



献给成长中的八零后女孩

蝶变

她是娱乐城老板的独生女，她不在乎，
她**消极，叛逆，摆酷**，她如何找回青春的尊严……
她是八零后女孩，她的人生从18岁开始，她青春无敌，她
美丽，善良，独立，执拗，她我行我素……
她渴望爱，渴望被爱，她集万千宠爱于一身，她是魔鬼，
她是天使……

谢宗玉 著

21世纪的中国版《麦田里的守望者》

★这是一本蕴含着成长的苦涩和忧伤的书
★这是一本找回青春尊严的书
★这是一本看过后，就无法再割舍的书

一部洋溢着疼痛和欢笑的“八零后”女孩成长史

2009年最令人荡气回肠的成长小说

△ 中国人民公安大学出版社



谢宗玉 著

 中国人民公安大学出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

蝶变/谢宗玉著. —北京: 中国人民公安大学出版社,
2009. 9

ISBN 978 - 7 - 81139 - 730 - 7

I. 蝶… II. 谢… III. 长篇小说 - 中国 - 当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 148839 号

蝶 变

DIE BIAN

谢宗玉 著

出版发行: 中国人民公安大学出版社

地 址: 北京市西城区木樨地南里

邮政编码: 100038

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市泰锐印刷厂

版 次: 2009 年 9 月第 1 版

印 次: 2009 年 9 月第 1 次

印 张: 18

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 250 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 81139 - 730 - 7/I · 081

定 价: 30.00 元

网 址: www.phcpsu.com.cn www.poreclub.com.cn

电子邮箱: cpep@public.bta.net.cn zbs@cpsu.edu.cn

营销中心电话 (批销): (010) 83903254

警官读者俱乐部电话 (邮购): (010) 83903253

读者服务部电话 (门市): (010) 83903257

公安文艺分社电话: (010) 83903973

杂志分社电话: (010) 83903239

电子音像分社电话: (010) 83905727

本社图书出现印装质量问题, 由本社负责退换
版权所有 侵权必究

蝶变

内容提要

青云娱乐城老板易青云 18 岁的女儿易欣儿在网上认识了聪明美丽的肖洁茹。在肖洁茹的帮助下,易欣儿被南航公司录为员工。培训期间,易青云与肖洁茹好上了。易欣儿十分愤慨。

易欣儿与同事肖兴恋爱,哥哥易宏杰百般阻挠,易欣儿非常绝望,跟随高中同学胡棉棉走上了吸毒之路。在戒毒所,易欣儿认识了张阳。张阳母亲在上海有多家公司,两人出了戒毒所,张阳离开长沙,易欣儿又结识毒友陈春丽。

肖洁茹的大弟弟肖大毛也在娱乐城做事。

他跟着陈春丽跑到贵州,杀了当初轮奸陈春丽的三个人,陈春丽也被捅死在肖大毛怀中。肖大毛被判死刑,肖洁茹带着二弟肖二毛去贵州收尸。当晚,肖二毛找到陈春丽的坟墓,雇人将陈春丽的骨灰盗了出来,与肖大毛的骨灰掺和在一起,带回家乡。易欣儿和肖洁茹言归于好,易青云觉得她们好得有点“邪门”,将易欣儿赶出了家门。

易欣儿只身来到上海。跟随张阳从事服装设计,并在张阳的鼓励下,给时尚杂志写专栏。易青云带着易宏杰去南昌发展,肖洁茹则与肖二毛共同打理长沙青云娱乐城。易欣儿与张阳的吸毒行为再次引起了警方关注。为了逃避警方的追捕,易欣儿与张阳连夜逃回长沙。下火车时,被长沙警方当场抓获。审讯她们的是易欣儿的高中同学马原。马原仍然爱着易欣儿,发誓要帮她戒掉毒瘾……

蝶变

目 录

第一章

001

1

在戒毒所,管教干部说你应该想想过去的是与非。我想了,但没想明白。我曾经也是一个有理想、有抱负的人,可整个青春,对我来说,像一个不可预测的谜。我像是陷入了一个魔阵,懵懵懂懂就来到了这里。我究竟错在哪里呢?

2

在细碎的温瀑下,我时常感觉自己是一尾鱼,是一尊玉器,是某个女神,是一朵春花,是一片飘零的秋叶……是意念中所有美好事物的一种。很多时候,我只是静静地躺在浴缸里,听篷头里飞泻而下的水珠击打浴缸水面的声音。

3

进门的一刹那,我的眼睛突然一亮。怎么形容肖洁茹的闺房给我带来的视觉冲击力呢?就好比从灰堆里扒出一个黑乎乎的红薯,一掰开,里面露出粉红细腻的肉瓢来,而且一尘不染。肖洁茹的精致就这样在她的闺房里得到了充分的体现。

4

有两个消息,一个好消息,一个坏消息。你是先听好消息,还是先听坏消息?

001

5

这桩事,让我觉得肖洁茹和我老爸都像个阴谋家。而我在这顿饭上,只是个可怜的道具而已。老爸口口声声是为我正式走向社会而设宴的。但最后他的话却是千金易得,一将难求。这餐饭的主题在不知不觉中就发生了变化。

6

那一刻我呆住了,我的头脑一片空白。手自然从肖洁茹的眼睛上滑落。肖洁茹嘀咕了一句:你这丫头吓死人……房间里就再也没有声音了。肖洁茹穿着睡衣,低着头,站在我身边。我父亲易青云捂着被子坐在床头,形态像只公狗。

7

看不见她了,我把牙咬了咬:我一定要好好的,做出个人样来!

第二章

063

1

我看第二个马原又要出现了。如果当他有一天发现那个陌上野花就是我易欣儿,他还不会气得跳楼啊!最要命的是,我早把捉弄肖兴的事跟那天问我是不是姨妈来了的女孩说了,现在全公司除了肖兴本人外,都知道我在捉弄他。

2

就在这个当口,我的男朋友肖兴用嘴巴堵住了我那张呐喊的嘴,我们在五一广场的人山人海和声涛音浪中狂吻起来。这是我的初吻!我喜欢我的初吻诞生在这个激动人心的时刻!我愿意我的初吻成为历史的见证!

3

我需要这种痛,我愿意这种痛能弥补一点我哥对肖兴的亏欠。我死死地抓住床沿,咬着牙,感受那一波一波的痛楚从身体的深处,由里及表,传遍全身。

我泪汪汪地看着疯狂而迷醉的肖兴,我想我的脸上一定是圣母玛丽亚那种给予的表情。

4

坐在床沿,我突然泪如雨下。很久了,我再没有这么哭过。再没有哭得这么酣畅淋漓!从昨天下午到现在,我的眼泪足足蓄了二十个小时,我早就应该哭了,可我现在才哭。哦,我可笑的初恋,可笑的爱情。

5

我向母亲提出了几点建议。一是她可以多去他家;二是她可以多去外面开房;三是她可以跟他多上街。几点建议合为一点,就是尽量让我在我们家里少看见他!

第三章

117

1

我是从2000年9月份开始吸毒的,领路人是胡棉棉。按警察的说法,我的上线是胡棉棉。如果天下所有的吸毒人可以算作一个党派团体的话,那胡棉棉就是我的介绍人了。

2

那一刻我恨死胡棉棉了,我恨不得拿把刀杀了她才好。我勉强从床上爬起来,心里是想着要出门去,人却踉踉跄跄地朝胡棉棉走去。我一声不吭地拿起桌上的烟点燃,狠狠地吸了一口。

3

唉,毒瘾现在隐藏在我的身体内,就像一个定时炸弹。现在我从不主动为了片刻的欢娱和幻觉去沾惹它了,非得等毒瘾将要发作了,我才去吸食。

4

我被警察抓起来了。我在青云娱乐城干得好好的,却突然被警察抓起来了。我知道警察为什么抓我,但青云娱乐城的绝大多数人不知道。包括我父亲。

大多数人的脸上是惊诧的表情。

5

我向易青云要钱。在向易青云要钱之前,我把自己弄成一副视死如归的模样。我警告自己,千万别因为自尊而放弃任何一次机会!

6

肖洁茹以前不是跟我赌咒发誓地说她与我父亲是真心相爱吗?既然是真心相爱,怎么爱了两三年,还不见我父亲与她结婚呢?现在她终于知道我父亲是一个什么样的人了吧?

7

这个呆子居然开始追我了。他给我写情书。见着我就躲。我觉得好开心的。好像回到了中学时代。只有那个时候的少年,一方面把情书写得火辣辣的,一方面却羞于见他的意中人。就比如以前那个马原。那起恶作剧现在想来,也像往事中一个清纯的梦。

第四章

189

1

肖大毛完全被他姐姐给锻炼出来了,就算以后出去单干,也可以独挡一面,可就在这个关口,陈春丽将他俘虏去了,让他做了爱情的奴隶。我真不知道陈春丽为什么会有那么大的魅力?肖大毛追了我这么久,却抵不上与她睡一晚。

2

我开始想方设法讨好肖洁茹,尽可能地掠夺肖洁茹的时间和情感。尽可能地减少肖洁茹与我父亲相处的时间。在肖洁茹没有意识到的前提下,尽可能地挑拨她与我父亲的感情。嘿嘿,这一切我做得很好,好得几乎无懈可击,没有人看穿我的阴谋。

3

三个月后,肖大毛毫无争议地判了死刑。在他死前,肖洁茹和肖二毛又去了一趟贵州,见了他们最后一眼。戴着手铐铁镣的肖大毛向他们磕头,磕得砰砰响。说他不能尽孝了,要肖洁茹转告他们的父母,就当没生他这个孩子。又要肖二毛记得以前答应过他的事。肖二毛泪流满面,使劲地点了点头。

4

聊了半夜,我主意已定,决定跟张阳去上海。说走就走,张阳的行李已经准备好了。我回去稍稍收拾一下,也就可以出发了。托人买了两张去上海的卧铺票,第二天下午,我们的火车正点出发,呜的一声,从长沙站缓缓朝着上海挺进。

5

上海的警察突击我们公司后,把公司里的小姐们吓得花容失色,没几个来回,就交待了我与张阳的来处。

第五章

237

1

时候是秋天。夜晚的风吹在脸颊上有些凉意,但小杯的酒咽下去,把我们的脸都弄得红红热热的。酒精激发了我们的话语,也激发了我们的感慨。我想,若是当年的心境,也许会接受马原的求爱,就像当年接受肖兴的求爱一样。但现在,怎么可能呢?

2

如果我真的不想把马原当男朋友,我还是离他远一点好,以免欠他太多,心里内疚。要不,还是去上海吧?张阳的观点就是不要欠男人任何什么,因为到最后我们女人总会加倍偿还的。她就是一个活生生的例证。

3

胡棉棉死了,死于注射过量毒品。张阳脸色惨白,可她突然一笑,说:好呀,正好解脱了。生命的最终意义不就是为了解脱吗?

4

宣判日到了,我揪心地坐在观众席上。马原在律师席上慷慨陈词,我从来没有哪个时候,比现在更佩服这个高中同学了,我们不再是瘦弱的中学生了,我们长大了,成熟了。我们成熟得已经能够自己把握自己的命运了!



蝶变

die bian

第一章

1

在戒毒所，管教干部说你应该想想过去的是与非。我想了，但没想明白。我曾经也是一个有理想、有抱负的人，可整个青春，对我来说，像一个不可预测的谜。我像是陷入了一个魔阵，懵懵懂懂就来到了这里。我究竟错在哪里呢？不知道。我现在最后悔的是认识肖洁茹。

或许，错，是从认识肖洁茹开始的？

唉，我就从肖洁茹开始，来说说我的过去吧……

肖洁茹是一个纯洁善良的姑娘，这一点我不能怀疑。肖洁茹同时也是一个颇有心计的姑娘，这一点我同样不能忽视。事实上，我却忽视了，要不然，我与肖洁茹的关系就不会闹得像现在这样僵。昨天肖洁茹来戒毒所看我，我正眼都没瞧她一下。肖洁茹给我带来的东西，我要管教干部随便找个垃圾桶塞了进去。

我得承认，我曾经非常喜欢肖洁茹。可如今，我对她只有满腔恨意和一些怅然的情绪。我想，如果不是她，我是不会走上吸毒这条道上来的。就算她不是主要原因，也应该是导火线之一。当然，我之所以走上这条道，我父亲也功不可没。

肖洁茹是一个美丽的姑娘，美丽得让人心悸，以致我第一眼看见她

时，居然有种恍惚的感觉。在这之前，我一直认为自己是美丽的，并且凭借这份实打实的美丽，常常无法无天胡作非为。可当我第一次看见肖洁茹那纯净得如秋水般的大眼睛时，我就对自己的美丽产生了怀疑。滑如凝脂的肌肤，秀丽动人的五官，款款深情的身姿，与我半点都不同。如果我要承认她的美丽，那便是对自己的否定。但那时我们的感情多好啊，我宁愿背叛自己，也要承认她的美丽。

让我的虚荣心稍稍满足的是，肖洁茹一见面，也大大地将我的美丽夸赞了一番。她夸我的脸色比她红润多了（可惜，我的鼻梁两侧有一些微斑，而脸颊两侧则有几粒痘痘）；她说做梦也想长我这么高（可我虽然比她高了6厘米，但体重却比她重了12斤）。后来混得更熟的时候，我们两人仰躺在她宿舍的小床上，她还感慨地说，若能长成我这么丰满的胸脯就好了（恰恰相反，我则羡慕她小巧坚挺的乳房）。如果她当时说的是真心话，那么我们就是互相喜欢了。还有，我特别喜欢她轻言细语的样子。她说话的声音太好听了，总让人感觉有潮声从远的地方袅袅娜娜地传来。天啊，我不知我的少女时代是怎么过来的，怎么就成了这样一副粗喉咙大嗓门儿？而且还粗话连篇！有时听我说急了，肖洁茹就咯咯地笑个不停，说你们长沙辣妹子可真霸道啊！

肖洁茹是我的网友，是我认识的第一个网友。也是与我聊得时间最长的一个网友。我们整整聊了一年。记忆中，我的高三时光就是这么与她聊完的。在这之后，我很难与一个人在网上聊天超过一个月。

你们也许不知道，我大大咧咧、风风火火的外表下面，居然藏着那么些古典的因子。我喜欢古诗词对联。当我待在教室里的座位上一动不动的时候，我的内心也许会柔情暗涌。坐我前面的男生也许窥探出了我的这份柔情。有一个晌午，当我来到教室的时候，发现课桌里温暖地躺在一封情书。那是我收到的第一封情书。那情书朦胧得简直不像情书，但我还是从字里行间嗅出了情意缠绵的气息。那时我对男生有一种厌烦的心理，我的许多姐妹们都对男生有一种本能的排斥，我们相约，谁也不要谈恋爱，一辈子都独身。谁胆敢去谈恋爱，我们的姊妹盟就要将她

驱逐出去，并且将极尽所能，破坏她与对方的关系，就算她的恋爱是以柔情蜜意开始，也要让它在不久的将来，以灰头土脸结束。

所以前面那个笨拙的男生注定要倒血霉啦！经过我们姊妹盟的商讨，决定由我悄悄地把情书贴在他的背上。那个可怜的男生那天真是惨死了，全班的同学都看着他笑，并且大段大段背诵情书里的句子，他却浑然不知情书就贴在他的背上。那天，他几乎变成了一只过街老鼠，满脸的张皇和羞愧，眼睛里充满了幽愤，伏在桌上号啕大哭。我的心终于忍不住痛了起来，疾手从他因哭泣而颤抖的背上将情书揭了，撕了。

我是不是做得过分了点？我这样问自己。躺在深夜的床上，窗外的水影将月光反射在天花板上，我觉得心事在随天花板上的光影一起摇曳。我对那个男生并没有恶意。他是个本本分分规规矩矩的人。学习成绩在班上一直名列前茅。性格也许内向了点儿，不喜欢与别的男生追逐打闹。但这种性格我并不讨厌。有时我甚至想，如果我的性格能跟他换过来就好了。跟班上很多男生我都讲粗话，骂他妈的，但跟他说话我一向是礼貌有加的。哎，马原同学，请借你的数学作业本让我看一下好吗？若换了是别人，我会说：马鳖，把你的数学作业本扔过来喽！我称呼我们班上的男同学，不是鳖，就是宝。唯有一个不鳖不宝的，就是马原同学了。或许我让他误解了？其实我只是觉得他文弱得过了头，才对他彬彬有礼。换句话说，我也许一直把他当女同学了，或者我根本就忽略了他性别的存在？可现在，我把这个老实人害惨了。

我是怀着内疚之心去上网的。有时觉得心里有话并不是都能跟身边的人说，反是跟一个陌生人说更好些。那时肖洁茹是一个网站古诗词对联版的斑竹。她一定觉得自己的古诗词及对联到了无人能敌的地步。一见面，就臭屁哄哄地用一些对仗很工整的句子向我打招呼。并且在自己的个人简历里，表明只能以联会友，不会联诗联句的人一概不能加她为朋友。那口气俨然一个国学大师摆出一副孤独求败的架势。我马上跟她恶斗起来。我一直处在下风，因为一直是她出上联，我对下联。她出上联的速度太快了，我的才思再敏捷，也不可能出口成联。



最后我说，你太厉害啦！我不跟你玩了。她在网那头哈哈大笑，说一定要交你这个朋友，又说在网上很难见到像你这样文思敏捷的人。然后我们像东邪黄药师和西毒欧阳锋打了一架后那样，居然惺惺相惜起来。唉，那时可真是不知天高地厚啊，总想着要华山论剑，事实上，真正的高手，会跟人在网上一较长短吗？

不过肖洁茹的确也出了一些非常不错的句子，比如她随口一句：荷叶朵朵比天大。就让我佩服得很。乍见这句上联，我就被它的气势和意境震撼了。小时候在郊区我曾经见过艳阳下的盛荷。太阳把荷的清香发挥到了浓郁的极致，让人有一种窒息的感觉。这时举头看荷，只觉得一朵朵极大无比，仿佛一个个妖邪的吸盘，要把天空给吸下来似的。长大后，知道荷一直是佛经里的事物。肖洁茹的这个句子充满了无限的禅意，像一句偈子。荷叶再大不可能比天大，但如果将你的心灵藏于荷叶之中，荷叶就代表整个世界。那比天大就不算什么了。

我冥思苦想，至少想了十几句下联，虽然对仗工整，但意境远不可比。最后只能摇摇头认输。我要肖洁茹说出下联，可肖洁茹说没有下联。我就要她自己对下联，谁知她对了半天，也找不出一句半斤八两的句子来。到最后，我们相顾而笑，只好作罢。

就这样，我们成了无话不谈的朋友。那个倒霉的男生也被我摆上了网上这个案板，让肖洁茹作为一个案例来解剖，分析他那天最后为什么会哭得那样伤心，居然会像鬼一样号哭起来？肖洁茹解剖半天，最后却骂起我来了，说我是个没心没肺的女孩，做事太欠考虑。像我这样的人以后怎么在社会上混啊？

我听着她的骂，一点也没觉得不舒服。心情反而像被温热的熨斗压过一样，清清爽爽的，温温软软的。

那晚我睡了一个好觉。

现在有必要说说我与肖洁茹初次见面的情形了。

我与肖洁茹在网上整整聊了一年才见面。在这之前，我一直要求与

她见面，可她一再推却，说什么现在你要以学业为重，等考上大学了，要怎么玩都行。我说我考不上大学的，也没兴趣上大学，我想尽早参加工作。再说了，我考不考大学，跟与你见不见面有什么关系啊？肖洁茹大笑，说：有啊，我可是一个大美女呢，我怕你一见我就迷上我啊。我说：切，网上无美女！世人早有定论了，你还在网上充什么好汉！她说：不会吧，纵使我不美，你也不该不是美女呀？在我的想象中，你可一直是一个美若天仙的女子呢。我说：表扬与自我表扬？肖洁茹又笑，说：你不会真是恐龙吧？是恐龙我可不见，我怕破坏你在我心中的美好形象。我连说：不不不，我是大大大大的美女，比天还大！肖洁茹笑：也知道吹牛了吧？

我说：不，我的的确确实实在在名符其实实至名归是一名千夫所指的美女！

肖洁茹对我别出心裁，用“千夫所指”一词极力赞叹，问我究竟有多美。我说西施有多美我就有多美，貂蝉有多美我就有多美，玉环有多美我就有多美。

肖洁茹说：吹牛谁不会！飞燕有多美我就有多美，红拂有多美我就有多美，昭君有多美我就有多美。

我大笑，说：我闭了月，羞了花，沉了鱼，四大美女占其三。纵使你有落雁貌，何敢跟我争高低？

肖洁茹不服气，呸一声，说：海伦有多美我就多美，麦当娜多美我就多美，丽芙多美我就多美。啊，埃及妖后有多美我就多美，整个罗马为之倾倒！气死你去！看你小国寡民能有多美？

我一时语塞。就在她哈哈大笑之时，我灵机一动，说：嫦娥有多美我就多美，维纳斯有多美我就多美，雅典娜有多美我就多美。看你凡夫俗子怎么比？！

她大笑，说：算了算了，我罢战。世上我俩是不是最美的我不知道，但我俩绝对是最臭美的。

我说：娘子此言有礼！然后大笑。一连串表示笑的符号紧随其后。