

中华人民共和国 第三套人民币版别图录

唐 平 编著



四川出版集团
巴蜀书社

中华人民共和国

第三套人民币版别图录

ISBN 978-7-80752-370-3



9 787807 523703 >

定价：86.00元

中华人民共和

唐平编

川出版集团
蜀书社

第三套人民币版别录

图书在版编目 (CIP) 数据

中华人民共和国第三套人民币版别图录/唐平编著.
成都:巴蜀书社, 2009. 6.
ISBN 978-7-80752-370-3

I. 中... II. 唐... III. 人民币—图录 IV. F822-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第075096号

中华人民共和国第三套人民币版别图录

ZHONG HUA REN MIN GONG HE GUO DI SAN TAO REN MIN BI BAN BIE TU LU

唐平 编著

策划组稿 林 建

责任编辑 陈 红

出版发行 四川出版集团
巴 蜀 书 社 (成都市槐树街2号)
发行科 (028) 86259422 86259423

电 话 总编室 (028) 86259397

编辑部 (028) 86259418

邮 编 610031

网 址 www.bsbook.com

经 销 新华书店

印 刷 成都市万年彩印有限公司

成品尺寸 285mmX210mm

印 张 11

字 数 250千字

版 次 2009年6月第1版

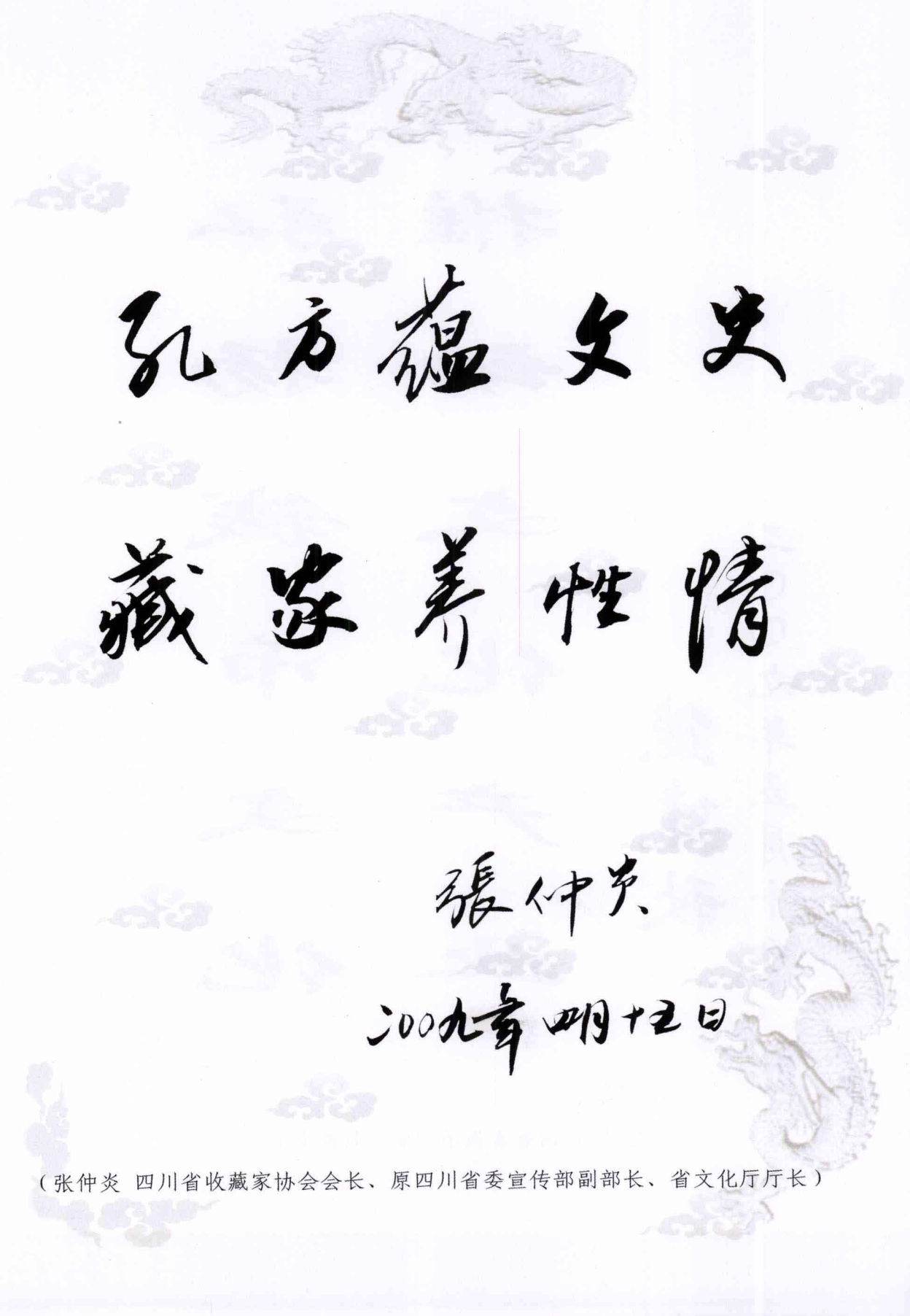
印 次 2009年6月第1次印刷

书 号 ISBN978-7-80752-370-3

定 价 86.00元

本书若出现印装质量问题, 请与工厂调换

电话: (028) 86118011



孔方蘊文史

藏家養性情

張仲炎

二〇〇九年四月十五日

（张仲炎 四川省收藏家协会会长、原四川省委宣传部副部长、省文化厅厅长）

弘 扬
钱 币 文 化
推 动
文 化 产 业

熊建秋

二〇〇九年五月十日

（熊建秋 中国著名钱币学家、收藏家）

作者介绍

唐平 1960年8月2日生，四川省绵阳人。工程师、《中国货币丛书》编委、《中华人民共和国第一套人民币版别研究》、《中华人民共和国第三套人民币版别图录》作者，四川省古玩收藏协会理事、四川省收藏家协会理事、四川省收藏家协会钱币专业委员会副主任。



（中国邮政个性化邮票）

20世纪80年代初开始收藏活动，主要集藏、研究人民币系列。现收藏有土地革命战争时期的中央革命根据地、湘赣革命根据地、湘鄂西革命根据地、湘鄂赣革命根据地、闽浙赣革命根据地、鄂豫皖革命根据地、川陕革命根据地、陕甘革命根据地等苏区人民币；抗日战争时期的陕甘宁边区、晋绥边区、晋察冀边区、晋冀鲁豫边区、山东抗日根据地、华中抗日根据地、华南抗日根据地等发行的人民币；解放战争时期的西北解放区、华北解放区、华东解放区、东北解放区、内蒙古解放区、中原解放区、华南解放区、新疆解放区发行的人民币以及中国人民银行发行的1-5套人民币纸币、连体钞和中国银行（新中国时期）发行的外汇兑换券、港澳币及连体钞等品种。

2000年12月在成都送仙桥艺术城参加跨世纪藏品展，推出《中国人民货币陈列展》；2003年8月参加中华古玩艺术品鉴赏交流博览会，推出《中华人民共和国第一套人民币“百种版别展”》等个人专题；同年出版《中华人民共和国第一套人民币版别研究》一书。

主要工作经历：1988年至2008年曾历任汶江水泥厂、绵阳市天固建材集团公司、绵阳立天科技有限公司等十余家企业的负责人，同时任绵阳市企业文化协会副主席、四川省水泥工业协会理事、四川省收藏家协会理事等职务。

曾被授予四川省“首届、第二届创业之星”、“绵阳市劳动模范”等称号。《中国厂长、经理词典》、《中国专家人才库》等多种书籍中有收录介绍。

（作者Email: rmb5@163.com）

《中国货币丛书》编委会

名誉主任:

徐世群 韩邦彦 阎振堂

主 任: 吕 齐

副 主 任:

张仲炎 吴高全 孔凡胜

熊建秋(常务)

委 员:



刘世庆	罗 望	巴家云
姚 政	徐才安	鲁 勇
郭克元	李 由	李 铁
李 可	唐 平	刘 刚
詹 星	吴启元	李 刚
张建新	王天贵	王 川
王周鹏	王仕文	贺鹏春
陈小虎	郑科永	刘正田
魏永康	阎登发	熊理根



《中华人民共和国第三套人民币版别图录》

编委会

主 编：唐 平

编 委：张新知 曾炳生 罗进杰

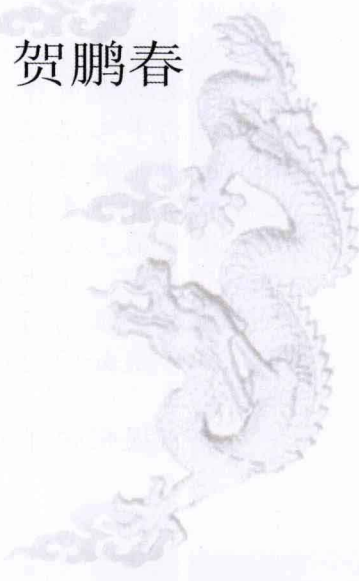
张志峰 陈扶霄 焦延刚

屈仁铭 项文斌 刘 刚

唐代伦 文 强 李 刚

王世海 王厚荣 贺鹏春

唐 玮



前言

正值中华人民共和国成立六十周年大庆之际,《中国货币丛书》编委会特编辑出版此书,以示祝贺。

第三套人民币发行历史悠久,钞券内容丰富,人民群众及收藏爱好者认同程度高,具有很高的学术研究价值,它有着新中国货币发行史上承前启后的独特历史地位。

从发行历史来看,第三套人民币从1955年起开始组织调查,制定方案,1959年中国人民银行向国务院上报更换新版的请示,到1962年发行壹角枣红版至2000年第三套人民币停止流通,前前后后有45年、近半个世纪的历史。而这段与共和国一起成长的历史还在被众多的收藏爱好者、专家、学者续写着。

从钞券的内容看,第三套人民币与国民经济的发展和人们的生产劳动紧密结合。以干部、学生、纺织女工、女拖拉机手、车床工人、炼钢工人、人民代表及武汉长江大桥、露天煤矿、石油钻井、天山放牧等画面,表现了祖国建设的新成就、新风貌。

在制版工艺中,图案除采用手工雕刻和机器雕刻外,还运用了多色接线技术和五星、古币、天安门固定水印钞票纸等新技术,极大地提高了第三套人民币的防伪性能。

从艺术上看,该套人民币进一步打破了边框式的设计风格,采取开放式构图,在较小的票面上呈现出开阔、深远的画面。每种票券除有一个基本色调外,还运用了多色彩印技术,使画面色调显得丰富活泼。特别是通过专家们的精心描绘和雕刻大师的精雕细刻,使第三套人民币一些券别具有世界水平。炼钢工人、天山放牧图就是巧夺天工的代表之作,以艺术的形式奏响了那个时代的最强音。

从群众基础来看,第三套人民币经历了几代人的成长历程。在那激情燃烧的岁月里,它始终伴随着人们从风雨中走来。只要一提到第三套人民币,经历过那段岁月的人们总有说不完的话题。

从收藏视角看,不管是收藏、投资、研究,第三套人民币都是人民币收藏的中心话题,是大众收藏的首选,是藏家的最爱,是投资的精品,是研究的核心,有着广泛的群众基础。可以说,无论是现在或是在将来很长一段时间,第三套人民币仍将是人民币收藏、研究的主流。

收藏第三套人民币,就是收藏了一段摸得着、看得见的历史。有了这个体会,历史和收藏就不再是一个沉重、枯燥的话题,而是一种快乐。这快乐的音符里有版别,有冠号,有品相,有抑扬顿挫的长、短码,有疾如闪电的豹子号,有蓝光幽幽的荧光版,有宛若珠玑的多子冠……

我们提倡快乐收藏,同时也愿藏友们尽情地享受收藏的快乐!

编者

序

喜闻《中华人民共和国第三套人民币版别图录》一书即将出版发行，唐老师邀我为本书作序，我欣然应允了。

初闻唐平老师名号，是在他出版的《中华人民共和国第一套人民币版别研究》一书中。唐老师在人民币收藏的领域里，作出了很大的贡献。

唐老师在我心目中，是一个很严谨的学者，在本书的编写过程中，他对书中一些资料因收集困难、无法较为全面反映第三套人民币的版别全貌，深表担心。

第三套人民币虽然已经退出流通领域近十年，但现行能看到的书籍多为平述之作。第三套人民币从1962年发行壹角枣红券开始，到所有券种于20世纪80年代末停止投放，前后经历了几十年。其发行、投放和流通，贯通了新中国发展的重要阶段，见证了改革开放。书中把第三套人民币中的每一种券种，从首先投放冠号、临界冠号和补入冠号，以及各券种的价值，都作了一个较为深入的表述，并从钱币学意义上的版别划分入手，对实物从其年份、面值、号码、暗记、图案、颜色、印章、水印、纸张、印制工艺、发行规律等诸多方面进行对比研究，从而发现和确定了许多版别。

第三套人民币版别之研究，在人民币收藏领域中，还是一个摸索的阶段。我们在这条路上一路走来，小憩间，回过头去看看，作一个小结。由此想来，本书的编写和出版，具有里程碑式的意义。对收藏者具有很好的指导性，对研究者也具有一定的借鉴意义！

罗进杰

◎ 中华人民共和国第三套人民币版别图录

编辑说明

本书共收录第三套人民币流通券156张，趣味币16张，票样1张，合计收录173张。

图页标题栏：图页标题栏按编号、面值、名称、特征排序。编号按大致相近的品种排在一个编号中，编号的顺序按面值由小到大排列，同一面值按三字冠、二字冠或按已知的发行先后顺序排列；个别品种单列：如多子冠71、72、79、荧光版等。同品种按编号加顺序（如1-3《枣红补号券》）区别，便于查找，顺序号不绝对代表某一券的发行先后。

名称：本图录各券名称以《中华人民共和国货币图录〈中国人民银行货币发行司编〉》公布的名称为准。

图片：所有流通券图片均为作者收藏实物扫描制成，基本保持实物原貌。

收藏特征：主要简略介绍每券的主景与主色，背景与主色，印制工艺特点，票面规格、纸张，该券的别称及须特别说明的事项。

背景资料：主要介绍该券种的生产时间、发行时间、回收及停止流通时间。需要说明的是，生产时间和发行时间一般是指某一面值的全部生产时间和第一次的发行时间，而不是某一具体品种实际发行时间，如伍角券发行时间是1974年1月5日，但最先发行的是123冠号组，品种为凹版水印；而平水和平版是之后陆续发行的。背景资料中还选登了中国人民银行有关第三套人民币发行及回收的有关文件资料；还摘录了《当代中国货币印刷与铸造》一书中关于第三套人民币的有关论述供藏友参考。

水印：第三套人民币钞纸使用的水印有以下几种：空心五星水印（壹角枣红、背水、红三凹等券使用）、满版国旗五星水印（伍角凹版、平水，部分壹圆三字冠、全部二字冠，部分贰圆券，全部伍圆券）、布币空心五星水印即双水印（部分壹圆三字冠，部分贰圆券）、天安门固定水印（拾圆券）等。

在所有水印券中，目前只有枣红存在无水印券的争议，在没有大量实物证明前，个案存在看不到水印的票券，作者认为不应作为一个品种单列。

印章：第三套人民币的印章是最为丰富的，有钢章、胶章和凹章之分。大部分辨认都比较容易，但壹圆、伍圆二字冠的钢章、胶章区分比较困难；这是因为在这两券的钢章品种印章上四角向外扩张的压痕不明显，这可能跟改进钢章工艺有关。但是，仔细观察钢章油墨线条的外缘仍然较厚较深，中间较浅，并且线条较粗糙且不规则，一些印章有双线条的印迹，疑为钢章，这需进一步研究。

暗记：第三套人民币由于使用了水印防伪等多项技术，暗记的使用比第一套纸币要少得多。由于观察手段及认知度的问题，枣红空星五星暗记存在争议。

颜色：在很多票券中都存在颜色有细微的差别，除伍圆三字冠深版、壹圆三字冠深版单列品种外，其余均未细分品种。

编号：由罗马字与阿拉伯数字组成的第三套人民币编号，由于存在三字冠7位流水号和二字冠8位流水号以及长短码的出现，丰富了第三套人民币的收藏品种。长短码在伍角、伍圆和拾圆等二字冠中出现。另外，一些票券存在编号粗细的差别，编号长、短相差在2毫米以内的，未作品种单列。

票幅尺寸：关于票幅尺寸，一些权威的资料在枣红、伍圆、拾圆券都有一些出入。本图录以中国人民银行货币发行司公布的原幅尺寸为标准，只将壹角枣红券的尺寸由： 112×52 毫米调整为： 114×52 毫米，伍圆炼钢券由： 142×63 毫米调整为： 143×63.5 毫米，拾圆人民代表券由： 157×72 毫米调整为： 157.5×72.25 毫米，作了合理调整，依据是全品实物测量及参考《当代中国货币印刷与铸造》一书。收藏一般品相实物，尺寸出入在1毫米内应视为正常。

藏品等级：藏品等级是用以划分品种稀缺度的参照。用五颗五角星表示；没星为普品，市场常见；一星为略少；二星为较少；三星为稀少；四星为珍品；五星为大珍。第三套人民币个别品种十分稀缺，已知的数量不足十张。随着实物量的出现，各券的珍稀度也会有所变化。

参考价格：参考价格普品只标注了九品（极美）和十品（全新），上星级别的标注七品、九品、十品。这主要考虑到第三套人民币整体的收藏难度较第一、第二套人民币的收藏难度相对要小一些，普品收藏现处于品好价廉阶段。至于星级，特别是大珍类收藏难度相对较大，个别品种难得一见，过分追求品相往往与珍品失之交臂。第三套人民币纸币十品（全新）应该是无任何瑕疵，无可挑剔的，即所谓“绝品”概念。

价格：基本上是以作者实际收藏价格为主，并收集各主要大城市专业市场实际成交价格和专业人士建议，并综合稀缺度标注的。随着市场量的变化，个别品种应还有较大的上升空间，特别是星级品，随着收藏者对珍稀品种的逐渐认识，一定会有不俗的表现。

另外，由于每个品种开头都尽量使用了首发冠号，其标注的首发冠价格自然比普品价格高。如：伍圆三字冠首发冠<123>标注的全品价格为400元，

而普通的三罗全品价格目前仅为60元左右，请加以区别，特此说明。

趣味币：趣味币是人民币收藏不可避免热点，特别是同号套钞、豹子号等是近年来的亮点，也是一般收藏爱好者的乐趣所在；还有就是个别有缺陷的钞票和有一定研究价值的老假票，也有一定的收藏群体。第三套人民币相对其他各套人民币来说老假钞相对要少。本书收录的趣味币有特号券、老假票、缺陷票、人为漏色券、变造券、未使用券等供大家参考。

关于多子冠和荧光版：

多子冠：指一个冠号存在两个或两个以上品种的冠号。如：壹角红二<71>冠号，存在红二凹和红二平两个品种。多子冠是人民币纸币特有的现象；除第三套人民币外，第一套人民币也存在这种现象。

荧光版：特指中国人民银行印制总公司写给中国人民银行总行货币发行司的：《关于六五年版拾圆券背面花边油墨有荧光的情况的函<银印生一字(89)第200号>》中所开列的流水号段内的10个冠号。但是，在实际检验中，有荧光现象的又不仅局限于上面10个冠号。

第三套人民币的发行由于处于国家百废待兴时期，受当时历史条件的影响，钞票收藏品种繁多，个别冠号、品种至今没有发现或者收集到实物资料。所以，在一些品种的划分上，特别是补号、临界号、品种首发号等可能还有一些出入，随着新品种的发现，请藏友们斧正本书的错误。

目 录

CONTENTS

○ 中华人民共和国第三套人民币版别图录

1-1	壹 角	枣红: 首发冠 (无暗记)	(1)
1-2	壹 角	枣红: 星暗记	(2)
1-3	壹 角	枣红: 补号券 IX X VII	(3)
2-1	壹 角	红三首发冠: 背绿. 人字版	(4)
2-2	壹 角	背绿: 人字版补号券 IX X VII (多子冠)	(5)
2-3	壹 角	红三: 背绿. 无人字版首发冠	(6)
2-4	壹 角	红三: 背绿. 关门冠 (无人字版)	(6)
2-5	壹 角	背绿: 无人字版补号券 IX X VII (多子冠)	(7)
3-1	壹 角	红三: 背绿水印首发冠	(8)
3-2	壹 角	红三: 背绿水印关门冠	(8)
3-3	壹 角	背绿水印: 补号券 IX X VII (多子冠)	(9)
4-1	壹 角	红三: 凹版水印	(10)
4-2	壹 角	红三: 凹版补号券 IX X VII (多子冠)	(11)
5-1	壹 角	红三: 平版首发冠	(12)
5-2	壹 角	红三: 平版补号券 IX VII X	(13)
5-3	壹 角	红三: 八分冠. 开门冠 平版	(14)
5-4	壹 角	红三: 八分冠. 关门冠 平版	(14)
6-1	壹 角	蓝三: I II III. 首发冠	(15)
6-2	壹 角	蓝三: 八分冠. 首发冠	(15)
6-3	壹 角	蓝三: 补号券 X VIII X	(16)
6-4	壹 角	蓝三: 补号券 X IX VII	(17)
6-5	壹 角	蓝三: 补号券 VII X IX	(18)
6-6	壹 角	蓝三: 补号券 VIII X X	(19)
6-7	壹 角	蓝三: 补号券 IX X VII	(20)
6-8	壹 角	蓝三: 补号券 IX VII X	(21)
6-9	壹 角	蓝三: 补号券 X VIII VII	(22)
6-10	壹 角	蓝三: 补号券 VIII X VII	(23)
6-11	壹 角	蓝三: 补号券 VIII VII X	(24)

7-1	壹角	红二: 首发冠. 平版钢章	(25)
7-2	壹角	红二: 平版. 钢章补号券IXIX(多子冠)	(26)
7-3	壹角	红二: 平版. 胶章	(27)
7-4	壹角	红二: 平版. 胶章补号券IXIX(多子冠)	(28)
8-1	壹角	红二: 凹版首发冠	(29)
8-2	壹角	红二: 凹版补号券IXIX(多子冠)	(30)
9-1	壹角	红二: VII I 多子冠. 凹版	(31)
9-2	壹角	红二: VII I 多子冠. 平版钢章	(32)
9-3	壹角	红二: VII II 多子冠. 凹版	(33)
9-4	壹角	红二: VII II 多子冠. 平版钢章	(34)
9-5	壹角	红二: VIII X 多子冠. 平版钢章	(35)
9-6	壹角	红二: VIII X 多子冠. 平版胶章	(36)
10-1	壹角	蓝二: 首发冠	(37)
10-2	壹角	蓝二: 补号券IXIV	(38)
10-3	壹角	蓝二: 补号券IXV	(39)
10-4	壹角	蓝二: 补号券IXVI. 疑钢章	(40)
10-5	壹角	蓝二: 补号券IXVII	(41)
10-6	壹角	蓝二: 补号券IXVIII	(42)
10-7	壹角	蓝二: 深红版	(42)
11-1	贰角	三字冠: 首发冠. 凹版钢章	(43)
11-2	贰角	凹版: 钢章补号券IXXVII(多子冠)	(44)
11-3	贰角	凹版: 凹章	(45)
11-4	贰角	凹版: 凹章补号券XVIII X	(46)
11-5	贰角	凹版: 凹章补号券VII X IX	(47)
11-6	贰角	凹版: 凹章补号券VIII X X	(48)
11-7	贰角	凹版: 凹章补号券IXVII X	(49)
12-1	贰角	平版: 钢章	(50)
12-2	贰角	平版: 钢章补号券IXXVII(多子冠)	(51)
12-3	贰角	平版: 胶章	(52)
12-4	贰角	平版: 胶章补号券XIXVII(多子冠)	(53)
12-5	贰角	八分冠: 开门冠. 凹版凹章	(54)
12-6	贰角	八分冠: 关门冠. 平版胶章	(54)
13-1	贰角	二字冠: 首发冠	(55)

13-2	贰 角	补号券IXIX	(56)
14-1	伍 角	首发冠: 凹版凹章	(57)
14-2	伍 角	凹版: 凹章补号券IXXVII(多子冠)	(58)
14-3	伍 角	凹版: 凹章补号券IXVII X	(59)
14-4	伍 角	凹版: 钢章首发冠	(60)
14-5	伍 角	凹版: 钢章补号券IXXVII(多子冠)	(61)
14-6	伍 角	凹版: 关门冠. 凹章	(62)
15-1	伍 角	平版水印: 首发冠	(63)
15-2	伍 角	平版水印: 关门冠	(64)
15-3	伍 角	平水: 补号券XIXVII(多子冠)	(65)
16-1	伍 角	平版短码: 首发冠	(66)
16-2	伍 角	平版短码: 关门冠	(66)
16-3	伍 角	平版短码: 补号券XIXVII(多子冠)	(67)
16-4	伍 角	平版长码: 首发冠	(68)
16-5	伍 角	平版长码: 关门冠	(68)
16-6	伍 角	平版长码: 补号券XIXVII(多子冠)	(69)
17-1	壹 圆	首发冠: 布币星水印	(70)
17-2	壹 圆	布币星水印: 补号券IXXVII(多子冠)	(71)
17-3	壹 圆	布币星水印: 大字深版	(72)
17-4	壹 圆	布币星水印: 深版补号券XVIII X	(73)
18-1	壹 圆	星水印: 首发冠	(74)
18-2	壹 圆	星水印: VI II X(多子冠)	(75)
18-3	壹 圆	星水印: 补号券XIXVII	(76)
18-4	壹 圆	星水印: 补号券IXXVII(多子冠)	(77)
18-5	壹 圆	星水印: 补号券IXVII X	(78)
18-6	壹 圆	星水印: 八分冠. 开门冠	(79)
18-7	壹 圆	星水印: 八分冠. 关门冠	(79)
19-1	壹 圆	二字冠: 首发冠	(80)
19-2	壹 圆	二字冠: 补号券IXVII	(81)
19-3	壹 圆	二字冠: 补号券IXVIII	(82)
19-4	壹 圆	二字冠: 补号券IXIX	(83)
20-1	贰 圆	首发冠: 布币星水印	(84)