

河南地方戏曲丛书



智取生辰綱



河南人民出版社



河南地方戲曲叢書

智取生辰綱

(豫劇)

安瀾編著

河南人民出版社

一九五四·八·開封

河南地方戲曲叢書

智 取 生 辰 綱

安 瀾 編 著

河南人民出版社出版

開封市中山路北段331號

新華書店河南分店發行

開封市北書店街100號

河南省鄭州印刷廠印刷

鄭州市天成路人民廣場對面

書號(汴)137

一九五四年八月第一版——第一次印刷

開本 787×1092 1/16

印 張 14

字 數 27000 字

印數 1—10,126 冊

定 價 1,700 元

河南省書刊出版業營業許可證豫新出字第貳號

河南地方戲曲叢書編輯例言

一、爲了系統地整理河南地方戲曲藝術遺產；推廣各兄弟劇種優秀劇目及有計劃的移植改編反映現實鬥爭的戲劇創作，供給本省各地職業劇團與業餘劇團演出與愛好文藝者閱讀、研究起見，特編輯出版本叢書。

二、本叢書以整理河南戲劇原有的節目爲主；部分包括各兄弟劇種的優秀劇目及反映現實鬥爭的劇本創作，移植、改編爲豫劇形式者。

三、本叢書在編輯整理上是遵照「與藝人同編、同審」的原則，在出版前，均經老藝人和演員的具體幫助、修改和審定；或經地方國營劇團、民間職業劇團進行試演，廣泛徵求意見、重新訂正後，始行付印的。

四、河南地方劇種繁多，據初步了解，就有十五種以上。流行較廣的是梆劇和曲劇。同時，梆劇劇本也可供其他劇種（如越調等）演出，故本叢書暫定以出版此兩劇種的脚本爲主。

五、本叢書在編輯方面，希望讀者多提意見，以便幫助我們改進與提高工作。

河南省戲曲改進委員會

人 物 表

- | | |
|-------------------------|------------|
| 劉 唐——（簡稱劉） | 趙 得——（簡稱得） |
| 晁 蓋——（簡稱晁） | 趙 能——（簡稱能） |
| 吳 用——（簡稱吳） | 楊 志——（簡稱楊） |
| 公孫勝——（簡稱公孫） | 梁士傑——（簡稱梁） |
| 阮小二——（簡稱二） | 蔡夫人——（簡稱蔡） |
| 阮小七——（簡稱七） | 何 清——（簡稱清） |
| 阮小五——（簡稱五） | 何 濤——（簡稱何） |
| 宋 江——（簡稱宋） | 虞 侯——（簡稱虞） |
| 朱 仝——（簡稱朱） | 謝總管——（簡稱謝） |
| 雷 橫——（簡稱雷） | 劉 彪——（簡稱彪） |
| 白 勝——（簡稱白） | 李 豹——（簡稱李） |
| 酒 保——（簡稱酒） | 巡 檢——（簡稱巡） |
| 莊 客 | 知 府——（簡稱知） |
| 漁 民、挑夫、馬快、差役、衙皂、龍套、茶博士。 | |

時代——宋朝

第一幕 投 莊

第 一 場

登場人物：劉唐、酒保、趙得、趙能。

（劉唐走邊上）

劉：（唸詩）

壯士生來胆氣豪，腰中常懸秋霜刀，
七尺願爲知音死，敢將泰山比鴻毛。

（白）俺赤髮鬼劉唐，生來心直力壯，好打不平。近日聞聽人言，奸相蔡京又要祝壽，一般賊官趁伙搜刮民財，置辦壽禮，喚作什麼生辰綱。俺想這些東西，盡是民脂民膏，意欲前去劫奪到手，散發飢民，只是俺一人孤掌難鳴，不能幹得這等大事。這便如何是好？呵哈有了，聞聽人言，東溪村托塔天王晁蓋，仗義疎財，愛交英雄，不免前去糾合於他，共劫生辰綱，同奪不義財，待俺走動。（唱金勾掛）

恨蔡京專權亂四方，州、縣官行賄民遭殃。
將民脂與民膏置辦作生辰綱，遠遠運獻到汴梁。

（轉流水）

俺劉唐生來胆粗壯，聞聽此事怒滿腔，
立志劫奪來散放，恨無英雄來相幫。
宋公明扶危濟困人敬仰，

可惜他，身在公門難幹這一樁。（轉二八）

想來想去沒人可指望，想起了，仗義疎財的晁天王，東溪村與他去談講，協力奪取生辰綱。

（吳用上）

吳：步入酒家非買醉，爲藉杯物訪賓朋。

小生吳用，表字加亮，人稱智多星。深恨朝廷昏庸無道，北寇時思內犯，因此不願奔走功名場中，藉授蒙館，暗結英雄，以圖大事。今日館中無事，步入酒家藉杯訪友。酒家。（酒保上）

酒：黃土泥牆野村店，耀眼酒望插柳梢。客人用酒？

吳：少來兩杯。

酒：好酒一壺。（下端酒上）（趙得、趙能上）

趙：沒事找事，

能：找事有事。

趙：爲了弄錢，

能：到處找事。

趙：哥哥，這幾天錢又光了，哪裏弄幾個錢才好呀？

能：這還不容易，縣太爺正要捉拿強盜，我們抓他幾個還能沒錢。

趙：你敢去抓？

能：真強盜誰惹他幹啥？

趙：哪你抓誰？

能：老百姓嗎。

趙：他們不是強盜！

能：我說他是強盜，他就得是強盜，幹咱這一行不能那樣

老實。走！喝酒去。酒保，打酒來。

酒：來了。

趙：好酒來上兩壺。

酒：好酒兩壺。（送酒）（劉唐上）

劉：（唱飛板）

解渴且進小酒店，酒保！快來與俺把酒端。

（白）呔！酒保，看酒來。

酒：客人（見劉相貌）哎呀！

劉：不要害怕俺是面惡心善。

酒：這比那面善心惡的強多了。客人自飲？

劉：休要囉嗦，只管大罇搬來。

酒：好酒一罇。（下搬酒罇上）

劉：打開。

酒：打開，打開。

劉：好酒呀，好酒。（唱飛板）

生平嗜酒如性命，舉杯豪飲吸長虹。

（連連舉碗痛飲）

美酒澆盡胸中氣，拳頭打盡世不平。

（拳擊案上，酒罇落地）

酒：啊！酒罇跌碎了。

劉：喊叫什麼？一總算來。

酒：一兩二錢七分銀子。

劉：不多不多，拿去。（給銀）

酒：客人太多，可要夾夾？

劉：什麼夾夾，多餘的賞給你了。（劉進來時已惹趙等注

意，見劉化錢大方，更互使眼色，這些都落在吳用眼裏。）

酒：謝謝客人。

劉：不要相謝，俺只問你往東溪村可從哪道而行？

酒：順着大道，二十里路便是東溪村。

劉：打擾了。（唱緊二八）

吃罷酒來精神爽，日色未落走慌忙，

不怕人間路坎坷，雙足踏破到康莊。（下）

趙：（白）哥哥，咱也該走了。

能：當然要走，機會不可錯過。（欲下）

酒：客人酒錢？

能：瞎眼東西，你幾時見過衙門裏趙大爺喝酒打過錢？真不識抬舉。

趙：哥哥你打算怎麼樣？

能：這個大漢有點油水，可是扎手。

趙：那就罷了？

能：回去報與雷都頭，趕上前去。

趙：事不宜遲，

能：咱們就走。（下，酒保怔到那裏）

酒：挨刀的，不給酒錢，權當給你燒紙了。客人還用酒？

吳：不用了，酒錢收過。（酒保收錢下，吳走出門，叫頭，）

哎呀！且住！適才那個大漢要到東溪村，他找何人？

看樣子也是一條好漢，說不定去找晁保正。兩個公差鬼鬼祟祟，俺吳用豈能讓你們暗算好人，我不免繞走小道，與保正商議，解救與他。（緊二八連着唱）

宋王昏庸朝政亂，上下哪個賊不貪。
更可恨衙皂衆鷹犬，時時爲害到民間。
因此上與晁蓋時嗟嘆，準備爲民解倒懸。
適才那位定是英雄漢，舉止豪爽不平凡。
俺有心與他把話攀，怎奈有兩個公差在面前。
鬼計陰謀怎瞞不過吳用的眼，
繞小道找晁蓋保他平安。（下）

第 二 場

登場人物：趙能、趙得、雷橫、四馬快。

（趙能趙得上）

能：都頭！都頭！

雷：（上）壯志難酬，鄆城權作都頭。何事？

能：適才酒店見一強盜。

雷：既是強盜怎不捉拿？

能：看着扎手，怕勝他不了。

雷：現在？

能：往東溪村去了，請都頭率人追拿。

雷：既然去了，讓他去罷！

能：都頭何不派人？

雷：不派。

趙：不派？不派俺可要到太爺那裏報告了。

雷：這個……

能：不用這個那個，都頭還是率領我們去吧。

雷：咳！就依恁前往。

趙：我去叫人。（下）

能：我去拿刀。（下）

雷：哎呀！且住，我想此人定與晁大哥有關，不如到在那裏見機行事便了。（二趙四差役上）

趙：差役齊備。

雷：東溪村追趕強盜去者。（同下）

第 三 場

登場人物：劉唐、趙得、趙能、雷橫、四龍套、
晁蓋、吳用。

劉：（內白）好酒呀！好酒。（紐絲上嘔吐）（唱飛板）
晚風吹來酒上湧，太陽西下露月明。
醉眼不識東溪徑，問道無人路怎通。
趁月光且順大道往，

趙：（上唱）擋住強盜且慢行。（用刀照劉就剝，劉閃過，用脚把刀踢飛，拔出刀來。）

劉：（唱）俺與你無冤無仇敢暗算？

趙：（白）都頭快來，強盜殺人了。

劉：（唱）原是兩個害人蟲。手舉鋼刀要爾命，

雷：（率衆上唱）上前攔住把話明。（白）休要逞兇。

劉：哇！你是那個？

雷：鄆城都頭雷橫。

劉：原是一般害民賊，休走看刀。（開打晁蓋竄上，隔開劉、雷。）

晁：二位且慢動手，俺有話說；你這漢子，爲何與雷都頭

動武？

劉：俺自好好走路，他竟派人暗殺與俺。

趙得：他是強盜。

晁：都頭！這個漢子真是強盜？

雷：我不曾見。

晁：哪如何能冒昧相拿？

雷：趙能他們這樣言講，我正要找保正商議。

晁：漢子，你黑夜趕道，有何急事？

劉：我要到東溪村，找一個朋友。

晁：你那朋友何名？

劉：晁保正晁蓋。

晁：你可認識與他？

劉：聞名不曾見面。

晁：在下便是晁保正晁蓋。

劉：參見晁大哥。

晁：俺這裏還禮。雷都頭，既沒見他爲盜，又是俺慕名朋友，請都頭原諒。

雷：既是來訪保正，我等開罪了。

趙：眼看是個強盜不捉怎麼？

劉：血口噴人，割不了你的驢頭。

雷：都是你來翻弄是非，還不滾回。

趙：滾回就滾回，看將來出了盜案誰的干係。

晁：二位放心，如若盜案真的出到這位朋友身上，自有晁某承當，都頭請到莊內侍茶。

雷：不勞了，回城。（下）

晁：壯士隨俺回莊。（走小場）（唱流水）

自古好漢愛好漢，

劉：（唱）從來英雄慕英雄。

晁：（白）壯士請坐。（唱）

請問好漢名和姓？家鄉居住望說清。

劉：（唱）家住山西潞州府，爲送富貴到門庭。

外人送號赤髮鬼，劉唐就是俺的名。

適才間險遭賊暗算，多虧保正來調停，

大哥請上受俺拜，劉唐施禮謝盛情。

晁：（唱）壯士莫要把俺謝，幫忙的原是吳先生。

劉：（唱）那位姓吳俺不曉，

吳：（暗上唱）吳用久聞英雄名。

（白）壯士請上吳用拜揖。

劉：（白）您不是日間飲酒的那位？

吳：正是小生。

劉：英雄當面，劉唐失認了。（唱流水）

我自幼江湖常闖蕩，愛結英雄打不平；

大名府裏梁中書，搜刮百姓不聊生；

金銀弄了十萬整，送他岳父叫蔡京；

去年中途遭劫搶，捉拿至今影無踪；

今年又要祝大壽，十萬珠寶更是精；

似這等人間不義財，半路截取到手中。

晁：（唱）不義之財應刼取，怎奈他護送有強兵；

劉：（唱）說什麼護送有強兵，慢誇他們是英雄；

保正學究英雄漢，俺劉唐十八般武藝件件通；

休道他三五十個粗笨漢，千軍萬馬任我行。

晁：（唱）劉賢弟壯志高，事情還須多計較。

吳：（唱）武藝雖然不能少，總不如定下妙計釣金鰲。

晁、劉：（白）依先生高見。

吳：人少辦不了，人多辦不得。至少需要七八個知心的好漢，方可動手。

晁、劉：哪裏能找許多？

吳：待我想來。有了，有了。

（唱二八連板）

靠近梁山石碣村，住着兄弟三個人；

武藝出衆胆氣壯，搖船打魚正青春；

一個叫立地太歲阮小二，短命二郎小五身；

阮小七外號活閻王，我與他以往至交住近鄰；

爲人生來重義氣，邀請商議結同心。

晁、劉：（白）江湖上多聞阮氏三雄大名，就請先生說他入夥。

吳：奪取不義之財，理當效勞。

晁：如此收拾禮物，一同前往。

吳：此事非比尋常，初次順說，還是讓小弟先行一步吧！

晁：只是大禮不恭。

劉：江湖弟兄，那來這些嚕嗦。

晁：如此多勞先生了。不知何時動身？

吳：事不宜遲。

劉：最好今夜便往。

吳：只是生辰綱起運日程，也要訪問清楚，方好下

手。

劉：這事讓俺老劉去吧。

晁：後面有酒用過再行。正是：邀請三阮英雄漢，

吳、劉：同取賊官不義財。（同下）

第二幕 說 阮

第 一 場

登場人物：阮小二、阮小五、阮小七、四漁民、吳用。

（三阮率四漁民划船舞蹈上）

同唱漁歌：家近梁山靠水濱，蘆葦叢生湖蕩深，

手使船槳如飛馬，捕魚捉蝦渡光陰。

二：（白）衆位弟兄，今日天氣良好，風浪俱無，我等划開舟船，捕魚前往。

衆：（白）就依二哥。

二：（白）開船吶。

同唱漁歌：身居湖泊不種蔬，全憑捕魚作生涯，

哪怕風險浪又大，自幼養成湖當家。

（衆舞蹈下）

吳：（上唱流水）

爲聚義星夜邀英雄，石碣村裏走一程，

湖水連通梁山泊，港汊曲折蘆葦生。

外人到此不識路，有事正好埋伏兵；
他日舉手圖大事，基業設在水蕩中。
船如飛馬將近岸，是不是三阮問他一聲。

阮衆舞蹈上唱漁歌：

湖蕩不住來撒網，不見大魚哪裏藏？

無魚不住拉空網，明日如何來換糧。

吳：（白）呃，打魚的可是小二哥哥？

二：岸上敢是教授哥哥？

吳：是呀，我是吳用。二哥可將船靠岸，咱有話說。

三阮：去了，去了。（將船落岸下船）

三阮：教授哥哥，你可把咱想煞了。今天那陣風把你吹到這裏？

吳：小事相商，麻煩三位。

七：小事暫放一邊，我請教授哥，鎮上先飲三杯。

吳：鎮上說話不便，現有散碎銀兩，就請七郎沽酒市肉。

二：怎好讓教授破費。

七：你又沒有，我給五哥也是淨光，教授哥哥不是外人。用用何妨。

吳：還是七郎爽快。

五：我與七兄弟同往。

二：衆家兄弟先去休息，我同教授哥哥談談就來。

衆：教授哥哥晚時也要到我們家中坐坐。

吳：那個自然。（衆下）

二：教授你我莊上講話，

吳：（白）如此請。

（走小場幕開，浩瀚的湖泊中，水村上散落住着幾戶漁民，台左竹籬茅舍，牆上掛着魚網魚籠。台中靠竹籬處，長着一株柳樹，柔枝倒垂，罩得一片蔭涼，樹下方石爲棹，矮石爲凳，柴門虛掩，遠處是水天一色的湖景。）

二：（白）教授近日作何生理？

吳：還不是村中訓蒙糊口。二郎近日想來如意？

二：更不如前。

吳：却是爲何？

二：咳！一言難盡，（五、七持酒肉上）

七：（唱緊流水）手捧酒甕家門奔，

五：（接唱）大塊牛肉切十斤。

七：（接唱）今晚月下來暢飲，

五：（接唱）俺與教授細談心。

吳：（白）五郎回來的好快呀，近日一切可好？

五：還不是終天給窮日子纏繞不清。教授到此有何貴幹？

吳：來與三位添麻煩喲。（唱）

爲糊口寄人籬下教村學，那東人辦喜事把俺來託：

須要用金色鯉魚十數尾，哪一條都得十斤多。

平原地方難尋找，因此上差吳用來把您託。

七：（唱流水）

說什麼買魚把俺託，在平日三五十條算什麼？