

回
夢
奇
境

長江文藝出版社

回聲

安危著

長江文藝出版社

1957年·武漢

回 声
安 危 著

*
長江文藝出版社出版

(武漢解放大道332號)

武漢市書刊出版業營業許可證新出字第3號

新華書店武漢發行所發行

江漢印刷廠印刷

787×1092有 $\frac{1}{32}$ 開·2 $\frac{7}{8}$ 印張·43,000字

1957年7月第 1 版

1957年7月第1次印刷

印數：1—5,000

統一書號：10107·19

內容提要

這集子分四輯，選集了作者自1940年到現在的詩作三十一首。其中有作者在抗日民主聖地延安時期革命激情的抒發；有對領袖、對黨的歌頌；有解放後農村面貌變化的素描；有對祖國山川和建設的贊美。作者用朴实的語言、真摯的情感唱出了自己十七年來在革命前進中的心聲。

題 記

依照時間先后，我編選了这个詩集子。

收集在这里的詩共三十一首。其中也有未曾發表过的。已發表的詩，這次選入時，有的都作了某些詞句上的修改，個別的詩如“送糧去”還作了大改动，几乎是重新寫過。本來，不要它也就算了，不必也不應該做這種吃力不討好的事；可是，沒有辦法，一種我生活過的狹隘的詩的感受，却迫使我要這樣去做，好象不把它表达出來就于心有疚似的。

這些詩，按時間從1940年起到現在，近十七個年頭。對我來說，這是一個多么漫長的歲月啊！而這點少得可憐的東西，實在不能說不是一個很大的悲哀。這倒不是什麼故作悲觀，時間是我的証人，它是毫不留情的。

因此，集子取名“回聲”，意思無非是想用它來概括在這漫長歲月中所留下的一點痕迹。我們知道，在自然界，回聲本身就是一個短暫的、飄渺而不可捉摸的音響；而作為歷史來說，要將當時的情景從個人感受的角度切實地反

映出来，那比起自然界中回声的涵义，就更无法相比。所以，我的这点东西，只不过是走了調的“回声”罢了。

編“回声”的时候，每每自愧，也每每想到詩道之难。虽然它将要作为一点痕迹——也許象一滴水渗进沙土一般存留下来，而这留下来的勇气过去也曾有过，这次承出版社約稿同志的鼓励，勇气于是又大了一些。謝謝他們。并謝謝古今中外影响我的詩人們。

安 危 記于沈阳。1956年12月24日

目 次

第一輯(1940—1946)

向着延安.....	2
我們的兒童團來了.....	4
我們的馬病了.....	8
小八路.....	10
火炬.....	12
布谷鳥.....	16

第二輯(1950)

毛主席回來了.....	20
獻.....	23
目擊美國強盜在鴨綠江上空行凶.....	28

第三輯(1954)

送糧去.....	32
路过拖拉機翻過的土地.....	35
紅瓦房.....	38

春天来了.....	40
江边.....	42
鐘声.....	44
早晨.....	45
在社員大会上.....	47
八月的早晨.....	52
柳蔭下.....	55
院前.....	58
月夜秋翻.....	61
欢呼呵，火紅火紅的高粱.....	64
秋天的傍晚.....	66
第四輯(1955—1956)	
我驕傲，我當了一個新兵.....	70
假如你問我.....	74
凝視.....	76
游韜光.....	78
登六和塔.....	79
西湖斷句.....	81
站在六號橋墩上.....	82
東湖偶感.....	84

第一輯

(1940—1946)

向着延安

向着延安，
我阔步地走来了！

快快结束吧，
那流浪的日子；
让新的希望
从此展开欢乐的翅膀。

假如过去的时光，
象一个月夜里漫长的暗影，
那么现在呵，
我正是一个夜行者在追趕黎明。

向着延安，
我阔步地走来了！

象游子踏进了家門，
我激动的心呀，
命令我疲乏的脚步，
流水一般地歌唱。

我日夜兼程前进，
迎着塞外吹来的大风砂，
我的呼吸亲切地告訴我：
那每一粒尘埃都是自由的……

1946年于延安。

1956年12月改抄，沈阳。

我們的兒童團來了

—

我們的兒童團來了。

孩子的爸，
你快出來瞧呵：

看對面山坡下，
那片白楊林里，
一條火龍似的，
那不是紅纓槍嗎？

听听看，
河水嘩嘩地，
是風响
还是歌？

哟，来了！
哟，来了！
是他們，
是歌呀！……

二

你看那紅臉蛋，
你看那汗珠点子，
嗨，象一陣暴雨
披头盖脑淋过的野山楂。

多逗人爱哪，
这些小东西！
毒日头这么大，
小嘴巴还不停停。

你瞧着了吗？
瞧那个小姑娘，
还扭过头来，
睄我一眼呢……

好黑的亮眼珠呀！
那走路的样，
两条腿細的象麻杆一般，
晃蕩的倒挺有勁哩。

三

咳，翻山涉水，
要是平日平时，
家里大人們看見，
怕不疼到肉心里去了呵。

可是日本鬼子，
它管你呀！
那些个恶魔，
那些个不得好死的！

明日蓋齋大了，
叫蓋齋也去吧；
人家娃娃才半根稭扭長，
就担上一个大人的事呢。

宛， 蒼蒼呢？
看这个傻丫头娃，
偷偷就跑下山去了，
她又想学个歌回哩……

1940年10月，延安。

我們的馬病了

我們的馬病了
連你也馱不动……

这么肥豚豚的屁股
三天就瘦成一座尖山
难怪你說
騎着心里也难受……

清早的时候
我爬到岩边那棵柳树上
捎了一把鮮嫩的柳条儿
它还大模大样不理我

我說好“紫儿”哩
你快快放乖一点吧

鬼子在跟咱們嘔氣
要追你这个蒙古种

可說也怪呢
这牲口蛮通人性
鼻子輕輕一吼
舌头就舐过来了……

休息一会吧队长
等它呷口水你还是騎上去

1941年5月18日。

1945年5月25日改于延安。