



西藏高原田野考古报告之二

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目成果丛书

Publication Series: MOE Supported Projects of Key Research Institutes of Humanities and Social Sciences in Universities

四川大学“985工程”、“211工程”建设项目专项经费资助出版

历史学类 History

皮央·东嘎遗址考古报告

编著 • 教育部人文社会科学重点研究基地
四川大学中国藏学研究所
• 四川大学历史文化学院考古学系
• 西藏自治区文物事业管理局

四川出版集团
四川人民出版社



西藏高原田野考古报告之二

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目成果丛书

四川大学“985工程”、“211工程”建设项目专项经费资助出版

皮央·东嘎遗址考古报告

编 著 • 教育部人文社会科学重点研究基地
四川大学中国藏学研究所
• 四川大学历史文化学院考古学系
• 西藏自治区文物事业管理局

四川出版集团
四川人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

皮央·东嘎遗址考古报告/教育部人文社会科学重点研究基地四川大学中国藏学研究所,四川大学历史文化学院考古学系,西藏自治区文物事业管理局编著.一成都:四川人民出版社,2008.12

ISBN 978-7-220-07754-8

I. 皮… II. ①教…②四…③西… III. 文化遗址
—发掘报告—西藏 IV. K878.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 015273 号

PIYANG DONGGA YIZHI KAOGU BAOGAO

皮央·东嘎遗址考古报告

教育部人文社会科学重点研究基地四川大学中国藏学研究所

编著 四川大学历史文化学院考古学系

西藏自治区文物事业管理局

责任编辑	张 莹
封面设计	康 燕
技术设计	戴雨虹
责任校对	叶 勇
责任印制	丁 青 李 进
出版发行	四川出版集团(成都槐树街 2 号) 四川人民出版社
网 址	http://www.scpph.com http://www.booksss.com.cn E-mail: scrmcb@ mail.sc.cninfo.net
发行部业务电话	(028)86259459 86259455
防盗版举报电话	(028)86259524
照 排	四川上翔数字制印设计有限公司
印 刷	四川锦祝印务有限公司
成品尺寸	185mm×260mm
印 张	22.25
插 页	12
字 数	450 千
版 次	2008 年 12 月第 1 版
印 次	2008 年 12 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-220-07754-8
定 价	268.00 元

■ 版权所有·侵权必究
本书若出现印装质量问题,请与我社发行部联系调换
电话:(028)86259624



前 言

《皮央·东嘎遗址考古报告》是教育部人文社会科学重点研究基地四川大学中国藏学研究所的首批重大项目《11至13世纪西藏西部佛教考古遗存的综合研究》的最终成果之一，已经过教育部组织的专家评审并获准结项。

西藏是伟大祖国神圣领土不可分割的部分，也是亚洲腹地古代文明相互交汇、彼此影响的重要区域，对于这一地区历史人文的关注程度，随着19世纪以来全世界对于古老东方文明的重新认知与不断探索也在日益提高。藏学研究与敦煌学、西夏学、蒙古学等学科一样，成为20世纪以来现代学术阵营中一支引人瞩目的新军。

相对而言，考古学在西藏地区开始得较晚，当祖国的中原地区已经形成较为系统、完整的考古学文化区系类型，并对中国文明的起源与发展做出了重要说明和贡献的时候，西藏的科学考古工作可以说还没有正式起步。从某种意义上说，或许正是因为这样一种状况，使得西藏地区成为今天世界考古学领域当中蕴藏着无数宝藏但却尚未开垦的一块处女地，吸引着许多有志之士投身其中。

新中国的建立和西藏的和平解放，为西藏的文物考古事业开辟了前所未有的发展前景。在党和政府的关怀支持下，西藏的考古工作也在不断发展进步，尤其是近年来随着我国综合国力的日益增强，国家对于西藏文物考古事业的投入逐步加大，更是有力地推动了西藏田野考古工作向着纵深发展。我国考古工作者的足迹，遍布西藏高原的山山水水，获得许多重要的学术成果，皮央·东嘎遗址的考古发现，便是其中之一。

皮央·东嘎遗址位于我国西藏西部被人们称作“世界屋脊的屋脊”的阿里地区，它是地处象泉河流域一处以佛教石窟、地面佛寺、佛塔等遗迹为主，但同时也有古代墓葬、村落遗址、古代岩画等考古遗存的大型综合性遗址。早年虽然有外国学者对这一遗址中的古代佛教遗迹作过一些游历性质的零星考察，但从未发表过正式的考古报告。1992年6月，在西藏全区文物普查工作中，由我国考古学者首次对其作了科学的考古调查。其后，在教育部人文社会科学重点研究基地重大项目的专项经费资助下，

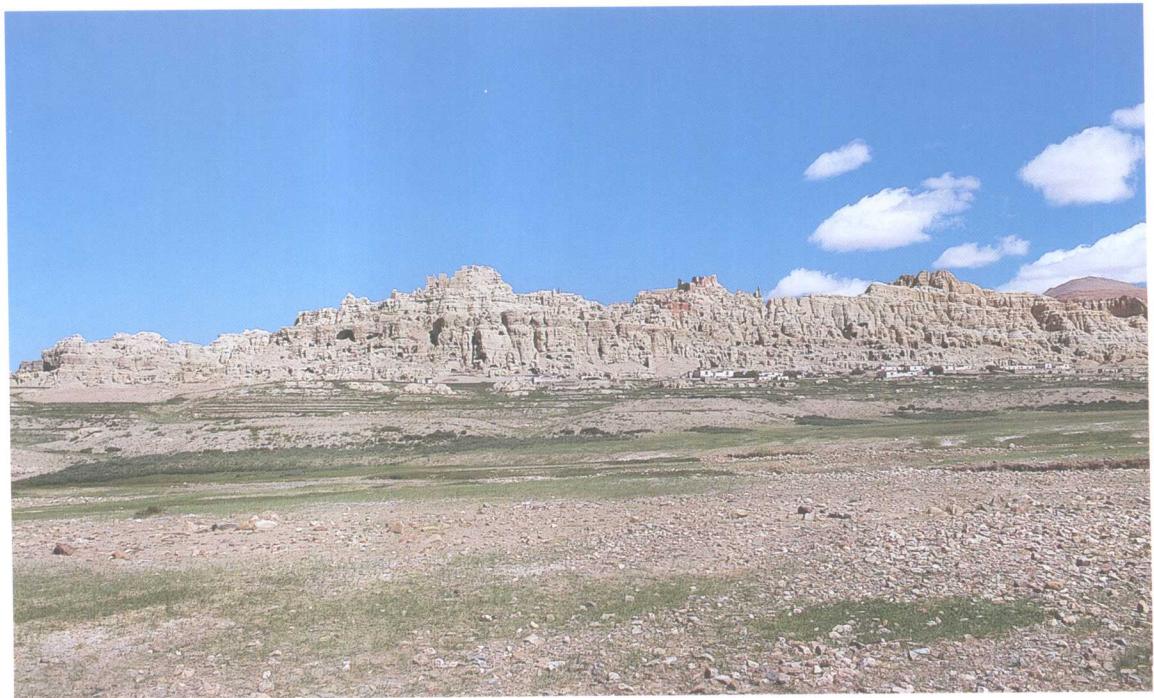
四川大学中国藏学研究所、考古系和西藏自治区文物局紧密合作，又连续数次在遗址范围内及其周边地区开展了科学的考古调查与发掘工作，从而对这处遗址的考古学文化面貌、性质与年代、与周边地区不同考古学文化之间的关系等问题有了初步的学术认识。随着阶段性研究成果的不断公布，这处沙海荒漠中的古代遗址也开始闻名于海内外。

《皮央·东嘎遗址考古报告》是我国汉藏两个民族的考古工作者和其他不同领域的专家前后历经十五年、在阶段性研究成果的基础上对所获取的大量考古资料进行科学整理与研究之后形成的一部学术专著，凝聚着无数人的心血。这部考古报告的编写，本着科学、客观的精神，力求全面、系统地对皮央·东嘎遗址的考古材料进行披露，并以附录的形式发表各相关领域专家的专题研究成果，以期对西藏西部地区古代文明研究提供科学的资料。同时，本报告也在一定程度上反映了编写者对这处古遗址若干学术问题的初步认识。我们希望通过报告的出版，能够有力地促进和推动西藏田野考古工作的进一步开展，为加强我国西南边疆的社会历史研究和文化建设事业作出应有的贡献。

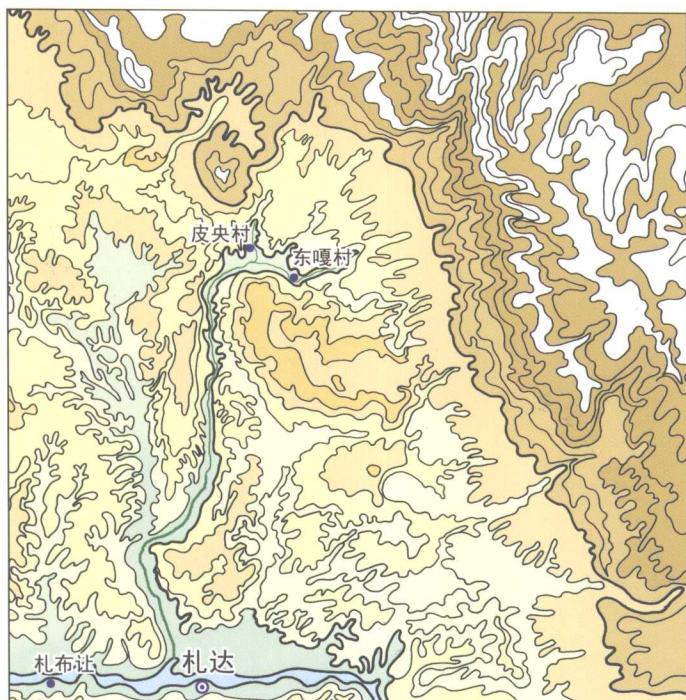
编 者



彩图1 札达县城附近的象泉河



彩图2 皮央·东嘎遗址地形（东—西）



彩图3 皮央村、东嘎村附近地形图



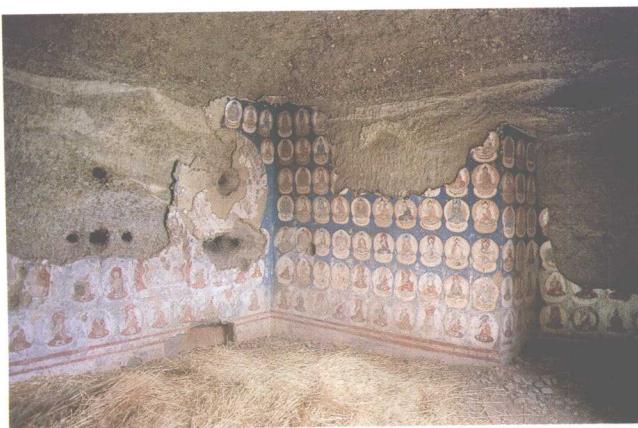
彩图4 考古队员测绘格林塘列石遗迹



彩图5 东嘎I区第1号窟窟顶



彩图6 东嘎I区第2号窟窟顶



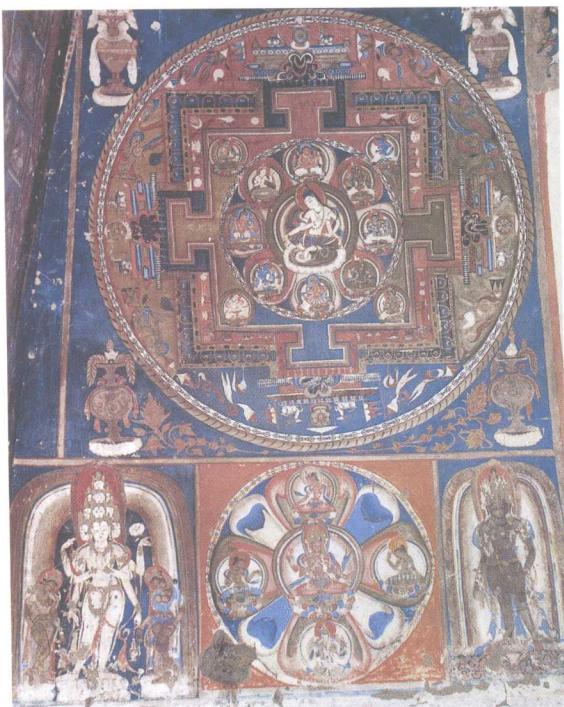
彩图7 皮央I区第90号窟后壁（西壁）



彩图8 东嘎I区第1号窟北壁右侧曼茶罗



彩图9 东嘎I区第1号窟西壁曼茶罗



彩图 10 东嘎 I 区第1号窟南壁门道左侧曼荼罗 彩图 12 东嘎II区第1号窟西壁佛传故事第3画面局部



彩图 11 东嘎 I 区第1号窟南壁门道左侧曼荼罗局部



彩图 14 东嘎 I 区第1号窟窟顶
壁画中的力士之四



彩图 13 东嘎 I 区第1号窟窟顶
壁画中的双龙



彩图 15 东嘎 I 区第1号窟窟顶
壁画中的双狮



彩图 16 东嘎 I 区第1号窟窟顶壁画中的四龙相环



彩图 17 东嘎 I 区第1号窟窟顶壁画中的四凤相环



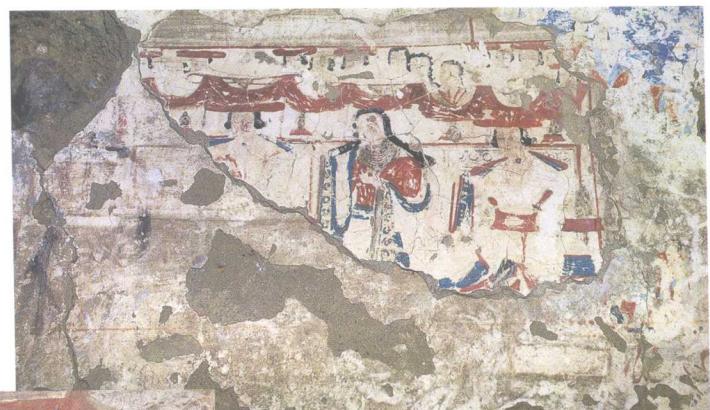
彩图 18 东嘎 I 区第1号窟窟顶壁画中的动物相环图案



彩图 19 东嘎 I 区第1号窟门楣壁画局部



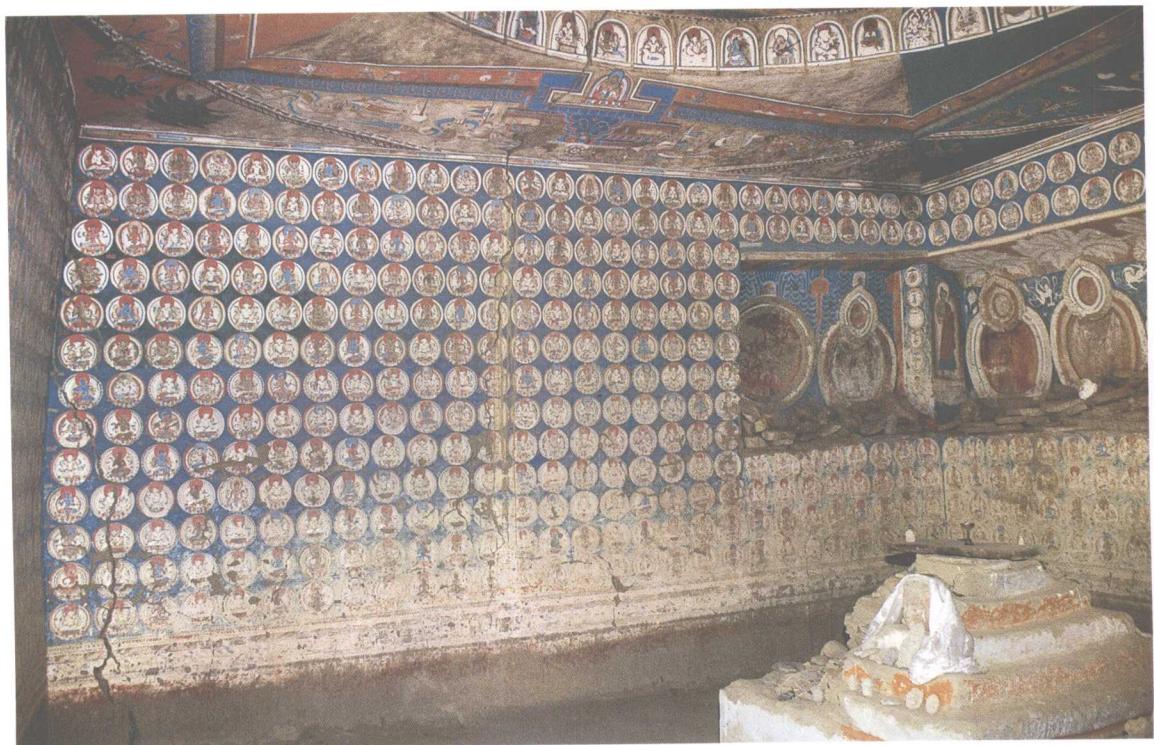
彩图 20 东嘎 I 区第1号窟门楣壁画中的骑羊人物



彩图 21 东嘎 I 区第2号窟南壁东侧
壁画分层关系



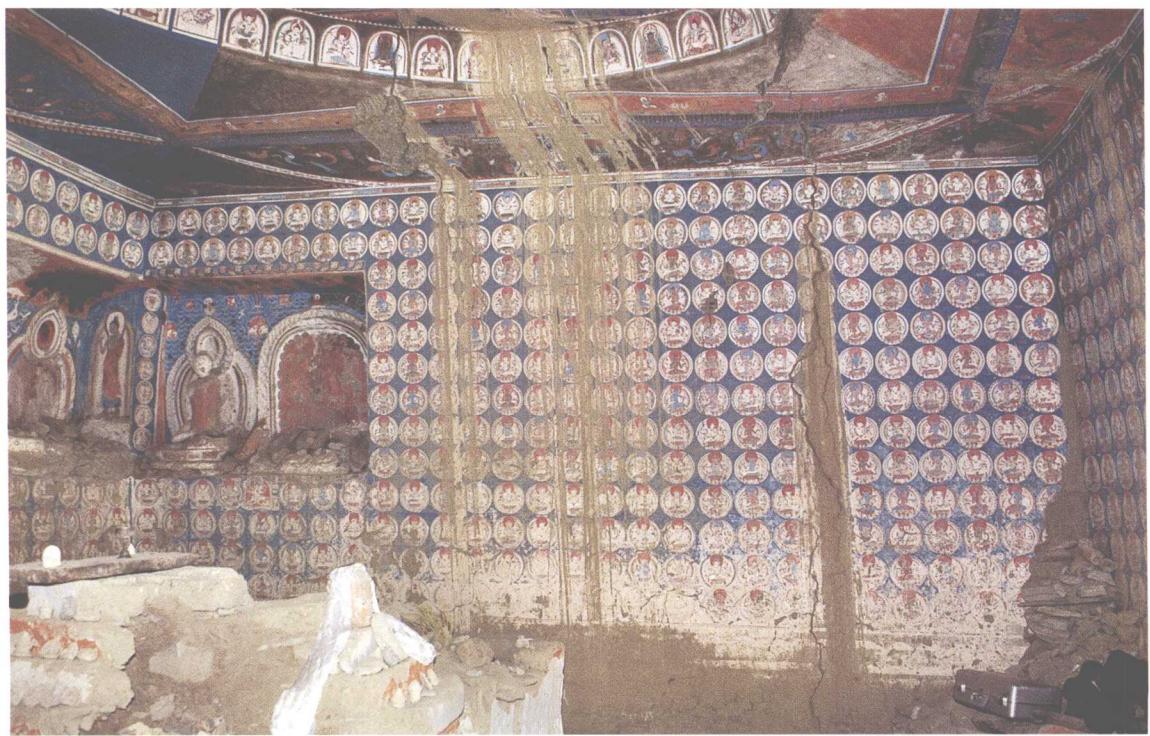
彩图 23 东嘎 I 区第2号窟西壁佛龛



彩图 22 东嘎 I 区第2号窟西壁壁画



彩图 24 东嘎 I 区第2号窟北壁佛龛与壁画



彩图 25 东嘎 I 区第2号窟东壁壁画



彩图 26 东嘎 I 区第2号窟窟顶中央壁画



彩图 27 东嘎 I 区第2号窟窟顶壁画局部



彩图 28 东嘎 I 区第2号窟窟顶壁画配置



彩图 29 东嘎 I 区第2号窟窟顶壁画配置局部



彩图 30 东嘎 I 区第3号窟窟顶壁画



彩图 31 东嘎 I 区第3号窟窟顶壁画女尊像