教学中这个理念的体现可以有多种形式。教师可以根据学生的个体差异,积极探索适应学生差异的多种教学方式。例如,在符合课程标准要求的前提下,为学生提供不同深度和广度的学习材料;设计不同难度的作业;给学生创造更多机会体验主动学习和探索的过程与经历;让学生拥有更多时间自主学习,鼓励和尊重学生不同的经验、见解、想法与说法等。

④发展学生的批判性思维和创新思维。高中地理课程标准中有大量需要学生运用理性思维的内容。在教学中发展学生的批判性思维和创新思维是达到这些标准的重要途径。教师可以设计让学生接触各种不同观点、对问题展开辩论、鼓励学生在学习过程中大胆提出自己的看法等教学方法,逐步培养学生的批判性思维和创新思维。此外,地理设计也是一种可以尝试的学习活动,对发展学生的批判性思维和创新思维很有帮助。常见的设计主题如城乡规划、交通规划、工业区选址、某个环境问题的解决方案等。

【案例】

(1)在学习“排放 CO_2 导致温室效应”这一部分内容时,可以设计以下问题:①大气中 CO_2 含量的增多除导致温室效应外,还会给人类带来哪些好处?大气中 CO_2 的增多是弊大于利,还是利大于弊?②全球气候变暖到底是利大于弊,还是弊大于利?这样,一方面使学生带着问题有目的地去阅读教材上的内容,并进行积极思考;另一方面用现实性的问题激发学生探究的欲望,促使学生主动学习,从而发展了学生的批判性思维和创新思维。

(2)学习“陆地水”时,可以开展小组活动、主题辩论等教学方式,让学生积极主动地参与学习。教师提出辩题:“水资源是‘取之不尽,用之不竭’的吗?”全班分两大组,学生在阅读材料、查阅资料、调查研究之后,自由选择正方和反方。课前的准备由组内分工合作完成。上课时,教师充当辩论主席,各方轮流发言,用分析、讲解、展示资料等方式试图说服对方。辩论结束后,教师进行激励性的评价与小结,使学生理解水资源的有限性。在这样的辩论活动中,既完成了教学目标,又运用了课外知识,训练了学生口语表达能力,提高了学生运用知识的能力,还使学生学会了多方位、多角度认识事物和分析问题的方法,培养了学生

的批判性思维和创新思维。

⑤重视地理教学信息资源和信息技术的利用。信息能力不仅是学生学习能力的一部分,也是学生未来生活能力的组成部分。因此,强调在有条件的学校运用信息技术进行教学,不只是为了提高教师的教学效率和教学能力,更重要的是为了培养学生的信息意识和信息能力。地理课程是以大量地理信息为基础的课程,教师可以利用地理课程的特点,创造性地利用地理教学信息资源,重视开发和应用以信息技术为基础的教学方法和教学手段,培养学生的学习能力。在有条件的学校,要积极利用网络中的地理信息资源、电子地图和信息技术优化地理教学。在条件尚不具备的学校,可仍以教科书中的地理图像、地图册为主要媒介,配以广播、电视、报纸等大众媒体,或采用访谈、调查等方法帮助学生学会从多种途径获取需要的地理信息,并学会应用。

(4)教学设计应有弹性

教学设计只是一个教学构想,而不是施工蓝图,因为教学设计是规划发生在学生大脑中的事情。教学设计应该留有教师和学生“书写”和“绘图”的空白,不应该是刚性的、过分统一的和机械的,而应该是弹性的、可选择的和活泼的。要重视问题的设计,不要拘泥于具体行为动作和语言。

在设计每个环节时要求教师应多问自己几句:“这样设计行吗?还有没有更恰当的设计呢?”“这样的做法究竟是有利于教师的教,还是有利于学生的学?”“这部分内容在我们当地、在我这个班级是否一定适合呢?”“这样设计课堂上会出现什么情况,该怎么处理?”要把学生可能出现的问题估计得充分一点,多一点事先的准备就多一些成功的把握。只有这样,我们的地理课堂教学才有实效,我们的地理课堂才能成为有效课堂和高效课堂。

3. 新课程背景下的地理教学设计中教师必须树立的五种意识

(1)课标意识,认真研究课程标准

教学设计先从研读《普通高中地理课程标准(实验)》(简称《课程标准》)开始。《课程标准》是教学的“圭臬”、是源头、是方向,也是方法。研读《课程标准》,就像砍柴前磨刀一样,事半功倍。教师在进行教学设计前要与《课程标准》进行高质量的对话,全面理解课程标准精神,准确把握课程标准,特别是要全面深入地理解第一部分中的“课程的基本理念”和第四部分“实施建议”。

(2)教材意识,深入钻研教材

教师在进行教学设计时要树立整体观念,从教材的整体入手通览全套教材,了解所教版本教材的编写体系和特点;了解教材的编排意图,弄清每部分教

材在整个教材体系中的地位和作用,用联系、发展的观点,分析处理教材。通过单元教材的分析,掌握单元教材的结构关系,明确每篇教材在单元中的主要任务、目标、重点以及新、旧知识的连接点和学生认知结构的生长点。要多角度理解教材,即分别从教者的角度、编者的角度、学生的角度来挖掘教材。一是读懂教材,明白作者和编者的意图,与作者和编者充分对话;二是读出自己的见解,并有自己的思想;三是要广泛阅读与教材相关的资料和作品;四是为学生而读,教师读教材,出发点是为了教学,为了引导学生读。

(3) 交流合作意识,虚心向同事、名师和全国的同行学习

新课程倡导合作学习,这种学习方式不仅适合于学生,也适合教师。一个人的智慧毕竟是有限的,教师在进行教学设计时经常会遇到凭个人的知识与智慧难以解决的问题和困难,必须依靠教师集体的力量才能解决。当我们面对一个备课中的问题而冥思苦想时,不要忘了你身边的同事,他们的一句话有时会令你眼前一亮、茅塞顿开。

特级教师和优秀教师丰富的教学经验是教师进行教学设计时可以借鉴的宝贵资源。这些名师的课堂教学在许多方面都有其独到之处,如新课的引入、教学情境的创设、教学方法的选择、课堂练习的设计、课堂评价语言的运用等等,都能给教师们以启发和借鉴。教师在做设计时,参考这些名师的教学设计或观看他们的课堂教学录像,都会对自己开阔教学思路大有好处。

教师也可以通过网络和全国各地的地理同行对话,把自己的教学设计思路及备课中遇到的困惑同各位同行进行网上交流。

(4) 学生意识,全面了解学生

学生是学习过程的主体,学情是教学的出发点。只有了解学生,才能有的放矢,因材施教,避免无效劳动,提高课堂教学效率。建构主义学习理论认为,学习者并不是空着脑袋进入学习情境中的。教师的教学不能忽视学生已有的经验,而是应当把学习者原有的知识经验作为新知识的生长点,引导学习者从原有的知识经验中生长出新的知识经验。新课程的课堂教学设计重点应转移到学生的发展上来。为此,我们必须重视对学习者的分析,也就是我们平时所说的“备学生”。与学生对话,要有正确的学生观,即学生是重要的课程资源,我们要善待这种资源;学生是独立的人,我们要尊重学生;学生是能动的人,我们要调动学生的能动性。

(5) 课程资源意识,合理开发和利用课程资源

现代教育理论认为,课程资源是指一切具有教育意义、有利于课程实施或