

●华夏传统文明与人生

●主编 / 乔力

# 治家之道

●彭立荣 / 著



广西师范大学出版社

广西师范大学出版社

广西师范大学出版社

广西师范大学

上百家

7.8

## 总序

人生作为一种现实存在，首先通过直观的形式表现出来；但是进而考察其间含纳的内在实质，便会发现它作为与整个社会相共关联交织、互有影响制约的多向组合体，形成了不断的流动循环过程。有关价值准则、终极取向、认知体系与行为模式，在判断取舍中俱载着“先天”的承继、沿袭性，决非是超然于历史和民族传统之外的独立；就深层意义而言，其重大作用是不能忽略的。

中国历史文化悠远，包容丰厚浩繁，它优秀的文明传统经过上下几千年的选择、更变、补充、完善，已经渐次发展成相对周密完整的系统，并因为其深沉的理性启示与明晰的实践性，依然活跃在现代人的生活空间里，显露出强大的生命力。正是基于上述方面的考虑，《华夏传统文明与人生》丛书从总体观照下的系统工程视角出发，分别就个体道德和行为实践、人际间双向或多向、家庭伦理及群体责任关系，所处特定社会位置上的一般规范准则，对生命意义、生活质量的充实提

升等各不同人生断面，参证中国古代典籍文献中的有关记载，并通过现代观念重新进行审视，予以科学、客观的论析，使其精华发扬光大，在急遽变革发展的新时代仍继续产生积极主动作用。为读者、尤其是广大的青年朋友们提供借鉴，让他们的人生之舟永远朝向真、善、美的境界行驶。

在写作中，丛书注意到哲理性、知识性与趣味性的融合统一，严肃思考和浅近事理的有机结合；或者由各个不同侧面分作横向探讨，或者着重沿史的脉络纵向把握，依具体内容而异，但清新畅达却是共同追求的目标。希望本书像一片绿阴，留在读者的心田，以供品味与回想。

乔 力

## 前 言

中华民族是世界上最古老的有着悠久的文明传统的民族之一，中国是世界四大文明古国之一。数千年来，中华民族形成了多方面的灿烂文化和优秀文明传统。自先秦以来，中华民族的优秀文明传统又是以儒文化为主干的。这些文化和文明传统，在中华大地上有着深厚的根基，不仅对东方各国发生过重大影响，而且对整个世界都有着越来越广的作用和影响。在现代，它越来越广泛地显示出了东方文明的强大生命力和精神文明价值。正因为如此，进入现代以来，西方一些有眼光的思想家也在呼吁：要解决当代西方世界存在的一些社会病态，就要引进中国的文明传统。1988年1月，有75位诺贝尔奖金获得者在法国巴黎集会，会后发表了一个宣言。其中有一段文字令世人震惊。这段话是这样说的：“如果人类要在21世纪生存下去，必须回头2500年前去汲取孔子的智慧。”这批“高智头脑”神经不正常了吗？不然，为什么要把中国2500年前的孔老夫子抬出来充当21世纪人类的救世主？实际



上，他们并非精神错乱。不仅没有错乱，而且这段话正像他们获奖的科学发明一样，表现出他们的高度智慧，显示出了他们对于当今时代人类社会走向的基本看法，显示出了他们对中国优秀文化传统的充分肯定，也显示出了华夏传统文明的现代价值及其对现代人生的重大意义。

自婚姻家庭产生以来，每个人都生活在家庭中，都与家庭有着不解之缘。在每个家庭中，家庭中的主要角色即户主都承担着治家即对家庭进行治理、管理的重担。每个家庭的好坏，家庭内部是否和睦，与亲戚邻居朋友的关系如何，子女能否成才成器，与家庭中的主要角色即一家之主的治家之道和治家水平有着直接关系。对一个国家或社会来说，家庭是社会的细胞，每一个家庭能否治理好，又关系着国泰民安及社会能否稳定和有序。

在中国古代，治家又被称为齐家、居家、持家、为家，等等。治家之道，即治家的理论、道理、经验、规律和方法等，在华夏传统文化和文明中占有重要地位。早在先秦时期，人们就将修身、齐家、治国、平天下紧紧地联系在一起。由此足见在中国历史上人们对于治家的重视及治家在中国古代社会生活中的重要地位。

事情的确如此，历代对于家和治家都是十分重视的。可以说，在这方面形成了极为丰富的文化积累和优良传统。这不仅突出而集中地表现在历代儒家、学者、名人的诸多有关著述言论中，表现在众多家庭、家族遗留下来的家训、家规、家法和治家格言中，而且还表现在中国历史上出现了许许多多的治家典范这一方面。这些，就构成了华夏文明传统中的治家之道。这些治家之道，不仅曾经规范过中国历史上人们的婚姻家庭生活，对中国社会的历



史产生过重大作用，而且在今天对人们有效地对家庭进行管理、治理，在许多方面仍然有着重要的启示和参考作用。完全可以说，它是我们的先人给我们这个社会遗留下的一份十分宝贵的文明传统和历史文化遗产。

夏、商、周三代以来，华夏素称礼仪之邦。在以尊孔读经、崇礼循礼为主要文明标志的神州大地上，治家循礼是华夏文明传统中治家之道的核心内容。数千年来，以孔子提倡的仁为核心，形成了以严、慈、孝、悌、恕、教、忍、勤、俭等为主要内容的治家伦理和治家学说。早在春秋战国时代，以孔子、孟子、荀子为代表的思想家们就把家作为宇宙秩序中的重要部分和天下的根本所在，就开始从家庭的基本结构及其与社会的多方面联系出发来设计整个社会的动态体系，并通过对家庭内部关系的把握来阐述其社会政治理想和伦理原则。先秦诸子及其后继者们还常常借家事而论天下事，将治家与治国二者紧密相连，将治家之道升华为安邦定国的方略和政治主张。在这些理论学说中，有关治家的论述虽大多数较为分散、零碎，多散见于其论著言论中，然而又无不是格言或肺腑之声。随着经典古籍的代代相传和文化思想逐步地渗入人心，不少名言警语已成为了中国古代治家思想的精华和民众家庭生活中的座右铭。在治家中，教育子女历来是其重要任务之一。因而，在中华民族的治家之道中，关于教子的内容是其重要组成部分之一。这当然与中华民族特别是汉族素有重子嗣的传统有关。据传，先秦时期已有《太公家教》传世。秦汉以后，又有东汉马援的《诫兄子严教书》、三国诸葛亮的《诫子书》、西晋杜预的《家诫》等。至南北朝时期，北齐的颜之推写出了中国治家史上的第一部内容系统的家训——《颜氏家训》。《颜氏家训》一书，全面、周详



地阐述了立身处世、立志成才、处理家庭关系及其他人际关系的一系列治家准则，是我国历史上有关治家和家庭教育的第一部专著。对此，后人均公认“古今家训，以此为祖”。此后，仿照此书体例的治家家训著作层出不穷。两宋时期的治家家训著作十分丰富。北宋有司马光编写的《司马温公家范》10卷，汇集了儒家经典关于处理家庭关系的各种准则和历代符合儒家道德规范的事例，对后世影响巨大。南宋名臣赵鼎和爱国诗人陆游都有家训传世。袁采的《袁氏世范》是又一部内容全面详尽的家训。元代郑文融的《郑氏规范》也有160多条训示。明清两代，撰写家训之风更盛，很多家族都有自己的家训家规。比较著名的有方孝孺的《家人箴》、庞尚鹏的《庞氏家训》、姚舜牧的《药言》、杨继盛的《杨忠愍公遗笔》、朱伯庐的《治家格言》、孙奇逢的《孝友堂家训》、张英的《恒产琐言》和《聪训斋语》、曾国藩的《家训书信集》等等。由于受时代思潮的影响，明清时期的家训，衣食住行、婚丧嫁娶等日常生活占有重要位置，有了更多的实际生活内容和市俗精神，训诫规矩也更加具体、细致、繁琐了。正是如此，从先秦哲人的至理名言到明清时代的家训家规，历史为后人提供了丰富的治家之道的训诫资料。这是一份极有分量和价值的民族文化遗产，千百年来放射着中华文明的光彩，内容涉及修身齐家治国之旨、上行下效之礼、立身处世之术、教育子女之方、管理家庭事务之法、婚丧嫁娶之则、劝学修业之理等诸多方面。

由于时代的局限性，在2000多年封建社会中形成的治家文化，必然带有着许许多多的封建社会的烙印，因此，它也就不可能完全适应于当代了。经过社会的变迁，现在，我们的国家已进入建设现代化的社会主义新文明

的新时代。与历史相比,时代、社会、社会制度和人都变了,家庭文化、家庭结构、家庭人际关系等方面已与历史上的家庭有着许多不同。最突出的是,封建的家长制和男尊女卑已被废止,平等的新型的家庭人际关系正在或已经形成。但是,现代的家庭与历史上的家庭在诸多方面仍有共同和相似之处。在现代,一个社会、国家、民族的家庭状况如何,仍在多方面对这个社会、国家、民族有着多方面的制约;对任何一个家庭来说,要幸福、美满、和睦、兴旺、发达,仍然需要治理和管理;要培养子女成才,仍然需要对子女进行教育,如此等等。对于一个有着悠久文明传统的国家和民族来说,要兴旺发达,实现新的文明,就不能割断历史,就要继承和弘扬自己的传统文明中的优秀部分,使其在新的社会历史条件下得到发扬光大。其他方面是如此,在治家方面也是如此。正是基于这些,我们写了《治家之道》一书。

《治家之道》一书,是我们经过认真研究和精选,力图将数千年来中华民族形成的文明传统中的有关治家的思想精华提取出来,并尽力抛弃其中的封建性糟粕,使之成为能为今天我国的数亿个家庭进行家庭文明建设和管理提供科学参考和借鉴的一本书。我们希望广大读者,特别是现代各个家庭中的主要成员通过读一读这本10万字左右的小书,能了解到我国历史上治家之道中的精华,在治家过程中认真弘扬我国历史上形成的治家文明传统,使之与现代文明及治家实践相结合,以有利于我国现代各个家庭的文明治理、文明建设和新一代人在家庭中的健康成长。总之,弘扬中华民族形成的文明治家传统,为现代治家和社会文明建设服务,是本书作者的宗旨。如能实现上述这些,则是本书作者的最大欣慰和满足。



由于作者水平所限，本书难免有缺点、错误或不妥之处。敬请广大读者、专家、学者批评、赐教，以求在适当时候进行修改，使其质量进一步得到提高。

山东社会科学院研究员

彭立荣

1995年5月22日



# 目 录

一、	修身与治家	1
二、	治国与治家	13
三、	循礼与治家	27
四、	婚配之道	37
五、	夫妻之道	45
六、	父(母)子之道	59
七、	兄弟之道	73
八、	教子之道	87
九、	睦邻交友之道	103
十、	家规与治家	117
十一、	勤俭与治家	135
十二、	忍让与治家	147
十三、	家和万事兴	165
十四、	治家之道千字文	173



一

# 修身与治家

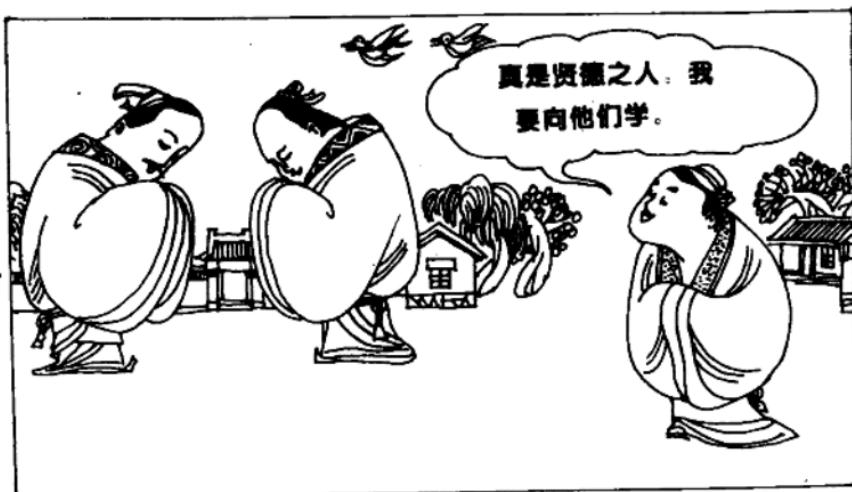
国之本在家，家之本在身。

——《孟子·离娄上》

圣人之道，必察乎物理，诚其念虑，以正其心，然后推之修身；身既修矣，然后推之齐家；家既可齐，而不忧于焉国与天下者无有也。故家人者，君子之所尽心而善。天下之准也，安可怠哉！

——方孝孺《家人篇》





中国儒家亚圣孟子的这句话是说：国家的基础、根本在于家庭；家庭的基础、根本在于自身和自身的修养。就治家来说，这是强调和说明修身对于治家的极端重要性。在《孟子·离娄上》中，孟子同时还说：“家必自毁，而后人毁之。”其义是说：一个家庭，其成员自己先毁坏它，然后别人才能毁灭它。这也是强调修身并进而治家对于一个家庭兴衰的关键性作用。方孝孺是明初的一位名儒，以忠烈名世，他的这段话进一步说明了修身与治家的关系，又强调了治家与为国、为天下出力的关系。

### 1. 治家必先修身



在华夏文明史上，历代圣贤、学者、名人，特别是一些名儒，都十分重视治家与修身的关系，并且都强调要把家庭治理好，首先就必须修身，提高自身的素质。因此，完全



可以说，在华夏传统文明中的治家之道，修身与治家有着不可分割的内在必然联系，前者是后者的必要基础和前提。在此，让我们以历史发展为线索，看一看先圣先贤或经典是如何来谈这一问题的。

## 2. 孔子说修身

儒家创始人孔老夫子就十分重视修身。对此，《论语》中多有记述。如他曾说：“德之不修，学之不讲，闻义而不徙，不善不能改，是吾忧也。”（《论语·述而》）即是说：对品德不去修养，对学问不去讲习，听到义的道理不能照着去做，有了不好的行为自己不能改正，这些正是我所忧虑的。他还说：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《论语·里仁》）即是说：见到贤德的人，就要想着如何去向他看齐；见到不贤德的人，就自我反省有没有类似的缺点和毛病。

病。

### 3.《礼记》说修身

为华夏 2000 多年来奠定了循礼基础并且在中国历史上影响巨大的经典《礼记·大学》中有一段名言：“古之欲明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知；致知在格物。物格而后知致，知致而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。”同时还强调：“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”总起来说，这是讲的修身齐家治国平天下的大道理，以及格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下之间的内在联系。就齐家即治家来说，就是强调要治家，就必须先从修身开始并认真坚持。

### 4. 于镒说

明代人于镒在其《中说·正家》中说：“齐家之学，万化之原。吾心之所体者非止于家也，莫此为厚；吾身之所教者岂独家也，莫此为切。何者？原其初则一体而分形，一气而分息，其隔几何乎？今则同闾而居，同井而食，共朝夕而游，密孰加焉！第以骨肉之间情常胜礼，恩常掩义，虽有政有法而难行也。然以道明德，立之一身，率我分形分息之众身，不过举此加彼耳。故必身修而后家可以齐。其序岂容紊乎！”其意思是说，治家之道，是教化天下、敦风化俗的本源。我内心体验，没有比齐家更重要的了。一家



人，一个家族来源于同一个祖先，骨肉相亲，由于情深恩厚而政法难以实行。然而若以道明德，以自己的美德为家庭、家族中的众人做出榜样，即以自己的美德楷模对家人、本族人施以身教，则是可行的。所以，要齐家，必须先修身，必须加强自身的修养。这一次序是不能颠倒的。这些话，实为肺腑之言，其道理是切实深刻可行的。

### 5. 吕坤说

明代人吕坤在其《呻吟语》中说：“一家之中，要看得尊长尊，则家治；若看得尊长不尊，如何齐他！得其要在尊长自修。”齐他，即管理家庭中的其他成员。整段话的意思是说：在一个家庭中，家长有尊严权威，就能把家庭管理好；如果家长没有尊严权威，如何能管理好家庭中的其他成员呢？其关键就在于家长要加强自身修养，能为其他人做出表率。这应是古今治家之道中的一至理名训。在封建家长制的明代，吕坤能说出这番话，的确难能可贵！他在《为善说示诸儿》中说：“问吉凶于卜筮者，惑也。善则吉，不善则凶。登泰山，造浮图，衣冠土木，谄事鬼神者，亵也。善则福，不善则祸。求人之誉，怨人之毁者，劳也。善则誉，不善则毁。”卜筮，即占卜、算挂，一种预测吉凶福祸的迷信活动。登泰山，指古代帝王登临泰山祭天地的“封禅”活动，在此则指一般人的求神拜佛以求佑护赐福的迷信活动。浮图，即浮屠，梵文佛塔的音译。衣冠土木，指塑造佛像神像。以上皆指迷信活动。这段文字是说：吉或凶，福或祸，善或毁，全看自己是善还是不善，乞求占卜，祈望天地鬼神护佑，或借助他人，都是徒劳的。善在自身，不在外物。有这种人生之道，并以此来教化后人，在迷信盛行



的明代，亦可说是难能可贵！

## 6. 唐甄与孙奇逢说

清代一些治家有方者也较多而深刻地阐发过他们对于修身与治家的关系的见解，对后人大有教益。唐甄在其《潜书·诲子》中说：“君子之道，修身为上，文学次之，富贵为下。苟能修身，无愧于古之人，虽终身为布衣，其贵于宰相也远矣。苟能修身，无愧于古之人，虽老于清衿，其荣于状元也远矣。”由上可见，唐甄把修身视为人生和治家的第一需要。大学者孙奇逢在《孝友堂家训》中说：“居家之道，须先办一副忠实心，贯彻内外上下，然后总计一家标本缓急之情形，而次第出之。本源澄清，即有淤流，不难疏导。患在不立本而惊末，浊其源而冀流之清也。”对于为善，他说：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之，此真圣贤



集义迁善要诀。”“人之取善，岂有定方！善之所在，虽路人之言，臧获之智，皆当取之。取诸人乃所以与诸人也。故君子莫大于与人为善。曲士俗学，只喜闻誉，恶闻过，遂自闭。取善之门，而阻人乐告之路，德何由进？业何由修？所谓自暴自弃也。”臧获，指家仆、家奴。由上可见其向善之心之真之切，可见向善远恶是修身之道。封建社会的人尚能如此，在社会主义社会的今天，对于一切尚有德性的人来说，就更须向善远恶了。对于读书与修身，他说：“古人读书，取科第犹第二事，全为明道理，做好人。道理不明，好人终做不成者，情与傲之习气未除也。洒扫应对，先儒谓所以折其傲与惰之念。盖傲惰除而心自虚，理自明。容色词气间，自无乖舛错。事父、从兄、交友，各有攸当，岂不成个好人！日用循习，始终靡间，心志自是开豁，文采自是焕发，沃根深而枝叶自茂。”孙奇逢主张读书的第一目的在于修身，在于提高自己，为明道理、做好人，而非取科第与