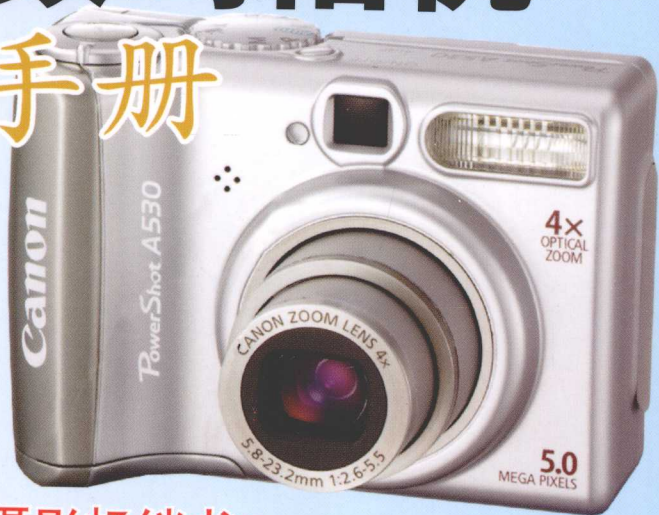


WILEY

Canon PowerShot

佳能PowerShot 家用数码相机 摄影手册



Amazon 数码摄影畅销书!



[美] Michael Guncheon 著
潘李亮 译

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

TB86/48

2008



Canon PowerShot

佳能PowerShot 家用数码相机

摄影手册



[美] Michael Guncheon 著
潘李亮 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

佳能 PowerShot 家用数码相机摄影手册 / (美) 冈切奥 (Guncheon, M.) 著; 潘李亮译. —北京: 人民邮电出版社, 2008.11

ISBN 978-7-115-18493-1

I. 佳… II. ①冈…②潘… III. 数字照相机—摄影技术—手册 IV. TB86-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 102985 号

版 权 声 明

Michael Guncheon: Canon PowerShot Digital Field Guide

Copyright © 2007 by Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana, ISBN: 978-0-470-17461-6

All right reserved.

Authorized translation from the English language edition published by John Wiley & Sons, Inc.

本书中文简体字版由 John Wiley & Sons 公司授权人民邮电出版社出版, 专有出版权属于人民邮电出版社。

佳能 PowerShot 家用数码相机摄影手册

-
- ◆ 著 [美] Michael Guncheon
 - 译 潘李亮
 - 责任编辑 李 际
 - 执行编辑 王 琳
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/32
印张: 8.125
字数: 299 千字 2008 年 11 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2008 年 11 月北京第 1 次印刷

著作权合同登记号 图字: 01-2008-1565 号

ISBN 978-7-115-18493-1/TP

定价: 35.00 元

读者服务热线: (010)67132705 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

内容提要

这是一本内容翔实的佳能 PowerShot 数码相机实用指南。本书的第 1 部分介绍如何使用佳能 PowerShot 相机，先概述 PowerShot 相机的内置功能，之后对佳能 PowerShot 相机各菜单项的功能和用途进行了详细介绍，给出关于菜单设置的实用建议，以及自定义相机参数设置的方法。第 2 部分介绍如何创作精彩的摄影作品，首先介绍一些摄影的基础知识和相机的附件，之后给出进行抽象摄影、运动摄影、动物摄影、建筑摄影等 19 类题材的注意事项，并加以指导说明，可参考配有详细拍摄信息（如光照、镜头、相机参数设置、曝光及附件的使用）的实例照片。同时，介绍了下载、编辑和输出图片的方法。本书还对使用 PowerShot 相机录制视频进行了介绍。书中最后附有常用摄影术语表。

每位 PowerShot 的用户都可以在这本书里学到知识，了解如何更好地操作相机或者将拍摄的照片从快照变成作品。通过学习本书，读者能够利用手中的 PowerShot 相机尽情享受摄影带来的乐趣。

致谢

感谢 Kimberly Spilker 的那个电话以及他对我工作的信任。感谢 Cricket Krengel 向 Kimberly 提起了我的名字，他让这项“工程”运转的诀窍足以让一个火车工程师汗颜，还要感谢我的技术编辑 Marianne Wallace，她是一个出色的摄影师。

没有厂商的帮助，我也是写不出这样一本书的。佳能公司的工作人员无私地投入时间，提供他们的知识。感谢 Rudy Winston、Chuck Westfall、Geoff Coalter、Mike Wong，以及 Sandisk 对我的极大帮助，为我解释了如何维护和保养记忆卡。感谢还要送给 Bogen 公司的 Kriss Brunngraber，R&J 公关公司的 Jason Ledder 和 Kyle Kappmeier，他们让我能接触一些很精彩的资源。

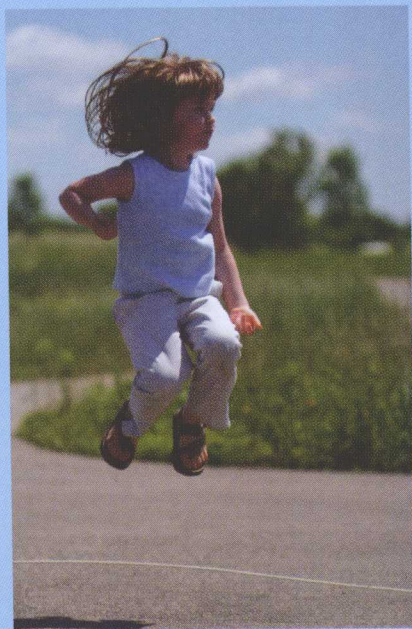
感谢我身在各地的亲人：Kay、Andrea、Paul 和 Mark，还有身边的家人（他们的照片被一起放入书中来），他们是 Kelly、Holly、Rowen、Vienne 和 Kari。

最后，要感谢我的第一个编辑 Rob Sheppard。Rob 十年前给我打电话，那时候数码摄影还是个新概念，他告诉我，他认为我非常适合写一些关于数码摄影的东西。我们都知道这种新技术肯定会崛起，Rob 把它变成了一个充满乐趣的事情。他的对影像和使摄影平民化作出的杰出贡献非常鼓舞人心。

目 录

第 0 章 快速浏览 1

0.7.2 使用读卡器 8
0.7.3 直接从相机上打印 8



0.1 准备好相机 1
 0.1.1 设置日期和时间 2
 0.1.2 格式化记忆卡 4
0.2 选择拍摄模式 4
0.3 选择场景模式 4
0.4 拍摄照片 5
0.5 回顾拍摄到的照片 6
0.6 删除照片 6
0.7 输出 7
 0.7.1 从相机到电脑 7

第 1 部分 使用佳能 PowerShot 相机

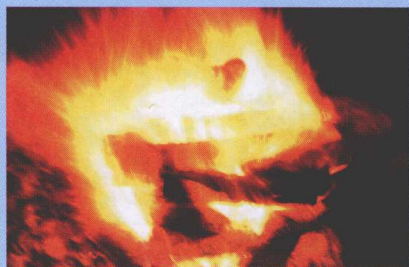


第 1 章 探索佳能 PowerShot

相机 13
1.1 关于技术 13
1.2 4 方向控制器 15
1.3 标准功能 17
1.4 A 系列 18
 1.4.1 A430 和 A460 18
 1.4.2 A530 和 A540 20
 1.4.3 A550 22
 1.4.4 A560 24
 1.4.5 A570 IS 26
 1.4.6 A630 和 A640 29
 1.4.7 A700 和 A710IS 31
1.5 SD 系列 33
 1.5.1 SD40 33
 1.5.2 SD430 35
 1.5.3 SD600 和 SD630 37
 1.5.4 SD700 IS 40

1.5.5	SD750 和 SD1000	41
1.5.6	SD800 IS	44
1.5.7	SD850 IS	45
1.5.8	SD900	47
1.6	G7	49
1.7	S5 IS	52
1.8	TX1	55

第2章 使用 PowerShot 相机 59



2.1	主菜单分类	59
2.2	拍摄菜单	60
2.2.1	智能自动对焦 (AIAF)	60
2.2.2	自动聚焦框 (AF Frame)	61
2.2.3	闪光同步 (Flash Sync)	61
2.2.4	低速同步	62
2.2.5	闪光调节	62
2.2.6	红眼	62
2.2.7	安全 FE	63
2.2.8	安全切换	63
2.2.9	测光 / 测光模式	63
2.2.10	点测 AE 点 (Spot AE Point)	63
2.2.11	手动对焦点放大	63
2.2.12	安全手动对焦	64
2.2.13	自拍定时器	64
2.2.14	自动 ISO 感光度切换	64
2.2.15	自动聚焦模式	64
2.2.16	自动对焦辅助光	64

2.2.17	数码变焦	65
2.2.18	图像查看	65
2.2.19	保存原始图像	66
2.2.20	反向显示	66
2.2.21	自动分类	66
2.2.22	网格线	67
2.2.23	覆盖显示	67
2.2.24	影像稳定 (防抖) 模式	67
2.2.25	转接器	67
2.2.26	自定义显示设置	68
2.2.27	日期标记	69
2.2.28	竖拍快门	69
2.2.29	慢速快门	69
2.2.30	打印 / 共享按钮设置	69
2.2.31	设置快捷按钮	69
2.2.32	辅助拼接	69
2.2.33	保存设置	70

2.3 设置菜单 70

2.3.1	静音	70
2.3.2	音量	70
2.3.3	音频	70
2.3.4	信息显示	70
2.3.5	触摸图标	71
2.3.6	开机图像	71
2.3.7	LCD 亮度	71
2.3.8	节电	71
2.3.9	时区	71
2.3.10	日期 / 时间	71
2.3.11	时钟显示	72
2.3.12	格式化	72
2.3.13	文件编号	73
2.3.14	创建文件夹	73
2.3.15	自动旋转	73
2.3.16	距离单位	74
2.3.17	镜头收回	74
2.3.18	语言	74
2.3.19	视频系统	74
2.3.20	打印方式	74
2.3.21	清除设置	74

2.4 播放菜单 74

2.4.1	过渡	75
2.4.2	自动播放	75

6.4.1	灵感	149	6.14	宠物摄影	190
6.4.2	建筑摄影实践	151	6.14.1	灵感	191
6.4.3	建筑摄影技巧	152	6.14.2	宠物摄影实践	192
6.5	儿童摄影	153	6.14.3	宠物摄影技巧	193
6.5.1	灵感	154	6.15	产品和拍卖品摄影	194
6.5.2	儿童摄影实践	155	6.15.1	灵感	195
6.5.3	儿童摄影技巧	157	6.15.2	产品和拍卖品摄影 实践	195
6.6	烟火拍摄	157	6.15.3	产品和拍卖品摄影 技巧	197
6.6.1	灵感	158	6.16	街头摄影	198
6.6.2	烟火拍摄实践	159	6.16.1	灵感	199
6.6.3	烟火拍摄技巧	160	6.16.2	街头摄影实践	200
6.7	花卉摄影	161	6.16.3	街头摄影技巧	202
6.7.1	灵感	162	6.17	日出日落摄影	202
6.7.2	花卉摄影实践	163	6.17.1	灵感	202
6.7.3	花卉摄影技巧	164	6.17.2	日出日落摄影实践	204
6.8	自然风光摄影	165	6.17.3	日出日落摄影技巧	205
6.8.1	灵感	166	6.18	旅行摄影	206
6.8.2	自然风光摄影实践	167	6.18.1	灵感	207
6.8.3	自然风光摄影技巧	169	6.18.2	旅行摄影实践	208
6.9	微距摄影	170	6.18.3	旅行摄影技巧	210
6.9.1	灵感	171	6.19	冬景摄影	211
6.9.2	微距摄影实践	172	6.19.1	灵感	211
6.9.3	微距摄影技巧	173	6.19.2	冬景摄影实践	213
6.10	运动 (Motion) 摄影	174	6.19.3	冬景摄影技巧	214
6.10.1	灵感	175			
6.10.2	运动摄影实践	176			
6.10.3	运动摄影技巧	177			
6.11	夜景摄影	178			
6.11.1	灵感	179			
6.11.2	夜景摄影实践	180			
6.11.3	夜景摄影技巧	181			
6.12	全景图摄影	182			
6.12.1	灵感	182			
6.12.2	全景图摄影实践	183			
6.12.3	全景图摄影技巧	185			
6.13	人物摄影	186			
	集体照	186			
	个人照	186			
6.13.1	灵感	187			
6.13.2	人物摄影实践	188			
6.13.3	人物摄影技巧	190			

第7章 下载、编辑和输出 ... 215



7.1	下载	215
7.1.1	从相机里下载	215
7.1.2	通过读卡器来下载	

照片	218
7.2 在相机里编辑	219
7.2.1 删除	219
7.2.2 保护照片	220
7.2.3 使用保护功能来批量 删除照片	220
7.2.4 旋转照片	221
7.2.5 增加声音备注	221
7.2.6 颜色调整	222
7.3 通过软件编辑照片	223
7.3.1 照片管理	223
评分	224
过滤器	226
关键字	227
7.3.2 照片调整	227
7.3.3 缩放照片适合电子 邮件	229
7.4 打印	230
7.4.1 从相机上直接打印	230
7.4.2 从电脑上打印	232
7.5 在电视上播放幻灯片	233
第 8 章 使用视频功能	235



8.1 开始录制	235
8.1.1 分辨率	235
8.1.2 帧率	236
8.1.3 白平衡	237

8.1.4 曝光	237
8.1.5 对焦	237
8.1.6 录制视频	238
8.2 了解局限性	238
8.2.1 帧率和分辨率	238
8.2.2 录制的长度	239
8.2.3 存储	239
8.2.4 声音	240
8.3 当拍摄停止时	240
8.3.1 在相机里编辑	240
8.3.2 在计算机里编辑	241
8.4 视频技巧	242

第 3 部分 附录



术语表	245
-----------	-----



第0章

快速浏览

0

CHAPTER

本章内容

准备好相机
选择拍摄模式
选择场景模式
拍摄
图像预览
删除图像
输出

拆 开新相机的包装，开启电源，看看它的功能，这是非常令人激动的事情。在刚开始的时候多点耐心，能为将来拍摄出好的照片打下良好的基础。

本章的快速浏览为用户作简要的介绍，如第一次拍摄的时候如何设置相机（假设用户已经阅读过相机的使用手册）。当读完这一章以后，你就可以使用PowerShot相机拍照了，然后就可以跳到以后的章节寻找关于相机设置、构图基本原则、如何拍摄不同类型照片的手册等具体内容的详解。

0.1 准备好相机

这本手册涵盖了很大一部分PowerShot系列相机，非常有必要指出哪些功能是整个系列通用的。某一功能在一些型号上是由一个按钮来控制的，但在另一些型号上很多功能被组合到一个按钮里。

- ◆ **电源按钮。**大部分型号的相机的电源按钮都在上方。如果在快门释放按钮附近，那么它会稍微凹进去一些，以防止在拍照的时候你不小心错误关闭了相机而不是按下快门。
- ◆ **快门释放按钮。**在一些型号的相机上，快门释放按钮周围通常是变焦控制器。

◆ 指示灯。如果相机有取景器，那么可以在取景器里找到两个LED（发光二极管），如果相机没有取景器。那么在LCD旁边会有一个独立的指示灯，通过它能知道相机是正在准备拍摄照片还是正在写记忆卡。

◆ 变焦控制器。可以通过树的图标来识别变焦控制器——一侧有1棵树，另一侧有3棵树。有些型号是一个控制杆。在其他的一些型号里，变焦功能被集成到相机背面的4方向控制器里。

◆ 模式拨盘。可以在相机的后面或者顶部找到它。一些型号为了节约空间，拨盘被设计成滑动开关。

◆ 4方向控制器（见图0.1）。4方向控制通常是一个圆形控制器，上、下、左、右各区域有不同的功能。

◆ 菜单按钮。这个按钮可以访问LCD屏幕上的菜单。

◆ 功能/设置按钮。这个按钮可能会在4方向控制的中间，无论何时看到LCD上要按Set键的时候，指的就是这个按钮。

本书的第一部分中还会介绍相机背面其他的按钮。但是知道前面列出的这些按钮就已经能快速使用PowerShot相机了。

在进行更进一步打算之前，先确保电池是充满电并安装正确的，而且存储

卡也已经插到相机里。

提醒

存储卡只能在一个方向上插入。如果在插入的过程中很费劲的话，表示没有插入正确。



图 0.1 两种不同类型的4方向控制器的例子，可能看到其他和这两种都不同的，但是功能上大部分都相同

0.1.1 设置日期和时间

当第一次打开相机的电源时，会要求设置日期和时间，一些型号还要求设置时区。

注意

如果相机以前曾经被打开检查过，那么也许可能不会要求设置日期和时间。在这种情况下，可以按下菜单按钮并用4方向控制器的左右部分来选中“Setup”菜单（一个标了扳手和锤子的橘黄色的选项卡），然后使用4方向控制器选“日期/时间”项并按下“功能/设置”按钮。

相机上的日期显示高亮的时候，可以使用4方向控制器的上、下按钮来选择当前月份。使用向右按钮来选择调整日期，继续使用上、下按钮和向右按钮来调整日期和年。时间使用24小时格式。当按下“功能/设置”按钮的时候，秒会归零。

提示

当时间过了中午以后，快速计算24小时格式的方法是在当前时间加上12。比如下午4时，即16时（12+4）。

在设置了日期和时间后，应该设置年月日的顺序。可以使用美国日期格式“月/日/年”（mm/dd/yy），欧洲格式“日/月/年”，或者计算机标准格式“年/月/日”。

如果相机支持夏令时，在日期设置的右边会出现一个太阳图标。可以使用4方向控制器的上、下按钮在夏令时和标准时间之间做切换。当设置好日期时间、日期格式和夏令时模式以后，可以按下“功能/设置”按钮。

接下来，如果相机支持，可以设置时

区。PowerShot可以跟踪两个时区：本地时区和旅游地时区。如果相机使用时区，现在可以把家里的时区设置成本地时间，具体做法如下。

1. 按下菜单按钮，LCD上会出现菜单。
2. 使用4方向控制器来选择设置菜单。设置菜单用一个橘黄色的工具图标来指示。
3. 使用4方向控制器的下键来选择时区设置，如果在相机上没有看到这个选项，表示相机就不支持时区设置。
4. 按下功能设置按钮。显示屏上出现两个时区。
5. 使用4方向控制器来上下滚动到一个房子图标来指示的时区上。这个就是本地时间。
6. 按下“功能/设置”按钮来显示世界地图。地图上有很多用十字标记出来的城市。他们的地理时区用黄色来高亮指示。
7. 使用4方向控制器的左右部分来选择时区。
8. 按下“功能/设置”按钮来完成设置，或者按下菜单按钮取消设置。

提示

检查一下，确保时区设置完后的时间显示是正确的。如果一开始设置的时间不正确的话，所设置的时区也会显示不正确，你可能需要重新设置时间。

0.1.2 格式化记忆卡

PowerShot 相机使用的固态记忆卡称为 SD 卡。在 PowerShot 相机上使用一张记忆卡之前，必须在相机上格式化。格式化的步骤如下。

1. 按下菜单按钮。屏幕上会显示菜单。
2. 使用 4 方向控制器来选择设置菜单。设置菜单是橘黄色的工具图标选项卡。
3. 使用 4 方向控制器的上、下键来选择格式化设置。如果设置菜单有很长的设置选项列表。这个选项可能会呆在屏幕的底部。一直按着 4 方向控制器的向下按钮直到看到格式化设置。
4. 按下“功能/设置”按钮。屏幕会显示出询问是不是要格式化记忆卡。而且还会显示卡的容量。
5. 使用 4 方向控制器选择 OK 项，并按下“功能/设置”按钮。会出现一个对话框显示记忆卡正被格式化。

提醒

格式化将会清除记忆卡里的所用内容，包括那些被保护的图像。

0.2 选择拍摄模式

不同型号的 PowerShot 相机在拍摄模式上有很大不同。但是大部分型号的相机包括自动、手动和一些特殊场

景模式和视频模式。更加高级的相机则会包括其他相机没有的光圈和快门优先模式。

参考

关于所有拍摄模式的细节参见第 3 章的详细解释。

在自动模式下，相机接管大部分的控制，所以可以简单地构图并按下快门（见图 0.2）。



图 0.2 自动模式的图标

相机会调整所有的其他设置。PowerShot 相机在拍摄各种主题的时候都会做一些非凡的工作来正确的设置相机的参数。如果是第一次使用相机，可以把相机设在自动挡上，这样可以熟悉相机其他的基本操作。而且，即使相机是处于自动模式下，仍然可以控制一些参数。可以告诉相机是要使用闪光灯还是使用防红眼功能。可以使用自拍定时器，打开微距功能来近距离对焦，还能调整相机的感光度。

参考

使用闪光灯、自拍定时器、防红眼和调节 ISO 感光度都在第 3 章里有所介绍。

0.3 选择场景模式

除了自动模式以外，相机的场景模式

可以帮助拍摄相当一部分的主题。每种场景模式都针对特定的情况优化过相机的设置，从而帮助拍摄更好的照片。

通观各种型号的 PowerShot 相机。不同的场景模式可以用不同的控制器访问。有些相机在模式拨盘上有场景模式的图标而另外一些则通过按下“功能/设置”按钮来使用。根据相机型号的不同。可选的场景模式如下。

注意

不是所有的 PowerShot 相机都有以下全部场景模式。

- ◆ 肖像 (Portrait)
- ◆ 儿童和宠物 (Kids & Pets)
- ◆ 体育运动 (Sports)
- ◆ 室内 (Indoor)
- ◆ 植物 (Foliage)
- ◆ 雪景 (Snow)
- ◆ 烟火 (Fireworks)
- ◆ 海滩 (Beach)
- ◆ 夜景 (Night Scene)
- ◆ 夜景人像 (Night Snapshot)
- ◆ 风光 (Landscape)
- ◆ 水族馆 (Aquarium)
- ◆ 水下 (Underwater)
- ◆ 颜色强调 (Color Accent)
- ◆ 颜色交换 (Color Swap)

参考

在第 3 章中可以找到各种场景模式的详细解释。

0.4 拍摄照片

当选择好拍摄模式和场景模式以后，拍照就是很直接的事情了。既可以使用取景器（如相机有该型号）也可以使用 LCD 取景。使用变焦把场景拉得更近（见图 0.3）。

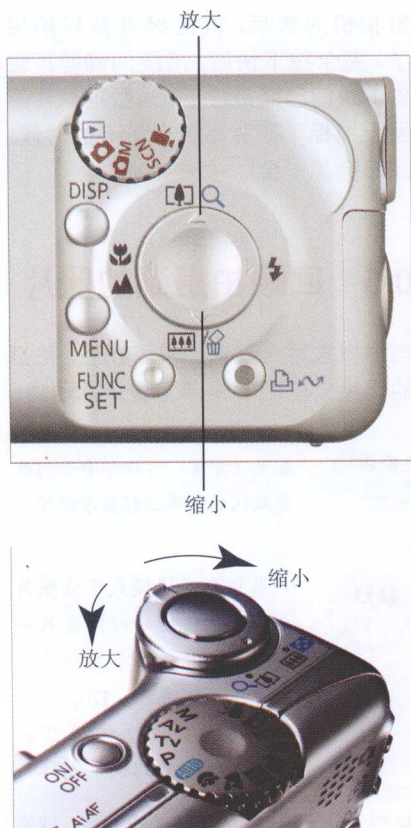


图 0.3 变焦控制

当调节好变焦后。可以半按快门使相机对焦。当对焦完成后，相机会发出蜂鸣声，并在屏幕上出现一个或者多个绿色线框。这些框框指示场景中的哪些物体已经被相机锁定了焦点。

参考

如果在拍照时，相机的蜂鸣声会分散别人注意力，那么可以关闭相机的声音，参见第2章。

当相机对焦后，就已经准备好拍摄了。完全按下快门，清脆的滴答声会告诉快门已经被按下。当数据从传感器上捕捉下来并写到记忆卡的时候，LCD会黑一会。

0.5 回顾拍摄到的照片

当图像被写入到记忆卡里以后，拍摄的照片会在LCD屏幕上显示几秒钟。

参考

在第2章里，可以学会如何改变默认的图像回顾显示时间。

提醒

如果想在拍摄模式下让照片在屏幕上停留的时间更长一些，在照片还显示在屏幕上的时候按下显示“Disp.”按钮。这就会让图像停留在LCD屏上，直到按下快门。

要浏览记忆卡里的所有的照片，就有必要把相机设置成回放模式。根据相

机型号的不同，可以通过转动模式拨盘（或者拨动开关）到回放按钮上（见图0.4）。或者按下独立的录制播放按钮来启动回放模式。



图 0.4 回放模式图标

当进入回放模式后，第一个显示的图片就是最近拍摄的。可以通过4方向控制器来滚动所有照片。也可以使用变焦按钮来放大照片使用户能看到细节。有些型号的相机上，如果一直缩小可以看到多张照片排成的格子，这时候可以使用4方向控制器来快速滚动一组照片。

0.6 删除照片

在回放过程中，可以有机会删除那些不喜欢的照片。那个有蓝色垃圾桶标记的图标，就是删除按钮。虽然不同的PowerShot相机型号有所不同，但

是大部分都在4方向控制器的下面。一些型号的相机有独立的删除按钮，还有其他的则使用不同的控制器，比如曝光按钮。

当在预览照片的时候按下删除按钮后，会出现一个对话框询问是否要删除当前照片。如果要删除，就选中删除键（见图0.5），然后按下“功能/设置”按钮，照片就会从记忆卡里删除。

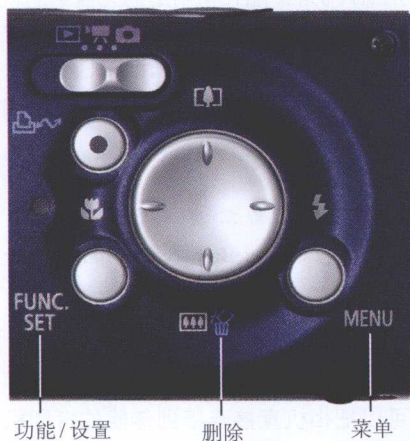


图 0.5 删除图像的图标



提醒

没有办法撤销删除照片的操作。

如果相机有独立的回放模式按钮，可以通过半按快门回到拍摄状态。其他情况下，需要转动拨盘回到拍摄模式来继续拍照。

0.7 输出

当准备从相机里传输照片的时候，有几种选择。

- ◆ 把相机直接连接到电脑。
- ◆ 使用读卡器。
- ◆ 直接连接到打印机打印。

0.7.1 从相机到电脑

可以通过随相机附送的USB线把相机直接连接到电脑上（见图0.6）。这种方法对传输少量照片比较合适。平常不推荐采用这种方式。

参考

第7章有关于通过USB下载照片的潜在危险的内容。



图 0.6 USB线一端连接到PowerShot上，已经做好下载的准备

0.7.2 使用读卡器

可以在电脑上连接一个记忆卡读卡器(见图0.7)来输出照片。当需要传输文件的时候,可以简单的把卡从相机里拿出来插到读卡器里,当完成下载后,可以拔出卡,并让读卡器继续连着电脑以备下次下载。



图 0.7 记忆卡读卡器

提醒

确保记忆卡被正确的拔出。如果使用 Windows,可以在“我的电脑”里右键单击记忆卡,选择“弹出”。如果使用苹果系统,可以在桌面上把记忆卡图标拖到垃圾桶里。关于记忆卡更多的信息,参见第7章。

无论是使用读卡器还是把相机连接到电脑上,佳能提供了软件帮助下载和识别照片功能。随相机附送的光盘里的软件能在 Windows 和 Mac 上使用,苹果上这个软件的名字叫 ImageBrowser, Windows 上则叫 ZoomBrowser EX, 如图 0.8、图 0.9 所示。

参考

第7章演示了如何使用 ImageBrowser 和 ZoomBrowser EX。

0.7.3 直接从相机上打印

可以把相机直接连接到佳能的打印机或很多其他牌子的打印机上。直接从相机里打印照片。

参考

普通打印,包括从相机里打印,在第7章中有详细介绍。