



六角丛书
LIUJIAO CONGSHU

少儿推理健脑训练营

SHAOR TUILI JIANNAO XUNLIANYING

独角兽工作室 编



小侦探大学问

Xiao Zhentan Da Xuewen

扣人心弦的故事 出人意料的推理 于一张一弛之中 尽显思维的奥妙

光明日报出版社

少儿推理健脑训练营
SHAOR TUILI JIANNAO XUNLIANYING

独角兽工作室 编



江苏工业学院图书馆
藏书章

小侦探大学问

Xiao Zhentan Da Xuewen

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

小侦探大学问 / 独角兽工作室编.

北京: 光明日报出版社, 2009. 7

(少儿推理健脑训练营)

ISBN 978-7-5112-0181-2

I. 小… II. 独… III. 儿童文学—故事—作品集—世界 IV. I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第116150号

小侦探大学问

编者: 独角兽工作室

出版人: 朱庆

责任编辑: 温梦

总策划: 陈启文 王宏义

装帧设计: 邱在娜

责任校对: 徐为正

责任印制: 胡骑

出版发行: 光明日报出版社

地址: 北京市崇文区珠市口东大街5号, 100062

电话: 010-67078249(咨询), 67078945(发行), 67078235(邮购)

传真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmchs@gmw.cn

法律顾问: 北京昆仑律师事务所陶雷律师

印刷: 北京楠萍印刷有限公司

装订: 北京楠萍印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开本: 700 × 1000mm 1/16

字数: 70千字 印张: 12

版次: 2009年7月第1版 印次: 2009年7月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5112-0181-2

定价: 8.80元

小朋友：

假如在你的身边有这样的同学，他酷爱柯南，喜欢侦破一些不可能的案件，你，会拒绝和他交朋友吗？

假如在你的生活中，遇到一些奇怪的事情，你，常常会视而不见吗？

假如给你一个机会，让你像大侦探福尔摩斯、名侦探柯南那样到案发现场去发现犯罪者留下的蛛丝马迹，你，会错过这样的机会吗？

相信你一定会斩钉截铁地说：“当然不会！”因为，侦探、推理、冒险和科幻、武侠、动漫一样，是每一颗年轻的心中永远的最爱！每一位热爱思考、充满好奇心，天不怕地不怕的少年，就像猎人绝不会放过每一个进入他射程的猎物一样，不会放过他能得到的每一本精彩的侦探推理故事集。

小学生的思维，正处于从具体形象思维向抽象逻辑思维的过渡阶段，因此，小学阶段是一个人抽象逻辑思维形成的重要时期。在此阶段，有意识地培养儿童的逻辑推理思维，使其形成良好的抽象逻辑思维能力至关重要。

现在，呈现在你面前的正是这样一套推理故事丛书，它精选了古今中外著名的推理故事，分为“常识推理”、“逻辑推理”、“智慧推理”、“科学推理”四部分。我们在每本书中都设置了四个精美插页，形象逼真地再现故事现场画面，让读者有身临其境之感。另外，折叠插页的背面即是推理故事的答案，答案上标注了每个故事所在页码及故事

名称，以便于小朋友们以最快的速度找到它。当然，聪明的你们，一定会自己动脑筋，通过推理得出结论，然后再核对答案，看看是不是和故事中的侦探所推测的一样呢。

本套丛书中案件的侦破过程充分体现了人物敏锐的观察能力和沉着冷静的思考能力。在此，你也可以过过侦探瘾，与故事中的探案者站在同一战线上，体验一把破案对灵动的思维冲击。让我们一起走进跌宕起伏、充满悬念的案件中，跟随探案者的脚步，观察现场，分析人物心理，寻找作案证据。同时，探案的思维，不仅能使我们养成细心观察的习惯，增强分析问题的能力，还能够提高我们推理思维的精确程度以及辨别真善美、假恶丑的能力。

接下来，请翻开本书吧，相信它能为你展现出另一个精彩的世界，成为你成长路上的忠实伙伴。

目录

- 王猛辨字 <001>
新郎之死 <003>
李良审鹅 <004>
宣统二年 <005>
知县审狗 <007>
水中银子 <008>
一瓮蹄金 <009>
拼贴诬告 <012>
一坛红枣 <014>
伪造契约 <015>
褙裙风波 <017>
前胸后背 <018>
瞎子替罪 <019>
一字之差 <021>
盆里铜钱 <022>
手上证据 <023>
巧辨方锨 <025>
头上证据 <028>
吃菜的牛 <030>
飞来的爹 <032>
被撕田契 <034>
换刀擒凶 <036>
镰刀证据 <038>
雷电杀人 <040>
父告其子 <042>
吃饭擒凶 <044>
神秘电文 <047>
挂钟证伪 <048>
纪念邮票 <050>
雪后脚印 <052>
县令验伤 <054>
孵蛋鸭子 <056>
三岔路口 <057>
雾蒙眼镜 <058>
座钟停摆 <060>
奇异钟声 <061>
古老壁画 <064>
日本国旗 <065>
冰层报案 <067>
独身女人 <069>
博士自杀 <070>
林肯验伪 <071>
凶手身份 <073>
走错房间 <074>
谁是新娘 <075>
问题足球 <076>
冒牌英雄 <077>
沙娜小姐 <079>

三天假日 <082>

超车规定 <083>

一尊香炉 <085>

六条死牛 <087>

“飞贼”盗宝 <089>

列车劫案 <091>

钓具破绽 <092>

伪造照片 <094>

宋朝瓷瓶 <095>

深夜恐吓 <096>

桅杆白布 <097>

左轮手枪 <098>

夫人断案 <099>

门口烟头 <100>

整齐的字 <101>

救护医生 <102>

阁楼蛛网 <103>

一枚金币 <104>

“猫眼”证凶 <105>

裁缝之死 <106>

雨夜报案 <107>

桌下窃听 <108>

美洲大象 <109>

一杯汽水 <111>

崖下吉普 <112>

作案时间 <113>

池塘倒影 <114>

酒吧枪声 <115>

密码算术 <116>

林肯手迹 <117>

象牙杯子 <119>

搭车小伙 <120>

小提琴手 <121>

笛生之死 <122>

11月30日 <124>

名画失窃 <126>

黄色工装 <128>

报时声音 <130>

“海盗之行” <131>

门口小狗 <132>

船医之死 <133>

投毒凶手 <135>

是男是女 <136>

旅馆幽灵 <138>

画家遗作 <140>

两页之间 <142>

明代花瓶 <143>

男扮女装 <145>

家中门廊 <147>

龙虾餐馆 <148>

王猛辨字

清乾隆二十四年的时候，广西苍梧县的县令王猛刚刚到任，就接到了一纸诉状。王猛一向爱民如子，他看罢诉状，就将原告余阿吕和被告邱以诚传到县衙大堂。

王猛先询问原告余阿吕：“余阿吕，你当着本县令和邱以诚的面，再将所告之事向本官陈述一遍！”

余阿吕说道：“启禀大老爷，邱以诚曾在康熙五十年的时候，从我那借走了20两银子，当时说定是35年后还，可现在35年已经过去了，邱以诚却分文未还，而且他还否认向我借过钱，故而我才写了诉状，请大老爷做主！”

王猛听罢，说道：“你的借据带来了吗？”

“小人已带来！”余阿吕从兜里拿出借据，呈给了王猛。

王猛展开一瞧，确实如余阿吕所说，并且借据上还签过字，画过押。

王猛将借据放在几案上，又问邱以诚：

“你可曾借过余阿吕的钱？”

“请老爷明断，小人从未借过他的钱，我记得在三年前曾经向他借过一个铜壶，因为我不识字，只认识自己的名字，所以当时还是他替我写了一张借据，他又写了我的名字，我就依葫芦画瓢地照着他写的名字的样描了一个。大人，他手中拿的借据一定是我借铜壶的证据。”

在邱以诚回话的时候，王猛察言观色地盯视着他，觉得这个邱以诚是个正人君子，是断然不会借钱不还的。

想到这里，王猛不禁把几案上的借据又拿了起来仔细地查看。

看着看着，王猛突然明白过来，他一拍惊堂木，大喝一声：“大胆

的余阿吕，你竟敢伪造证据欺骗本官，还想诈人钱财，还不从实招来，免得皮肉受苦。”

余阿吕还想狡辩，在王猛说出了借据中的破绽后，他一下子垮了下来。

王猛是怎么看出借据中有问题的呢？



新郎之死

东汉的时候，洛阳城里有一对新婚夫妻，两人非常恩爱。一天，新郎出门不在家，留下新娘一个人在家。新娘听到有人敲门，开门一看，原来是娘家的邻居曹醉。曹醉是个大官的儿子，好吃懒做，品行不好，曾经向新娘求过婚，新娘没有答应。

曹醉嘻皮笑脸地说：“咱们是老邻居了，为了恭喜你新婚，我特地来送一份礼！”他送给新娘一只乌龟，说这是很珍贵的野味，让新郎吃了，可以大补身体。新娘相信了他的话，再三道谢，还回送给曹醉很多礼物。

晚上，新娘烧了龟肉给新郎吃，新郎吃了两块，突然大叫一声：“痛死我啦！”然后，他开始捂住肚子在地上打滚，不一会儿便七窍流血死了。新娘吓得大哭起来，邻居们知道后，赶紧去报了案。

当时，曹操在洛阳担任地方官，他的知识很丰富，知道有一种晒腹龟，龟肉里有毒，人吃了以后就会丧命，可是很多人并不知道。为了弄清真相，曹操来到新娘家里，仔细询问了送乌龟的是谁，随后，心里明白了一大半。可是，曹操想，如果马上把曹醉抓来，他肯定会说不知道晒腹龟有毒。那么，怎样才能让他自己认罪呢？

第二天，曹操大摆宴席，招待当地的达官贵人，曹醉也来了。他毒死了新郎，以为可以把新娘抢到手了，心里非常得意，就大吃起来。过了一会儿，曹操让人端上来一大盘肉，对曹醉说：“这是我新打来的野兔肉，你尝尝吧。”曹醉吃了一口，连声说：“好吃好吃！”正当他大口喝酒、大块儿吃肉，已有几分醉意时，曹操接下来的一句话，让他吓得酒都醒了，主动招供了害死新郎的真相。

曹操说了一句什么话，让曹醉自己认罪了呢？



李良审鹅

汉朝的时候，沛县有一个农民，家里养了几百只鹅，大家都叫他“鹅大王”。他手脚很勤快，天天到河塘里捞螺蛳，捻碎了给鹅吃，所以他喂养的那些鹅，只只身肥体壮，人见人爱。

这一天，鹅大王早早就起来，挑着两大笼子鹅，到城里去卖。不多一会儿，大半的鹅就卖完了。鹅大王觉得肚子饿了，就挑着剩下的几只鹅，来到一家饭店。他把鹅放在饭店的院子里，然后吃早饭。吃完了，他提着鹅笼要走，饭店老板却拦住他，说鹅是他店里养的。

鹅大王和饭店老板争吵起来，有个老人说：“大伙儿也别争了，还是到县衙去，请县老爷判个是非吧。”鹅大王挑着鹅笼，和饭店老板一起，来到了县衙，人们也都跟着去，想看个明白。

县官是个昏官，听了两个人的诉说，也不知道是谁在撒谎，急得满头大汗。这时候，人群中有个叫李良的书生，悄悄对县官说：“我只要审一审那几只鹅，一定能查出真相。”县官以为他在胡闹，可是转念一想：就让他审吧，我也可以趁机脱身啦。

李良在地上铺了一块白布，把鹅都赶到白布上面，然后大声问鹅：“快快告诉我，谁是你们的主人？”鹅哪里听得懂他的话，都伸长了脖颈，“昂昂”地拼命叫，李良侧过耳朵，好像在很认真地听似的。就这样，过了半个时辰，鹅真的告诉了大家，谁是它们的真正的主人。

鹅当然不会说话，可是李良是怎样让鹅“说”出真相的呢？

宣统二年

夏淳海是梅县的县令，一天，他刚坐到大堂之上，衙役就递给他一个诉状，他展开诉状一看，见控告人名叫王福，控告翁子明拖欠债务不还，并在诉状的后面附上了借据一张，上面写着：

“宣统二年六月三十日，向王福借银五百两整。翁子明。”

夏淳海立即差人把王福和翁子明传到了堂上。他把两个人审视一番，开口问王福：

“翁子明借银 500 两不还，确有其事吗？”

“小人不敢撒谎，确实借给了翁子明 500 两银子！”

夏淳海又问翁子明：“瞧你貌似正人君子，为什么借债不还？”

翁子明竭力申辩道：“小人从未向他借过银子，请大人明察。”

“住嘴，你还敢抵赖！”夏淳海厉声吼道，“你看，这里有借据一张为证。”

夏淳海把借据拿到翁子明面前让他细看。翁子明左右看了几眼，喊道：“冤枉啊，小人根本没写过这样的借据，这是假的！”

“假的？”夏淳海轻蔑地看了翁子明一眼，说道：“你是不见棺材不落泪啊！好吧，我让你自己写出个证据来，如果字迹相同，我看你还有什么说的。”夏淳海说完，拿过纸笔，自己念一句，让翁子明写一句。

“宣统二年六月三十日……”

夏淳海念完，翁子明写毕。夏淳海拿着写好的纸条和借据上的字一对照，字迹竟然一模一样。

翁子明暗自叫苦不迭，感到再争辩也无济于事，只得承认了过错，答应立即偿还所欠银两。

那个王福站在一旁高兴得差点儿乐出声来。他在心里暗自笑道：“遇着这样糊涂官，该着我王福发财……”

可是，就在夏淳海正要结案判决的时候，太史杨公突然来到了县衙。他见夏淳海拿着一个诉状正要宣判，就把诉状要过来，想要看个究竟。看完之后他抬起头对夏淳海说道：“这借据是假的！”夏淳海很是惊讶，忙问道：“您怎么知道这借据是假的？”

杨公如此这般一说，夏淳海明白了，追问王福，他面红耳赤，终于交代了实情。原来，王福花一百两银子买通了善于冒充别人笔迹的师爷魏财，并让魏财模仿翁子明的笔迹写下了这张假借据，企图诈骗翁子明的银子，但是没想到假借据却被太史杨公一眼识破了。

太史杨公是从什么地方看出来这张借据是假的呢？

知县审狗

王之涣是唐朝著名的诗人，有一年，他在文安县做县官。一天，他正在县府里批阅文件，忽然听到门外有个妇人在哭，于是就放下笔，让差吏请她进来。

妇人一进来就哭着说：“昨天晚上吃过晚饭后，我在厨房里忙着洗刷，小姑在她的屋子里绣花。突然，我听到小姑在喊救命，便赶紧奔过去，在门口时撞上一个人，他用衣服蒙住脸，只露出眼睛，赤着膊，正急急忙忙往外逃，我想抓住他，可是被他挣脱了，但我清楚地记得我在他的背上狠狠地抓了一下。到了小姑的屋里，我看见她已经被掐死了，家里人回来以后，都怀疑是我害死了小姑，我冤枉啊！”

王之涣对妇人说：“你先别哭，只要抓住罪犯，就能弄清楚真相了。当时家里只有你和小姑吗？”妇人点点头说：“家里人都出去看戏了，只有我和小姑在家。”王之涣又问：“你再好好想想，还有其他人吗？”妇人想了想说：“没有别人了，除了我们俩，院子里还有一条黄狗。”王之涣问：“你没有听到狗叫吗？”妇人说：“是呀，我也很奇怪，以前只要有陌生人来，它叫得可凶啦！”王之涣听了，生气地说：“那黄狗没有尽到看门的责任，来人，把黄狗抓起来，本官要亲自审问黄狗！”

听说县官要审狗，四邻八舍的人都感到稀奇，一传十，十传百，全都赶来看热闹。王之涣面对黄狗，大声喝道：“黄狗听着，快把凶犯给我找出来！”不多久，他就查出了凶手。

王之涣为什么要审狗？他是怎样查出凶手的呢？

水中银子

唐朝至德年间，有位商人租了一条船送货到外地做生意。当船在长江行驶的时候，这位商人怕身边的银子失窃，便趁人不注意的时候，把银子藏在货物中间，不料他的这一举动却被船上一位年轻的船夫发现了。当船行了一段路程，停靠在一个码头休息时，商人们都上岸买东西去了，那年轻的船夫，便趁人不在，将银子偷出来，又将货物按原样放好。

第二天，船到了目的地。那商人卸货时，发现银子不见了，在船上翻了好几遍，也没找到银子。商人便拉着船夫告到县府。县府派人重新对小船进行搜查，也没找到银子。船夫反说商人诬告陷害，要求县府治商人的诬告罪。

案子上告到州刺史那里，刺史阎济美问商人：“小船前一天停靠在什么地方？”商人说出了停泊的码头。阎济美便令差役立即赶到前一天小船停靠的码头，到水中打捞，果然捞到一只小箱子，里面全是银子。

经审问，才知道那年轻的船夫经常偷客户的银子。阎济美凭什么断定银子是在小船前一天停泊处的水里呢？

一瓮蹄金

唐德宗元年间，凤翔有一个叫宋仁的农民，在田里耕地时，挖出了一个口小肚子大的瓮。他好奇地打开盖子一看，里面竟是满满一瓮金光灿烂的马蹄金。

“快来看哪，哥哥！”

宋仁的哥哥宋光听见弟弟的喊声，忙跑了过来。当他看见弟弟挖出了一瓮马蹄金时，脸上惊喜得泛起了红光：“太好啦，该咱穷哥俩时来运转了！走，抬回去！”“这可不行。”宋仁拦住了宋光，说道：“这满满一瓮马蹄金不知是谁家祖先留下的，咱们私自留下，那是要犯罪的。”

“那你说该怎么办呢？”

“我看咱们应该马上抬到县衙去。”

“抬到县衙去？”宋光看着这迷人的马蹄金，真有点舍不得。他眼珠一转，说道：“还是弟弟说得对，是应该给县令送去，反正外财也改变不了咱这穷酸命。不过，我看应该先去个人给县令禀报一声，县令让咱们怎样处理咱再怎样处理。”

“好，我这就去县衙，哥哥可要看好大瓮啊！”

“放心吧，我一定看好它，你快去快回！”

宋仁快步来到了县衙。县令听说宋家哥俩在地里挖出了一个装着马蹄金的大瓮，又是惊奇又是高兴，忙派一个衙役随宋仁去取大瓮。

宋仁领衙役来到地头，只见宋光在烈日下汗流浹背地坐在那里守着大瓮。衙役让宋家哥俩用绳子套好，穿根扁担，把大瓮抬到了县衙。

县令打开瓮盖一看，果然是满满一箱子马蹄金，高兴地对宋家兄弟

说：“你们拾金不昧很令人敬佩，本官要呈报都督府，重赏你们！你们先回去吧。”

宋家兄弟二人离开县衙后，县令感到这瓮马蹄金实在太贵重，唯恐府吏大意出错，便命人把大瓮暂时抬到了自己的住室。

第二天，县令派人把挖出一瓮马蹄金的事报告了凤翔太守李勉。李勉接到报告，当即派了一个府吏前来验收马蹄金。县令请府吏坐在大堂上，命人从自己的住室里将大瓮抬出来，放在堂上当众开验。谁知，大瓮被打开时，满座皆惊：瓮里面哪还有什么马蹄金，已经变成了满满一瓮土块。府吏顿时心中生疑，铁青着脸问道：

“这里面的马蹄金呢？”

“这……”

“这什么？你好大的胆子，竟敢用土块换走马蹄金，该当何罪？”

“卑职实在是冤枉，昨天那瓮里面明明装的是马蹄金，可不知为什么……”

“简直是一派胡言，如不从实招来，定要报告太守，从重论处。”

县令有口难辩，看着那瓮里的土块，心想：现在说什么也没有用了，纵使你有一百张口，还能把土块说成马蹄金？唉，认了吧！想到这里，县令说道：“我招，那马蹄金是被我偷换了。”“哼，果然如此，马蹄金被你藏到什么地方去了？”府吏鄙夷地盯视着县令。

“藏……藏到了粪堆下面。”

“把粪堆给我扒开！”

府吏一声令下，粪堆被扒开了，可是并没有找到马蹄金。府吏一怒之下，让人把县令绑上押回到府里，交给太守李勉亲自来处理。

这天，李勉把幕宾袁滋招来，征求他对此案的意见，只见袁滋思忖了一会儿，对李勉说道：

“县令要是真想贪赃，就不会把此事上报给您，现在他承认马蹄金被自己藏起来了，可是又找不到马蹄金，这简直不合情理，此案一定