

中国历代

婚姻事典大观

——三百六十五夜婚姻故事

來有春

主編

下冊



东南大学出版社

中国历代婚姻事典大观

——365 夜婚姻故事（下册）

束有春 主编

东南大学出版社

(苏)新登字第 012 号

内 容 提 要

本书精心采编 300 多则中国历代婚姻故事奇葩,融知识性、趣味性、历史性于一体,坚持事出有典,言必有据。她既有合理丰富的想象加工创作,又注重取材的真实性;既可作为一般读者饭后、茶余、睡前和旅途消遣的最佳伴侣,又可为专家学者提供学术研究的可靠信息;既可作为亲朋好友洞房花烛时的馈赠佳品,又可为个人、集体永久性收藏。一书在手,无穷乐趣,无限快慰!

中国历代婚姻事典大观

——365 夜婚姻故事

束有春 主编

*

东南大学出版社出版发行

(南京四牌楼 2 号 邮编 210018)

江苏省新华书店经销 江苏省出版学校印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 30.75 字数 827 千

1993 年 8 月第 1 版 1993 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—10000 册

ISBN 7—81023—747—0/Z·32

定价: 21.00 元 (每册 10.50 元)

(凡因印装质量问题,可直接向承印厂调换)

主 编 束有春

副主编 谢剑鸣

编 委 (按姓氏笔划为序)

卢海鸣	孙 立	束有春	束 裕	陈泳超
吴绍文	沈利华	夏晓臻	谢剑鸣	焦正安

撰稿人 (按姓氏笔划为序)

马正华	尹楚彬	方少华	邓子勉	韦晓东
卢海鸣	叶 至	孙 立	孙 芃	任 明
任 红	朱宏伟	江 波	李培文	李 健
李存华	束有春	陈泳超	沈利华	张国畅
余明久	贺 黎	冒志强	徐志荣	梅 雯
鹿士义	曹红军	夏晓臻	景安珍	谢剑鸣
焦正安				

目 录

赵匡胤不娶同姓女	(463)	陆放翁钟情唐琬	(527)
拣尽寒枝不肯栖	(470)	李敬将婿还义妓	(530)
天涯何处无芳草	(471)	甘受刑侠妓播芳名	(536)
求婚先得岳丈心	(473)	清静堂前不卷帘	(540)
青丝一缕寄真情	(476)	有情人终成眷属	(546)
枯杨生萋难久长	(479)	喜乐和顺天作之合	(556)
滕生勾引美少妇	(483)	失去方知最珍贵	(559)
曹文姬以诗择偶	(485)	赵盼儿风月救风尘	(561)
贞妓独钟秦少游	(487)	铁木真和孛儿帖	(566)
京城名妓李师师	(490)	幕后军师察必皇后	(569)
强扭的瓜也甜	(494)	心坚金石化碧血	(572)
符郎娶了两个妓女	(496)	西子湖畔绿衣女	(576)
王从事夫人被拐卖	(500)	罗帕遗情终遗恨	(579)
贤妻为夫君纳妾	(502)	一男二女成三美	(582)
托体了结生前事	(503)	江天石洞房认义女	(583)
借尸还魂续姻缘	(505)	王丽儿题画觅夫	(586)
生不成对死更难	(507)	速哥失里死而复生	(589)
负心汉王魁遭报应	(509)	在地结为连理枝	(594)
苏小卿夜奔双渐	(514)	有情人梦想成真	(598)
李清照人比黄花瘦	(518)	亡夫未亡妻亡	(600)
旧时燕子又回来	(520)	飞云渡奇缘	(603)
申希光痛报杀夫仇	(523)	和尚皇帝布衣皇后	(605)
身在考场心在情场	(525)	朱元璋与徐达联姻	(609)

兴娘借妹身还情	(613)	不为浮云遮望眼	(722)
李元燮慧眼识污女	(617)	芦花公鸡扮新郎	(724)
蒋霆戏言成真	(620)	雪中相逢结良缘	(726)
金老板赖婚受罚	(623)	父子同日当新郎	(728)
皇帝为乞丐做媒	(627)	花神为媒荐碧桃	(730)
桃花庵来了新主人	(630)	石女改姑得贵子	(732)
张灵行乞遇佳丽	(636)	卞丰雪夜拣娇妻	(734)
烈火中出走的恋人	(641)	盗穴遇妻不敢认	(736)
县官作媒成人之美	(645)	兄借弟名姐妹易嫁	(739)
娇妻本是梦中人	(650)	先当姐姐后为妻	(740)
钱秀才错娶高秋芳	(654)	许秀才遭骗被嫁	(742)
貂皮帽难忘旧毡笠	(658)	新婿上门遭秽掷	(744)
碧玉双佩终团圆	(663)	仙妻婢女子不语	(746)
权文长冒娶丹桂	(666)	赌夫告妻遭怒斥	(750)
杜十娘怒沉百宝箱	(669)	袁姬至情若无情	(752)
滴珠避羞反遭辱	(674)	风尘女两嫁不遇	(755)
和尚尼姑结伉俪	(677)	黄道吉日不可改	(758)
金定千里寻妻	(680)	假冒新郎入洞房	(760)
宋文学魂系藕菱花	(683)	妒妻嫁妾难嫁女	(762)
女丈夫柳如是	(688)	送鬼妻啼笑皆非	(764)
秦淮名妓董小宛	(692)	林阿龙掷骰得妻	(766)
沧桑香坠桃花扇	(697)	双矮巧合似天成	(768)
冲冠一怒为圆圆	(703)	刘大员开窗选婿	(770)
青鸟殷情牵红线	(708)	偷嫁观音谋钱财	(772)
阴差阳错王谢联姻	(712)	迎亲净桶甩不掉	(774)
王夫人智杀淫贼	(713)	嫁妆竟是妻和子	(775)
闹新房皆讨没趣	(715)	移花接木主仆争珠	(777)
顾四靠子寻前妻	(717)	彩轿迷路出洋相	(779)
麻脸夫人富贵运	(718)	前世仇人今生妻	(781)
两女拜堂争高低	(719)	客人变成意中人	(783)

草制新娘诌新郎	(785)	才女甘姬殉情	(872)
嫁嫂不成反卖妻	(787)	夫妻双双入空门	(874)
儿媳代女嫁又回	(789)	江水有情鸳鸯会	(876)
囚犯娶亲全狱同庆	(791)	“女妖”智惩淫徒	(880)
抢亲迎娶赤足女	(792)	痴情女子负心郎	(882)
为赖婚高薪聘乞丐	(794)	孙秀才觅知音	(884)
不见心上人不开口	(796)	秦封翁家有贤妻	(886)
新娘原是无发女	(798)	谷慧儿比武招亲	(888)
红豆令伊最相思	(799)	丢了假妻获真妻	(892)
落花街头遇旧主	(801)	六月怀胎真相明	(896)
母夜叉江城	(803)	麻疯女传奇姻缘	(900)
一枝枯梅寄深情	(807)	陈锦心情嫁毕国华	(906)
婢女成就好姻缘	(810)	老将爱才招孙婿	(907)
才女薄命嫁恶奴	(814)	沙氏义井的来历	(908)
琵琶女巧夺将军财	(820)	千山万水觅知音	(912)
小妾娶妻休丈夫	(822)	巧妇难伴拙夫眠	(913)
妙龄少女乳婴儿	(824)	亡女嫁天男	(914)
梨园少女抱恨情天	(827)	生难同室死同穴	(916)
丑女自有丑女福	(829)	陈芝楣得红粉知己	(918)
郎才女貌真堪配	(831)	林文忠军中择婿	(919)
丐妇贫贱不能移	(833)	黄昏始圆少年梦	(920)
文登巧娶劫匪女	(835)	徐老儒棒打鸳鸯	(921)
破关折将鸳鸯飞	(839)	孙淇强颜娶盗妹	(923)
手足夫妻各须明理	(842)	新人原是心上人	(924)
古墓穴假女鬼得夫	(847)	俊女设计择夫婿	(925)
通奸害命终难逃	(849)	秦娘乔扮出青楼	(927)
愚孝害死贞烈妻	(851)	终生是处女的媳妇	(929)
真假奇缘报应不爽	(857)	人财两空“白鸽”飞	(931)
悍妻恩威驯懦夫	(862)	受惊吓娇女变痴妻	(932)
捉弄贤妻酿命案	(867)	卖妻度荒当嫖夫	(934)

不随鸡狗要做人	(935)	田小姐自主婚姻	(945)
豪杰有志更有情	(937)	新女性离婚有绝招	(947)
妓女太监闹离婚	(939)	黄胖典妻整三年	(949)
厅长弟纳妾起风波	(941)	一潭死水起波澜	(951)
两总统结为两亲家	(943)	后记	(954)

赵匡胤不娶同姓女

宋太祖赵匡胤年轻尚未登基时，因为他父亲曾任岳州防御使，人都称赵匡胤为赵公子，又称赵大郎。赵公子长得面色赤红，目若曙星，力敌万人，气吞四海。他专好结交天下豪杰，任侠仗义，路见不平，拔刀相助，是个管闲事的祖宗，撞没头祸的太岁。他起先在汴京闹了御花园，触犯了后汉末帝，不得已四海逃生。到了关西护桥又杀了董达，得了一匹名马赤麒麟。在黄州除了宋虎，在朔州三棒打死了李子英。后来，他又来到太原，遇到了叔父赵景清。此时景清在清油观出家，他见侄儿身体不佳，便叫他在观内歇息下来，不放他外出闲游。

一天景清有事出门，临走时他对公子说：“侄儿安心静坐片刻，病刚刚痊愈，切勿外出。”

景清走了以后，公子那里坐得住。他心里想：即便不到街市上去转悠，在这观中随意走走，恐怕也无妨。于是，他将门关上，绕着大殿边走边观赏。转到僻静之处，只见一小殿，上写着“降魔宝殿”四个大字，殿门深闭。公子上前观看一会儿，正欲转身，忽然听到有哭泣声，是一妇女的声音。公子侧耳细听，觉得那声音出自殿内。他好生纳闷，回身到房中，唤道童拿来降魔宝殿上的钥匙。

那道童说：“这钥匙师父自己收管着，其中有机密大事，不许闲人开看。”公子想：莫信直中直，须防人不仁。原来我叔父不是好人，叫我整天在家静坐，出家人却干这等勾当，成甚体统？我今日就去打开殿门，又有什么可怕的？他正想走，只见赵景清回来了。公子满面怒气，也不叫叔叔，气忿忿地问道：“你老人家在此出家，干得好事？”

景清莫名其妙，说：“我不曾做甚见不得人的事。”

公子说：“降魔殿内锁的是什么人？”

景清这才明白，忙摇手说：“贤侄莫管闲事。”

公子急得暴跳如雷，大声嚷道：“出家人清静无为，红尘不染，为何殿内锁着个妇女，哭哭啼啼，必是非礼不法之事。你老人家必须道一明白，休要欺三瞒四！”

景清见如此光景，便告诉公子，这女子是两个强盗抢来的，一个月之前寄于此处，要观内好生看守，若有差错，寸草不留。公子一听，立刻拿了浑铁齐眉短棒，往前便走，非要开殿门不可。

景清知他性如火，慌忙取了钥匙，随后赶到降魔殿前。

等到开了殿门，公子一脚踏进。那女子以为是强盗来了，躲在神道背后，吓做一团。赵公子走上前去，见那女子果然长得标致，便安慰她说：“小娘子，我与那些奸淫之徒不同，你休要惊慌。快告诉我你家住在何处？是谁将你引诱到此？尚有不平，我赵某帮你解难。”

那女子这才放心，于是细说了自己痛苦的遭遇。原来这女子也姓赵，小字京娘，家在蒲州解梁县小祥村，今年十七岁。因随父到阳曲县烧香，半路上遇见两个强盗，一个叫满天飞张广儿，另一个叫着地滚周进。见京娘长得漂亮，二人便抢了送到山神庙中。两人皆想娶京娘，争论不休。最后怕伤了和气，便将京娘又送到清油观，再到别处寻找美貌女子，凑成一对，然后同日成亲，为压寨夫人。

京娘说出缘由，赵公子忙向叔父道歉，并告诉京娘：“小娘子休要悲伤，万事有赵某在此，保管你重回故土，再见爹娘。”

京娘说：“承蒙公子好意，教我出虎口，怎奈家乡在千里之遥，我孤身女流，怎好跋涉而至？”公子说：“救人须教彻底，我愿不远千里，亲自送你回去。”此时，赵景清在一旁有些着急了：“你今日救了小娘子，如果那强盗问我们要人，教我如何对付？”

公子说：“大胆天下去得，小心寸步难行。侄儿一生见义勇为，万夫不惧。那强盗也有两个耳朵，晓得俺赵某名字。我今日留一

记号在此，你们也好回答那强盗。”说罢，举起浑铁齐眉棒，横着身子，向那殿上朱红柱子，狠狠打了几下，把窗棂、门扉打得东倒西歪。公子说：“强盗若再来，就说赵某打开殿门抢走了京娘。冤各有头，债各有主，他们要来找我，就叫顺着蒲州一路来。”

景清说：“如此也好。不过，古者男女坐不同席，食不共器。贤侄千里送小娘子，出于义气，别人怎么知道。见你们少男少女一路同行，若闲语说来，岂不反为一世英雄之玷？”

公子呵呵大笑，说：“叔父莫怪我说，你们出家人往往里外不一。我们做好汉的，只要自己良心上过得去，人言皆可不计较。”

景清见他主意已定，问：“贤侄何时动身？”

公子说：“明日便行。”

于是，景清唤道童备酒送行。公子于席上对京娘说：“小娘子，方才叔父说了一路易受嫌疑之事，恐被人议论。我借此席面，与小娘子结为兄妹，我姓赵，你也姓赵，五百年前是一家，从此便以兄妹相称。”于是，景清呼道童取来拜毡，京娘请恩人在上，说：“受小妹子一拜。”公子在旁还礼。京娘又拜了景清，称为伯伯。景清在席上谈了许多贤侄的英雄事，京娘高兴得不得了。

翌日五更鸡鸣，公子备了赤麒麟，嘱咐京娘道：“妹子只能村姑打扮，不可浓抹艳妆，惹是生非。”吃了早饭，公子扮作旅客，京娘扮作村姑，向景清告别。

景清说：“一匹马不能骑两人，还是让我为你们寻一辆车，好吗？”

公子说：“此事不宜拖延。有辆车还要照顾，我将此马让给京娘骑坐，我千里步行，相随左右。”京娘再三推辞，公子不允，只得上马。公子挎了腰刀，手执浑铁杆棒，随后向景清一揖而别。

一日走到了汾州介休县地。在一个叫黄茅店的山冈下，原有一村落，因兵荒马乱，村民都逃散了，只留下一个小小的店铺。此时天色将暮，前程旷野一片，公子对京娘说：“就在此处安歇，明日再走吧。”进了店门，老板接了包裹，京娘脱了雪帽，老板一见，舌头吐出三寸，缩不进去，心里想：怎有如此美妙的女子。公子

安顿好京娘，出来见那老板还在那儿呆呆地站着。公子问：“老板，有甚话要说？”

老板说：“客官，不是小人多嘴，千山万水，路途遥远不该带如此美貌女子一齐走。”

公子问：“为什么？”

老板说：“离此十五里之地，叫做介山，地旷人稀，那是绿林中好汉出没之地。倘若强盗知道，只好白白送他做压寨夫人。”

公子大怒，骂道：“贼狗大胆，胆敢恐吓客人。”说着，朝老板面门一拳打去。老板口吐鲜血，手捂着脸，向外急急走去。京娘说：“恩兄态度躁了些。”

公子说：“这小子说话不知分寸，怕不是善良之人，先教他知晓我的厉害。”

京娘说：“既然在此借宿，得罪不起。”说着，就到厨房好言好语劝说了老板娘。老板娘这才息怒，点火烧饭。

京娘回到房中，与公子说话。正说着，只见一人在门口探头探脑，行迹可疑。公子大喝道：“什么人？”那人说：“我是来找店老板的，与客官无关。”说罢，与老板娘偷偷地嘀咕了一阵才走。

公子越看疑心越大。此时已到了上灯时分，店老板还未回来。两人吃了饭，公子叫京娘先睡，自己携带刀棍在店铺周围巡视。大约到了二更时分，只听见赤麒麟在后边草房里又踢又叫。此时月光初起，公子悄步走上前观看，见一汉子被踢跌倒在地。那人见有人来，忙挣扎起来就跑。公子知是盗马贼，追赶了一程，不觉数里，转过溜水桥边，不见了那汉子。公子只见正对桥的一间屋里，灯火辉煌。公子走近，只见一老翁端坐在土床上，正闭目诵经。老者见公子进门，慌忙起身施礼。公子问：“此地贼寇颇多，长者可知他们的踪影吗？”

老者说：“公子是否是同一骑马女子，宿在坡下飞茅店里的？”

公子说：“是。”老者说：“幸亏遇上我。”公子问其缘故，老者便告诉他，这山上有两个强盗，聚集喽罗，打家劫舍，无恶不作。一个叫做满天飞张广儿，另一个叫做着地滚周进。他们曾吩

咐一路店家，凡遇到美貌佳人，立即通报，重重有赏。晚上贵人到时，店老板便去报告周进家。众寇已在前面赤松林上屯扎，等待贵人五更经过，便要抢劫。

公子知道了事情原委，起身谢了老者，便回到了店里。

再说那老板正在家中喝酒，见公子进门，慌忙躲到了暗处。公子假装要喝酒，便叫店家老板娘取酒来。老板娘正在酒缸里舀酒，公子将铁棒照她脑袋击了一下，顿时打翻在地。老板听到老婆声音不对，连忙提着朴刀出来，也被公子手起棍落，打翻在地。京娘大惊，问其打死二人之故。公子便将老者的一番话说了一遍。京娘吓得面如土色，说：“路途如此难行，怎么办是好？”公子说：“好歹有我在，贤妹放心。”公子将两个尸首拖在柴堆上，放起火来。看火势盛了，便引京娘上马而行。

此时东方渐白，公子催马前进，约行了数里，望见一座松林，如红云一般。公子叫道：“贤妹慢行，前面怕是赤松林了。”话语刚落，从树林中窜出一人，手执钢叉，朝公子便搠。公子会者不忙，将铁棍架住。那汉子正是野火儿姚旺。他边打边往树林中走。此时着地滚周进正带四五十人埋伏在林中，他听见林外有脚步声，以为是姚旺来报信了，手提长枪走了出来，迎面碰上公子。公子知是强盗，举棒便打。斗了二十余回合，林中的喽罗也围将上来。公子也不惧怕，一条铁棒舞得如金龙罩体，玉蟒缠身，打得强盗三分四散，七零八落。周进胆寒起来，被公子一棒打倒，众喽罗一轰而散。公子回步寻找京娘，却不见踪影。那京娘已被五六个喽罗簇拥着进了赤松林，公子赶到，众人慌忙逃散。

公子催马快行，约走了四十余里，到了一个市镇。公子肚中饥饿，于是便扶京娘下马上店。站在店门口，只见几个伙计忙忙碌碌在安排炊具，全不顾及来客。公子好生疑惑，于是牵马过了店门。走了一条街，只见家家关闭房门。到了尽头，只见一小屋，也是房门紧闭。公子十分奇怪，绕到屋后，轻轻敲打后门。门开了，里面出来一位老婆婆，见是生人十分惊惧。公子忙跨进门，叫老婆婆别怕。等京娘进门，老人便将门紧闭。公子问道：“那边店

里安排宴会，迎接什么大官？”老婆婆忙摆摆手，叫他别管闲事。公子还是一再追问。老婆婆没法，只好说：“今日满天飞大王在此经过。”公子想：原来如此，索性一不做二不休，绝了清油观的祸根。

于是，公子将京娘安排在老婆婆家，自己出了门。到了那店门口，公子心生一计，大声嚷道：“大王马上要来，我是打前站的，你们准备好酒饭了吗？”

店家说：“准备好了。”

公子说：“先摆一桌让我吃。”说着，自个鱼肉先吃了一饱。

正吃着，猛听外面一阵喧闹：“大王到了。”公子不慌不忙出了店门，只见满天飞张广儿骑着高头骏马，千里脚陈名执鞭紧跟，前后有几十个喽罗。公子待马头相近，大喝一声：“强盗看棒。”从人丛中跃出，如老鹰半空飞下，一棒下去，打折了马的一只前蹄。张广儿慌忙下马，陈名持棍来迎，早被公子一棒打翻。张广儿挥舞双刀来迎，公子与他斗了十余合，一棍击中张广儿手指，广儿右手失刀，回身便走。公子赶进一步，举棒望脑后劈下，立刻打成肉泥。其他人吓得要逃，公子大喝道：“我是汴京赵大郎，只与张广儿、周进有仇，不干众人之事。”众喽罗一齐拜倒在地。公子引他们进了店门，让他们大吃一餐。吃完饭，公子叫来陈名，说：“我听说你日行三百里，有用之才。我今日有用你之处，你愿意吗？”陈名说：“公子器重，小人在所不辞。”公子说：“请你到汴京去了解情况，怎么样，半月之内，你在太原府清油观赵知观处等我。”

当天晚上，公子取出十两银子送给老婆婆，就宿于她家。京娘想：当初红尘一妓女，尚能自择英雄。如今受恩之下，愧无所报。我的终身大事，除了这个豪杰，还能托付于何人？她想挑明，又羞于开口。左思右想，一夜难以入睡。

清晨，公子备马出发。京娘闷闷不乐，心生一计，在路上谎说肚子疼痛难忍，数次要解手，一下子要公子扶她下马，一下子又要上马。一上一下，她又将身子紧紧贴住公子，挽领勾肩，万般旖旎。到了晚上，她一会儿说天气寒冷，一会儿说太热，要公

子为她添被减衾。公子生性刚直，也全然未放在心上。

又走了三四日，过了曲沃，离蒲州只有三百余里。这天夜里，两人宿在一座荒村。京娘嘴上未语，心里却想：马上要到家了，如果现在不说，恐怕到家就不好说了。到了晚上，京娘一人独自未睡，在灯前长叹流泪。

公子不解地问：“贤妹为何不乐？”

京娘说：“小妹心中有话，怕说出来，恩人见怪。”

公子说：“兄妹之间，尽说无妨。”

京娘说：“小妹乃深闺娇女，从未出过门。此次幸亏恩人解救，千里相送。此恩如重生父母，无法报答。倘恩人不嫌小妹貌丑，愿效铺床叠被之力，不知恩人允否？”公子大笑道：“小妹差矣！我与你萍水相逢，出力相救，实出恻隐之心，非贪美色。况且你我同姓，自古同姓不婚。休得狂言，惹人笑话。”京娘羞愧满面，半晌无语，许久才说：“恩人休怪小妹多言。只因弱体余生，尽为恩人所赐。妾不敢想与恩人结为夫妻，若能为妾婢，服侍恩人一日，我死也瞑目。”

公子勃然大怒，说：“赵某是顶天立地的汉子，一生正直，你怎可将我看做施恩望报的小人，假公济私的奸人？”公子此时声色俱厉。

京娘深深下拜道：“愚妹是女流之辈，坐井观天，望恩人恕罪。”公子这才息怒。

以后一路无话，两人来到小祥村。京娘父母见女儿平安返回，喜出望外，抱头痛哭。京娘将一路风尘，述及众人，京娘父母甚为感动。赵家备好宴席，款谢公子。

酒至数巡，赵公说：“老汉有一言相告，小女余生，皆赖公子。老汉无以相报，只想将子女献于恩人，请勿拒绝。”

公子一听，胸中升腾起一股烈火，大骂道：“老东西，我是义气行事，反用此语来污辱我。我若贪求女色，何必千里相送。你这般不识好歹，枉费了我一番热心。”说罢，将桌子掀翻，出门便走。

京娘急忙追赶上去，扯住公子衣袖，劝道：“恩人息怒，且看愚妹之面。”公子那里肯依，上了赤麒麟，飞奔而去。京娘哭倒在地。到了晚上，趁爹妈熟睡，京娘取笔题诗四句于壁上：

天付红颜不遇时，受人凌逼被人欺；
今宵一死酬公子，彼此清名天地知。

随后，她望空拜了公子四拜，用一条白罗汗巾，悬梁自尽而死。

再说赵公子骑马一直到了太原。此时千里脚陈名已到了三日，告诉他郭令公禅位，改国号曰“周”。公子大喜，同陈名还归汴京，从此随后周世宗柴荣南征北讨，当上了大将军。公元960年，赵匡胤在陈桥驿“黄袍加身”，建宋朝，史称宋太祖。太祖即位后，因追念与京娘的兄妹之情，曾派人到蒲州去询问情况。差官回来，将索得的四句诗告诉太祖，太祖嗟叹不已，策封为“贞义夫人”，立祠于小祥村。

[明] 冯梦龙《警世通言》

拣尽寒枝不肯栖

北宋绍圣初年（公元1094年），苏轼遭人诬陷初贬到惠州（今广东惠阳）。当地温都监有一女儿，长得颇有姿色，年龄已有十六。家里人也曾请人为她提过亲，但她执意不肯嫁人。

一天，她听说苏轼已到此地，十分高兴，对人说：“此人就是我的夫君。”每天晚上，她常到苏轼居所的窗前，来回徘徊，倾听苏轼朗诵诗词。时间长了，苏轼也有所察觉，于是推开窗门向外观望，那女子马上离墙而去。苏轼根据像貌找到了温家。温都监

将事情的缘由告诉了他。此时苏轼已年过六十，感到颇为不相配，于是说：“我可以让我的儿子与你家小姐结为婚姻。”

可是不久，苏轼又被贬到了儋州，与惠州隔海相望，自然此事也就不了了之。

等到苏轼被赦回到惠州时，那女子却已死去，葬在沙滩边。苏轼惆怅不已，专门以孤鸿为吟咏对象，作了一首词《卜算子》：

缺月挂疏桐，漏断人初静。时见幽人独往来，缥缈孤鸿影。
惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

词以鸿为比喻，而实际上并非是写鸿。“拣尽寒枝不肯栖”，是说那女子年轻时选择伴侣迟迟不肯出嫁。“寂寞沙洲冷”，是指葬地的处所和气氛。不过，有人认为此词是苏轼在黄州时作，而且是为其夫人王氏所写。不管含意具体所指为何，苏轼与那女子的交往是否属实，这段文学史上的佳话，给后人还是留下了美好的印象。

[明] 冯梦龙《情史》

天涯何处无芳草

王朝云，是浙江钱塘一带的名妓。苏东坡在杭州任太守时，对朝云十分宠爱，将她收为自己长期的侍从。以后，苏东坡获罪被贬到惠州，家里的女佣都已散去，只剩下朝云在身边。苏东坡因此而倍加宠爱她，专门为她作了一首诗：

不似杨枝别乐天，却如通德伴伶玄。