



十二生肖动物故事



[阅读动物故事·了解生肖文化]

你一定没听过 的兔故事



十二生肖动物故事

你一定没听过的 兔故事

改编：刘北 插图：郭丽超



十二生肖动物故事

你一定没听过的 兔故事

改编：刘 北 插图：郭丽超



图书在版编目 (CIP) 数据

你一定没听过的兔故事 / 邹艳霞主编；刘北改编；郭丽超绘 .

—北京：北京科学技术出版社，2009. 7

(十二生肖动物故事)

ISBN 978-7-5304-4201-2

I. 你… II. ①刘… ②郭… III. 儿童文学—故事—作品集—世界 IV.II18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 094416 号

你一定没听过的兔故事 (十二生肖动物故事)

主 编：邹艳霞

策 划：廖 珊

改 编：刘 北

插 图：郭丽超

图文制作：Rinkong 工作室

责任印刷：张 良

责任编辑：邹艳霞

出版人：张敬德

出版发行：北京科学技术出版社

地 址：北京西直门南大街 16 号

邮政编码：100035

电话传真：0086-10-66161951 (总编室)

0086-10-66161952 (发行部传真)

0086-10-66113227 (发行部)

网 址：www.bkjpress.com

电子邮箱：bjkjpress@163.com

经 销：新华书店

印 刷：北京地大彩印厂

开 本：720×980mm 1/16

印 张：7.25

版 次：2009 年 7 月第 1 版

印 次：2009 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5304-4201-2/I·026

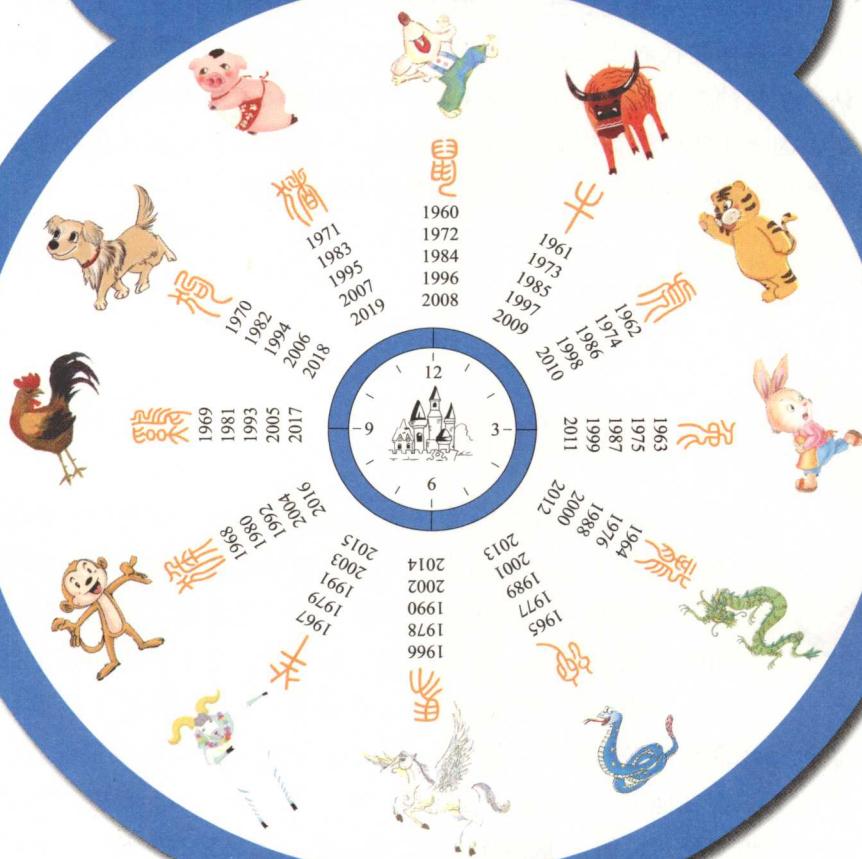
定价：180 元 (全套 10 本)

京科版图书，版权所有，侵权必究。

京科版图书，印装差错，负责退换。

找找看

你属什么？





生肖文化面面观

在翻开这本书前，让我们先从一个古老的故事讲起：

传说在远古时代，我们的祖先玄黄骑着混沌兽遨游，遇到女娲。女娲身边有两个肉包，大肉包里有十个男子，小肉包里有十二个女子。女娲说：“这些男子和女子是天干地支神，是来治理乾坤的。”于是，玄黄为他们分别取名，男的统称天干，女的则为地支。

也许你会有疑问：天干、地支和十二生肖有关系吗？当然有关系了。生肖便是代表十二地支，用来记人的出生年的十二种动物。有学者认为生肖的产生有着天文学的背景，更有学者认为生肖与生物学密切相关，因为生肖时辰都很契合动物的习性……看来，生肖里包含着很多门道啊！下面，就让我们一同走进神奇的生肖世界吧！

最早的生肖



到底是从什么时候开始出现生肖的呢？让我们顺着历史的河流，一起回到崇尚礼义和百家争鸣的春秋时代。最早有关生肖的记载，出现在《诗经》中，《诗经·小雅·吉日》里有“吉日庚午，即差我马”八个字，意思是庚午是个好时辰，是跃马出猎的好日子。这是第一次把庚午这个时辰和马这种动物联系起来的例子。而人们真正认识十二生肖还是在东汉。东汉士大夫王充在他的《论衡》中，给鼠、牛、虎、兔、马、羊等12种动物分别与地支配对，如：“辰为龙，巳为蛇，辰、巳之位在东南。”这样的分类，已经很接近今天关于生肖的说法了。而到了南北朝，生肖已经被人们普遍使用了，有南朝诗人沈炯的诗为证：



鼠迹生尘案，牛羊暮下来。
虎啸坐空谷，兔月向窗开。
龙隰远青翠，蛇柳近徘徊。
马兰方远摘，羊跖始春裁。
猴栗羞芳果，鸡砧引清杯。
狗其怀物外，猪蠡宵悠哉。

生肖的特定品质

十二生肖为什么要这样排列？为什么只有这十二种动物能担当作为生肖的重任呢？每个生肖都有其特定的品质，而邻近的两种生肖的品质如果能紧密地结合在一起，那就更是锦上添花了一——

第一组：鼠和牛 老鼠看上去总是那么狡黠聪慧，而老黄牛则经常被用来比喻那些勤勉的人。但是，如果仅有智慧而不勤劳，那么智慧就沦为了小聪明，而如果仅有勤劳没有智慧，那么就会变得愚昧。

第二组：虎和兔 在东方，虎是勇气的象征，和西方的狮子一样。而兔子是很容易受惊的一种小动物，非常机警和胆小。虎和兔放在一起表示做事必须既有勇气又要谨慎，胆大心细才能成大事。

第三组：龙和蛇 在中国古代传说中，龙是天地间最勇猛的动物，它刚猛、藐视一切。而蛇代表了柔韧的性格。过刚则易折，过柔则不进，把龙和蛇放在一起正是表示做人做事要刚柔并济。

第四组：马和羊 马喜欢自由奔跑，为了目标可以一往直前，不顾一切，而羊是群居动物。现实生活中，我们不可能老像马一样自由不羁，也不能像羊一样过于依赖、服从集体而没有个性。既有自己的个性，又有一群志同道合的好朋友，



这才是最好的状态。

第五组：猴和鸡

猴子聪明而灵活，鸡用打鸣来报时，很讲原则。而真正做大事的人，这两种品质缺一不可。

第六组：狗和猪

狗是忠诚的动物，猪则永远是一副随遇而安的样子。老祖先把它们放在一组，表示既要坚定地忠于自己的信仰，又要善待与自己信仰不同的人。

生肖引发的禁忌

历史上，十二生肖的运用曾有种种禁忌。唐代的时候，关于生肖的禁忌非常流行，柳宗元在《三戒·永某氏之鼠》中描写了属鼠某氏，将鼠视作自己的本命神，爱鼠如命，家里连猫和狗都不敢养。而宋朝的时候，因为宋徽宗属狗，宰狗屠夫全部失业。明武宗朱厚照更是有过之而无不及，因为他属猪，就发布命令严禁畜养猪，几乎使猪绝种。慈禧太后爱看戏，但因为她属羊，所以忌讳唱戏者提到“羊”，连剧目、台词都得改。有位名角在唱《女起解》时，没留神唱了原词“羊入虎口，有去无还”，慈禧一怒之下把他逐出宫去。

在中国民间，人们还把生肖的禁忌编成了许多歌谣，如：

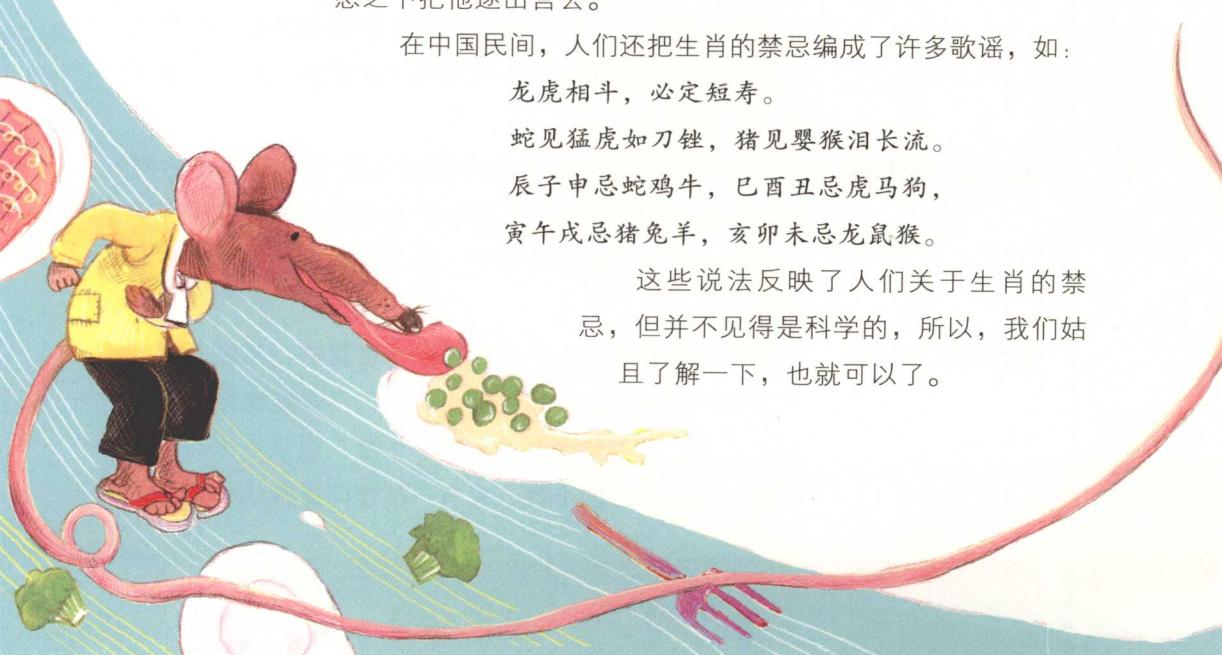
龙虎相斗，必定短寿。

蛇见猛虎如刀锉，猪见婴猴泪长流。

辰子申忌蛇鸡牛，巳酉丑忌虎马狗，

寅午戌忌猪兔羊，亥卯未忌龙鼠猴。

这些说法反映了人们关于生肖的禁忌，但并不见得是科学的，所以，我们姑且了解一下，也就可以了。



各种各样的生肖

国外也有生肖吗？有！国外的小朋友也有和我们一样过本命年的吗？答案也是肯定的。

越 南：十二生肖，有猫无兔。

缅 甸：八生肖，从周一至周日排列。星期一出生的人属虎；星期二出生的人属狮；星期三比较复杂，中午12时以前出生的人属双牙象，12时以后出生的人属无牙象；星期四出生的人属鼠；星期五出生的人属天竺鼠；星期六出生的人属龙；星期日出生的人属妙翅鸟。

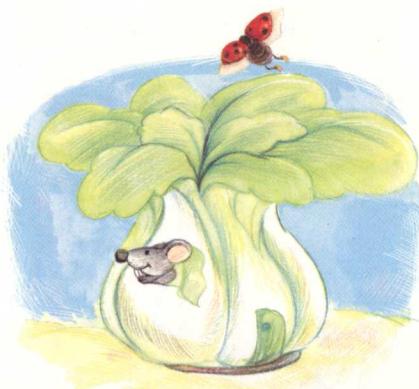
印 度：十二生肖，有狮无虎。

埃 及：十二生肖，分别是：牡牛、山羊、猴、驴、蟹、蛇、犬、猫、鳄、红鹤、狮、鹰。

希 腊：十二生肖，与埃及人的生肖基本相同，不过有鼠无猫。

墨 西 哥：十二生肖，由虎、兔、龙、猴、狗、猪和其他六种墨西哥特有的动物组成。

法 国：法国人的生肖是天文学上黄道的12个星座：宝瓶、双鱼、摩羯、金牛、白羊、巨蟹、双子、狮子、室女、天秤、天蝎、人马。

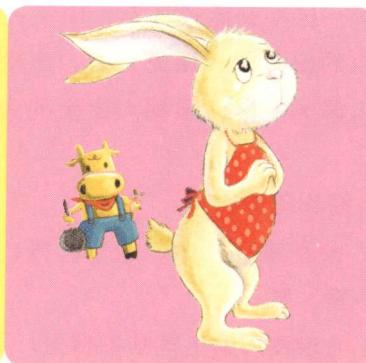


| 目录 |



| 第一章 | 兔的生肖传说

兔生肖的由来 11
来源：中国古代民间故事



聪明的小白兔 27

来源：印度童话

兔子和狼 32

来源：欧洲寓言故事

灰兔斗金雕 38

来源：中国云贵高原地区动物故事

便巴的兔子 42

来源：中国藏族民间故事

兔子请客 47

来源：印第安童话

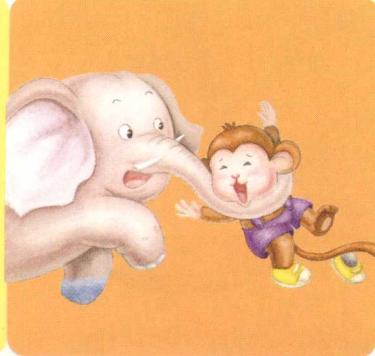
死里逃生 52

来源：刚果童话



| 第二章 | 淘气聪颖的兔

彼得兔的故事 17
原著：[英]毕翠克丝·波特
逃家小兔 22
原著：[美]玛格丽特·怀兹·布朗



兔子打猎 58

来源：苏丹童话

| 第三章 | 豁达深情的兔

棉尾兔豁豁耳 65
原著：[加]欧内斯特·汤普森·西顿



第四章 勇敢守信的兔

野兔飞粟 83

原著：[法]黎达·迪尔迪科娃

小兔子大败雄狮 91

来源：印度寓言故事



绒布小兔 70

原著：[美]玛琼丽·威廉斯

逃走的兔子 77

来源：葡萄牙民间故事



兔子和刺猬赛跑 101

来源：[德]贝希斯坦因童话

兔子的尾巴为什么这么短？

106

来源：欧洲童话



第五章 马虎大意的兔

马虎的小兔子 97

来源：印度童话

兔的传奇

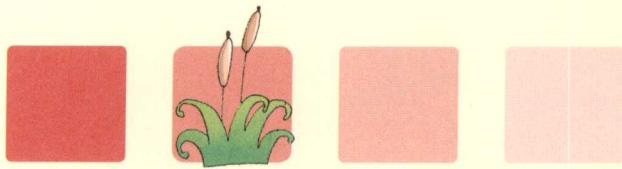
——关于生肖兔的文化奇观

112



第一章

兔的生肖传说



一阵急促的脚步声惊醒了玉兔。
它睁眼一看，原来是老虎一阵风般地跑过去了。
怎么会这样？刚才做梦时，它还梦到自己成了第一名，嫦娥姐姐还在一旁为它鼓掌呢。
这下玉兔心急如焚，赶紧追赶。可惜，它还是慢了一步，最终还是落在了老虎之后。





兔生肖的由来



来源：中国古代民间故事

很久很久以前，一天，玉皇大帝决定举行生肖选拔大会。圣旨一下，动物们个个兴高采烈，跃跃欲试。能够当选生肖可是一件相当荣耀的事情，就连嫦娥姐姐怀里的那只玉兔也不想放过这个好机会。可是，玉皇大帝要通过长跑比赛来选出生肖，这让平时很少奔跑的玉兔犯了难。它想让嫦娥姐姐去玉皇大帝面前给它求个情，却遭到了拒绝。嫦娥姐姐抚摸着玉兔的头说：“你必须靠自己的能力来赢得这场比赛。破坏比赛规则或者投机取巧，可不是件光彩的事情。”

玉兔怎么都不能说服嫦娥姐姐，只好躲到一边轻声哭泣。

嫦娥姐姐看到玉兔的眼睛哭得又红又肿，也很心疼。她走到玉兔身边，说：“你要求当选生肖，说明你很有荣誉感，我很赞同。这次比赛，不但是一场技能比赛，也是一场功德比赛。我希望你能够靠自己的实力，公平参加竞争。只要你肯付出努力，锻炼自己，一定能赢得这场比赛。”



玉兔不住地点头，被嫦娥姐姐说得心服口服。嫦娥姐姐蹲下身子，把它抱在怀里，轻轻地擦拭着它脸上的泪水，望着它说道：“你跟随我这么多年，给我带来了许多快乐，我舍不得让你离开。可是，这次机会很难得，我只好忍痛割爱。我支持你去好好锻炼，期待着在领奖台上见到你。”

说完，嫦娥姐姐手托玉兔，胳膊往外一挥，玉兔就飞了出去。

玉兔降落到人间，和黄牛成了邻居。刚来到人间的玉兔常常望着月亮流泪，很想念月亮上自由自在的生活。而在人间，一切生活都要靠自己打理，吃的、喝的、用的，必须靠自己的劳动得来，天上是不会掉馅饼的。

黄牛以勤劳苦干度日，日子过得



挺好。它时常把自己家里的东西拿给玉兔用，一次次帮助玉兔渡过难关。就这样，玉兔渐渐地适应了新的生活，靠机灵能干把日子打理得不错。它和黄牛也成了好朋友。

有一天，玉兔又提起玉皇大帝选动物当生肖的事。黄牛沉默了好久，“哞哞”叫了两声后，说：“我也想参加这次评选。”

玉兔在黄牛面前炫耀道：“我可是动物运动会上的长跑冠军，谁也跑不过我！”黄牛虚心求教长跑的绝招，兔子却骄傲地摇摇头说：“长跑得靠先天的素质，学是学不会的。我和嫦娥姐姐在一起时，什么活也不用干，空闲的时候就去跑步。再说，长跑的重要条件是身轻体便，你这样笨重的身子，恐怕是永远也跑不快的。”

黄牛的心给兔子说得凉了半截，可它并不服输。从此，它开始练习长跑，还找奔驰的骏马、威武的雄狮、翱翔的苍鹰去学习本领。它跋山涉水，吃苦耐劳，凭着一股坚韧不拔的牛劲，终于练成了“铁蹄”。它尾巴一翘，四蹄如风，跑上几天几夜也不知疲乏。而这时，玉兔正在家里享受着舒适的生活，它才懒得去锻炼呢。它可真把自己当做长跑天才了，以为谁也比不上它。

很快，生肖选拔比赛的日子就到了。玉皇大帝规定，所有选手都在鸡叫头遍出发，谁先到达天宫就让谁当生肖。谁如果违反规定，早出发或者抄近路，就取消参选资格。他还安排了八个神仙分布在天空的不同位置，让他们检查犯规的选手。于是，黄牛与玉兔约定，鸡叫头遍时起床，它们一同出发奔天宫争当生肖。

鸡叫头遍时，黄牛出门喊玉兔一同出发。它担心玉兔睡过头，耽误比赛，就推开玉兔的家门呼喊。可是，玉兔已经不见了踪影，



原来它早就出发了。

玉兔提前跑出家门，本来已经违犯了玉皇大帝的规定。哪里知道，神仙也有打瞌睡的时候，它的舞弊行为竟然没有被发现。可玉兔并没意识到自己的错误，还为自己的小聪明沾沾自喜呢。它风一样跑了好一阵子，回头一望，不见任何动物的影子。玉兔心想，我今天起得最早，跑得又最快，就是睡上一觉再起来跑，这生肖的头名也是非我莫属。于是，它在草地上呼呼大睡起来。

诚实的黄牛等了一会儿玉兔，仍不见它的踪影。这时已经鸡叫两遍了，黄牛只好决定独自出发。为了等玉兔，黄牛已经耽搁了一



些时间，明显落后其他选手了。但是，它不想放弃这次比赛，于是便奋力飞奔，凭着坚韧的耐力和平时练就的铁蹄，一鼓作气，在玉兔酣睡做梦的时候，率先赶到了天宫。

一阵急促的脚步声惊醒了玉兔。它睁眼一看，原来是老虎一阵风般地跑过去了。这下玉兔心急如焚，赶紧追赶。刚才做梦时，它还梦到自己拿了第一名，嫦娥姐姐还在一旁为它鼓掌呢。可惜，它还是慢了一步，最终还是落在了老虎之后。由于牛比赛时，它的背上还蹲了一只投机取巧的小老鼠，结果玉兔只排到了第四位，前三名是鼠、牛、虎。

玉兔虽然当上了生肖，但终究觉得脸上无光，尤其是输给了自己曾经讽刺、欺骗过的老牛。它觉得没有脸面再见嫦娥姐姐了，只好灰溜溜地回到自己的家。回到家后，它一看到美丽的月光，就像看到了嫦娥姐姐责备的目光，顿时脸上火辣辣的。可是，无论走到哪里，它都躲不过嫦娥姐姐的目光。于是，它只好把家搬到了土洞中，由从前的宠物玉兔变成一只爱耍些小聪明的野兔。

如今，野兔的后代还是住在土洞中，它们直到现在也不知道吸取教训。不信，你今天再来一个“牛兔赛跑”或者“龟兔赛跑”，得冠军的肯定不是兔子。

每天清晨 5 点到 7 点（即卯时），太阳还没露出脸面，月亮的光辉还未完全隐退，而玉兔是月亮代称，是月宫神话中唯一的动物，所以卯时又称“兔时”。

