

小长假
旅行丛书



CHINA GUCUN YOU

中国古村游

《小长假大旅行》编辑部◎编著

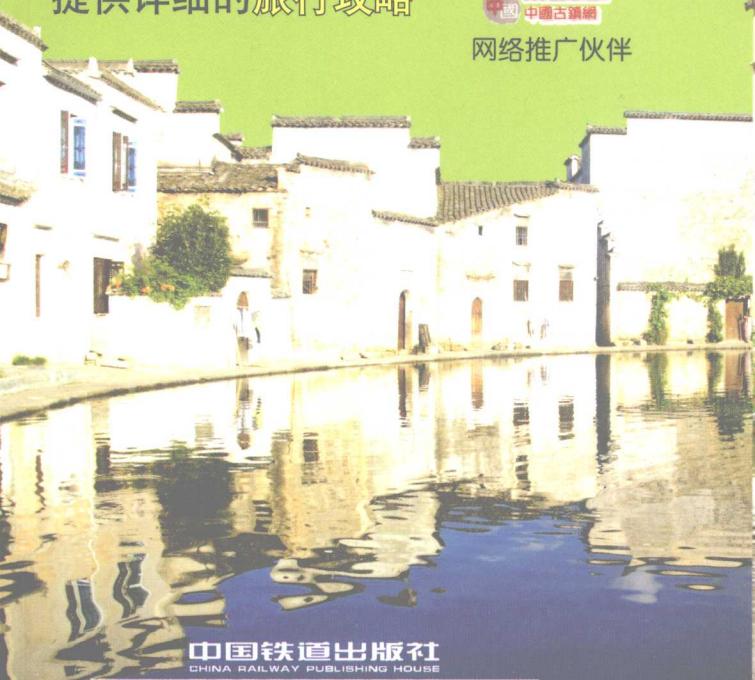
360幅精美照片
真实的旅行记录
见证山水间的奇迹
提供详细的旅行攻略

细说 108 个

中国历史文化名村

古村
www.sozhen.com
中酒古镇编

网络推广伙伴



《小长假大旅行》丛书



中国古村游

细说108个中国历史文化名村

《小长假大旅行》编辑部●编著

CHINA GUCUN YOU

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(C I P)数据

中国古村游：细说108个中国历史文化名村/《小长假大旅行》编辑部编著.—北京：中国铁道出版社，2009.9

(小长假大旅行)

ISBN 978-7-113-10399-6

I . 中… II . 小… III . 乡村—旅游指南—中国
IV . K928.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第135276号

书 名：中国古村游

作 者：《小长假大旅行》编辑部编著

责任编辑：石建英

编辑助理：聂浩智

版式设计：江洲图书

责任印制：郭向伟

出版发行：中国铁道出版社（北京市宣武区右安门西街8号 邮编：100054）

印 刷：北京精彩雅恒印刷有限公司

版 次：2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

开 本：700mm×1000mm 1/16 印张：17 字数：400千字

书 号：ISBN 978-7-113-10399-6/K · 174

定 价：38.00元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社读者服务部调换。

电 话：市电(010)51873170 路电：(021)73170(发行部)

打 击 盗 版 举 报 电 话：市电(010)63549504 路电：(021)73187

阮仪三

1934年11月生于苏州。致力于中国古城镇保护和研究，是我国保护古城镇、古村落的先行者和实践者，因“刀下救平遥”、“以死保周庄”等事迹而获得“古城卫士”、“古城保护神”等美誉。现任同济大学建筑城规学院教授、博士生导师、国家历史文化名城研究中心主任、中国历史文化名城保护专家委员会委员等职务。主要著作有《护城纪实》、《护城踪录》、《江南古镇》、《城市遗产保护论》等。



早就听说中国铁道出版社要推出一套全面地介绍国家历史文化名城、中国历史名镇、中国历史名村的书，这是一件好事，对保护和宣传乃至发展名城、名镇、名村都是裨益甚多的大好事。现在这套丛书《小长假大旅行》三册已经编辑成样，功夫不负有心人，集腋成裘，将这么多的名城、名镇、名村集在一起，可以领略祖国各地留存的精彩文化内涵，美不胜收。

法国著名诗人、思想家歌德说：“建筑是凝固的音乐”，中国传统建筑所组成的历史城镇，都拥有优美的旋律，都有令人陶醉的韵味。我们可以走马看花地去领略风光，也可以静下心来细细地品味其内涵。像玉龙雪山下纳西族人的家园丽江；傍依黄山布满徽州民居的西递、宏村；楠溪江畔的芙蓉、苍坡古村，每个人都会为她们美丽的环境和形姿所赞叹。细读江南水乡城镇，虽然她们在同一个地域、同一个历史时期生成，但西塘是婉约的，乌镇是秀美的，南浔是疏朗的；虽然都是小桥流水人家，但西塘全镇廊棚串连，乌镇沿河多是水阁房，南浔河畔是券廊连绵……这是由于各个镇本身的人文、自然环境的不同，形成了各自的特色和不同的风格及景观。

近三十年来，人们向往快速摆脱贫困，热衷于大规模的建设发展，忽视了对城镇历史遗产的保护和尊重，在不经意中拆毁了许多历史建筑，同时建造了亿万处新房和数千座新城镇，而形成了贫乏单调的千城一貌、万屋一面的格局。我们原来的地方特色消融了，民族文化泯灭了。

近年来世界遗产的申报渐渐进入人们的视线，人们逐渐知道了遗产具有重要的价值。随着旅游业的兴起，许多地方政府也晓得要保护古建筑和古城镇，这些都是重要的旅游资源。于是就出现两种不同的态度和做法，一是认真保护我们珍贵的城市遗产；一是为了取得经济利益或是为了显示“政绩”，急功近利，做破坏性建设以迎合市场需求，或是造假古董以骗取游客们的眼球，这样非但违反了保护的原则还愚弄了群众。

对于古董我们都知道它的珍贵和做假的卑劣，而对于城镇和建筑，因为它有公共职能和现实利用的功能，在利益驱动下就会泯灭了良知。

对于每一个历史城镇，我们决不能忘记的是要保护它的历史遗产的原真性、城镇风貌的完整性和城镇居民生活及遗产保护工作的可持续性，这样才能继承和发展优秀文化遗产。

我们保护历史文化遗产，保护这些名城、名镇、名村，不仅是用来发展旅游，用作文化、艺术、教育等活动，而更重要的是留存我们伟大祖国的优秀文化财富和资源，它是我们建设新城市和新文化的土壤和源泉，先人们创造的精湛的技艺和文化的精华是我们以及为我们的后代创建有中国特色的、有民族风格的、并能适应现代需求的新建筑、新城镇的范例和历史经验的实体，是我们今后能自立于世界民族之林的基础。

要珍惜和善待珍贵的城镇文化遗产！

阮仪三
二〇〇九盛夏

首行記憶
童年回憶錄

古村，代表的是中国人的居住理想和生活态度，代表的是原汁原味的活生生的文化，代表的是美观实用的公共建筑和民居。它们凝聚了古代劳动人民的智慧，沉淀了中华民族的优秀文化，传承了丰富的历史信息，具有重要的历史、文化、旅游等价值。可是在今天，脆弱的原生态成为热闹的旅游胜地，似乎“钱景”可观，然而其前景却令人堪忧，古村是一个需要静心去体会，用心去解读，真心去呵护的温馨家园。

古村的保护不是从一个景区的角度来开发这个古村，而是必须重视保存其历史功能，维护原住居民生活的延续性。希望有更多的人通过学习，转换观念，一起来保护这些老祖宗留下来的宝贝。

诗情画意的“世外桃源”，是人们对于精神家园的渴望，古人早已有之，陶渊明《桃花源记》中的洞天福地，就是世人于美好家园的向往。走井古村，你就会走进世外桃源。

提起古村，人们总是想起徽州山区古村，它们或坐落水口，或山水环抱，或背山临流，融合自然，形态各异，白墙黑瓦依稀勾勒着当年田园般的寂静画面，就像一幅幅秀丽的水墨山水画。徽州古村还见证了繁荣的徽学，写就了绵延300多年儒商文化的恢宏巨著。

黄土高原古村蕴藏了大院和窑洞的许多古事，让您体味建筑瑰丽之余，更深刻地感受他们的朴实而别样的古村生活。绿水如带、青山如簪，晨昏的炊烟、橹声灯影，带您走进山环水绕风水好的东部沿海古村。只要走出城市，乡村之美便无处不在，安静的岭南古村是一个可以嗅着泥土芬芳闭目养神的小角落。中原古村，用历史吸引着一批又一批的游人，历经千载沧桑韵犹在的她，留给我们绵长悠远的历史遐思。厚重的北方古村故事众多，这里的一街一巷、一砖一石都渗透着东方的智慧、中国哲学的韵味和传统文化博大精深的内涵。原生态的西部古村，融秀丽宜人的自然风光、鲜明的建筑特色、奇异的地方民俗于一体，仿若梦中的家园一般温馨而恬静。

中国铁道出版社为旅行者考虑，以图文并茂的形式再现了全国108座古村的风貌。《中国古村游》中还配有交通、门票、电话、美食等很实用信息，希望能帮助您顺利地走进古村。因为，只有亲临，你才会了解它们有多美。喜欢古村，就打点行装，上路吧！

涂峻巍 2009年8月

涂峻巍 著名旅游资讯网站——中国古镇网（www.sozhen.com）的创始人。缘于对古镇旅游的喜爱，把全部精力投入到古镇的宣传和古镇游的倡导中，开拓一片天地，广聚天下古镇爱好者，传承传统文化，分享古镇精彩。

本书未详述的部分古村

- [安徽]卢村 关麓 坑口 湖村 上庄
- [浙江]斯宅 林坑 大济 芙蓉村 苍坡村 蓬溪村 诸葛村 新叶村
- [江西]李坑 晓起 延村 思溪 卢家洲
- [广西]榕津 江头洲 迪塘村 水源头
- [广东]钱岗 桥溪村 大江埔 侨乡村 石头村 苏家围 必背瑶寨
- [福建]四堡 洪坑 浦源 金坑 杨源 石桥 大地 琴江
- [贵州]镇山 施洞 岩沙 加去 九溪
- [湖南]滩头 大坨 德夯 周洛 山江 普美 芋头寨
- [新疆]禾木 白哈巴
- [河南]郭亮 红寨
- [云南]坝美 洛水 周城 束河 团山
- [山西]后沟 湘峪 车辋 郭壁

中国古村分布





中国十大古村



宏村【安徽黟县】

牛形布局 画里水乡 园林风光

宏村形如卧牛，村北的雷岗山是“牛头”，山上高耸的参天古树是“牛角”，村中的月沼、南湖是“牛胃”和“牛肚”，引清泉为“牛肠”，盘桓在南湖边的长堤是“牛尾”，村内鳞次栉比的老房子就组成了“牛身”……

看点：承志堂、南湖、月沼、南湖书院、碧园



西湾古村【山西临县】

窑洞古村 豪华府第 极尽辉煌

西湾依山傍水，民居建筑层层叠叠，空间和平面布局丰富多彩、参差错落、变化有致，给人以和谐秀美、浑然天成之感。静静的湫水河从村前蜿蜒流过，见证了西湾村的创建、兴盛和衰落。

看点：陈师范宅院、匾额、思孝堂、陈氏宗祠

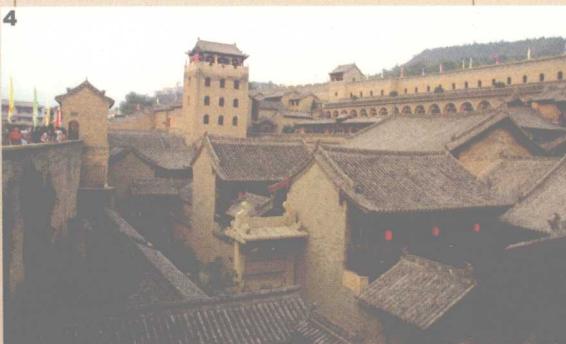


皇城古村【山西阳城】

坚固城堡 皇宫缩影 甜美梦境

西湾依山傍水，民居建筑层层叠叠，空间和平面布局丰富多彩、参差错落、变化有致，给人以和谐秀美、浑然天成之感。静静的湫水河从村前蜿蜒流过，见证了西湾村的创建、兴盛和衰落。

看点：御书楼、河山楼、中道庄、斗筑居



棠樾古村【安徽歙县】

牌坊众多 罕见古祠 山水田园

棠樾牌坊群与古祠堂、古民居共称徽州古建三绝，古村内有7座牌坊以忠、孝、节、义的顺序相向排列。其周围伴以古祠堂、古民居、古亭居、古亭阁，在秀丽的山光水色映照下，一幅气势恢宏的“徽州古建三绝”图浑然天成。

看点：牌坊群、男祠、女祠、鲍家花园



培田古村【福建连城】

九厅十八井 石柱楹联 繁华街市

钟灵毓秀的自然环境和重要的地理位置，以及客家先祖长期耕读为本和勤勉立业的精神，历经百年风雨，最后形成了培田深厚的历史文化和经济的空前鼎盛，并为后人留下了宝贵的明清客家乡土建筑群。

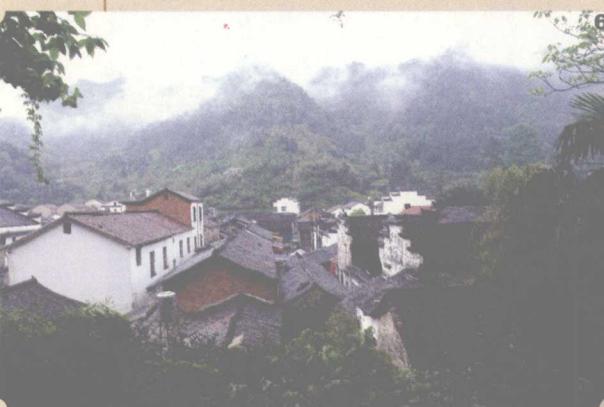
看点：官厅、继进堂、衍庆堂、南山书院

郭洞古村【浙江武义】

山环如郭 幽邃如洞 狮象把门 另类美景

郭洞村周双溪汇注，环抱而流，从背面平地出去，远处又有青山相拥，恰应“狮象把门”。村内融山水、古树林、古桥亭、古寺院、古城墙等景观于一体，静雅宜人，故有诗赞曰：“郭外风光凌北斗，洞中锦秀映南山”。

看点：何氏祠堂、新屋里、回龙桥、水路运竹



大旗头古村【广东佛山】

镬耳古屋 独占鳌头 唯耕唯读 处处设伏

镬耳墙又称鳌鱼墙，有“独占鳌头”的含义，墙头中央高两边低，两边的双耳象征着古代官帽的两耳，所以从前只有官宦之家才有资格采用这样的建筑形式。随着时代变迁，一些显族大户和商人地主也逐渐采用这种建筑。

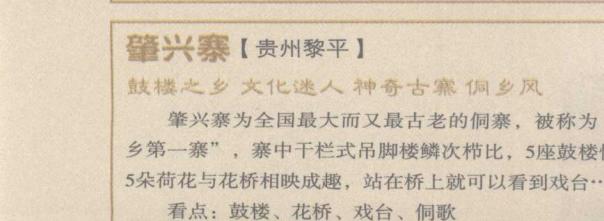
看点：梳式布局、镬耳屋、文房四宝、民间习俗

肇兴寨【贵州黎平】

鼓楼之乡 文化迷人 神奇古寨 侗乡风

肇兴寨为全国最大而又最古老的侗寨，被称为“侗乡第一寨”，寨中干栏式吊脚楼鳞次栉比，5座鼓楼恰如5朵荷花与花桥相映成趣，站在桥上就可以看到戏台……

看点：鼓楼、花桥、戏台、侗歌



8

张谷英古村【湖南岳阳】

青山环绕 溪水淙淙 日出而作 日落而息

张谷英村规模宏大、布局巧妙、设计巧夺天工，集建筑艺术、民俗文化、宗亲文化、耕读文化、明清风貌之大成，有“中国湘楚明清民居之化石”的美誉。

看点：当大门、王家塅、上新屋、百步三桥



9

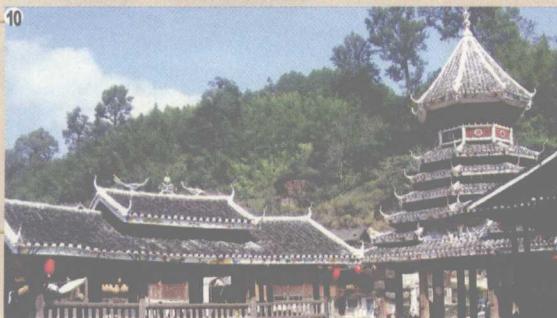
朱家峪古村【山东章丘】

古朴祥和 蓬莱仙境 江北标本

朱家峪村内有祠庙、楼阁、石桥、故道、古泉等大小景点八十余处，四面青峰隐隐，溪中碧水悠悠，走进朱家峪村可“归真、访古、探幽”，一饱眼福，感悟人生。

看点：圣水灵泉、康熙双桥、文昌阁、坛井七折

10



古村布局形态

古村是以宗族聚居为特色，以居住和生活功能为主的居民点，相对而言，古城更多政治和军事功能，古镇更多经济和贸易功能。本书所列的古村还有以下特点：以风水为特色的古村（如江村、俞源），以建筑材料为特色的古村（大岭村、麻扎），以古城墙为特色的古村（福泉、隆里），以革命遗迹为特色的古村（如冉庄、杨家沟），以民族文化为特色的古村（肇兴寨、莫洛）。古村的布局大致可以分为以下几类：

山水古村 这类古村依山傍水，水、桥、民居交相辉映，其代表是宏村。古村融天然山水、田园风光、人文景观于一体，风水观念、耕读思想浓郁。牌坊、书院、庙宇、祠堂分布讲究，吊脚楼建筑别具特色，美观实用，或金鸡独立，或连片成寨，或负山含水，或隐幽藏奇……千姿百态，冬暖夏凉，不燥不潮，和谐统一，浑然一体。



山区古村 这类古村环山而居，多苍天古木，也可能有溪水潺潺，起到方便村民生活和装点古村景观的作用，其代表是李家山村。此类古村建筑形式多四合院，也有吊脚楼、窑洞等特色建筑。古村内巷道纵横，黑瓦白墙，马头墙高耸，雕刻精美绝伦。

要塞古村 这类古村以城堡和山寨为建筑特色，有极强的军事防御功能，其代表是张壁。此类古村地处险峻地段，多因军事而建城堡，易守难攻，退进自如。高大的城门、雄伟的城墙和整齐划一的街道是其标志性建筑。



名胜古村 这类古村多因地理上接近风景名胜而形成、繁荣，其代表是鸡鸣驿村。他们处于名寺、名山、名人故居的旁边，拥有得天独厚的地理优势，纳山川之精华，借名寺之福气，逐步发展形成风格独特的村落，山川因名人而生动，名人借山川而传扬。此类古村一般风景独具，文化源远流长。

古村建筑类型

古村有着原汁原味的活生生的原生态文化，传统的风水文化、宗教文化、淳朴的民俗文化在古村的角角落落展现的淋漓尽致。古村一般依山靠水，依地势而建，除开凿水渠、池塘，广种树木、花草外，建筑类型主要包括民居、祠堂、书院、水井、桥、戏台、牌坊、塔、寺庙、墓地等，其中以祠堂和大户人家的民居建筑最豪华。

祠堂 有宗祠、支祠和家祠之分，用来供奉和祭祀祖先，也是家族议事、庆典、办学的地方。祠堂自明代开始在民间大量出现，其建筑一般都比民宅规模大、质量好，越有权势和财势的家族，祠堂往往越讲究，高大的厅堂、精致的雕饰、上等的用材，成为家族光宗耀祖的象征。



旗杆石 常置于祠堂前，用以表明族人的功名。

匾额 是古建筑的眼睛，悬挂于门屏上做装饰之用，反映建筑物名称和性质，表达人们义理、情感之类的文学艺术形式。祠堂内的匾额之规格和数量都是族人显耀的资本。

堂号 由族人或书法高手所书，制成金字匾高挂于正堂，旁边另挂有姓氏渊源、族人荣耀、妇女贞洁等匾额，讲究的还配有联对。

正堂 是祠堂最主要的建筑，内有龛、祖宗牌位、祖宗像、族谱、排放祭品的桌几等。



牌坊 主要用以旌表和纪念功绩和荣耀，常常安放在村口前面或村子中央，是封建礼制的象征性建筑。



山 古村选址一般要依山，不能依山的最好有远山做背景。山环如郭、水绕四门是理想村址。

水口 多位于古村落入口处，通常以塔、桥等为标志性建筑，构成人文景观。

戏台 用于演戏或典礼仪式，建筑典雅古朴，每逢重要节日，祠内戏台上紧锣密鼓，台下人头攒动，好不热闹。



府第 大户人家通常在古村里占据着主导地位，他们的房子通常很大，有多进，装饰丰富，强调建筑工艺、雕刻工艺，有的还建有园林。豪华的府第体现家族荣誉。

池塘 池塘可养鱼，便于洗刷和取水，还可以蓄积风水，是古村不可或缺的元素。山水倒影的意境是古人所一直追求的。



古村布局形态

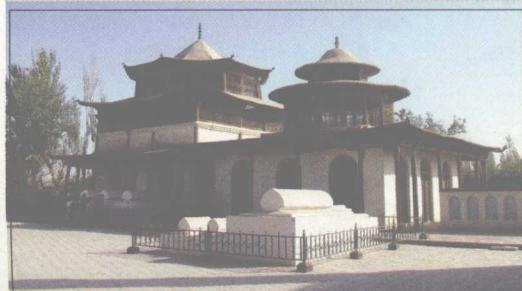
古村是以宗族聚居为特色，以居住和生活功能为主的居民点，相对而言，古城更多政治和军事功能，古镇更多经济和贸易功能。本书所列的古村还有以下特点：以风水为特色的古村（如江村、俞源），以建筑材料为特色的古村（大岭村、麻扎），以古城墙为特色的古村（福泉、隆里），以革命遗迹为特色的古村（如冉庄、杨家沟），以民族文化为特色的古村（肇兴寨、莫洛）。古村的布局大致可以分为以下几类：

山水古村 这类古村依山傍水，水、桥、民居交相辉映，其代表是宏村。古村融天然山水、田园风光、人文景观于一体，风水观念、耕读思想浓郁。牌坊、书院、庙宇、祠堂分布讲究，吊脚楼建筑别具特色，美观实用，或金鸡独立，或连片成寨，或负山含水，或隐幽藏奇……千姿百态，冬暖夏凉，不燥不潮，和谐统一，浑然一体。

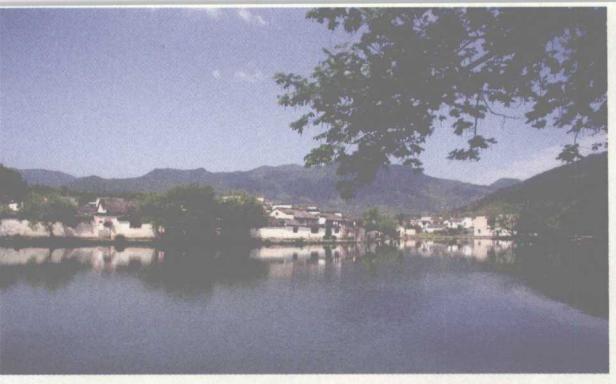


山区古村 这类古村环山而居，多苍天古木，也可能有溪水潺潺，起到方便村民生活和装点古村景观的作用，其代表是李家山村。此类古村建筑形式多四合院，也有吊脚楼、窑洞等特色建筑。古村内巷道纵横，黑瓦白墙，马头墙高耸，雕刻精美绝伦。

要塞古村 这类古村以城堡和山寨为建筑特色，有极强的军事防御功能，其代表是张壁。此类古村地处险峻地段，多因军事而建城堡，易守难攻，退进自如。高大的城门、雄伟的城墙和整齐划一的街道是其标志性建筑。



名胜古村 这类古村多因地理上接近风景名胜而形成、繁荣，其代表是鸡鸣驿村。他们处于名寺、名山、名人故居的旁边，拥有得天独厚的地理优势，纳山川之精华，借名寺之福气，逐步发展形成风格独特的村落，山川因名人而生动，名人借山川而传扬。此类古村一般风景独具，文化源远流长。



A 徽州山区古村

P001—035

- 宏村 / 2
- 中国画里的乡村
- 西递村 / 5
- 世界上最美的村庄
- 南屏村 / 8
- 中国古祠堂建筑博物馆
- 唐模村 / 11
- 全村同在画中居
- 屏山村 / 14
- 屏山春水向东流

- 呈坎村 / 16
- 中国风水第一村
- 渔梁村 / 18
- 古坝清江温旧梦
- 棠樾村 / 20
- 黄山的勋章牌坊群
- 江村 / 22
- 风水宝地小杭州
- 查济村 / 25
- 中国巨大的古建筑群

- 汪口村 / 28
- 千烟之地
- 延村 / 30
- 儒商第一村
- 理坑村 / 32
- 深山进士村
- 严台村 / 34
- 茶乡的昔日辉煌

B 黄土高原古村

P036—069

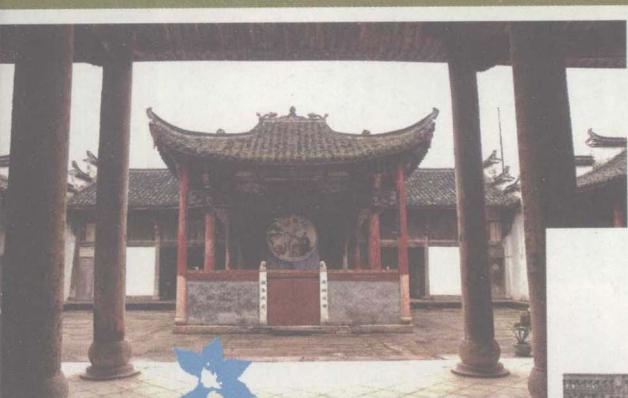


- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 西湾村 / 37 村是一座院，院是一山村 李家山村 / 40 形似凤凰的古建筑群 梁村 / 42 “神池泉涌”出晋商 张壁村 / 44 罕见的古代袖珍城堡 夏门村 / 46 神奇的古堡建筑群 | <ul style="list-style-type: none"> 师家沟村 / 48 大山里的庄园 良户村 / 50 古村落的活化石 窦庄村 / 52 乡村城堡建筑的代表作 西文兴村 / 54 柳氏聚居的原始村落 皇城村 / 57 山西第一村 | <ul style="list-style-type: none"> 郭峪村 / 60 中国乡村第一“城” 上庄村 / 62 天官王府，文化之乡 小河村 / 64 美轮美奂院中院 党家村 / 66 中华民居之瑰宝 杨家沟村 / 68 地主庄园上的红色圣地 |
|--|---|---|

田螺坑村 / 71
世界最美的土楼群
培田村 / 74
客家九厅十八井建筑群
赖坊村 / 76
村落建筑的活化石
桂峰村 / 78
山中理窟，云霞仙境
下梅村 / 80
古建精美，香茶余韵

廉村 / 83
开闽进士第一村
城村 / 86
神秘的古粤王国
漈下村 / 88
涉台古村武风犹存
福全村 / 90
葫芦城，丁字街
陆巷村 / 92
太湖第一古村落

明月湾村 / 95
花光深处有人家
郭洞村 / 98
江南第一风水村
厚吴村 / 101
历经锤炼而成的诗集
俞源村 / 104
中国唯一的太极星象村
三门源村 / 106
写在砖雕上的戏剧史
深澳村 / 108
明清古建筑雕刻博物馆



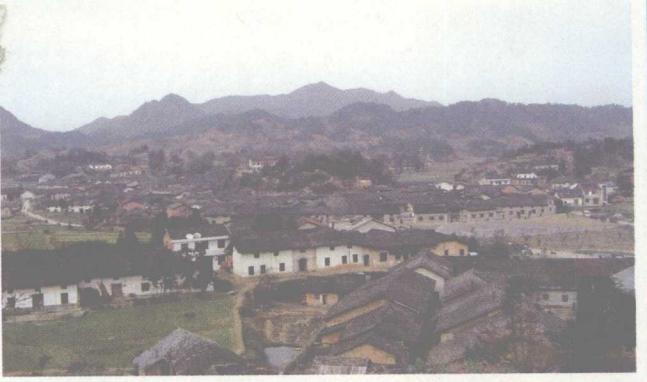
D 岭南古村

P110—141

鹏城村 / 111
大鹏所城多将军
大旗头村 / 114
镬耳屋下文渊长
碧江村 / 116
碧江金楼“金不换”
大岭村 / 118
奇妙的蚝壳墙建筑
南社村 / 120
莲花弄影柳枝柔

塘尾村 / 122
围面古民居
翠亨村 / 124
伟人孙中山诞生地
自力村 / 126
碉楼博物馆
歌马村 / 128
马形举人村
前美村 / 131
中西合璧的建筑奇葩

南岗古排村 / 134
千年瑶寨风光独好
大芦村 / 136
广西楹联第一村
秀水村 / 138
毛氏瑶乡多状元
高山村 / 140
广西文化第一村



- 罗田村 / 143
古郡田园风韵浓
流坑村 / 145
千古第一村
天宝村 / 148
江西第一古村
贾家村 / 150
现实中的荣国府
渼陂村 / 152
庐陵文化第一村
陂下村 / 154
樟树下的红色古村

- 白鹭村 / 156
赣南客家古村
张店村 / 158
西汉留侯张良故里
临沣寨 / 160
中原第一红石古寨
大余湾村 / 162
恰似婺源小村庄
滚龙坝村 / 164
聚合式土家族农舍

- 两河口村 / 166
土家明珠半山中
张谷英村 / 168
江南第一村
高椅村 / 171
耕读文化完美典范
干岩头村 / 174
湘南古民居精华
上甘棠村 / 177
甘棠好，风景旧曾谙

F 北方古村

P180—213



- 爨底下村 / 181
大都市旁的世外桃源
灵水村 / 184
京西举人村
于家村 / 187
于谦建起的石头村
琉璃渠村 / 190
中国琉璃之乡
冉庄村 / 192
壮观的地地道战遗址

- 英谈村 / 194
红色石头城堡
偏城村 / 196
太行深处的神奇山寨
鸡鸣驿村 / 198
世界第一邮局
朱家峪村 / 201
江北第一古村
北方城村 / 204
八百庄堡之北方城堡

- 五当召村 / 206
苍松翠柳掩映的古村落
美岱召村 / 208
城寺结合，人佛共居
雄崖所村 / 210
最后一座明代所城
东楮岛村 / 212
默默的海草房

增冲村 / 215
 文化之乡的侗寨第一楼
 肇兴寨村 / 218
 鼓楼之乡
 隆里村 / 220
 壮观的军事城堡
 楼上村 / 222
 佛顶山下的明清古村落
 马头村 / 224
 古寨清江绕旧事

云山屯村 / 227
 演绎明朝的旧事
 丙安村 / 230
 安静的明清古城堡
 莫洛村 / 233
 千碉之国
 迪沙拉村 / 236
 彝族第一村
 萝卜寨村 / 238
 云朵上的街市
 白雾村 / 240
 万里京运第一村
 诺邓村 / 243
 千年白族村
 郑营村 / 246
 云南第一村
 东莲花村 / 248
 重门深院中的一方传奇
 南长滩村 / 250
 藏在黄河岸边的西夏古村
 郭麻日村 / 252
 不一样的端午风情
 麻扎村 / 254
 中国的麦加
 阿勒屯村 / 256
 黄金之地

G 西部古村

P214—257





徽州山区古村

繁荣徽学的物证

