

“三个代表”

“ S a n G e D a i b i a o ”

兴中华

X i n g z h o n g h u a

王天玺 著

人 民 出 版 社

王天玺 著

“三个代表”

“ S a n G e D a i b i a o ”

兴中华

X i n g z h o n g h u a

人 民 出 版 社

责任编辑 郇中建
装帧设计 曹 春
责任校对 吴志敏

图书在版编目 (CIP)数据

“三个代表”兴中华 / 王天玺 著

—北京: 人民出版社, 2003.11

ISBN 7-01-004098-2

I. 三… II. 王… III. “三个代表”思想—学习参考资料

IV. D261

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第 096237 号

书 名	“三个代表”兴中华 “SAN GE DAIBIAO” XING ZHONGHUA 王天玺 著
出版发行	人民出版社 (北京朝阳门内大街 166 号 邮编 100706)
邮购地址	100706 北京朝阳门内大街166号人民东方图书销售中心
邮购电话	(010)65250042 65289539
印刷 经销	北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销
版 次	2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月北京第 1 次印刷
开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32 印张 11.75
字 数	189 千字
印 数	10,000 册
书 号	ISBN 7-01-004098-2
定 价	25.00 元

在新的历史条件下，坚持“三个代表”重要思想，就是真正坚持马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论；高举“三个代表”重要思想的旗帜，就是真正高举马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论的旗帜。

胡锦涛

目 录

“三个代表”兴中华	1
前 言	2
第一章 中华民族的百年梦想	3
第二章 中华复兴的战略机遇期	15
第三章 中国化马克思主义的主题	25
第四章 指导思想创新	33
第五章 思想路线的创新	45
第六章 奋斗目标的创新	57
第七章 发展思路的创新	65
第八章 党建工程的创新	77
第九章 先进生产力和物质文明	91
第十章 人民民主和政治文明	99
第十一章 先进文化与精神文明	111
第十二章 实现各民族共同繁荣	125

第十三章	实现祖国完全统一	137
第十四章	创造“和为贵”的文明世界	147
第十五章	迎接社会主义新高潮	177
后 语		199

附 录		203
-----	-------	-----

东方之光 —— “三个代表”与理论创新	205
---------------------------	-----

“三个代表”是立党为公、 执政为民的科学理论	269
---------------------------------	-----

伟大的理论创新	317
---------------	-----

中华民族伟大复兴的指路明灯	333
---------------------	-----

光辉的建党学说	355
---------------	-----

后 记	369
-----------	-----

『三个代表』兴中华

前 言

2002年深秋，在北京人民大会堂，中国共产党举行了第十六次全国代表大会。人们注意到，自从《共产党宣言》发表以来，这是会议人数最多的共产党代表大会。在大会进行的日子，地球上几乎所有关心政治的人们，都睁大了眼睛，想看一看当今世界上最大的共产党怎样应对世纪挑战，怎样选定战斗的旗帜和前进的方向。

在这个历史性的时刻，笔者作为大会代表亲身感受到中国共产党人有着无比坚强的共同意志。所有代表，整个大会，高度评价江泽民同志提出的“三个代表”重要思想的历史地位和重要作用，一致决定把“三个代表”重要思想同马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论一道，确立为党必须长期坚持的指导思想。可以说，历史已经翻开了“三个代表”兴中华的壮丽篇章。

第一章

中华民族的百年梦想

中国化马克思主义——毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想，所要奔赴的目标只有一个，那就是走社会主义道路，实现中华民族伟大复兴。

中华民族的伟大复兴，是一个百年梦想。这个梦想生发于辉煌的历史和深重的灾难。

中华民族是伟大的民族，在欧洲资本主义出现以前的几千年中，一直自豪地走在人类进步的前列。历史学家普遍认为：“在近代以前时期的所有文明中，没有一个国家的文明比中国文明更发达、更先进。”（肯尼迪：《大国的兴衰》，第7页）

亚当·斯密在《国民财富的性质和原因的研究》一书中写道：“中国一向是世界上最富的国家，就是说，土地最肥沃，耕作最精细，人民最富而且最勤勉的国家。”

歌德认为中华民族是“静态的文明的民族”。他在《中德季日即景》诗中吟咏道：“在那可爱的东方，我感到月亮的光辉”。

黑格尔在历史哲学中说：“太阳——光明——从东方升起来”，而“中国是特别东方的”，所以“历史开始于中国人”。

莱布尼茨与中国有着深厚的情缘，从青年时代起，

他就致力于中国文化的研究。当他看到《易经》卦爻的二进位制与他发明的二元算术在思维建构上非常相似时，非常激动，惊呼“这其间一定有天意”。莱布尼茨还对中西文明进行了比较，他写道：“中国是一个大国，它在版图上不次于文明的欧洲，并且在人数上和国家的治理上远胜于文明的欧洲”。他认为，中国有“极其令人赞佩的道德”，有古老而受到尊敬的哲学学说，“这种哲学学说或自然神论是自从约三千年以来建立的，并且富有权威，远在希腊人的哲学很久以前。”“在实践哲学方面，换言之，即生活与人类实际方面之伦理及政治的纲领方面，我们实在相形见绌了（这是必须忍受的屈辱）”。

中华文明通过传教士的介绍和学者们的研究，在西方社会激起了仰慕之情。一些西方人，把中国当做学习的对象。18世纪第一个元旦，法国王室举办化装舞会，所有参加者都不约而同地化妆成中国人，以显示自己文明高雅。1756年春分那天，法国国王路易十四仿照中国皇帝，扶犁扬鞭，下地耕种，昭示人民勤奋耕作，以求民富国强。

启蒙思想家伏尔泰由衷地赞叹中国“是世界上最古老的民族，它在伦理道德和治国经验方面，堪称首屈一指。”他甚至提出“全盘中国化”以拯救欧洲的社

会危机。

富有智慧的西方哲人对中华文明的注重，当然不是盲目的，也不是出于礼貌的恭维，而是因为他们感受到了中华文明的无限魅力，因为当时他们看到的中国确实也是世界上最富强的。

中国人具有非凡的创造精神。从《世界自然科学大事年表》可以看到，16世纪以前，影响人类生活的重大科技发明约有300项，其中175项是中国人发明的，剩下125项由世界其他国家发明。正是这些重大的发现和发明，使中国的耕、织、冶金、手工制造技术长期处于世界先进水平，创造了最宏大的物质财富和精神财富。直到18世纪末期，中国经济规模仍然是世界上最大的，同20世纪末期美国经济总量占世界经济总量的比重相当。而且对外贸易长期出超，当时西方国家中最富强的英国销往中国的商品总值，尚不足以抵消中国卖给英国的茶叶一项。全世界50万以上人口的大城市当时共有10个，其中6个在中国。

伏尔泰等西方思想家看到的中国，已经是盛世晚景了。这种落日的余辉仍然映射出中华文明的伟大和辉煌，但也掩盖了封建帝国的腐朽和没落。

1840年的鸦片战争在人类历史上是一场奇异的战争。“文明的英国”发动战争，是为了获得向“野蛮的

中国”贩卖毒品的自由，这是最奇异的强盗逻辑。拥有百万大军的中华帝国在本土作战，居然败给了仅有1万多人的英国远征军，这是最奇异的战争逻辑。

对于西方资本帝国和东方封建帝国之间这场大决战的历史走向，马克思看得最清楚。他说：“一个人口几乎占人类三分之一的大帝国，不顾时势，安于现状，人为地隔绝于世并因此竭力以天朝尽善尽美的幻想自欺。这样一个帝国注定最后要在一场殊死的决斗中被打垮：在这场决斗中，陈腐世界的代表是激于道义，而最现代的社会代表却是为了获得贱买贵卖的特权——这真是任何诗人想也不敢想的一种奇异的对联式的悲歌”。（《马克思恩格斯选集》人民出版社1995年版〔下引版本同〕第1卷，第716页）

这种“奇异的对联式的悲歌”是怎样谱成的呢？

在前面说过，在人类漫长的农耕时代，中国的文明是无与伦比的。巴尔扎克曾经在《中国人促狭税吏的办法》一文中写道：“中国人都是发明家，他们比法国人还要文明开化很多；中国人发明火药的时候，法国人还在用棍棒厮杀；中国人发明印刷术的时候，法国人还不曾学会写字。”（转引自忻剑飞著：《世界的中国观》第343页）巴尔扎克的言言稍带夸张，但大致反映了古代东西方文明存在的巨大反差。

16世纪之后，情况发生变化，变化的根源是地球上出现了资本主义文明。在鸦片战争以前的百年中，西方国家确立了资本主义生产方式和社会制度，工业革命全面展开，科学技术普遍繁荣，资产阶级创造了超过历史上所有时代总和的生产力。

此时的中国封建社会，却在“盛世”的余辉中急剧走向衰落。

——重本抑末，闭关锁国，扼杀先进生产力的发展。当西方国家普遍地奖励工商，发展经济的时候，清朝政府则高唱“重本抑末”的老调，严禁自由开矿，加重工商税负，并且限制海外贸易，粮食、铁器、硫磺严禁出口，而丝绸、茶叶则限制出海，以至劳动生产率停滞，工商业陷入困境。以纺织为例，到1825年前后，中国最先进的脚踏纺车，同西方纺纱机相比，生产率有百倍之差。

——思想禁锢，制度腐败，阻碍先进文化的发展。当西方国家思想解放，科学彰明的时候，清朝统治者却禁锢思想和科学达到“万马齐喑”的程度。他们不但以功名利禄为诱饵，把大批士人引入皓首穷经的死胡同，而且用骇人听闻的“文字狱”任意扼杀任何思想言论，还将学术研究引向脱离社会、脱离自然、崇古信古的歧途。在这个黑暗的时代，许多科学论著都被抹杀

和埋没了。宋应星的《天工开物》传到国外被译成日、法、英几种文字出版，而在中国则被禁毁；《四库全书》也不准著录，以至淹没失传近300年，直到20世纪初才从日本寻回。一个伟大民族的创新精神和科学智慧被严重地摧抑了。

——吏治腐败，官员贪鄙，人民陷入水深火热之中。中国封建社会的衰朽，在清朝后期官吏身上暴露得淋漓尽致。

这些官僚，一是贪赃枉法。以嘉庆皇帝为例，他的皇袍和裤子据说都打了补丁，以节俭示人，但他查抄贪官和珅，所获财产全部运入宫中，据为己有。所谓“和珅跌倒，嘉庆吃饱”的谚语反映的即是这种贪污行为。上梁不正下梁歪，贪赃枉法行为上行下效。有个叫洪亮吉的人上书说，今天州县官的罪恶，比20年前加增百倍。上敢毁天子的法令，下敢竭百姓的资财。

二是愚昧无知。1816年，嘉庆皇帝与大臣孙玉庭有这样一段对话：

“嘉庆：英国是否富强？”

孙玉庭：彼国大于西洋诸国，因此是强国。至于富嘛，是由于中国富彼才富，富不如中国。

嘉庆：何以见解？

孙玉庭：英国从中国买进茶叶，然后转手给其他

小国。如果我禁止茶叶出洋，则英国会穷得没法活命，这不说明彼富是由于中国富吗！”

这样的对话叫人啼笑皆非，但如实地反映了清朝当政者知识之有限与观念之滞后。

三是圆滑无为。曹振鏞是乾隆、嘉庆、道光三朝红人，门人问他为官之道，答曰：“没有别的窍门，只是多磕头、少说话而已。”有人写了《一剪梅》的词来讽刺他：

“仕途钻刺要精工，京信常通，炭敬常丰；莫谈时事逞英雄，一味圆融，一味谦恭。大臣经济在从容，莫显奇功，莫说精忠，万般人事在朦胧，议也毋庸，驳也毋庸。八方无事岁年丰，国运方隆，官运方通，大家赞襄要和衷，好也弥缝，歹也弥缝。无灾无推到三公，妻受荣封、子荫郎中；流芳后世更无穷，不谥文忠，便谥文恭。”

这种圆滑无为之人充斥官场，国家机器必然陷入空转，其对社会的危害不亚于贪官为虐。

衰朽的制度在苟延残喘，腐败的官吏当国执政，落后的经济满身创伤，这就是遭遇鸦片战争时的中国。

鸦片战争、甲午战争、八国联军侵略战争的炮火谱成了中华民族的悲歌。大片国土被侵占和割让，民族尊严尽失，国家主权沦丧，还有重如大山的赔款。

据统计，从鸦片战争爆发到辛亥革命推翻清朝统治，中国给侵略者的赔款总额达9.65亿两白银，仅庚子赔款就有4.5亿两，当时每个中国人都要负担一两以上！

日本索要的赔款最多，按《马关条约》，中国赔款2.35亿两白银，三年全部付清。这笔数达3.47亿日元的不义之财使日本一夜之间暴富。当时的内阁大臣井上馨说：“在这笔赔款以前，日本财政部门根本料想不到会有好几亿的日元。日本一年全部收入只有8000万日元。所以，一想到现在有3.5亿的日元滚滚而来，无论政府或私人都顿觉无比的富裕。”日本就是依靠这笔巨额赔款，确立了金本位制，打下了资本主义经济发展的基础，促进其国力的强盛。

巨额的赔款，不平等贸易和海关税、盐税、烟酒税被列强控制，使中国民穷国弱，中华民族的灾难日益深重。

鸦片战争的炮火所谱成的奇异悲歌催生了中华民族伟大复兴的种子。

1851年爆发的太平天国起义，历经14年。起义军转战大江南北，沉重打击了中外反动势力，也产生了广泛的国际影响，正如马克思所说：“这次中国革命对欧洲的影响一定比俄国的所有战争、意大利的宣言和