

· 玫瑰诗丛 ·

啄木集

石河著



· MEI I · GUI SHI CONG

· 玫瑰诗丛 ·

· 玫瑰诗丛 ·

· 玫瑰诗丛 ·

· 玫瑰诗丛 ·

啄木集

石河 著

啄 木 集

石 河 著

责任编辑：龚湘海 颜家文

*

湖南文艺出版社出版

(长沙市河西银盆南路67号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1988年11月第1版第1次印刷

开本：787×960 1/32 印张：2 插页：2

字数：31,000 印数：1—5,600

ISBN 7—5404—0358—6

I·286 定价：0.90元

带刺的红花

——《玫瑰诗丛》序句

臧克家

用玫瑰命名讽刺诗丛，可谓得其神髓了。

讽刺诗，古已有之，但把它作为一个诗的品种，出版专集，大约开始于四十年代，而今十本成套，这是创举。抗战胜利前后，讽刺诗如雨后春笋，起了尖兵的战斗作用，现代文学史上大书一笔。当时讽刺诗之所以勃然兴起，如海啸，如暴风，这不是由于哪个人的提倡，也非诗人们心血来潮，这完全是时势所造成。目之所视，耳之所闻，心之所感，一片令人悲愤的景况，心头郁积，怒火中烧，讽刺诗成为一个火山突破口。今天看当年的那些作品，实际上是刺多讽少，有的溢出范围，揭露、控诉、指斥，使政治抒情与讽刺意义难分难解了。这样的诗作，象寒光闪闪的匕首，直刺黑暗的黑心，为了使光明早日降临祖国大地。

全国解放以后，讽刺诗这朵花，开得并不茂盛。诗人们对社会主义社会，是有感情的，拥护的，所以歌颂之声洋洋乎盈耳，讽刺之作自然就稀少了。开国以来，不少文章呼唤杂文而讽

刺诗，有点仿佛诗坛上的杂文。每种样式的文学作品，都是应现实需要而产生的。另外，作者能张开胸怀，放言无忌才行。古来多少文人诗家死于文字狱，或遭大祸。十年浩劫，情况惨烈，不是直至今日，还心有余悸吗？人人三缄其口，讽刺诗因之失去了生机。最近十年来，气候渐趋温和，人心感到舒畅，诗坛上千红万紫，讽刺诗成为耀眼的一朵，作者日众，读者基多。我们的伟大祖国，如朝阳东升，前途光大，但时有浮云片片，飘忽眼前。特别是革命形势大转弯的时候，出现了一些令人忧虑、甚至气愤的丑恶现象。诗人是敏感的，对这些不正之风，不能熟视而无动于衷，于是，讽刺诗兴旺起来了。不平则鸣，讽刺诗就是正义之声。可是，今日之讽刺诗，与四十年代的不同。四十年代的讽刺诗，是要置反人民的，腐朽的，丑恶的东西于死地；而今天的讽刺诗，是为了维护社会主义，拥护党的政策，对消极因素，起而讽之，刺之，伸张正义，打击恶风，目的在于鼓舞人心，扫除前进道路上的障碍种种。讽刺诗，题材是广阔的，手法是多样的，每位诗人都有自己的用武之地，可以大显身手。这套丛书，不仅显现出诗人们的才华与努力，取得了优良的成绩，而且它也预示了讽刺诗远大的前途。

1986年11月4日

目 录

带刺的红花	臧克家
乔老爷恋轿	1
伯乐训马	3
懒猫的检举信	5
新八阵图	7
“共”喜发财	9
一顶“安全帽”	11
武松吓虎	13
公冶长办学	15
先把检查准备好	17
借客举宴	20
废猫	22
蜗牛的哲学	24
“大屋”自白	26
某公减肥	28
陶朱公发财术新探	30
“文物”保护家	32
填“鸭”	34
南郭不用逃	35

“光荣税”	37
怪病一例	39
新版“红楼”	41
“范猫”的成长史	42
餐桌上有盆君子“拦”	44
叶公论龙	45
吹牛税	47
快乐的候鸟们	49
市长慢点走	50
进 贡	52
“议价生”	54
“鸳鸯车”	55
卖花谣	57

乔老爷恋轿

痛煞煞，
舍不得俺那轿也，
舍不得俺那轿！
舍不得俺轿中
那颤悠悠，
那晕乎乎，
那轻飘飘，
那飘飘欲仙的味道！
舍不得那
、热情的轿夫，
送轿的喇叭，
醉耳的曲调！
舍不得那
前簇后拥的热闹，
舍不得那
妻荣子贵的荣耀，
舍不得那谒轿者
悄悄儿递上的红包，
舍不得呀舍不得，

舍不得轿中人
那头顶上的乌纱帽！
几十年太平官，
俺就在轿中摇，
轿瘾儿过足了。
上轿容易下轿难，
交轿就是把魂交！
休笑俺轿迷心窍，
个中味你哪里知道？
哪匹马儿不恋槽？
“乔”字不就是半边“轿”！
离开了轿子
俺乔老爷怎么活得了？！
谁说俺老？
俺不服老！
俺还要与轿共百年，
“革命到底”不下轿！

伯乐训马

马儿固然是好，
好马更须严教。
给你念段驯马经，
竖起耳朵听着：

叫你起立——起立。
叫你卧倒——卧倒。
跑快跑慢不要紧，
听话顶顶重要！

学会摇头摆尾，
严禁瞪眼、嘶叫，
主人面前趑趄子，
那是大逆不道！

笼头，给你套上，
缰绳，帮你勒好——
主人扬鞭你迈步，
“越位”决不轻饶。

牢记“知遇”之恩，
知恩必须图报，
多为伯乐来拉车……
否则赶你出槽！

懒猫的检举信

本着家猫的警觉，
本着对您的忠诚，
我要检举一只坏猫，
主人，请您重听——

咱们家的大老黑，
一贯受到您的器重。
可知道，每次老鼠们光临，
它总是不请示就擅自出动……
主人呵，您说说，
这是不是无组织无纪律
的行动？！

有一次我们正在打盹，
老鼠们又溜进厨中，
大家都说睡足了再出击，
它居然单独发起冲锋……
主人呵，您瞧瞧，
这是不是热衷于出风头，

搞“个人英雄”，

听说左邻买了肥肉，
这机会可是千载难逢，
大家约定夜半出发，
它竟然躺着不动……
主人呵，您评评，
这是不是自命清高，
严重脱离群众？！

有人夸它尽职能干，
有人说它捉鼠有功。
查一查，它是不是在
蛊惑人心，笼络群众；
我看八成是个野心家，
主人，您可要擦亮眼睛！……

新 八 阵 图

大圈小圈，
小圈大圈，
行列不清，
方位莫辨，
密密麻麻，
混沌一片……
此何阵也？
——诸葛孔明
蹙起眉尖！

此新八阵图也，
是老“八阵”的
 长足发展——
你看这：
一枚章儿一座营，
一方印儿一道关；
处处设“鹿寨”，
层层有阻拦；
“关系网”兮

网套网，
“公文山”兮
山连山；
扯不完的皮
兜不完的圈。
念不尽的“研究”经，
掏不尽的“买路钱”……
直教你——
腿儿也跑断，
眼儿也望穿，
少年熬得两鬓斑。
这才是——
进也难。
出也难，
任你是孙吴复起，
也看不透此中机关；
任你是关张再世，
也免不了马蹄深陷。
兀的不教人望圈兴叹！

“共”喜发财

要想“恭喜发财”，
必须“共”喜发财。
一个“共”字儿，
就把财门捅开——

恭喜发财！
“共”喜发财！
恭喜你——
官升两级，“增收”不少，
恭喜我——
“玉成”有功，“奖”从中来……
两全其美，不亦快哉

恭喜发财！
“共”喜发财！
恭喜你——
“公司”开张，生意兴隆，
恭喜我——
权力入股，收成不坏……

利润分成，咱们“对开”！

恭喜发财！

“共”喜发财！

恭喜你——

汽车倒手，钱包胀破，

恭喜我——

暗开绿灯，捞足外快……

此中天机，切勿公开。

恭喜发财！

“共”喜发财！

“共同富裕”靠“协作”，

咱们首先富起来……