

ixihushizhidaoshouce

实习护士

指导手册

主编 陈佳英 郑 芳 张兰达
赵传梅 杨善美 等



天津科学技术出版社

实习护士

指导手册

主编：周晓春 周 洁 魏立华
赵海英 赵晓英 王



中国劳动出版社出版

实习护士指导手册

主编 陈佳英 郑 芳 张兰达
赵传梅 杨善美 等

天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

实习护士指导手册/陈佳英等主编. —天津:天津科学技术出版社,2009. 7

ISBN 978 - 7 - 5308 - 5178 - 4

I. 实… II. 陈… III. 护理学—手册 IV. R47 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 110826 号

责任编辑:刘丽燕 徐洪鹏

责任印制:白彦生

天津科学技术出版社出版

出版人:胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022)23332398(事业部) 23332697(发行)

网址:www.tjkjcb.com.cn

新华书店经销

泰安市华岳印刷有限公司印刷

开本 850 × 1168 1/32 印张 10.25 字数 253 000

2009 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定价:25.00 元

主 编 陈佳英 郑 芳 张兰达 赵传梅 杨善美
马晓莉 王淑芹 李敬霞 李 健 郝香兰
孔祥琴 李素芝 侯 军 李 焕 钟道畅
副主编 郭瑞英 刘贵真 张秀杰 杨爱菊 丽
束秀芹 李广艳 付四香 黄福秀 宪红
薛 青 任伟梅 董 军 国连英 张巧云
编 委 王月娥 王爱娥 李叶红 甘爱香 伊恕嵘
丁 艳 孙秀娟 李遵清 杨 华 单秀荣
周合菊 王向明 王元芝 李凤玲 李东燕
范玉红 刘培池

前　言

护理工作是医疗卫生事业的重要组成部分,它通过护士运用专业知识和技术为人民群众健康提供服务,从而维护和促进健康、减轻痛苦、提高生命质量,因此与人民群众的健康利益和生命安全密切相关。护士学校是培养护士的摇篮,而毕业实习则是护理教学过程中的重要组成部分,是理论联系实际的重要环节。通过实习,在思想上培养护士热爱本职工作,树立“以人为本”、“以病人为中心”,全心全意为人民服务的思想;在业务上,使护生进一步巩固和提高基础理论和专业理论知识,掌握临床操作技能,培养其分析问题、解决问题和独立工作的能力。

本书从临床实习需要出发,介绍了实习护士的基本要求、实习须知、护理程序、护患关系与心理沟通、常用护理操作技术、常用药物过敏试验、内科、外科、妇产科、儿科常见疾病护理等内容,具有较强的实用性和操作性,是临床带教和实习护士的重要参考资料。

由于作者水平有限,书中难免有不足之处,欢迎读者批评指正。

编　者

2009年6月

目 录

第一章 实习护士的基本要求	1
第一节 实习护士素质要求.....	1
第二节 实习要求.....	7
第三节 毕业实习考核要求.....	9
第二章 实习须知	11
第一节 实习护士职责	11
第二节 实习科室职责	12
第三节 患者出入院及转科处理	13
第四节 护理人员职业安全防护措施	15
第五节 医嘱处理	20
第六节 分级护理制度	23
第七节 交接班制度	24
第三章 护理程序	26
第一节 评估	26
第二节 护理诊断	29
第三节 计划	33
第四节 实施	35
第五节 评价	36
第四章 护患关系与心理沟通	38
第一节 护患关系	38
第二节 护患间的沟通	41
第五章 常用护理操作技术	49

第一节 生命体征监测	49
第二节 铺床法	58
第三节 静脉输液	67
第四节 胃造瘘管饮食法	77
第五节 空肠造瘘灌食法	79
第六节 鼻饲法	81
第七节 吸引法	84
第八节 中心供氧氧气吸入(鼻导管法)	87
第九节 自体回输技术	88
第十节 成分输血	91
第十一节 导尿术	94
第十二节 膀胱冲洗	97
第十三节 洗胃法	99
第十四节 灌肠法	103
第十五节 超声雾化疗法	108
第十六节 血液透析	109
第十七节 输液泵使用法	111
第十八节 人工呼吸机的使用	113
第十九节 心电监护仪的使用	115
第二十节 消毒与隔离	117
第六章 常用药物过敏试验	123
第一节 青霉素过敏试验法	123
第二节 半合成广谱抗生素过敏试验法	125
第三节 先锋霉素过敏试验法	126
第四节 链霉素过敏试验法	126
第五节 破伤风抗毒素(TAT)过敏试验法	127
第六节 普鲁卡因过敏试验法	128
第七节 细胞色素 C 过敏试验法	128

第八节 碘过敏试验法	129
第七章 内科常见疾病护理	130
第一节 大叶性肺炎	130
第二节 阻塞性肺气肿	132
第三节 支气管哮喘	134
第四节 肺炎	137
第五节 支气管扩张	139
第六节 原发性支气管肺癌	142
第七节 肺结核	145
第八节 胸膜炎	148
第九节 急性心肌梗死	149
第十节 心力衰竭	152
第十一节 高血压病	155
第十二节 心绞痛	157
第十三节 风湿性心脏病	161
第十四节 消化性溃疡	164
第十五节 上消化道出血	166
第十六节 肝硬化	169
第十七节 急性肾功能衰竭	172
第十八节 肾盂肾炎	174
第十九节 肾小球肾炎	177
第二十节 脑出血	181
第二十一节 脑血栓形成	184
第二十二节 急性白血病	186
第二十三节 贫血	188
第二十四节 急性有机磷中毒	191
第二十五节 急性一氧化碳中毒	194
第二十六节 糖尿病	195

第二十七节	类风湿关节炎	198
第二十八节	病毒性肝炎	200
第八章	外科常见疾病护理	204
第一节	甲状腺机能亢进	204
第二节	胃十二指肠溃疡	207
第三节	门静脉高压症	210
第四节	直肠癌	213
第五节	胆囊炎	216
第六节	食管癌	218
第七节	二尖瓣狭窄	221
第八节	肾损伤	224
第九节	肾移植	226
第十节	膀胱肿瘤	232
第十一节	外伤性截瘫	234
第十二节	颈髓损伤	238
第十三节	全髋人工关节置换术	242
第十四节	骨盆骨折	244
第十五节	股骨颈骨折	248
第十六节	脑挫裂伤	250
第十七节	颅内肿瘤	255
第十八节	烧伤	259
第九章	妇产科常见疾病护理	267
第一节	妇科患者手术前的护理	267
第二节	妇科患者手术后的护理	269
第三节	功能性子宫出血	271
第四节	子宫肌瘤	272
第五节	妇科恶性肿瘤化疗的护理	274
第六节	妊娠高血压综合征	277

第七节	妊娠合并心脏病	280
第八节	产力异常——子宫收缩乏力	282
第九节	异位妊娠	284
第十节	前置胎盘	286
第十一节	胎膜早破	288
第十二节	剖宫产术产妇的护理	289
第十三节	产后出血	291
第十四节	羊水栓塞	292
第十五节	产褥感染	294
第十章	儿科常见疾病护理	297
第一节	新生儿肺炎	297
第二节	先天性心脏病	298
第三节	小儿腹泻	300
第四节	维生素 D 缺乏性佝偻病	303
第五节	急性肾小球肾炎	305
第六节	小儿原发性肾病综合征	307
第七节	流行性乙型脑炎	309
第八节	营养性缺铁性贫血	311
第九节	流行性脑脊髓膜炎	313

第一章 实习护士的基本要求

第一节 实习护士素质要求

素质是指个人完成工作活动与任务所具备的基本条件与潜在能力,是人与生俱来的自然特点与后天获得的一系列稳定的社会特点的有机结合,是人所特有的一种实力。护士素质是护士在完成护理工作的过程中所具有的基本条件和能力。

护士素质的形成是一个长期反复的过程,需要良好的自我基础、环境与教育等多方面共同作用。实习是护士毕业前的重要学习阶段,实习护士本身、实习医院和带教老师要共同努力,对实习护士进行素质培养。培养他(她)们既能顺利适应社会和护理工作,又能充分实现个人价值和创造力的能力、行为习惯、心境和技巧。在实习过程中,实习护士通过带教老师的言行、师生之间的互动以及在护理实践中与患者及其家属的交往过程,逐步培养自己的护士素质,因此实习护士应具备以下应有的素质。

一、道德素质

(1)热爱祖国,爱惜生命,热爱护理事业,坚守本职岗位,为人民的健康事业奉献爱心。

(2)高尚的道德感和真挚的同情心。护士职业道德的核心是“利他”和“助人”,只有道德高尚、才会自觉自愿、竭尽全力地为患者解除痛苦,在这种情感支配下,才能时时为患者着想,先患者之忧而忧,后患者之乐而乐,具有真挚的同情心。

(3)热情服务,充分理解患者,尊重患者,具有高度的责任心,使患者有安全感和信任感,促使患者早日康复。

(4)工作认真负责,一丝不苟。作风严谨,严于律己,不擅离职守,不马虎从事,不弄虚作假。勇担重任,任劳任怨。

(5)实事求是

①严格遵守各种规章制度和技术操作规程,杜绝差错事故发生。

②有较高的修养和高尚的道德情操。

③做到自尊、自重、自强、自爱,言语平和,亲切友善。

二、心理素质

实习护士应具备的心理素质,是指从事护理工作所必须具备的心理特点。良好的心理素质是做好护理工作的主要条件之一。

1. 兴趣

实习护士既要有对护理工作的兴趣,对患者身心健康和护理知识技术研究的兴趣,即中心兴趣,又要有对自然科学、文学、艺术、美学等方面的兴趣,即周围兴趣。如果没有以护理事业为立足点的中心兴趣,周围兴趣再多,也搞不好本职工作;如果只有中心兴趣,而缺乏周围兴趣,则不但自己的生活单调枯燥,也不利于与各种患者交往和影响他们。只有二者结合,才能增强护理工作能力,提高护理质量。

2. 情绪

实习护士的情绪不但影响本身护理工作的效率和质量,而且对患者及其亲友有直接感染作用,从而影响患者心理和治疗效果。护士应当具有积极的情绪,一方面护士自己工作起来朝气蓬勃,得心应手;另一方面能调节病房气氛,把自己的积极情绪转化为患者的积极情绪。护士也应当具有稳定的情绪,做到含而不露,悲喜有节,急事不慌,纠缠不怒。

3. 意志

要成为一名优秀的护士必须具备坚强和完善的意志，在护理工作中表现出独特的自觉性、果断性、自制性和坚忍性。以救死扶伤为己任、献身医疗卫生事业的志向，这就是意志的自觉性；在采取必要的护理措施时，态度要坚定，行动要果断，特别是在抢救患者时，更应当机立断，敏捷、及时、准确，既不草率从事，以免产生差错，又不优柔寡断，以免延误时机，这就是意志的果断性；善于克制自己的消极情绪和冲动，且不让患者的情绪影响自己，这就是意志的自制性；以顽强毅力去克服护理工作中的困难，并对各种护理操作和措施自始至终一丝不苟地完成，这就是意志的坚忍性。

4. 性格

这里涉及性格的态度特征。护士对患者要富于同情心，要诚恳、热情、有礼貌，一视同仁，乐于助人；对工作要认真负责，一丝不苟，机智果断，干净利落；对自己要自尊、自爱、自信，严于律己，宽以待人。诚恳朴实使患者感到亲切可信，热情周到使患者感到温暖体贴，风趣幽默使患者感到轻松愉快，认真负责使患者感到舒适安全。

三、专业素质

1. 专业知识要求

对专业技术应精益求精，不懂就问。实习期间应努力钻研业务，刻苦学习，不断丰富自己的理论知识、熟练操作技能，虚心好学，做到操作正规熟练，达到稳、准、轻、快。

2. 能力要求

实习护士不仅要有熟练的技术，还要培养以下能力。

(1) 观察力。护士应具有敏锐的观察力，即能迅速觉察事物细微变化和特点的能力。这样，就能及时发现患者的各种症状及其变化，为医生提供诊治资料，也能及时掌握患者的心理特点和心理变化，有针对性地进行心理护理。这就要求护士具有扎实的医学、护理学和心理学知识，明确观察的目的和要求，运用科学的方

法进行观察。

(2) 记忆力。护士应具有良好的记忆力,包括以下几点。

①记忆的准确性:护士要对识记和回忆的医护资料准确无误,才能避免矛盾冲突和差错事故。

②记忆的牢固性:护士要使识记过的事物,如检验正常值、药品的剂型剂量、患者的床号姓名等,牢固保持在脑海里,以提高工作效率与质量。

③记忆的敏捷性:护士要在复杂的护理工作中尽快地识记更多材料,并能把当前急需的材料及时从保持中提取出来,以适应患者病情和治疗护理措施不断变化的需要。

(3) 注意力。在注意力方面,护士应具备下列素质。

①注意的灵活性:护士要根据工作目的和任务的变更,灵活地将注意从一项活动转移到另一项活动上,做到每项工作准确无误,互不干扰。

②注意的稳定性:护士在进行护理操作时,必须排除内外干扰,高度专注,以保证工作质量和杜绝差错事故。

③注意的广阔性:护理是复杂的工作,在同一时间,往往要把握几个方面。因此,护士要“眼观六路,耳听八方”。

④注意分配得当:护士在进行护理时,要对患者边处置、边观察、边思考、边谈话,做整体护理,但又要根据具体情况,将注意侧重于某一方面。

(4) 思维能力。护士应具备的思维素质有以下几点。

①思维的深广度:护士在考虑护理的各种问题时,既要全面,防止片面性,又要深思熟虑,不为表面现象所迷惑。

②思维的灵活性:患者的病情不断变化,护理措施也要随之改变。尤其是在病情急剧变化或发生意外时,护士更需要具有随机应变的能力。

③思维的逻辑性:护士在护理工作中,思维要清晰、严密、有条

理,才会使工作井井有条。思维凌乱,工作就会忙乱易出差错。

④思维的敏捷性:护士要及时发现护理工作中的问题,并迅速加以处理。敏捷性不是轻率,不是主观急躁、匆忙决定、草率从事。

⑤思维的独立性:现代护理的独立功能占70%,护士必须善于独立思考,做出处置。对医嘱一般应当坚决执行,但也要运用求异思维方式去独立分析;对他人经验,应扬长避短;对问题的看法,要有主见,不要人云亦云。

⑥思维的创造性:护士对护理措施、操作等,要在实践中加以改进,或提出更好的方法。

四、美学要求

美学是一门揭示美的本质、阐明美的客观标准,培养人们具有正确审美观点与鉴赏美、创造美的能力的哲学科学。美是护士素质的必然要求。护士达到美学的要求,能更有效地提高心理护理工作的效果。

作为一个实习护士,应该是美的形象与美的象征,通过“美”激发患者的美感,从情感上感染患者,使患者生活在美的情境里,从而保持良好的心境,促进健康的恢复。

1. 形式美

形式美是重要的美学范畴。在审美活动中,人们首先接触的是形式,如果美的形式唤起了人的美感,便有助于对内容的接受,因此,它不仅是内容美的表达,而且也是审美评价的重要要求。

形式美的情感因素是不容忽视的。护士服装的洁白、干净、合体,给人以纯洁、高雅、明快、真诚之感;衣领、衣边、腰带的平行与整齐,给人以端庄、稳重、安定平静之感。形式美的都是朴素的,朴素的就是美的。过肩卷曲的头发、艳丽的高衣领、咯咯作响的高跟鞋等,显然同护士工作的性质和病房幽静环境是很不协调的、不朴素的。朴素并不能同服装的脏、乱、破等同起来,后者恰好破坏了形式美。同时,患者见到了穿肮脏破烂衣服的护士,会有害怕与厌

恶感。

2. 行为美

行为是塑造心灵的途径,也是显示心灵的表现。一个护士,一心一意为患者服务的内在思想感情,都要通过行为来表达。

(1)走路:护士走路的步态要快速而轻盈,以显示紧张、负责与饱满的情绪。相反,走路慢慢吞吞、一步三扭、边走边唱小调,就显得懒惰、松散、怠慢与失职。患者见到走路都不稳的护士,便难以产生信任之感。

(2)站立:护士在病室、办公室、走廊等场合站立时,要端正、笔直,双脚平对而站,双手自然下垂或双手握于腹前(不要插入衣袋),这样显得稳重与平和。把手插入衣袋,给人以悠闲之感;扭站给人以懒散之感;站时抖肢晃腿,给人以轻佻之感;站时收腹弯背,显得精神萎靡。护士半站半靠或坐在病床、办公桌上,都是不允许的。

(3)动作:护士在工作中的一切动作都要轻巧,不要发出令人不快的响声。要柔和,不要增加患者任何痛苦,才符合行为美与心灵美的要求。音响过大与动作粗暴都会给患者带来不快与痛苦,护士应当切切注意。

实习护士应努力锻炼身体,保持身体健康、精力充沛,待人忠诚老实,热情大方。具有端庄整洁的仪表,着装简洁大方,举止稳重,不急不躁,温文尔雅。

(张宪红 杨华 刘培池)