

李宜之詩

司人  
卷之二

牟宜之詩



人  
文  
大  
版  
社

责任编辑:文 白  
特约编辑:刘方炜  
装帧设计:鼎盛怡园

**图书在版编目(CIP)数据**

牟宜之诗/牟宜之 著. -北京:人民出版社,2009.1

ISBN 978 - 7 - 01 - 007591 - 4

I. 牟… II. 牟… III. 古体诗—作品集—  
中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 207429 号

**牟 宜 之 诗**

MUYIZHI SHI

牟宜之 著

人民出版社 出版发行  
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:9.25

字数:150 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 007591 - 4 定价:28.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号  
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

ISBN 978-7-01-007591-4



9 787010 075914 >

# 一座鲜为人知的人文富矿

——读牟宜之诗

李 锐

明年是牟宜之同志百岁冥寿，他儿子送来即将出版的父亲的诗稿和有关传记等资料，并要我为这册诗写个序，我毫不犹豫地答应了。

牟老长我八岁，过去无一面之缘，我的老伴在建设部老干局工作，对这夫妇都打成右派的一家老小，非常同情关心，却帮助不了；她很尊敬这位老人，同我谈过，称为极其耿直、厚道的老好人。现在看到有关资料，才感到牟老同顾准、聂绀弩这些老学者、老专家多么相似，是在阶级斗争、政治运动年代少有的保持自由思想、独立精神的大知识分子；他们革命尊重科

学，党性记住人性，无产未忘资产；不论处于怎样的逆境，受到怎样的折磨和残害，总是相信真理，相信自己；他们因思考而受难，因受难而再思考，总要用笔墨将自己的思考留在人间。顾准、聂绀弩等人的文集、诗集已经传世，现在这“一座鲜为人知的人文富矿”也发掘出来了。

牟宜之是东林后人，世家子弟，父亲从事教育，国民党元老丁惟汾是他的姨父。1925年在济南读中学时，他参加过共青团。大革命时期回到家乡，参加过日照暴动。“九一八”事件后，再次回到家乡，计划暴动失败，为躲避敌人追捕，东渡日本，在大学读工科，求科学救国本领。1935年秋回国后，直到抗战爆发，利用姨父关系，回到山东组织抗日武装。1938年初，担任国民党政府委任的乐陵县县长时，举一县之力接应八路军东进山东，创建鲁北抗日根据地。随后因姨父关系，于1939年春调重庆，协助周恩来进行国民党上层统战工作。后经延安、太行回山东，策动过多股上千人的敌伪军起义；担任过山东分局参议长，沂蒙抗日根据地的专员；在战场上身先士卒，领导军民顽强地反扫荡。解放

战争时期，他奉调东北，以策反蒋军为主业，参与“三下江南、四保临江”及围困长春战役，策动一八四师起义。1949年后，先后在北京市和中央林业部工作，支持过梁思成的新北京方案；揭发过政治骗子李万铭，后来老舍据此写了《西望长安》。1956年，他调建设部任市政公用局局长，注意社会调查和宏观经济问题，提出统购包销政策不利于农村经济的发展；还建议要有计划地控制人口，否则有限的耕地承受不住人口的压力；在对待斯大林错误时，指出个人崇拜给党和人民带来不良影响，并反对苏联在东欧长期驻军；还主张正当的文艺批评，反对乱扣帽子、乱打棍子。因此，在反右派运动中，他被扣上“破坏中苏关系，提倡马尔萨斯人口论，替右派诗人唱赞歌”等帽子，被划为“右派分子”。在定案请示时，康生说：“就凭牟宜之在国民党内的复杂关系，他也是个右派。”致使许多力保牟宜之的老同志无能为力。

《牟宜之诗》收录了作者从20岁的《少年行》到66岁去世前的《论作诗》，时间跨度46年，共179首诗。按其内容大致

可分两个阶段：1957年以前28首，1957年以后151首。这就说明，他的作品绝大部分是身处逆境时哼吟的。尤其1966年“文革”伊始，他被发配到东北齐齐哈尔郊区昂昂溪劳动改造，抄家游街，牛棚大狱，田间劳改，忍饥挨饿，皮肉之苦等自不待言。1975年邓小平复出后，对这位同国民党上层有交往并在抗战初期曾以好几万大洋解决了一二九师棉衣过冬的有功之人，没予忘怀，在信件上批示让他从北大荒回山东老家过日子。但当时山东方面拒不收留，致使牟老悲愤成疾，客死济南。从1966至1975年，在这九年里他写的诗词最多，共122首。自古以来的好诗，如司马迁所言，大都是处于逆境的人“发愤之所为也”，屈原不被放逐，何来《离骚》！牟老的诗再次证实了太史公的高论。

1979年，中共中央组织部为牟宜之同志平反昭雪，恢复名誉。1985年6月30日，《人民日报》纪念“七一”时，发表了山东的老领导、老朋友萧华、黎玉、莫文骅、霍士廉、林月琴联名怀念牟宜之同志的以《有功岂必书之碑》为题的长文，文尾写道：“在他残存的诗稿中有这么两句：

‘无诗安能言吾志，有功岂必书之碑。’他的光辉事迹，在革命的里程碑上终会留下鲜明的记载。”

这两句诗最充分准确地表达了牟宣之的诗风，是多么雄浑豪放、刚正不阿、乐观豁达、淳朴率真。

纵观牟老的诗，气势磅礴、豪情干云之句屡见不鲜。如早在二十岁写的《少年行》，一副初生牛犊不怕虎的态势与豪气跃然纸上：

少年颇负倜傥名，略触谈锋举座惊。  
足涉八荒志在远，胸填五岳意难平。  
王侯将相了无意，农工商学各有情。  
踏平坎坷成坦途，大道如天任我行！

诗人在日照暴动失败遭国民党通缉后，东渡扶桑求学，一是避难，二是充电，学点本领。在东京与房东女儿产生一段恋情。他在《客居东京》一诗中的浅吟低唱，仍藏着满怀豪情：

东瀛居处亦清寥，水竹萦回远市嚣。  
纯真少女勤照料，落难英雄暂逍遥。  
柔情莫把雠仇忘，清酒且将块垒浇。  
木屐宽衣谁识我，雨中缓过樱花桥。

《人民日报》刊载的五人署名的文章，第一句话就写到“他那在战争年代出生入死的形象，犹历历在目，宛如昨天”。请读他在抗战反扫荡期间的诗篇，其凛然正气，有如岳武穆，有如文文山：

鏖战终天日黄昏，宿营收队入荒村。

几家房屋罹兵燹，到处墙垣留弹痕。

誓拼顽躯歼敌寇，欲凭赤手正乾坤。

今番又是何人死，愧我归来暂且存。

真是一副誓死如归的英雄胆魄！

黄万里是中国最优秀的水利专家，对黄河治理有独到见解，坚决反对三门峡上马，可惜打成右派，一生受压，死不瞑目（黄同我有交往，我写过怀念他的诗）。牟同黄是亲属与至交，还是互相唱和的诗友，诗集中有他们的长短诗篇。诗人1973年写的108韵的长诗称赞黄兄：“深谙水利慕禹功，思治黄河偿夙愿。欲济苍生志气高，逆鳞献璞君真健。”也回顾了自己一生的豪情壮志，这样写战争年代：“少年颇负倜傥名，学书已成再学剑。学书学剑为报国，哪堪神州遭践踏。誓扫东夷不顾身，欲凭坚躯清赤县。投笔从戎事

国殇，身经大小百余战。常运奇谋催顽敌，冲锋在前奔而殿。牺牲奋斗为工农，赤胆忠心悬霄汉。”

诗人 1957 年被划为右派分子后，几经申辩于事无补，他索性不再申辩；后有人劝其认罪，他却说何罪之有。1962 年又有人劝其写检查以求摘帽，他反而说道：戴着（右冠）暖和，拒写检查。1958 年《任凭风雨》就表达了此种心境：

如何戚戚带愁颜，浊酒一杯聊自宽。  
世事纷纭多变幻，人情翻覆似波澜。  
九秋枫叶经霜艳，腊月松枝带雪寒。  
心怀高洁谁与信，雨骤风疾若等闲。

诗人在 1957 年后的 150 首诗作中，乐观豁达的句子几乎随处都有，信手拈来：如“良辰乐事难兼有，白发青衫益放歌”；“清风朗月何须买，多子能诗岂谓贫”；“黄昏落日犹不倦，独倚柴门看晚霞”；“长啸放歌豪情在，旋身起舞亦从容”。作为在那边陲流放，举目荒凉日子过来的人，从内心深处体验这种境界，绝非一般人所能企及，真是凭着一颗赤子之心在写诗，在做人。

不论在战争年代出生入死之际，或文革中的非人岁月里，诗人也从不乏乐观、幽默的人生态度；达不贵，穷不悲，名利地位如过眼烟云。抗战“反扫荡”中的诗句：“微闻妇孺低声语，指点斯人似是官”；“村翁殷切陈情报，稚子欢腾看胖兵”；“行间骑坐戎衣窄，酒畔谈兵战血鲜”等，表明在枪林弹雨中是何等从容淡定。

在史无前例的腥风血雨中，流放绝域边陲，不知情的当地造反派肆意批斗朝庭钦犯，诗人却以苦为乐，苦中作乐。请读1966年的《冬日》：

索居白日且晦暝，瀚海阑杆百丈冰。  
窗外时闻山魈语，林间常有木魅行。  
静观绝域幽奇趣，厌作离歌哀怨声。  
步上平沙一极目，天荒地老亦多情。

1967年的《荣枯过眼》：

当年无路请长缨，空负胸怀百万兵。  
十载坎坷十载愠，旧时风物旧时情。  
芝兰带露清香郁，松柏经霜老气横。  
忆昔抚今无限慨，荣枯过眼一身轻。

1970年的《阅尽炎凉》，更表现得如

此怡然自得，怡然自乐：

阅尽炎凉挺此身，几年边塞作离人。

樽前浊酒千杯少，梦里梅花万朵春。

不信鬼神不信命，一生傲岸一生贫。

向隅背人窃自笑，猖狂本性未知辛。

诗人做人襟怀坦荡，充满自信，不拐弯、不掩饰、不装谦虚和假谦虚，于是就有了这样一些诗句：“经纶堪作帝王师”；“空负胸中百万兵”；“当年随手掷千金”；“大漠孤芳偏自赏”；“功高何必感物华”；“吟罢静思石为玉，诗成喜见笔生花”。而且在“和黄兄万里”的长诗中，向至交表达了此种心态：“摧眉折腰非所能，秉性由来本傲岸。”“学习马列水平低，路线是非难以辨。几经跌跤几碰头，不长一智徒经堑”。“迷途已远不知返，悟以往之何以谏。”就是这样一副铮铮铁骨：站不清队，索性不站；学习也提不高，索性不学；既然已远入“迷途”，索性不返，继续往前走下去。这是何等的率真，何等的值得敬仰！

在林彪坠机身亡之后，藉此事件，诗人终于用纵横历史的眼光写下了《咏史》，

表达了他的看法。现录其下：

周公王莽事可参，自古由来信史难。

世上美名尔享尽，人间坏事君做完。

水落石出终有日，云开雾散见真颜。

天道无邪不容欺，评说还须待后年！

这是 1971 年写的诗，正是“文革”大树特树“大海航行靠舵手”的时代。诗人借林彪之事，说更深层次的道理，享尽世上美名的绝不只林彪，做尽人间坏事的更有“四人帮”等他人。但诗人站在历史的高度，作出如下宣判：不管等到何时，必将有水落石出，云开雾散之日，历史不容歪曲，不容篡改，只是时候不到而已。在左祸横行的上世纪 70 年代初，能发出这种振聋发聩之声的，实为凤毛麟角！

“天下兴亡，匹夫有责”；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，这种中国文化传统中的志士仁人的思想，确是贯穿在牟宜之诗中的一条主线。用当今的话说，就是对祖国的热爱，对人民疾苦的同情，对邪恶势力的痛恨与嘲讽，对真理与正义的向往和追求。“神州哪许陆沉了，投笔从戎事国殇！”“常立擎云志，效力在疆

场。”“身世情怀谁能解？先忧后乐思范公”。“和璧隋珠皆粪土，清歌妙舞不留连”。“心系社稷不能拔，老来还要请长缨。”“苍生若有济，何惜老年头”。这些诗句中淋漓酣畅地抒发了上述情感。还有两首诗抄在这里：

一是 1970 年秋天所作的《重阳之四》

时光荏苒物华休，萧瑟西风亦悲秋。  
生活困顿无肴肉，稼穡艰辛有忧愁。  
五谷丰登人犹饿，九月衣寒布未酬。  
形势依然称大好，回天乏力泪长流。

二是 1974 年的《故友重逢》

身世浮沉似飘萍，劫难未尽又相逢。  
流落边陲为南冠，邂逅京华诉衷情。  
安邦济世思有道，祸国殃民罪无穷。  
冷眼旁观桀纣事，宴客高楼瞬时倾。

相信读者自当感到，这二首诗表达了诗人晚年对“文革”的深刻认识，只恨苍天已死，回天无力！他预测到了祸国殃民、倒行逆施绝不能长久；但他没有看到“四人帮”的倒台，没能看到“文革”的结束。这样一个热爱祖国、充满激情、坚持正义和学问高超的人，为什么不被时代

所容啊？这是谁都知道的一个命题，也是我们终生努力要破解的命题。

牟宜之同志离开我们 30 多年了，他的诗有如一座尚待开发还鲜为人知的人文富矿，其艺术性、人民性、正义性品位极高。在他百年诞辰之际，他的诗集得以出版，是对他的最好的缅怀与纪念。我的八十八岁自寿诗中有联句：“唯一忧心天下事，何时宪政大开张。”从《牟宜之诗》中可以得出：宪政大开张是迟早的事。因为中国的知识分子大都具有厚重的历史文化底蕴和人文情结。如同封存的老酒，随着时代的演进，定然能放出醉人的醇香。

2008 年 11 月 22 日

## 牟宜之小传

牟宜之，又名乃是，字去非。1909年生于山东日照一个书香士绅之家。早岁既有“救国图存”之大志，1925年加入中国共产主义青年团，1932年参加“日照暴动”。暴动失败后东渡日本读书。1935年秋回国，任山东日报社社长兼总编辑。1938年任乐陵县长，加入中国共产党，任八路军挺进纵队泰山支队司令员。同年奉调八路军重庆办事处，协助周恩来进行国民党上层人士统战工作。1939年赴延安见毛泽东并与之长谈。同年与邓小平一起由延安赴八路军太行总部，并把在乐陵县长任内没收的汉奸资产数万大洋全部交给刘邓领导的八路军一二九师，解决了该师当年的冬衣困难。1935年后分别担任

鲁北行政委员会主任、八路军挺进纵队秘书长、山东省战时工作推行委员会委员、沂蒙区行政公署专员、八路军一一五师参议室主任、山东军区独立一旅政委等职，坚持抗战斗争。1946年奉调中共东北野战军辽东军区司令部秘书长。1949年春奉调担任北平和平解放后的人民政府建设局局长，1953年调任中央政府林业部经营局长，1956年调任中央政府城市建设部市政公用局长。1957年被打为“右派”，1966年被发配到黑龙江省齐齐哈尔远效昂昂溪“劳动改造”。1974年邓小平指示，肯定牟宜之的历史贡献并指示有关方面照顾他的生活。1975年4月29日，牟宜之因当时的山东省领导人拒绝接受他回家乡度晚年，在济南忧愤致死。1979年，中共中央组织部为牟宜之平反昭雪。

牟宜之与妻共育有八子三女，孙辈蔚然矣。

牟宜之终身与诗为伴，但由于战争岁月的辗转迁徙、和平年代的颠沛流离，大量诗作散失。现存诗作两百余首。