



文懷沙 ◆ 主編

隋唐文明

第八十卷

古吳軒出版社

文懷沙 ◆ 主編

隋唐文叢

第八十卷

上海大學「大學叢書」

古吳軒出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

隋唐文明／文懷沙主編；《隋唐文明》編纂委員會編

蘇州：古吳軒出版社，2004.12

ISBN 7-80574-857-8

I. 隋… II. ①文… ②隋… III. 古籍—匯編—中

國—隋唐時代 W. Z121.7

中國版本圖書館CIP數據核字 (2004) 第132009號

責任編輯：尹劍峰 陳雪春

馮立高 穎

裝幀設計：周晨

責任印刷：何潔 蔣家宏

名：隋唐文明

主編：文懷沙

出版發行：古吳軒出版社

地址：蘇州市十梓街458號

郵編：215006

電話：0512-65232286

傳真：0512-65220750

刷：江蘇淮陰新華印刷廠

本：889×1194 1/16

總印張：4027.5

數：1000冊

次：2005年3月第1版

次：2005年3月第1次印刷

號：ISBN 7-80574-857-8/K·001

價：38000.00圓 (全1000卷)

印 開 總 印 版 印 書 定

隋唐文明

第八十卷目錄

隋唐詩六

稿本唐詩七百十七卷（原闕卷一百八十二至一百八十五、三百六十二至三百六十三）

（六）（卷二七二至三四〇）

〔清〕錢謙益 季振宜輯 傅 光撰附記

三

隋唐詩

六



圖書集成

卷一百一十五

唐詩卷二百七十二

韓文公

元和聖德詩時憲宗元和二年

臣愈頓首再拜宮臣伏見皇帝陛下即位已未殊
流姦臣朝廷清明無有欺蔽外新揚惠琳劉闢以
收夏蜀東定者徐積年之叛海內怖駭不敢遠越
邛天告廟神靈歡喜威雨晦明無不從順太平之
期適當今日臣家被恩澤日典章臣序立紫宸殿

韓文公

唐詩卷二百七十二

陛下親望璽鏡之光而其職業又在以經籍教導
國子誠宜率先作歌詩以稱道盛德不可以辭語
淺薄不足以自效為辭輒依古作四言元和聖德
詩一篇凡千有二十四字指事實錄其載明天子
文武神聖以警勳百姓耳目傳示無極其詩曰
皇帝即卽物無遠拒曰賜而賜曰雨而雨維是元年有
盜在夏欲覆其州以踵迹一作武皇帝曰噫豈不在我
負鄙為艱縱則不可出師征之其衆十一一作旅軍其城



韓文公

唐詩卷二百七十二

二

下告以福禍腹敗技披不敢保聚擲首陴外降播夜監
獲外之陰莫過蜀王常舉去瑱劉闢守後血牙于牙不
肯吐口開庫一作吐唯列士曰隨所取汝張汝汝汝鼓汝鼓
汝為未章求我神汝事始上聞在到威怒皇帝曰然嗟
遠士女苟附而安則且付典讀命於庭出節少府朝餐
京師夕至其仰聞喜謂黨汝振而伍蜀可全有此不當
受萬牛鬻一作內萬甕行酒以錦纏股以紅帕首有恒
其兇有餌其誘其出練輦隊以萬數遊劫東川遂據城
阻皇帝曰嗟其又可許爰命崇文分卒禁禦有安其驅
無暴我野日行三十徐壁其右關黨聚謀鹿頭走守崇
文奉詔進退規矩戰不貪殺擒不盡數四方即度整兵
頓馬上章請討候命起坐皇帝曰噫無汝煩若荆并洎
梁在國門戶出師三千各選爾醜四軍齊作賊其如早
或按其角或脫其距長驅洋洋無有齟齬八月壬午闢
棄城走載妻與妾包裹稚乳是日崇文入處其宇分散
逐捕搜屠剝截闢窮見窘無地自處俯視大江不見洲

潛遂自顯倒若許授白取之江中拋股拭手婦女榮
啼哭拜叩未獻闕下以告廟社周示城布武使觀解
朕學素矣以砧斧婉婉弱子謙立僂僂率頭曳足光斷
腰脊次及其徒體骸撐拄求乃取闕賊汗如鴛排刀紛
紛爭利皆膾脯優賞將吏扶挂綴組帛堆其家累塞其
度民憐憐故康給孤寡贈官封墓周軍宏傳經戰伐施
寬免租濟施令酬功急疾如火天地中間莫不順序若
恒青親求盡海浦南至徐蔡區外雜虜但咸報德敗路

韓文公

唐詩卷二百七十一

三

昭舞掉棄兵革私習蓋簾未請未親十月其耦一作皇
帝曰吁伯父叔舅各安爾位訓詁叱晦正月元月初冠
宗祖躬執百禮登降拜祈薦于新宮視瞻梁招感見容
色流落入祖侍祠之臣助我惻楚乃以上辛於郊用牡
除于國南鱗荀毛庶廬幕周旋開揚磊砢戰獲勝奪圓
壇帖安天兵四羅旂常嫺嫺屬龍十二魚魚雅雅賈賈
于丘冀瑩獻策衆樂驚林森處融冶紫焰噉呵高雲下
雲羣星從生錯落侈侈則君月妃炳赫媒婉婉遺兒鴻

韓文公

唐詩卷二百七十一

四

茲祇業哉試沃壇鄉產祥降鳳凰皇應奏舒翼目肘赤
麟黃龍遠陀結斜卿士庶人黃童白叟踊躍歡呼夫喜
噍歐乾清坤夷境落塞舉帝車回來日正當午幸丹鳳
門大赦天下降濯剌映唐威嚴昭續功臣嗣拔賢任苟
孩養無告仁滂施厚皇帝神聖通達今古聰聰視明一
似充尚生知法式動得理所天錫皇帝為天下王并包
畜養無異細鉅億載萬年故有遠者皇帝儉勤固潔陶
瓦斤遣浮華好此綈紵勒戒四方侈則有咎天錫皇帝

琴操十首

將歸操

孔子之趙聞鼓鳴讀作

秋之水兮其色幽幽我將濟兮不得其由涉其淺兮石
齒我足乘其深兮龍入我升我濟而悔兮得安歸尤歸
兮歸兮無與石關兮無應龍求

荷蘭操

孔子傷不逢時作

蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷兮天之旋其

韓文公

唐詩卷三百七十二 五

蜀為然我行四方以月以年雪霜買買暗蘇麥之茂子
如不傷我不爾觀蘇麥之茂蘇麥之有君子之傷君子
之字

龜山操

孔子以季桓子受齊女樂諫不從望龜山而作

龜之氣一作分不能雲一作兩龜之折兮不中梁柱龜

之大兮祇以奄魯知將廢兮哀莫余伍周公有兄一作思

兮嗟余歸輔韓公

越裳操

周公作

雨之施物以孳我何意於彼為自周之先其舉其勑以
有疆宇私我後人我祖在上四方在下厥臨孔威敢戲
以侮孰荒于門孰治于田四海既均越裳是臣

拘幽操

文王美里作

日窮窮一作拊兮其疑其旨耳肅肅兮聽不聞聲朝不日

韓文公

唐詩卷三百七十二 六

出兮夜不見月吳星有知無知兮為死為生嗚呼臣罪

當誅兮天王聖明

岐山操

周公為太王作

我家于豳自我先公伊我承序敢有不同今狄之人將

土我疆民為我戢誰使死傷彼岐有咀我往獨處一作人

莫余追無思我悲

優霜操

● 吉甫子伯奇無罪為後母譖而見逐自傷作
 父兮兒寒母兮兒飢兒罪當逐兒何為兒在中野以
 宿以處四無人聲誰與兒語兒寒何求兒飢何食兒行
 于野復霜以足母生衆兒有母憐之獨無母憐兒寧不
 悲

維朝飛操

牧犢一作子七十無妻見雛復飛感之而作

維之飛于朝日羣雛孤雛意氣橫出當來而西當啄而

歸文公

唐詩 卷三百七十一 七

飛隨飛隨啄羣雛獨雛嗟我雖人曾不如彼雛雖生身
 七十年無一妾典妃馬大年曰則不無雛字下語此音

別鵲操

商陵鵲子娶妻五年無子父母欲其改娶其妻聞

之中夜悲嘯鴉子感之而作

鵲樂府詩集一作雛以下鵲作鴉街枝來離鵲啄泥歸巢成不生

子大義當棄離江漢水之大鵲身鳥之微更無相逢日
 且可統樹相隨飛樂府作更無相逢

殘形操

曾子夢見狸狸不見其首作

有獸維狸分我夢得之其國北朗分而頭不知古豈何
 為兮覺坐而思冥感士民兮識者共誰

南山詩

吾聞京城南茲維羣山圍東西兩際海巨細雖悉究山
 經及地志茫昧非受授圖籍試提挈挂一念萬漏猶林
 諒不能粗叙所經觀審昇崇丘壘載載見相湊晴明出

歸文公

唐詩 卷三百七十一 八

後角鏤脉碎分鑄蒸巖相瀕洞來稟慈通透無風自飄
 飄融液煦柔茂撲雲時時凝點點露數岫天空浮脩眉
 灑綠畫新就孤撐有峻絕海涵寥廓囑音春陽潛沮洳
 濯濯吐深秀巖巖雖崔嵬聳輭類含耐音夏夫百木咸
 陰鬱摺埋覆神靈日歇樹歎歎雲氣爭結構秋霜喜到
 礫卓立矍矍參差相疊重剛政陵守固冬行雖滿墨水
 雲玉瑤瑤新巖照危峨嶺犬恒高來明自無停態頃刻
 異狀候西南雄森白突起異閭蓬蒿都配德連分宅占

丁戌會遙越坤位詠訖訖寬望虛寒統統風氣較
搜漱未維方曉日陰霰縱騰昆明大池北去鯢偶晴
畫餘聯窮術視倒側因清溫微瀾動永面踊躍孫孫
驚呼惜破碎仰喜呀不仆前尋徑杜豎盆藏卑原陋
離上新昂始得親覽雷行行將遂窮嶺陸頗互走動然
思拆裂掩掩難起宥巨雲典夸蛾遠費期允售還疑造
物意固護蓄精祐力雖能排幹雷電快呵詬攀緣脫手
足踴躍抵積篋注如試礪首塙塞土恟恟威客喪蕭

始副呼噪躋家頂僣悶離鮑前低割開闊爛漫推衆
敵或連若相從或戰若相聞或妥若拜伏或疎若驚
或散若瓦解或赴若輻湊或翻若船遊或決若馬驟或
背若相戕或向若相佔或亂若抽筭或悞若注一作交
或錯若繪畫或緣若篆籀或羅若星離或翳若雲逗或
浮若波濤或碎若珊瑚或如貪育偷賭勝勇前睹先強
勢已出後鈍真設謀或如帝王尊叢集朝賤勿雖親不
棄抑雖遠不悖謬或如臨食案有枚紛釘恒又如遊九
原墳墓已御極或繫若盆甕或揭若甕豆一作或覆若
曝甕或顛若覆歎或脫若藏龍或翼若搏鷲或齊若友
朋或隨若先後或逆若流落或顧若宿留或戾若仇讐
或密若婚媾或儼若峨冠或翻若舞袖或屹若戰陣或
圓若兔玦或靡然東注或儼然北首或如火燒燭或若
氣噴臨或行而不默或遺而不收或斜而不倚或抱而
不戢或赤若禿鶻或曠若崇嶺或如龜折兆或若卦分
跡或前橫若剝或後斷若姑延延離又屬夫大叛還遭

鳴鳴魚閣萍落月經宿閣闌樹垣岷岷架庫廡參
參剗剗戟煥煥街瑤瑤數數花披披關關屋推雷推
舒而安兀兀狂似粗超超出猶奔蠢蠢駭不楚大哉立
天地經紀肯營營厥初孰開張倪倪雖勤有創茲朴而
巧戮力忘勞疲得非施斧斤無乃假詛呪鴻荒竟無傳
功大美酬傲嘗聞于桐官分毫降歌嘆宋劉斐然作歌
詩惟用贊報酬

謝自然詩

韓文公

唐詩卷二百七十二

十一

果州南充縣寒女謝自然童賸無所識但聞有神僊輕
生學其術乃在金泉山紫華榮慕絕父母慈愛指凝心
感魑魅恍惚難具言一朝生空室雲霧生其間如聆笙
竽韻來自冥冥天白日變幽晦蕭蕭風景寒簷櫺雙作
氣明滅五色光屬聯觀者徒傾駭踟躕詎敢前須臾自
輕舉飄若風中煙茫茫八極大影響無由緣里脊上其
事即身驚且歎驅車領官吏叱俗爭相先入門無所見
冠履周旋婢皆云神僊事灼灼信可傳余聞古夏后泉

物知神嶽山林民可入題題莫逢棋逢遇不復振後世

忠欺讓幽明紛雜亂人是東相踐秦皇雖爲好漢武洪

其源自從二主求從禍竟連連水石生怪變孤狸膽放

恚莫能盡性命安得更長延人生處萬類知識最爲賢

奈何不自信反欲從物違休者不可悔孤狸抱深冤求

者猶可誠余言豈空文父生有常理男女各有倫寒衣

及織食在紡績耕耘下以係子孫上以奉君親苟異于

此道皆爲棄其身噫乎彼寒女永託異物羣感傷遂成

韓文公

唐詩卷二百七十二

十二

詩昧者宜書紳

秋懷詩十一首

寘前兩好樹衆葉充茂茂秋風一拂披策策鳴不已微

燈照空林夜半獨一耳楚憂無端未感歎成生起天明

視顏色典故不相似羲和驅日月疾急不可恃浮生雖

多塗趨死懼一軌胡爲浪自苦得酒且歡喜

白露下百草蕭蘭共憔悴青膏四牆下已復生滿地寒

蟬聲寂寞蟋蟀鳴自恣運行無窮期果受氣皆異通將

各得所松柏不尤貴

彼時何卒我志何曼曼
歸扉首空好飲廉頗尚能飯
學堂日無事驅馮適所願
茫茫出門路欲去聊自勸
歸還閱書史文字浩千萬
陳跡虎雖尋賤嗜非貴
獻文夫意有在女子乃多悲

秋氣日惻惻秋空日凌凌
上無枝上蠟下無盤中蠅
豈不感時節耳目去所憎
清曉卷香坐南山見高樓
其下澄漱冰有蛟寒可暑
惜哉不得往豈謂吾無能

韓文公

唐詩

卷二百七十二

十三

離離掛空悲感感抱虛響
露滋秋樹高蟲吊寒夜永
飲退就新儒趨管仲前猛
歸愚識夷塗汲古得階級
名浮猶有耻味薄真自幸
庶幾遺悔尤即此是幽昇
今晨不成起端坐盡日景
蟲鳴室幽幽月吐窻同圓
長懷若達方浮念劇令搜
塵埃慵獨供文字康駘購
商頤勉其頑王事有朝請

秋夜不可展秋日苦劣暗
我無汲汲志何以有此憾
寒竊空在樓缺月頻憂
瞰有琴具徽絃再鼓聽
愈淡古聲

久埋滅無由見其濫低心
逾時趨苦勉祇能暫有如
乘風船一縱不可纜不如
觀文字舟艤事熱勘豈不
求贏餘所要石典範

巷巷落地葉隨風走前軒
鳴聲若有意顛倒相追奔
空堂黃昏暮我坐默不言
童子目外至吹燈當我前
問我我不應讀我我不
驚退坐西壁下讀詩盡數
編作者非今士相去時已
千其言有風觸使我復悽
酸顧謂汝童子置書且安
眠丈夫屬有念事業無窮
年

韓文公

唐詩

卷二百七十二

十四

霜風侵梧桐衆葉著樹乾
空塔一片下琤若摧琅玕
謂足夜氣滅望詩實其圓
青雲無依倚飛轍危難安
驚起出戶視倚檻久沈瀾
憂愁費晷景日月如馳光
速復不計達為君賦塵鞍

暮暗來客去羣羣各收聲
悠悠便宵寂墮墮抱秋明
世累忽迫處外虞遂使試
強懷張不滿弱念缺己盈
詰屈遊語弄冥茫觸心兵
敗真千金棄得比寸草榮
知耻足為勇晏然誰汝令

鮮鮮霜中菊既晚何用好揚揚弄芳蝶爾生還不早運窮兩位過婉樂死相保西風盤龍蛇衆木日凋摘由來命分爾祇感豈足道

赴江陵途中寄贈王二十補闕李十一拾遺李

二十六員外翰林三學士

德宗貞元二十年籍江陵法曹參軍未幾以四門

博士召三學士王涯李建李程也

孤臣昔放逐血泣追愆尤汗漫不省識況如棄俘俘或

韓文公

唐詩卷二百七十五

自疑上疏上疏豈其由是年京師旱田畝少所收上憐民無食征賦半已休有司恤經費未免煩徵求富者既云急貧者困已流傳聞閭閻赤子棄溝溝持男易斗粟掉臂莫肯酬我時出衢路賊者何其稠親逢道還元佇立久嗟嗟歸舍不能食有如魚中鉤適會陰帥史誠當得言秋拜疏移閭門為忠爭自謀上陳人疾苦無令絕其喉下陳畿甸內報不理宜優積靈驗豐熟幸寬待禁觀天子惻然感司空欽綱繆謂言即施設乃反遭失

州同官盡才俊備善抑典劉或處語言淺傳之落寬譽

二子不宜爾將疑新還不中使臨門達願刻不得留病

妹臥牀褥分知隔明幽悲啼乞就別有請不領頭請妻

抱稚子出拜忘慚羞倦倦不迴願行行詣連州朝為青

雲士暮作白頭囚商山季冬月冰凍絕行朝春風洞庭

浪出沒驚孤舟遙嶺到所任低顏奉君候酸寒何足道

隨事生瘡疔遠地觸逢異吏民似獲猴生瘡多忿恨解

舌紛紛咽白日屋簷下雙鳴鸛鵲省蛇類兩首有益

韓文公

唐詩卷二百七十五

羣飛游窮冬或搖扇或夏或重裘颯起最可畏苟誇顯
波丘雷震助光怪氣象難比倖羈疫思潛逃十家無一
瘳猜嫌動置毒對案輒懷愁前日過恩赦私心喜還憂
果然又羈繫不得歸翻擾此府雖且大騰凌盡戈矛操
持法曹掾何處事卑陬生平金仁義所學皆孔周卑知
大理官不列三后儔何況親行賄獄蔽發姦偷懸知
失事勢恐自罹羈繫湘水清且急涼風日悄悄胡為首
歸路旅泊尚夷猶昨者京使至嗣皇傳恩旒赫然而明

韓文公

唐詩卷三百七十三 十七

前篇既助謝吾友明月非暗投

暮行河堤上

暮行河堤上四顧不見人
乘暮際黃雲感歎愁我神
夜歸孤舟臥疾轉空及晨
謀計竟何就嗟嗟世典身

夜歌

靜夜有清光閨堂仍獨息
念身幸無恨志氣方自得
樂哉何所憂所憂非我力

重雲一首李觀疾贈之

天行失其度陰氣乘平陽
重雲閉白日炎煥成寒涼
小人但苦怨君子惟憂傷
飲食為減少身體豈寧康
此志誠足貴懼非職所當
慕妾尚如此肉食安可嘗
窮冬有草死幽桂乃芬芳
且泥天地間大運自有常
勸君善飲食驚鳳本高翔

江漢一首答孟郊

江漢雖云廣乘舟渡無艱
流沙信難行馬足常往還
凌風結樹波孤棹能禦寒
終宵藏幽室華燭光爛爛
苟能

韓文公

唐詩卷三百七十三 十八

行忠信可以居夷蠻嗟余與夫子此歲每所敦何為復
見贈縫綬在不談

長安交遊者一首贈孟郊

長安交遊者貧富各有徒
親朋一作相遇亦各有以娛
陋室有文史高門有笙琴
何能辨榮悴且欲分賢愚

岐山下二首

朱文公考異曰諸本只作一首方云自日暮遠大

驚以上為一篇世有灌畦暇語一書謂子齊初應
奉韓公賞之為作丹穴五色羽子齊姓程字首範
嘗著口琴三卷見因話錄則此詩似當為別篇第
前詩題以岐山下北尤遊鳳翔日作然四語亦不
成篇

誰謂我有耳不聞鳳皇鳴竭來岐山下日暮還鴻驚
丹穴五色羽其名為鳳皇昔周有威德此鳥鳴蒿岡和
聲隨祥風官寵相輒揚聞者亦何事但知時俗康日泛

韓文公

唐詩卷二百七十二

十九

公旦元千載問其光吾君亦勅理遂爾一來翔

唐子西文錄曰古樂府命題皆有主意後之人用
樂府為題者直當代其人而措辭如公無渡河湏
作要止其夫之辭太白華或失之惟退之琴操得
體

唐詩卷二百七十二附記

全詩韓愈詩十卷在卷三三六至三四五

唐詩附記

唐詩卷二百七十三

韓文公

北極一首贈李觀

北極有窮羽南溟有沈鱗川源浩茫影響而無因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠感激疾如神我年二十五來友昧其人哀歌西京市乃與夫子親所尚不苟同趨賢愚豈異倫方為金石姿萬世無緇磷無為兒女態憔悴悲賤貧

韓文公

唐詩卷二百七十三

此日足可惜一首贈張籍

此日足可惜此酒不足嘗捨酒去相語共分一日光念昔未知子孟君自南方日矜有所得言子有文章我名屬相府欲往不得行思之不可見百端在中腸維時月魄死冬日朝在房驅馳公事退閑子適及城命車載之至引坐于中堂開懷聽其說往往剗所望孔丘歿已遠仁義路久荒紛紛百家起鬼怪相披猖長先守所聞後生習為常少知誠難得純粹古已亡譬彼植園木有根

韓文公

唐詩卷二百七十三

二

易為長留之不遣去館置城西旁歲時來云幾浩浩觀湖江衆夫指之笑謂我知不明兒童畏雷電魚鼈驚夜光州家奉進士選試終所當脫辭對我蒙章句何踴躍相公朝服立王席歌鹿鳴禮終樂亦闌相拜送於庭之子去函吏赫赫流威名竊害復竊歎諒知有所成人事安可恒奄忽令我傷聞子萬第日近遂相公喪哀情甚吉語惘惘難為復暮宿假節西披展轉在林夜聞汴州亂遠壁行傍徨或時留妻孥倉卒不及將相見不復期