

孟姜女尋夫記



孟華亭記



I236.71.1
3

1021
134
(2)

孟姜尋夫記

羅祥勳編劇

書号: 3088

孟姜尋夫記

(文学藝術)

編 劇 者: 羅 祥 勳

出 版 者: 重 慶 人 民 出 版 社
(重慶李子壩建設新村91号)

印 刷 者: 重 慶 市 印 製 公 司
(重慶棗子嵐垭17号)

發 行 者: 新 華 書 店 重 慶 發 行 所
字數47千 開本787×1092 $\frac{1}{32}$ 印張2 $\frac{1}{2}$
(重慶市書刊出版業營業許可証出字第00一號)

1—6,000 1956年1月第1版第1次印刷

定價: 三角二分

人 物

孟 姜
范杞梁
塞 翁
塞 鴻
孟 父
孟 母
趙 高
蒙 恬
胡 班
中 軍
中 堂
車 夫

內 監
軍 校
鄰居甲
鄰居乙
乙 婦
囚 卒（四人）
驛 差（四人）
侍 衛（四人）
兵 卒（八人）
幡 童（四人）
報 子

場 次

第一場	嫉賢.....	1
第二場	釋梁.....	4
第三場	桃壠.....	9
第四場	飛報.....	17
第五場	機房.....	18
第六場	泣燭.....	28
第七場	寒衣.....	33
第八場	迎高.....	40
第九場	遇老.....	41
第十場	徭役.....	46
第十一場	掃雪.....	48
第十二場	奠城.....	56
第十三場	崩城.....	66

第一場 嫉 賢

登場人物：趙高・中堂・侍衛四人・兵卒八人・內監・車夫

〔侍衛、兵卒前導，趙高坐車上〕

趙 高・（唱“紅衲襖”）

奉旨監修阿房宮，
歸來不覺夜色濃。
始皇德比泰山重，
匡扶聖上我有功。
此番出巡好驚恐，
刁民怨聲滿道中；
敢言朝廷課稅重，
抗築長城勢洶洶，
又聞逆歌遍傳頌，
奸人作祟在其中。
令人打探去走動，
查明虛實法難容。

侍 衛：到了府門！

趙 高：住車。

〔趙高下車進府。〕

(唸)刁民鼓噪亂紛紛，急得老夫如火焚。(白)是我巡視阿房新宮歸來，道途之中，覺察民風不正，逆歌遍傳；老夫思忖，定有歹人作祟。方今始皇下詔修築長城，民情逆天，非但於修長城不利，況始皇律令森嚴，倘若知道，老夫亦有治民不力之罪！方才命人前去打探，這般時候，爲何尙無回報？

[中堂上]

中 堂：(唸)奉諭打探民情事，匆匆報與大人知。

趙 高：命你打探民情一事？

中 堂：現得謠歌一首，大人請觀。

[趙高接紙在手]

趙 高：(唸)君稼南畝兮我摘桑。(重)(白)耕田度日，採桑養蠶，此係小民本份。(唸)自食其力兮無愧無傷。(重)(白)君行天意，賜恩於民，敢出大言，邈視君恩！(唸)若彼徭役兮民怨其上，弱泣路隅兮壯走四方！(重)[怒]一派胡言！作歌之人，竟敢誹謗朝廷，欺君犯上！常言星星之火，可以燎原；流傳市井，這還了得；始皇知道，亦與老夫有關。[向中堂]可曾查明作歌者爲誰？

中 堂：小人探得作歌之人，姓范名杞梁。華亭人氏。常爲人排難解紛，拯弱扶危，因此賢名聞於鄉里。

趙 高：明明是無聊儒生，巧言立異，惑世欺人！傳話出去：市井之中，如有人再謳此歌者，格殺勿論！

中 堂：領諭。〔下〕

〔內監內白〕

內 監：聖旨下！

趙 高：有請。

〔內監捧旨上〕

內 監：始皇聖旨下！中車府令趙高跪聽宣讀。

〔趙高跪地〕

內 監：〔讀旨〕始皇陛下詔曰：“朕受命於天，修造長城；爲時半載，王業艱辛。着爾趙高卽速進宮爲國劃策，其勿負朕，欽此。”

趙 高：吾皇萬歲千秋。

〔山呼畢，趙高接旨，監下。〕

趙 高：始皇有旨，召我進宮。來呀！備車上朝。〔上車夫。趙高正欲上車，忽猶豫不前〕想蒙恬將軍，率領人夫三十萬，屯於塞上，築城防寇，尙且無能爲力，我又以何策奏君？〔過場〕想始皇素信鬼神之說，我不免奏道：長城延綿萬里，巧奪天工，勞民死卒，定是有違天意；聖上需效古先聖王，選一賢士，奠築城基，承天之意，此功定然可成！我想那范杞梁，既稱賢士，老夫倒要狠狠提拔於他，將他輕輕斷送。一則可以搪塞始皇，暫解老夫目前之困；二則可以鎮壓民情，以警欺君犯上之徒。果然好計！來呀！卽命書吏具表，待老夫面聖之後，卽將范生召宣來朝。備車。

中 堂：是！

趙 高：只因逆歌欺天子，哼！要傳丹書聘賢人！〔坐車下〕

第二場 釋 梁

登場人物：塞翁・范杞梁・軍校・兵卒數人

〔塞翁匆匆上〕

塞 翁：〔吹快風入松〕（唸）丹書似網羅，老漢受折磨。（白）我塞翁，在這華亭縣孟明里中作了一名閭吏、三老。方才在縣衙之中，華亭縣令言道：朝廷下了丹書，召宣范生杞梁。叫我即刻將范生喚至縣衙，明日即便上道入朝。我觀他出言蹊蹺，想來定有加害之意！

（唱“園林好”）

朝廷徭役把民欺，
十家骨肉九家離；
役夫性命如螻蟻，
爲着皇王固邦基。
丹書一下風波起，
召宣范生進帝畿。
我爲三老一閭吏，
縣令此差實可疑；
明爲求賢暗施計，
假言召他着紫衣。
杞梁與我是鄰里，

急到他家送消息。

〔作到范家狀〕

(白)開門！開門！

〔范杞梁執燭上〕

范杞梁：(唸)夜深誰來叩柴門？

驚動螢窗夜讀人。

塞翁：(接唸)老漢聲音君常聽，

范杞梁：啊！原來塞翁到了！(接唸)紅燭影裏迎知音。

〔開門介〕

請進！

塞翁：告進。

〔二人落坐〕

范杞梁：塞翁夤夜而來，必有所見教！

塞翁：那有什麼見教！爲的修築長城之事。

范杞梁：修築長城，已非新聞，去歲塞鴻兄弟被強拉應役，莫非有什麼音訊回來了？

塞翁：萬水千山，那有什麼音訊！〔略頓，環顧，流露驚恐之色〕哎呀，先生！朝廷下來丹書一封，華亭縣令着我即將先生喚至縣衙，明日即便上道入朝；并與我相約，若我二更不回，即差刀斧手前來接應於我。我觀他出言蹊蹺，恐有加害之意，故爾冒死前來，先生還是速走爲妙。

范杞梁：(唱“馬前別”頭子)

平空霹靂火，

振人肝胆落，
這一陣心如刀割！
只說耕讀家園坐，
誰知禍從天上落，
這才是
人不尋禍，
禍尋人怎能離脫？

塞翁：（唱其二）

這條毒計太兇惡，
丹書一下似網羅。
說將來痛我心窩！
方才縣令吩咐我，
哄騙先生入朝閣；
思量事不妥，
吉少兇定多，
念情誼把信送過，
望先生早作定奪！

范杞梁：（唱其三）

心中揣摸，（重）
這事兒難壞於我！
求賢征役怎猜度；
吉兇難測費揣摸，
望塞老指點於我，（重）
求一言免我蹉跎。

塞翁：（唱其四）

休要蹉跎，（重）
再遲挨禍難躲！
勸先生趨吉避禍，
若不然身陷旋渦；
我勸你速逃爲妥，（重）
悔後遲徒喚奈何！

范杞梁：（唱其五）

謝塞老情義多，
諄諄言語記心窩。
忙收拾行囊包裹，（重）
拜辭長者奔程途。

〔范杞梁入內束裝上，出門，復返。〕

塞翁：（白）先生爲何去而復返？

范杞梁：塞老！我想秦法如毛，脫逃非易；縱朝廷求賢是假，我自去對付於他。走，走，走，我們還是到縣衙去。

塞翁：先生你要深思！想你我毗鄰而居，情誼甚好，我兒塞鴻，已被強拉應役，如今生死莫知；你若不逃走，定蹈我兒覆轍，你就深負我這片心意了！

范杞梁：塞老之心，實爲可感！但我雖脫禍，禍必加於你身；要我移禍於人，萬難從命！

塞翁：先生但放寬心，官兵來時，我自然有法對付。

范杞梁：如此，塞老受我一拜。

〔范杞梁拜揖介〕

(唱尾煞)

從此飄萍一怨夫!

塞翁: (接唱)

鄉親拭目待歸途。

(唸) 勸君速去莫躊躇!

范杞梁: (接唱)

一別家山淚模糊。

(白) 請了!

[翁送杞梁下]

塞翁: 范先生已去, 少時軍校前來, 我又何言相對呢? [轉念]
不免將頭碰壁, 以血塗身, 少時軍校來時, 用幾句言語將他們誑走。

[自傷暈倒過場]

[四兵士前導, 軍校上]

兵士: 來在范杞梁宅邸。

軍校: 湧進門去!

兵士: 屋內空無一人, 塞翁滿身是血, 倒臥在地。

軍校: 這就奇怪! 來! 將塞翁呼醒。

[衆扶塞翁起]

塞翁: [故意] 范杞梁呀, 范杞梁! 你違抗王命不說, 還敢行兇打人!

軍校: 屋內空無一人, 范杞梁到那裏去了?

塞翁: 軍爺! 你若早來片刻, 老漢亦不會遭范杞梁的毒手!
老漢年高歲大, 被他打暈在地, 他竟逃走了!

軍校：胆大的范杞梁，竟敢違抗王命，行兇逃跑！來！將塞翁好好扶定，回稟太爺。

〔衆扶塞翁，同下〕

第三場 桃 壠

登場人物：范杞梁・孟姜

〔范杞梁匆匆上〕

范杞梁：（唱“清水令”一字）

急忙忙好似驚弓鳥；
蕩悠悠猶如浮萍飄。
白日避走陽關道，
晚來暗宿在山腰。
靜靜悄悄，（重）

（上板）

心內猶如烈火燒。
都只爲一封丹書到，
此身好似困籠牢；
在家園耕讀終朝，
知哪裏種出禍苗？
淒淒惶惶尋小道，
手分荊棘走蓬蒿。

實實難解心煩惱，

將此身何處投靠？（重）

（白）肚中飢餓，到村中求食去！

〔猶豫過場〕

想我出奔之時，陽關大道還好行走，如今盤費用盡，我無錢買食；兼之關津要隘盤查甚緊，假若村人盤問起來，我豈非自投羅網嗎？

〔一陣山風拂過，杞梁作嗅介〕

山風過處，送來陣陣鮮桃香味，是那裏的桃兒熟了？

〔探尋介〕

啊！原來是壠上桃熟，我不免採桃充飢罷了！唉！夭桃紅熟東風老，此身飄泊到何時？

〔採桃正欲食，忽地望見有人前來，躲避介。〕

〔孟姜提竹籃在手，興緻勃勃上〕

孟 姜：（唱其二）

芒種過，
秧苗肥，
一般青秀一般齊。
耳聽黃鶯聲清脆；
眼見田水浪波微。
提筐籃，
到壠西，
採夭桃，
一家人易米爲炊。

(合同)

忙一步，
莫延遲，(重)
採鮮桃，
即便歸。

〔作張望狀，忽然驚覺〕

(白)嘿！這桃林深處，怎麼有人躲躲閃閃的？(尋思)
定是西鄰王老伯的孫兒王小囤，又來偷吃我家桃兒
來了。王小囤，你休要躲避，姊姊捉你來了！

〔杞梁避躲，孟姜追捕過場。最後杞梁無法躲閃，立定，用袖
遮面，尷尬非常。〕

孟 姜：〔驚疑方定〕原來是個書生！〔打量一番〕看他斯文一脈，
為何做此偷盜之事？那生聽着：

(韻白)

此間桃樹我手栽，
辛勤種作把花開，
花開花謝桃方熟，
先生為何偷盜來？

范杞梁：(韻白)

大姐休要犯疑心，
小可不是偷桃人，
只因山村無客店，
採桃當飯壯行程。

〔支吾其詞，欲行。〕