

孟法師碑字帖

(选字本)

說明

我国的书法艺术，具有悠久的傳統和独特的風格。它除了实用之外，还具有供人們觀賞的艺术价值。为了繼承和发揚傳統的书法艺术，我們选印了一批古代名家的碑、帖，以供中、小学生和一般工农青年业余学习毛笔字需要。为便于初学者临摹起見，剔除了原碑、帖中殘損和过多的重复的字，尽量选取完美的字形。古代碑帖內容大多存在封建迷信意識，因此，我們选字就不考虑保持原文字句的完整与通順。我們印制这类字帖，是供初学者临摹，达到書写上清楚、端正、整齐的目的，在于用来练习字的笔法、技巧的，虽然这些碑帖上有的字体，現在已有不少簡化，因为都是古人书写的，所以还照原本的繁体印出，但剔除一些現在完全不用的古代異体字。

《孟法师碑字帖》簡介

孟法师碑，唐碑，貞觀十六年（公元六四二年）立。正楷，为褚遂良早年所书，笔划結实剛健，瘦金中帶秀潤。《孟法师碑字帖》是該碑的选字本，采用清代临川李宗翰所藏唐榻本的影印本，精选比較完整的字，重新編排，并加以修描，字体清晰，适宜作初学毛笔字的临摹本。

孟

法

師

碑

觀

夫

太

陽

其

若

馳

六

氣

教

漢

魏

利

塗

何

閬

秦

都

心

年

骨

廬

白

玉

祈

而

寶

術

焉

靜

成

江

夏

安

陸

素

仁

孔

可

是

貽

獨

豢

類

才

於

冕

固

糠

之

俗

綺

爵

芝

羅

初

筭

吉

典

相

離

情

世

甫

百

冬

誠

乃

修

停

午

夜

簡

字

餘

玄

道

登

魯

戶

見

所

楷

者

已

文

皇

亦

既

來

公

卿

女

州

廣

開

衆

妙

懸

鏡

肆

陳

鴻

鍾

壇

堂

及

羣

雖

列

仰

津

山

宗

軸

我

冠

九

祖

三

仙

基

以

天

踰

緯

地

上

貞

交

持

平

弘

為

宣

時

險

趙

殊

盛

竭

有

和

大

倪

齊

寧

液

椿

辯

駕

菡

感

龍

忘

夙

不

物

著

翔

二

體

也

十

弱

旒

七

斯

惜

秋

盖

門

色

謂

樂

悲

跡

霞

舉

金

飛

廉

先

芒

表

丹

青

聲

輕

石

纂

衣

迨

允

志

化

賢

栖

人

明

長

閔

翟

方

高

蹟

閒

喻

川

甘

待

維

難

神

束

昆

遺

靈

戚

朝