

〔清〕邊連寶 著

邊隨園集

第二冊

中華書局



〔清〕邊連寶 著

邊
隨
園
集

(第1)
冊

中華書局

隨園詩集卷十七

哭姪婿高哲兼呈方什

哲，亡友海觀子，從余受學（二）

兒子紛紛是，憐君慤且誠。搗謙宜戚黨，溫克異諸生。十載身爲患，哲有痼疾。一朝命遽傾。誼兼師友重，爲爾涕沾纓。

又

德耀鄉閭重，姪女素以賢著。冥官寧不聰。婦姑雙寡鵠，哲母于亦少寡。似續少孫桐。哲無子。形影真相弔，艱難未有終。黃泉兩喬梓，誰信是賢雄。

又

憶我同門友，潛然淚不禁。斷金夙誼重（二），宿草墓門深。伯道那無後，皇天未可諶。多君能割愛，端不負姜衾。方什以子後海觀。

〔二〕此詩刊本無，據稿本補。

〔二〕詒，北大本缺。

題漁洋集〔二〕

牛耳文壇四十年，至今尸祝奉群賢。瓣香只在滄浪氏，不墮狐窠是正傳。
嚴氏論詩以妙悟爲宗旨。

又

白雪樓高作比隣，本來面目卻清新。何須依傍葫蘆樣，優孟黃初以上人。

又

博奧直窮文字初，鶴經牛譜任畋漁。可憐搆思含毫際，不奈胸中萬卷書。

又

左司去文章海外山，風吹纔到又吹還。問君相去曾多少，只在攀躋分寸間。

又

元白張王盡小巫，可曾夢到浣花無。君家七古強人意，祖杜宗韓兄大蘇。

又

殘膏剩馥，荒飢，真色生香莫與爭。買櫝還珠成底事，年來掃壞玉溪生。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

晚晴

霧散煙消積雨收，村村赴壑水爭流。眉山黛重橫天際，鼙鼓聲乾出寺樓。宿鳥暮喧馬遠樹，奚童歸臥戴高牛。分明一幅宣和譜，誰寫鵝溪絹上頭。

早行

用前韻〔一〕

四壁青蔥望裏收，晴雲森森學波流。千家土銍煙繁樹，萬里銅鉦影入樓。麥隴攜雛翻紫燕，牆陰帶殼貼蝸牛。疲驢休訝珊瑚甚，爲有吟鞭在上頭。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

賦得五月江深草閣寒〔一〕

家傍岷濤萬里流，每逢炎夏似高秋。曦光不徹潛蛟窟，冷氣直侵羈客樓。半世勳名心亦冷，百年消渴

病全瘳。將軍應厭塵囂熱，試向琉璃界裏遊。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

雨歇〔一〕

雨歇日就暝，煙靄變蒼翠。宿霾頃已收，孤霞饒餘媚。晶然天宇空，華月嫋林際。葛衣襟袖輕，愛此夕颺吹〔二〕。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

〔二〕愛，北大本作受。

遊大明寺〔一〕

凌晨清盥罷，攜杖詣香林。未至二三里，遙聞鐘梵音。佳禽送逸響，高木落疎陰。欲去且猶豫，逍遙一散襟。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

對雨〔一〕

煙雨都無辨，濛濛夕照中。燕銜沾露草，襟受颺去荷風。簷雷仍餘滴，殘霞已釀紅。但憐今夕月，不照

酒杯空。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

夏夜〔一〕

夏夜苦炎鬱，偏側故難任。息機斂視聽，肝膽漸陰森。端坐遂永久，夜涼稍已侵。四體轉踈放，起視天宇沉。清露下星漢，滌此煩燠襟。茲理庶可契，躑躅成短吟。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

晚節

晚節淡諸慮，無愁勞更遣。所有筇竹健，散疾或遊衍。屏居邑東偏，移步即澹畎。維時新雨足，迴文繁沙篆。野藥緣岸菲，新蒲冒溪淺。矯首時歧予，斜日明遙巘。喧卑身自拘，雲霞思已緬。夙懷禽尚志，羈勒無由免。何時婚嫁畢，眎勉終一展。願言誓自今，茲信庶能踐。

看山

萬物樂危動，攘攘名利間。我緣身抱瘵，兼以老思聞。獨愛靜中趣，時看雲外山。明朝更如此，且去掩柴關。

寄芥舟^(二)

經時阻攜手，又當朱夏晨。每逢煙月夕，憶爾苦吟身。大雅久不作，向來誰問津。近思裁僞體，可與外人論。

^(一)此詩刊本無，據稿本補。

觀稼^(二)

靈雨無愆候，良苗發華滋。如將寸進意，仰答皇天慈。碧色連千畝，好風或一吹。時逢饑婦健，藜黍餉東菑。

^(一)此詩刊本無，據稿本補。

急雨^(二)

日逐雲波暗，雷奔雨腳過。遙天鳴急瀨，大地瀉懸河。匹練高簷落，盤渦小巷多。催詩成一快，岸幘自酣歌。

^(一)此詩刊本無，據稿本補。

龍掛

老夫享午飯方罷，兒童喧呼看龍掛。出門矯首向西南，大衆譁呶共驚詫〔一〕。隆隆之雷浩浩風，龍腥來自風雷中。頭顱菌蠢尾蜿蜒〔二〕，衙衙掣攫撐虛空。須臾鬐鬣紛駭駭，鱗中掣出金蛇火。一聲霹靂飛上天，空中疑有驪珠墮。

〔一〕共驚詫，稿本作驚奇詫。

〔二〕菌，北大本缺。

九蟹圖〔一〕

誰人寫此《九蟹圖》，睛突鉗利外骨爽。雙螯還具招潮勢，簷簾新出來蒲蔭。我聞此物配八珍，味擬駝封與熊掌。饒口遭之欲朵頤，畫師巧動枯樁想。諦聽如聞郭索聲，卷中落落徽弦響。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

送九兄分訓涿州

吾兄三仕皆儒官，廿年飽卻苜蓿盤。邢襄優遊六七載，考滿進秩移京瓊。京師四載投効去，但泛米家書畫船。在京購書畫頗多。歸來重整舊生理，講學授經凡幾年〔一〕。於今再除古涿郡，半生迴首真茫然。

臺省守牧盡才俊，少年精銳紛聯翩。我等兄弟老且拙，青雲無路可攀緣。家貧親老食指夥，絕少負郭二頃田。丈夫例應爲貧仕，動色捧檄寧嗟羨^(二)。生平最怕作俗吏，折腰束帶摧形顏。此官雖卑統體在，幸免鞢膺塵埃間。職事清要不瑣屑，爲國育材儲梓樞。手執木鐸教士子，更無簿領相微纏。文章報效吾固有，所司易稱无尤愆。去家況祇二百里，音書可假置郵傳。板輿敬捧老母去，安車穩路無危顛。城西古陂有督亢，水田漠漠飛鳬鴛。西山翠色在襟帶，不出戶牖看煙鬟。一觴一詠致足樂，此外更復何求焉。弟名亦久掛吏部，十年求此如求仙。會當早晚沾薄祿，歸闢三徑棲民廛^(三)。兄弟至老不復出，對床風雨酣朝眠^(四)。

〔一〕「講學授經凡幾年」，稿本作「口授生徒又幾年」。

〔二〕寧，稿本作豈。

〔三〕棲，稿本作買。

〔四〕「對床風雨酣朝眠」，稿本作「朝朝風雨對床眠」。

廷掄隨九兄赴涿作詩示之^(一)

兄弟攜阻手，臨岐一送之。更憐小阮去，還作贈行詩。取譬何須遠，娉修當及時。如余空老大，俯仰坐增悲。

又

簪紱看衰謝^(二)，科名未足誇。高曾貽燕翼，忠厚世吾家。感激原恒理，天人應未賒。力培方寸地^(三)，卽此是生涯。

又

慷慨思吾父，詞壇舊有名。風騷窮正始，戶牖老諸生。積學承先世，驚人待爾鳴。亢宗欣有望，頭角已崢嶸。

又

汝等從兄弟，同堂共六人。大要能謹愨^(四)，惟爾最嶙峋。七尺祖宗澤，百年擔荷身^(五)。家聲漸消歇，眵勉爲余振。

又

隨我三年久，合應知子深。斷然非俗骨，未免有童心。敬服過庭訓，無爲外物侵。但能踏實地，向上自駸駸。

又

尺五繁華地，幽燕遊俠場。莫拋青玉案，卻佩紫香囊。澆俗人爭驚，冰壺我獨嘗。應須學汝父，半世菜根香。

又

汝父嗟匏繫，誰當慰寂寥。椿萱休恃愛，琴瑟務相調。禍福豈無據，乖和隨所招。庭幃多樂事〔六〕，烏哺與鸞簫。

又

五十年華近，蕭疎兩鬢蒼。名山或彷彿，青史已荒唐。有子非英物，他年獨爾望。臨岐真灑淚，努力愛時光。

〔一〕此詩北大本僅選前三首。

〔二〕看，稿本作稍。

〔三〕方，稿本作一。

〔四〕能謹愜，稿本作都謹恪。

〔五〕擔荷，稿本作負荷。

〔六〕多，稿本作有。

戲賦無肉令人瘦〔二〕

賤子性不喜肉食，偶思染指亦不得。庾郎清供廿七種，太常長齋三百日。今歲頗收麥數斛，午持作餅晚作粥。纖纖菜根女手嫩，沉沉薤葉波紋綠。葵藿藜苳總充腸，可憐七尺空昂藏。鷹筋稜峭人骨細，鶴脰盤臙卓地長。勸君莫歎腰如束，勸君休羨饍其腹。杜陵有語爲解嘲，不比凡馬空多肉。

〔二〕此詩刊本無，據稿本補。

芥舟過訪

黃昏忽傳高軒過〔一〕，當關報道河間戈。倒曳屣履轡不結，出門諦視欣無訛。精神頓豁積悶釋，灑如四體離沉疴。粲然一笑攜手入，寒溫禮數捐煩苛。高呼稚子解巾帶，衣露霧露泥污韉。鋪床拂席置羹飯，濁酒稍稍資顏酡〔二〕。快談不覺天欲曙，星斗磊落城烏吡。清晨飯罷告欲去，脫軸取轄投寒波。卻暖昨夜所餘酒，一杯相屬聽我歌。丈夫在世稀會面，來日苦少去苦多。君應早晚入仕宦，不比老醜終巖阿。祇今一歲纔一晤，奚論他日岐關河〔三〕。安得與君如鑿駝，出則聯步居同窠。疾病老死不相棄〔四〕，朝嘲暮詠紛遮羅〔五〕。坐令萬物受雕刻，搜剔蓋載窮義娥。嗚乎！人生得此死無恨，何必清廟賡猗那。

〔一〕黃昏，稿本作傍晚。

〔二〕資，稿本作取。

〔三〕岐，稿本作阻。

〔四〕棄，北海本作病。

〔五〕遮，北大本缺。

趙千里九成宮圖

原本無題識，上有明雅宜山人王寵書《九成宮醴泉銘》。按：九成宮即隋仁壽宮。

黃塵不復起，皂莢相料理。江南楊花開且落，河北李花又開矣。楊花落盡蕪城荒，日角天子起晉陽。錦繡江山拱手贈，那論峻宇與雕牆。雕牆峻宇屏顏起，夾城復道青雲裏。龍舸鳳舳蕩宮娥，采菱歌發激流徵。期門飲飛夾道馳，千乘萬騎隨豹尾。煌煌金翠飾苔皴，法兼大小將軍李。問誰浣筆爲此圖，南宋伯駒趙千里。顧吾聞古訓，明誠如蒼龜。大禹卑宮室，堯舜重茅茨。丹楹刻桷聖所戒，隋氏仁壽何恢奇。丁夫十萬供力役，高陵深谷皆填夷。奇技淫巧悅獨後，敲筋擢髓怨封彝。文帝素稱恭儉主，可憐預作迷樓基。貞觀有詔來避暑，已撤宏麗甘卑棲。乃知畫上肩輿裏，斷非日表虬髯姿。雅宜山人無考據，上寫魏鄭公銘詞。張冠李戴互錯亂，顛倒何以示來茲。合應剷去九成字，還他隋氏仁壽題。此義所關在懲勸，願與具眼明辨之。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

閒居詠懷

羲馭駸駸不暫留〔二〕，驚心歲月水東流。湘簾蕸簾纔炎夏，水態雲容已素秋。靜攝漸應拋藥裹，閒吟端祇借茶甌。三間茅屋圍蓬藿，擬築菟裘號四休〔三〕。

又

本自無心號隱淪〔三〕，天教蕭散作閒身。略存氣骨都由懶，多貯縹緲不算貧。紙閣蘆簾聊習靜〔四〕，鯤溟鵬海久迷津。他年誰氏操青簡，斟酌還堪附逸民。

又

風懷近與白家期，竈下商量數首詩。那敢氣粗兼語大，樂天詩：「莫怪氣粗言語大，近排十五卷詩成。」〔五〕輪他駱馬與楊枝。人世無緣翻脫灑，逢人相敬最便宜〔六〕。龍伸蛇屈隨時用，曼倩由來是我師。

又

陋巷窮年守一簞，早知官海路漫漫。纔持雞肋難由我，歷盡羊腸總爲官。捷徑從來窘步少，無鉤自古釣魚難。掛冠神武非先着，爭似當初便不彈。〔七〕

〔一〕留，稿本作休。

〔二〕「擬築菟裘號四休」，稿本作「一種逍遙號菟裘」。

〔三〕本自，稿本作頗亦。

〔四〕聊，稿本作且。

〔五〕「近排十五卷詩成」，北大本缺。

〔六〕相，稿本作便。

〔七〕此首刊本、北大本均無，據稿本補。

西齋對雨〔一〕

滾滾風雷總不分，喧聲一響靜中聞。濃煙莫辨誰家樹，紫電能明徹底雲。團扇思閒捐畫篋，桃笙涼欲浸冰紋。新詩吟罷仍餘滴，約略簷前日已曛。

〔一〕此詩刊本無，據稿本補。

放言五首學樂天〔一〕

一生綺歲堂堂去，兩腳紅塵滾滾忙。左觸右蠻雙轉戰，夷名蹠利並亡羊。忘憂館那在人世〔二〕，極樂國除是北邙。閒把酒杯聊結算，還他三萬六千場。

又

石脾入水翻成燥，獨活無風轉自搖。象骨三年出蛇口，桃蟲一旦化飛雕。物情詭變有如此，人事紛紜那得料。秦鏡溫犀須入手，好爲大界照群妖。

又

世上萬般皆可學，萬分難學是模稜。百年黻黼澆逾壯，半世蹉跎悔莫懲。加膝墜淵皆有理，跋胡蹙尾兩無憑。陸雲善笑唐衢哭，哭笑於今總不能。

又

浮雲世態休掛眼，泡影年華暗自驚。青史未圖三不朽，白頭坐歎一無成。銅陵金穴登時盡，馬鬣堂封指日平。千載沉迷喚不醒，誤將富貴作功名。

又

壯士垂名動萬載，小兒得意在羸官。鹽車遮莫困騏驎，腐鼠無勞嚇鳳鸞。幣鑄銅山終餓死，塵揚東海亦枯乾。襴衡當日殊饒舌，單絞岑牟弄老瞞。