



夺标方案

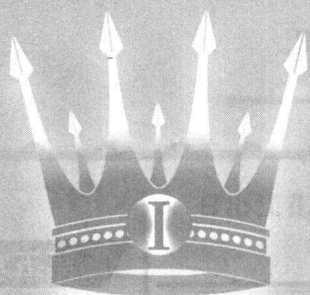
总主编 刘增利[®]

四年级语文 下

人教版[®]

基础知识积累 + 综合能力应用 + 标准单元测试

一切皆为夺标而来



冠军

夺标方案

四年级语文 下

人教版[®]

总 主 编 刘增利
主 编 马延红
编 者 马延红 王文海

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

冠军夺标方案: 人教版. 四年级语文. 下册 / 刘增利

主编. —昆明: 云南教育出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5415-3637-3

I. 冠… II. 刘… III. 语文课—小学—习题 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 171214 号

编读交流平台

- ✉ 主编邮箱: zhubian@wxsw.cn (任何疑问、意见或建议, 皆请提出, 我们是很虚心的。)
投稿邮箱: tougao@wxsw.cn (想让大家分享你的学习心得和人生体验吗? 快投稿吧!)
求购邮箱: qiugou@wxsw.cn (什么书适合自己, 在哪能买到? 我们的选书顾问为你量身选择。)

📞 图书质量监督电话: 010-82378880 (含图书内容咨询) 传真: 010-62340468

📱 销售服务短信:

中国移动用户发至 625551001

中国联通用户发至 725551001

小灵通用户发至 925551001

建议咨询短信:

中国移动用户发至 625556018

中国联通用户发至 725556018

小灵通用户发至 925556018

想知道更多的图书信息, 更多的学习资源, 请编辑手机短信“万向思维”发送至 12114; 想知道更多的考试信息, 更多的学习方法, 请编辑相应的手机短信“小学学习方法”“初中学习方法”或“高中学习方法”发送至 12114。

🏠 通信地址: 北京市海淀区王庄路 1 号清华同方科技广场 B 座 11 层万向思维 (邮编 100083)。

冠军夺标方案
GUANJUN DUOBIAO FANG'AN

[四年级语文(下) 人教版]

策划设计 北京万向思维基础教育教学研究中心语文教研组

总主编 刘增利

主编 马延红

编者 马延红 王文海

责任编辑 尚语

责任审读 王文海 齐阿妮 孙亚妮

责任校对 杨卫妮 王锦

责任录排 雷楠

封面设计 柏拉图工作室

版式设计 韩宝银

执行策划 吴雯霏

出版

云南出版集团公司

云南教育出版社

印刷

陕西思维印务有限公司

经销

各地书店

开本

890 × 1240 1/16

印张

25

字数

500 千字

版次

2009 年 1 月第 1 版

印次

2009 年 1 月第 1 次印刷

书号

ISBN 978-7-5415-3637-3

定价

49.00 元(全套共 5 册)

版权所有 翻印必究



第一单元

- 1 古诗词三首 (1)
- 2 桂林山水 (2)
- 3 记金华的双龙洞 (4)
- 4* 七月的天山 (5)

第二单元

- 5 中彩那天 (7)
- 6* 万年牢 (9)
- 7 尊严 (10)
- 8* 将心比心 (12)

第三单元

- 9 自然之道 (14)
- 10* 黄河是怎样变化的 (15)
- 11 蝙蝠和雷达 (17)
- 12* 大自然的启示 (18)

第四单元

- 13 夜莺的歌声 (20)
- 14* 小英雄雨来 (21)
- 15 一个中国孩子的呼声 (23)
- 16* 和我们一样享受春天 (25)

第五单元

- 17 触摸春天 (27)
- 18* 永生的眼睛 (28)
- 19 生命 生命 (30)
- 20* 花的勇气 (31)

第六单元

- 21 乡下人家 (34)
- 22* 牧场之国 (35)
- 23 古诗词三首 (37)
- 24* 麦 哨 (38)

第七单元

- 25 两个铁球同时着地 (40)
- 26* 全神贯注 (41)
- 27 鱼游到了纸上 (43)
- 28* 父亲的菜园 (44)

第八单元

- 29 寓言两则 (46)
- 30* 文成公主进藏 (47)
- 31 普罗米修斯 (49)
- 32* 渔夫的故事 (51)

随书附插页:①第一~八单元各单元测试卷,②期中测试卷,③期末测试卷,④全书参考答案。



第一單元

1 古诗词三首



基础知识积累

一、汉字音节对对碰。

tán tíng ān wèi luó

亭 未 潭 螺 谙

二、火眼金睛，辨字组词。

谙()	镜()
暗()	境()
磨()	未()
魔()	末()
孤()	厌()
狐()	压()

三、词语意思我知道。

厌：_____

谙：_____

闲：_____

和：_____

洞庭：_____

四、写出下面诗句的意思。

1. 相看两不厌，只有敬亭山。

2. 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

3. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

五、诗词内容我会填。

1. 默写《独坐敬亭山》。

2. 填空。

《望洞庭》是_____代诗人_____写的。

这首诗描写了_____，
表达了诗人_____。

3. 《忆江南》是_____名。词的内容是_____。
_____。全词是对_____的赞美。

4. 在诗句中用“/”划出朗读时需要停顿的地方。

独坐敬亭山

众鸟高飞尽，
孤云独去闲。
相看两不厌，
只有敬亭山。

望洞庭

湖光秋月两相和，
潭面无风镜未磨。
遥望洞庭山水翠，
白银盘里一青螺。





综合能力运用

六、开心阅读园。

望天门山

天门中断楚江开，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

1. 填空。

这首诗的作者是_____代著名诗人_____。

前两句写了天门山的_____

_____。后两句描绘出_____

_____。

2. 说说这首诗的大意。



考考你？

李白是唐朝的一位著名诗人，被称为“诗仙”，他的诗十分优美。试着把课外学到的他的古诗默写一首。

L2 桂林山水



基础知识积累

一、火眼金睛(用“√”画出带点字的正确读音)。

仿佛(fú fó) 倒映(dǎo dào)
扩散(sǎn sàn) 画卷(juàn juǎn)

二、妙词巧填(填上合适的词)。

()的大海 ()的西湖
()的泰山 ()的香山
翠绿的() 新生的()
无瑕的() 连绵不断的()

三、寻朋友,找对手(写近义词或反义词)。

近义词:

观赏——() 仿佛——()

前进——() 雄伟——()

反义词:

明丽——() 扩散——()

水平如镜——()

形态万千——()

四、小法官,巧判案(在下列说法对的句子后面画“√”,错的后面画“×”)。

1. “好像一不小心就会栽倒下来”是比喻句。 ()
2. 这篇文章的中心思想表达了作者对祖国壮丽山河的赞美之情。 ()
3. “这样的山围绕着这样的水”和“这样的水被这样的山围绕着”意思一样。 ()

五、选词填空。

观赏 玩赏 欣赏

1. 春节,爸爸、妈妈带我去北京()了花展。
2. 我静静地()着优美的交响乐曲。
3. 国庆长假好多人选择到九寨沟()那美丽的山水。



六、依葫芦画瓢(照样子,写句子)。

漓江的水真绿啊,绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

_____真_____啊,_____得
仿佛_____。

七、课文内容我熟悉。

1. 课文将_____、_____与漓江的水进行比较,将_____、_____与桂林的山进行比较,是为了说明桂林山水_____天下。“甲天下”的意思是_____。

2. 分别写出漓江水 and 桂林山的特点。

(1) 漓江水的特点:_____、_____、_____。

(2) 桂林山的特点:_____、_____、_____。

3. 文章最后以“_____”的诗句收尾,既_____ ,又与首句_____遥相呼应。



综合能力运用

八、开心阅读园。

春天的早晨

一个春天的早晨,山清水秀的漓江边云雾弥漫。这儿的青山,这儿的绿水,还有那颜色各异的鲜花,构成了一幅风景优美的春景图。

远处,一座座青山,逶迤起伏,高傲地屹立在蓝天之下。远远望去,好似仙境一般。山脚下,一排排绿叶稠密、俊美多姿的漓江竹,仿佛一位位身披绿纱、亭亭玉立的少女在江边梳妆打扮。一阵春风吹来,漓江

竹发出“沙沙”的声音,好像在欢乐地歌唱。

漓江的水是那么的清澈见底,时常看见一两条小鱼欢乐地追逐嬉戏;漓江的水是那么的静,让你感觉不到它在流动;漓江的水是那么的绿,像一块无瑕的翡翠。

转眼间,春雨淅淅沥沥地飘落下来,那么的轻柔,那么的无声无息。放眼望去好似一张巨大的珠帘,如烟如雾地笼罩了大地。雨滴落在美丽的鲜花上,小水珠在大花瓣上滚动着,像一颗闪烁着光彩、晶莹透亮的珍珠。

这时,几位慈祥的老人站在漓江边的凉亭里,望着蒙蒙的春雨,高兴地笑了,仿佛在说:“春雨贵如油啊!”

啊,春天!你是一位神奇的魔术师,用蒙蒙的春雨滋润了干旱的大地;你是一位卓越的画家,在你的笔下,枯黄的树木、小草都变绿了;你又是一位乐师,用那一双灵巧的手拨动人们的心弦,使人的心中萌生出美好的希望。

1. 短文第2自然段是按什么顺序写的?写了哪些景物?

2. 用“——”在文中画出一个比喻句;用“~~~~”画出一个拟人句。

3. 仿照文章的最后一段完成练习。

你是一位_____,_____。



考考你?

“桂林山水甲天下”中“甲”是居第一位的意思。那么,表示第一的意思的词语还有哪些?请你写出几个来。

3 记金华的双龙洞



基础知识积累

一、拼准确，写漂亮。

zhè jiāng	yí cù	tún bù
shāo wēi	é jiǎo	wān yán

二、多音字组词我能行。

系 { jì() xì()	曲 { qū() qǔ()
佛 { fú() fó()	调 { diào() tiáo()
觉 { jué() jiào()	转 { zhuàn() zhuǎn()

三、比一比，组成词语。

折()	稍()
浙()	捎()
蜿()	臀()
碗()	臂()

四、给下列句子中加点的字选择正确的解释。

端：①端正，不歪斜；②事物的一头；③事情的头绪、项目或方面；④事情的开头；⑤仔细地看；⑥用手平正地拿着。

- 石钟乳和石笋形状变化多端。()
- 他端详着这幅画，陷入了沉思。()
- 他端来茶水，请我喝茶。()

异：①不同的；②分开；③另外的、别的；④特别的；⑤奇怪。

- 石钟乳和石笋颜色各异。()

- 奇花异草受人欢迎。()

- 这是一道奇异的亮光。()

五、选择合适的关联词语填空。

无论……都…… 虽……也……

- ()说是孔隙，可()容得下一只小船进出。
- 山上开满了映山红，()花朵和叶子，()比盆栽的杜鹃显得有精神。

六、课文内容我熟悉。

- 本文的作者是_____，作者游览的地点是_____，时间是_____，游览的顺序依次是_____，_____，_____，最后_____。
- 作者介绍游览外洞的情景时，先描写了_____，外洞的特点是_____。
- 内洞的特点是_____，_____，_____，重点写了_____这一特点。



综合能力运用

七、开心阅读岛。

庐山的云雾

庐山的景色十分秀丽。那里有高峰，有幽谷，有瀑布，有溪流，尤其是变幻无常的云雾，更给它增添了几分神秘的色彩。在山上游览，似乎随手就能摸到飘来的云雾。漫步山道，常常会有一种腾云驾雾、飘飘欲仙的感觉。

庐山的云雾千姿百态，那些笼罩在山头的云雾，像是戴在山顶上的白色绒帽；那些缠绕在半山的云雾，又像是系在山腰间的一条条玉带。云雾弥漫山谷，它是茫茫的大海；云雾遮挡山峰，它又是巨大的天幕。



4* 七月的天山



基础知识积累

庐山的云雾瞬息万变。眼前的云雾,刚刚还是随风飘荡的一缕轻烟,转眼间就变成了一泻千里的九天银河;明明是一匹四蹄生风的白马,还没等你完全看清楚,它又变成了漂浮在北冰洋上的一座冰山。

云雾笼罩的庐山,真令人流连忘返。

1. 这篇短文从哪些方面写了庐山的云雾?

2. 用“——”画出写云雾变化快的句子。

3. 抄写文中的一个比喻句。

这句话是将_____比喻为_____。

4. “流连忘返”是什么意思? 请你用这个词造句。



考考你?

按要求写词语。

1. 表示看的词语: _____

2. 形容风景优美的成语: _____

3. 含有“水”字的成语: _____

一、小小变色龙(给多音字组词)。

重	{	chóng()		饮	{	yìn()	
		zhòng()				yǐn()	
间	{	jiān()		盛	{	shèng()	
		jiàn()				chéng()	

二、照猫画虎(照样子,写词语)。

重重叠叠(AABB式) _____

白皑皑(ABB式) _____

三、妙词巧填。

()的雪峰 ()地跳跃

显得() ()的山涧

变得() ()地讨论

长得() ()地奔跑

四、选词填空。

平静 安静 寂静 宁静 幽静

1. 我和妈妈在()的林荫小道上散步。

2. 一丝风也没有,湖面()得像一面镜子。

3. 游人散了后,这儿又恢复了()。

4. 四年级3班的同学很守纪律,上自习课时教室里也是很()的。

5. 鱼群闪闪的鳞光映着雪水清流,给()的天山增添了无限生机。

五、这篇文章语言特别优美,能默写几句你喜欢的句子吗?



六、课文精彩回放。

再往里走,天山显得越来越美。沿着白皑皑群峰的雪线以下,是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林,密密的塔松像撑开的巨伞,重重叠叠的枝丫,漏下斑斑点点细碎的日影。骑马穿行林中,只听见马蹄溅起漫流在岩石上的水声,使密林显得更加幽静。

1. “蜿蜒无尽”是写森林的_____ ;以马蹄溅水,几声鸟鸣来衬托_____ ;以林间“漏下斑斑点点细碎的日影”来写森林树木的_____。

2. 这一段集中写了天山的什么?

3. 找出这一段的中心句抄写下来。



综合能力运用

七、阅读乐园。

春游钓鱼台

一个风和日丽的星期天,我们到钓鱼台去游玩。同学们有的接着捕鱼网,有的提着标本夹,还有的拿着钓鱼竿。大家迈着轻快的步子,说着唱着向钓鱼台走去。

春天的钓鱼台美丽极了。清澈的河水潺潺地流着,两岸都是茂密的树林,树枝在微风中摇曳,好像欢迎我们。小山坡上,开遍了各种颜色的花朵,有红的,有黄的,有紫的……田野里一片绿油油的麦田,像绿色的地毯一样。我们在树林里愉快地跳舞、唱歌。小鸟被响亮的歌惊动了,一齐飞起来,一会儿又都落在远处的树枝上。

我和一个同学坐在河边的柳阴下钓鱼。我们拿着渔竿,抛出鱼钩,鱼漂打破了平静的水面,圆圆的波纹慢慢地扩展开,逐渐消逝了。春风迎面吹来,带来了阵阵野花野草的清香。忽然,鱼漂一动,我把渔竿一扬,鱼!一条银白色的小鱼钓上来了。

夕阳西下,晚霞染红了半个天空。我们爬上小山坡,望着青青的山,绿绿的水,茂密的树林,望着这可爱的大自然,不约而同唱起歌来:

我们的生活多么幸福!

我们的生活多么快乐!

……

1. 用“~~~~”画出文中的一个比喻句,这个比喻句把_____ 比作_____。
2. 第2、3自然段是_____ 式的结构段落,各段都围绕第_____ 句展开具体描写、叙述的。
3. 文章的哪一段点明了题目中的春游?这一段分别写了哪些地方的美景?

八、小练笔。

练习写景状物小片段,如校园的早晨、节日的夜晚等,要能抓住景物的特征。



考考你?

看看左右两边如何连线。

- | | |
|----------|---------------|
| 1. 经济学家说 | A. 树林是绿色的疗养院 |
| 2. 人类学家说 | B. 树林是生命的摇篮 |
| 3. 生物学家说 | C. 树林是大自然的美容师 |
| 4. 医学家说 | D. 树林是人类的乐园 |
| 5. 艺术家说 | E. 树林是绿色的银行 |
| 6. 画家说 | F. 树林是灵感的源泉 |



第二单元

15 中彩那天



基础知识积累

一、拼准确，写漂亮。

jié jū

mèng mèi yǐ qiú

bēn chí

mí huò bù jiě

kuì zèng

shāo dài

二、火眼金睛，辨字组词。

- | | | |
|------|------|------|
| 维() | 财() | 赠() |
| 唯() | 材() | 增() |
| 拨() | 像() | 捎() |
| 拔() | 橡() | 梢() |

三、猜猜我是谁(根据意思选词语)。

教诲 拮据 闷闷不乐
梦寐以求 迷惑不解

- 心事重重，烦闷不快的样子。()
- 缺少钱，境况窘迫。()
- 睡梦中都在寻找、追求，形容愿望强烈、迫切。()
- 教导，教训。()
- 辨不清是非，让人很难理解。()

四、寻朋友，找对手(写近义词或反义词)。

1. 近义词。

- | | |
|---------|---------|
| 拮据——() | 精湛——() |
| 器重——() | 教诲——() |
| 诚实——() | 兴奋——() |

2. 反义词。

- | | |
|---------|---------|
| 崭新——() | 馈赠——() |
|---------|---------|

相信——() 温柔——()

诚实——() 冷静——()

五、句子万花筒。

1. 父亲是汽车修理厂的技工。(缩句)

2. 难道我们中彩得到汽车是不道德的吗?

(改为陈述句)

3. 库伯先生派人来，把奔驰汽车开走了。

(改为“被”字句)

六、课文内容我熟悉。

母亲让我仔细辨别两张彩票有什么不同。我看了又看，终于看到中彩的那张右上角有铅笔写的淡淡的K字。母亲告诉我：“K字代表库伯，你父亲的同事。”原来，父亲买彩票时，帮库伯先生捎了一张，并作了记号。过后，俩人都把这件事忘了。可以看出，那K字用橡皮擦过，留有淡淡的痕迹。“可是，库伯是有钱人，我们家穷呀！”我激动地说。

1. 第2句话中连用了三个“看”，从这三个“看”中，你又看出了什么?

2. 根据“K字用橡皮擦过，留有淡淡的痕迹”这句话，揣测作者的父亲当时会想些什么?



3. 库伯家很有钱,完全有能力去买一辆车,而“我”家很穷,是否可以和库伯商量一下,把车留下来。谈谈你的看法。



综合能力运用

七、阅读欢乐岛。

诚实和信任比金钱更重要

一天深夜,我驱车从外地回布鲁塞尔。天很黑,又有点雾,尽管有路灯,能见度仍很差。

快到家时,汽车刚从快车道进入慢车道,便听到“咔嚓”一声。我以为汽车出了故障,赶快停了车。一检查,发现右侧的反光镜碎了。我往回走了五六十米,看见一辆小红车停靠在路边,左侧的反光镜也碎了。这辆车的车头超出停车线二三十厘米,但它毕竟是停着,责任应该在我。

我环顾四周,不见一人,便在路灯下写了一张纸条,压在小红车的雨刷下。纸条上,我写明了自己的姓名、电话,希望车主与我联系。

事隔三天,一位陌生男子打来电话。他就是小红车的主人。

“噢!是你,很对不起,我不小心把你汽车的反光镜碰坏了。”

“没关系,已经换上了。我打电话是向你表示感谢的。”

“不,是我要向你表示歉意。请把购货单据寄来,我把钱寄给你。”

“不用了,没几个钱。你在无人知晓的情况下主动留下纸条,使我很感动。”

“这是应该的,这笔费用应由我付。”

“不,人人与人之间还有比金钱更重要的东西,你

给我留下了诚实和信任,这比金钱更重要。我再一次谢谢你!”说完,他撂下了电话。

我很后悔,居然没有问他的姓名、地址,也不知道他的年龄、职业。但他的“诚实和信任比金钱更重要”的话却深深地印在我的脑海之中。

1. 认真读短文,说说小红车的主人为什么还要感谢“我”。

2. 这次事故的责任应该在于谁? 小红车的主人有没有错?

3. 联系短文,谈谈你对“诚实和信任比金钱更重要”的理解。



考考你?

请写出两句有关诚信的格言。

1.

2.



6* 万年牢



基础知识积累

一、给加点的字注音。

() () ()
 晾 晒 损 伤 竹 签
 () () ()
 耽 误 师 傅 赚 钱

二、小小变色龙(给多音字组词)。

闷 { mèn()
 mēn() }
 薄 { báo()
 bó() }
 削 { xiāo()
 xuē() }
 当 { dàng()
 dāng() }

三、火眼金睛,辨字组词。

{ 晾()
 凉() }
 { 赚()
 嫌() }
 { 损()
 殒() }
 { 削()
 俏() }
 { 挺()
 延() }
 { 掺()
 参() }

四、巧填动词。

() 炉火 () 竹签
 () 糖风 () 工作

五、句子加工厂(按要求改写句子)。

1. 我把炉火闷好。

改为“被”字句: _____

2. 凭着良心做买卖才是正道。

改为反问句: _____

3. 父亲做好了糖葫芦。

改为“把”字句: _____

六、词句解析。

1. 公平买卖走正道,顾客点头说声好,回头再来这是宝,做生意讲实在是万年牢。

这里的“万年牢”是指 _____。

2. 父亲教导我做万年牢,就是要做个可靠的人。

从产品、生意的万年牢引申到 _____

_____。一个 _____

_____的人也是万年牢。

七、课文内容我熟悉。

父亲教我在石板上甩出“糖风”来,那是在糖葫芦尖上薄薄的一片糖。过年的糖葫芦,要甩出长长的糖风。父亲甩的可漂亮了,好像聚宝盆上的光圈。父亲说:“我的糖葫芦糖蘸得均匀,越薄越见功夫,吃一口让人叫好,蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮,这叫万年牢。”

1. 为什么把蘸出的糖葫芦叫“万年牢”?

2. 这种糖葫芦父亲是怎么做出来的?

3. 联系上下文说说父亲做的糖葫芦为什么经久不衰?



综合能力运用

八、快乐阅读。

丢失的东西

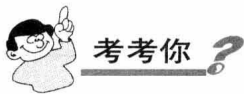
一天晚上,我从街上卖梨的摊子中央走过。突然

脚下一滑,我赶紧扶住旁边的一个木箱,才没摔倒,就在我扶住木箱时,顺手抓了一个梨。这时,我不禁耳热心跳,回头一看,幸好没人看见,便站起来,走了。这时梨已经稳稳当当地到了我的手心,只见这梨子黄澄澄的,散发出一股诱人的香气。

拿着梨,我心里老觉得不踏实。手里的梨怎么办呢?吃了?不好意思。扔掉吧?又舍不得。怎么办?我边走边想,不知不觉到了家。爸爸见我拿着梨,就问:“哪儿来的梨?”我脸红了,结结巴巴地说不出话来。这时,爸爸严厉地说:“从小不学好,长大怎么得了?明天把梨送回去,把你丢失的东西找回来,知道了吗?”爸爸的声音不大,但很有力。我盯着脚尖,红着脸说:“是,爸爸。”但我不明白自己丢失了什么。

第二天早晨,我按照爸爸的吩咐,把梨送回去。卖梨的阿姨夸奖我说:“真是个好孩子!”我脸红了,不好意思地笑了。这时,我终于找回了爸爸说丢失的东西——诚实。

1. 短文是按_____顺序记叙的。
2. 给短文第2自然段的“ ”里加上标点。
3. 用“~”画出描写“我”心理活动的句子。
4. 找出和画“——”句子相照应的一句话,用“==”画出。
5. 短文教育我们_____。



你能补充完整下列谚语吗?

1. 宁可简简朴朴,不可偷偷_____。
2. 光有勤来没有俭,好比有针没有_____。
3. 人心齐,泰山_____。

17 尊严



基础知识积累

一、拼准确,写漂亮。

zūn yán	pí bèi bù kān
chuí bèi	xǔ pèi jiāng yìng
hóu jié	shòu ruò chéng xiàn
shàn yán	jié chū

二、找朋友,寻对手(写近义词或反义词)。

1. 近义词。
灰暗——() 赞赏——()
惬意——() 立刻——()
2. 反义词。
朴实——() 善良——()
僵硬——() 舒服——()

三、择优录取(选词填空)。

欣赏 观赏 赞赏

1. 杰克逊大叔十分()地望着这位年轻人,知道他是一个有尊严的人。
2. 老师很()我的绘画作品。
3. 昆明花博会展出的奇花异草吸引了国内外众多游客前来()。

四、给下列句子加上合适的标点。

1. 他问先生吃您这么多东西您有什么活儿需要我做吗



综合能力运用

七、阅读乐园。

从前,在美国标准石油公司里,有一位小职员叫阿基勃特。他在远行住旅馆的时候,总是在自己签名的下方,写上“每桶4美元的标准石油”字样;在书信及收据上也不例外,签了名,就一定写上那几个字。他因此被同事叫做“每桶4美元”,而他的真名倒没有人叫了。

公司董事长洛克菲勒知道这件事后说:“竟有职员如此努力宣扬公司的声誉,我要见见他。”于是邀请阿基勃特共进晚餐。

后来,洛克菲勒卸任,阿基勃特成了第二任董事长。这是一件谁都可以做的事,()只有阿基勃特一个人去做,而且坚定不移,乐此不疲。嘲笑他的人中,肯定有不少才华、能力都在他之上,()最后,只有他成了董事长。

一个人的成功,有时纯属偶然,可是谁又敢说,那不是一种必然?

1. 给短文加个题目,写在文前横线上。
2. 文中括号里应填的关联词语是____、____。 “卸任”的意思是_____。
3. 用“~~~~”画出能点明中心的句子。



考考你?

在括号里填上动物的名称,组成成语。

- | | |
|------------|----------|
| ()吞()咽 | 画()点睛 |
| 井底之() | ()假()威 |
| 守株待() | 亡()补牢 |
| 打草惊() | 对()弹琴 |
| ()头不对()嘴 | |

2. ☐ 不 ☐ 我现在就做 ☐ 等做完了您的活儿 ☐ 我再吃这些东西 ☐ 年轻人站起来说 ☐

五、理解句子。

别看他现在什么都没有,可他百分之百是个富翁,因为他有尊严!

1. 这是杰克逊对_____说的话。“现在什么都没有”,说明他目前是个_____,可是说他“百分之百是个富翁”,这里的“富翁”并不是指_____,而是指_____. 在杰克逊眼里,一个懂得尊严的人就等于拥有了一笔巨大的财富。同时也说明了杰克逊是一位_____的人。

2. 仿写句子。

_____,因为_____。

六、课文内容我熟悉。

这个年轻人的目光顿时_____了,他的喉咙_____ ,说:“先生,那我不能吃您的东西,_____ ,_____ !”杰克逊大叔想了想,说:“我想起来了,我家确实有一些活儿需要您帮忙。不过,等您吃过饭,我再给您派活儿。”

1. 按原文填空。
2. 用“——”画出描写小伙子动作的句子;用“~~~~”画出描写小伙子语言的句子。
3. 从描述看,这个年轻人是一个怎样的人?



18* 将心比心



基础知识积累

一、火眼金睛，辨字组词。

扎()	陪()
札()	培()
注()	尊()
住()	遵()

二、写出下列词语的近义词。

平静——() 鼓励——()

温暖——() 理解——()

三、点球大战(选词填空)。



- 第三针()扎成功了。
- 过了一会，扭头一看小家伙()趴在我的肩头睡着了。



- 老师微笑着走进教室，()了一下同学们，就开始上课了。
- 她正在()着护士额头上密密的汗珠，我不禁收住了涌到嘴边的话。
- 我登上山顶，()四周，山上长满了青松翠竹，景色十分秀丽。

四、修改病句。

- 我们大家迎着早晨的朝阳，高高兴兴上学去。

- 在老师的教育下，我改进了爱吃零食的坏习惯。

- 他回忆着过去的往事。

- 他匆匆地穿上一件大衣和一顶帽子就出去了。

- 北京的春天是一个美丽的城市。

五、课文中哪句话让你最受感动，抄下来并说说为什么，再用生活中的一个小事例说明“将心比心”。

抄写句子：_____

小事例：_____

六、课文精彩回放。

只见母亲_____对护士说：“不要紧，再来一次！”第三针_____成功了。那位护士终于长出了一口气，她_____说：“阿姨，真对不起。我是来实习的，这是我第一次给病人扎针，太紧张了。要不是您的_____，我真不敢给您扎了。”母亲用另一只手拉着我，_____地对护士说：“这是我的女儿，和你差不多大小，正在医科大学读书，她也将面对自己的第一个患者。我真_____她第一次扎针的时候，也能得到患者的_____和_____。”





1. 按原文填空。
2. 从哪句话可以看出护士很紧张?

3. 母亲是怎样鼓励护士的? 体现了母亲的什么? 母亲能这么做有什么意义?



综合能力运用



七、快乐阅读园。

爱即是职责

去年的一天,我陪母亲去医院量血压。

我们在急诊室旁边的医疗室里刚刚坐下,就听见救护车鸣笛而来。急诊科的几个大夫小跑迎上去,从车里抬下一个重症病人。

他们把病人放在抢救室的病床上。主治大夫问清病人的情况后,一边吩咐其他大夫为病人量血压、输液、输氧,一边亲自用双手按压病人的胸部。

病人没有丝毫反应。

病人家属焦急地盯着主治大夫,眼里充满了哀求。

主治大夫翻开病人的眼睑看了看,急忙拔掉病人嘴上的氧气罩,不顾病人满口黏液,俯下身去,用嘴对病人的嘴开始人工呼吸。

所有的大夫都愣了,因为病人的血压已降为零,心跳也停止,主治大夫完全可以对病人的家属宣告病人死亡了。

过了一会儿,主治大夫站起身,走到病人的家属面前摇了摇头轻声说:“他走得很安详……准备后事吧!”

走出抢救室,一位实习生小心地问:“老师,那个人明明已经死了……你对一个死人做人工呼吸,岂不是徒劳无功吗?”

那位主治大夫看了看实习生,严肃地说:“在我这儿,只有病人,没有死人。病人哪怕还有万分之一的希望,作为医生,我们也要做百分之百的努力。如果你热爱你的工作,那就去热爱每一个病人,每一个生命,这是一个医生最起码的职责。”

1. 这个故事发生的时间是_____,地点是_____,主要人物有_____,主要事件是_____。

2. 主治大夫崇高的医德表现在什么地方? 用“——”画出有关句子,并说明它用的是什么描写方法。

3. “在我这儿,只有病人,没有死人。”这句话你是怎样理解的?



考考你?

成语接龙。

力不从心→()→()→()
()→()→()
→()

