

世界童话经典名著



彩图版



光明日报出版社



世界各个角落的孩子们都喜爱童话，童话是孩子们的快乐王国，带给孩子们美好的梦想和无穷的快乐。无数动听的童话教会孩子们如何辨别美与丑，善与恶，真与假，诚实于欺骗，勇敢与软弱……

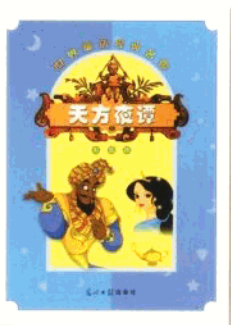
《伊索寓言》是古希腊寓言中的一颗明珠，从人们熟知的生活经验出发，许多作品具有深刻的哲理性，给人以鼓舞和启迪。光明版世界童话经典名著系列收录了其中的经典名篇，并重新整理编译，语言通俗，文字优美，根据儿童阅读习惯绘制的精美插图，色彩瑰丽，形象生动，与文字相映生辉，童趣盎然。同时配赠由知名播音员配乐朗诵的《伊索寓言故事屋》CD一张，使小读者们获得阅读与聆听的双重快乐。

光明彩图书系

世界童话故事经典名著



配赠《安徒生童话故事屋》CD



配赠《天方夜谭故事屋》CD



配赠《格林童话故事屋》CD

世界童话经典名著

伊索寓言



光明日报出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

世界童话经典名著·伊索寓言 / 段治主编. —北京:

光明日报出版社, 2003

ISBN 7-80145-759-5

I . 世… II . 段… III . 童话—世界—选集 IV . G573.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 051954 号

主 编: 段 治

版式设计: 盛小云

图文制作: 黎 娜 盛小云

封面设计: 赵 波

插图绘制: 李 海 王 辰 王俊峰

总 策 划: 光明日报出版社哲学社会科学图文编辑室

世界童话经典名著·伊索寓言

出版发行 / 光明日报出版社

印 刷 厂 / 北京外文印刷厂

经 销 / 各地新华书店

开 本 / 720 × 980mm 1 / 16

总 印 张 / 36

印 数 / 5000

版 次 / 2004 年 1 月第 1 版

印 次 / 2004 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 / ISBN 7-80145-759-5/G

总 定 价 / 79.20 元 (全四册)



(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)



和 覺

PDG



前言

世上没有读过或听过童话故事的人是很少很少的；读过或听过童话故事而不喜欢它的恐怕更少。这是因为童话语言朴素，情节简单，而且寓意深刻。童话故事通过丰富的想像和拟人、夸张等手法塑造具有现实意义的形象，蕴含一定的教育意义，对于培养少年儿童的人文素养，开拓人生视野有着积极的作用，教育部新近颁布的《全日制义务教育语言课程标准》（简称新课标）中都把童话故事列入中小学生必读书。《安徒生童话》、《格林童话》、《伊索寓言》、《天方夜谭》堪称世界童话故事经典，它们浸透着作者的艰辛、智慧、热情和希望，这些故事以丰富的想像、美丽的憧憬、善良的心灵和高尚的情操开启着每个孩子的心扉。现在我们从挑选出代代捧读的童话故事编成这套《世界经典童话》系列丛书，让孩子们可以在最短的时间里看到最最精彩、最最好看的童话故事。

寓言有着悠久的历史，是世界上最古老的文学体裁之一。如果说古希腊寓言是对后世影响最大的古代寓言，《伊索寓言》则是古希腊寓言中的一颗明珠。在公元前6世纪左右，古希腊曾广泛流传着几百则短小的寓言故事，相传它们的作者伊索原为奴隶，由于才智出众，善讲寓言故事，受到主人的赏识，而获得自由。



《伊索寓言》从人们熟知的生活经验出发，选择人们容易理解的动物作为角色，赋予各种动物以人的思考、行动和言谈，许多作品具有深刻的哲理性，给读者以巨大的鼓舞和有益的启迪。如《狗、公鸡和狐狸》既



说明了害人终害己的道理，又揭示了要善于运用智慧去战胜敌人；《乌龟和兔子》告诫人们不要骄傲自满；《被狗咬了的人》提醒人们一旦恶习受到鼓励，会更加促使他人干坏事……

为了适合孩子们的阅读欣赏，我们配合每篇的故事情节都绘有充满童趣的生动画面，使文图相映成趣；在版式设计上，力戒呆板，随故事情节而变化版式，使整个版面生动活泼，充满趣味。这样既便于孩子们准确地理解、接受故事，又有益于他们对故事记忆的深刻。

现在，就让我们翻开这本书，去会会那些活泼聪明的小动物们，去体会体会古人的智慧。

骆驼	10	田鼠和家鼠	28
口渴的鸽子	11	猫和鸡	30
猴子和渔夫	12	狗、公鸡和狐狸	32
行人和阔叶树	13	爱钱的人	34
驴和蝉	14	变成姑娘的黄鼠狼	36
蚂蚁	16	棕发的小羊孩	38
蚂蚁和鸽子	18	生金蛋的鸡	40
狼和小羊	20	猪牛羊三友	41
狼和牧人	22	驴和狮子皮	42
狮子和青蛙	24	老鼠和黄鼠狼	44
衔肉的狗	25	狮子和老鼠	46
蚂蚁和蝉	26	螃蟹和狐狸	48
		爱唱歌的夜莺	49
		幸灾乐祸的猫	50
		鸡群中的不速之客	51
		寻找居处的青蛙	54



吃不到葡萄说葡萄酸 — 56

小狐狸胆子大起来了 — 58

狐狸又遇吹牛王 — 59

黑熊的忠告 — 60

北风和太阳比威力 — 63

说谎的猴子 — 64

不幸的梅花鹿 — 66

倒挂在木柱上的猫 — 68

唱歌的蜗牛 — 69

蚊子和狮子 — 70

大树和芦苇 — 71

小猪和狐狸 — 72

牧人和狗 — 74

狐狸和荆棘 — 75

死里逃生的狗 — 76

猎狗和看家狗 — 77

青蛙百般要国王 — 78

大鸦和狐狸 — 81

乌龟和兔子 — 82

牧人和羊 — 84

被狗咬了的人 — 86

蝙蝠和黄鼠狼 — 88

驴和种园人 — 89

驮盐的驴 — 90

苍蝇 — 91

狼和羊 — 92

狮子和熊 — 94

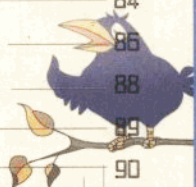
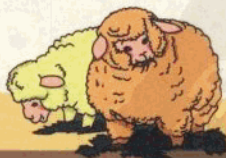
兔子和青蛙 — 96

乌鸦搬家 — 98

葡萄树和山羊 — 100

小狗和青蛙 — 102

天鹅 — 104



小猴	106	拾银币的人	120
狗和海螺	108	埋在葡萄园中的珠宝	122
鹅和鹤	111	女巫	124
石榴、苹果树和荆棘	112	胆小鬼	125
蝮蛇和青蛙	113	捉蟋蟀的小孩	127
号兵	114	富人和鞣皮匠	128
母鸡和燕子	115	富人和哭丧女	129
捕鸟人和冠雀	117	年轻的浪子和燕子	130
烧炭人和漂布人	118	病人和医生	132
小楼绅士	119	婴儿和大鸦	133



怕老鼠的狮子——134

核桃树——135

弹唱人——136

空话不是诺言——137

海鸥和鸽子——138

船主与船夫——139

狗和厨师——140

守护神——141

河狸——142

战马与磨坊主——143





骆驼



人们对事物的认识，都有一个过程，它是由表及里、由浅到深的。

人们第一次看到骆驼，立即被它那奇特的外表所惊骇了。如山一样巨大的身躯，隆起的背像两座山峰。它高高昂起的头好像要伸向天外，与宇宙去交谈，根本不将人放在眼里。当骆驼迈开四条长腿向人们奔来的时候，人们不禁惊慌失措，被它吓得四处逃散。

但是，人们与骆驼相处时间久子，便渐渐发觉，骆驼并不像想像的那么可怕。

骆驼总是独来独往，一步步地走来走去。它总是平静地生活着，从不骚扰人们，更不去骚扰家禽家畜。于是，人们打消了恐惧的念头，鼓起勇气去接近它。过了一段时间，人们偶尔喂一些食物给骆驼，要么为它送去一点水。骆驼吃食物一点不动声色，静静地吃，喝水时更是温顺。

有了这些接触，接着人们就敢伸出手去摸摸它黄褐色的长绒毛。这时，无论人们摸它身上的什么地方，它总是一副驯服的样子，既不鸣叫，也不伤人。

几个月过去了，人们对骆驼的恐惧感越来越少。最后，人们的恐惧感完全消失了。同时，人们发现骆驼有许多优秀的品格：

它吃苦耐劳，干活踏实，只需要少量的食物和水，从不过高地索取什么；它善于负重，有高度耐饥渴的能力，不怕风沙，最适于在沙漠中行走。

从此，人们喜欢上了骆驼，让它在沙漠中来来往往地运送货物，人们称骆驼为“沙漠之舟”，并将它看作是人们最忠诚的伙伴。

这个故事是说，接近事物可以消除对事物的恐惧，并最终认识它。





口渴的鸽子

有只鸽子一大早就从窝里飞了出来。它飞过树林，飞过小山，飞过小河，飞累了停下来休息一会儿，然后又朝远处飞去。

当飞过小河时，鸽子感到有些口渴，便想停下来喝口水。但当它低下头去看时，发现有一只狐狸正守在那里。

鸽子想，可不能惹这家伙，也许它守在那里是等着捉去喝水的小鸟们呢。

于是鸽子在空中对狐狸说：“喂，狐狸，你守在小河边在捉鱼吗？”

狐狸看到是鸽子，便想捉住它，就撒谎说：“是啊，我知道鸟儿们都喜欢吃鱼，所以我守在这里，一旦有鸟儿路过这里，我好将捉到的鱼送给它吃。”

鸽子听了狐狸的话，半信半疑，便将身子朝下伏了伏，想看看到底狐狸的身边有没有鱼。

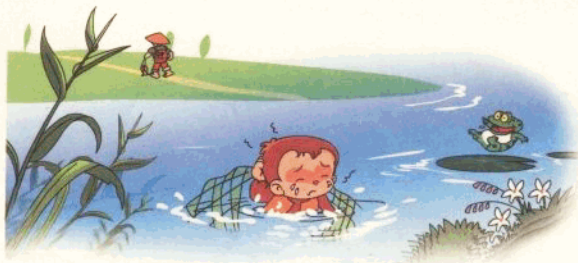
狐狸以为鸽子上当了，便迫不及待地要去捉鸽子。当鸽子向下伏身时，狐狸就伸出了爪子。鸽子一看不好，一展翅膀飞了起来，逃出了狐狸的魔爪。

没有喝到水，鸽子口渴的得难受。这时，它已飞到了一个村镇的上空。一低头，看到一家酒店的招牌上画着一口调酒用的瓦缸，以为那是真的呢。它想，缸里一定装满了水。

一边想着，它一边呼啦啦地猛一下飞了过去。不料一头撞到了招牌上。一下就将翅膀折断了，一头栽到地上。这时，恰好有一个人饮完酒从酒店中走出来，一伸手便将鸽子捉住了。

有些人也是如此，他头脑发热，轻率从事，结果自取灭亡。





猴子和渔夫

这一天，一只猴子吃过早饭，便悠哉悠哉地从山上下来。它东游西逛，走在路上，看到一条蛇正盘在树上伸着头等鸟儿飞进它的嘴里。

猴子看看十分有趣，便自己也伸长脖子，模仿蛇的样子。它等啊等啊，不见有鸟飞来。再看看蛇，它静静地卧在那里，半闭着眼睛，一动不动。猴子怎么能修成这样呢？此时，它半分钟也呆不下去了。

不好玩，不好玩。猴子拍拍屁股，一溜烟儿似的跑了。

猴子走出没有多远，便来到了田地里。它看到一头老牛正一丝不苟地犁地。那沉重的犁杖在它的肩头好像没有什么重量似的。

猴子看了非常羡慕，便对老牛说：“牛大叔，你看我也会这么大的力气吗？”

老牛说：“啊，是猴子呀，

你先来试一试，每天拉十回犁杖，十天过去，你就能有我这么大的力气了。”说着，老牛卸下犁杖，往猴子的肩头放去。

猴子挺直腰杆去接。可是，犁杖刚刚放上，猴子便被压得一声大叫，马上纵身一跳，跳出了好远。猴子回过头来，朝着老牛挥挥手，大声叫道：“牛大叔，这话还是你干吧。”

猴子走了大半天，最后在河边的一棵树上坐了下来。它一边休息，一边看渔夫在河边撒网打鱼。

猴子看到渔夫将网圆圆地撒开，过一会儿，满网活蹦乱跳的鱼就都属于渔夫的了。

过了一会儿，渔夫将鱼网收到岸上，去吃饭了。猴子立即从树上跳了下来，悄悄地将鱼网拿出来，学着渔夫的动作，开始撒网了。

可是，猴子刚刚将网向外一撒，自己便被牢牢地缠住了。这可将猴子吓了一大跳，它立即挣扎起来。不料越挣扎鱼网缩得越紧，差点没有将它憋死。于是，猴子自言自语地说：

“我真是活该，没有学过打渔，为什么非要干这一行呢？”

这个故事是说，干不相宜的事情，不但无益，反而有害。

行人和阔叶树

这一年的夏天可真热啊。

自早晨太阳升起，大地就仿佛被放置在了火盆上。不信你摸一摸，家里无论是桌面还是床，都是烫手的。

这一天，有几个行人走在路上，他们每人头上都戴了一顶草帽，想以它来遮

住阳光，但是刚刚戴上还没有一刻钟，头上的草帽已经被太阳强烈的光烤干了。

时近中午，这几个人被热得头晕眼花，连抬腿的气力都没有了，张着嘴直喘粗气。此时，他们看到路边有一棵又高又大的阔叶树，那树枝繁叶茂，整个树冠如同一柄大伞，在太阳下罩出了一大块荫凉。

那几个行人立即朝阔叶树跑了过去。一到树底下，他们纷纷摘掉头上的草帽，脱掉身上的衣服，舒舒服服地躺在树底下。

在树荫的下面，他们真是舒服极了。此时，躲开了太阳的暴晒，有阔叶树的庇护，他们好开心，便仰起头望望高大的阔叶树，彼此议论开了。

一个人说：“我猜这棵阔叶树一定有几百年了，不然它不会长得这么高大！”

另一个人说：“将它砍倒能做好多家具。”

又有一个人说：“这树不结果子，对人无用。”

阔叶树听了这个人的话，回答说：

“忘恩负义的人，你们正在享受着我给你们的恩泽，还说我不结果子，对人无用！”

是的，有些人十分不幸，替别人做了好事，而那些却不领情。



驴和蝉

不知道是什么时候，在什么情况下，驴将人给得罪了。不信你听听，当有人之间发生什么不愉快的时候，总会有人骂出一句话：“蠢驴！”

这话是对还是错呢？不全对，也不全错，因为世上也真有蠢驴。听完这个驴与蝉的故事，你就明白了。

有一头驴干完活，被主人牵到一片小树林里，拴在一棵大柳树下。树阴遮住了毒辣辣的太阳，有凉风吹进树林来。

刚才还是满身大汗的驴，此时感到格外的舒服，它咬一口青青的树叶，将四条腿一伸便躺在了地上。

驴半闭上眼睛，自己仿佛进入了梦乡，有一支十分动人的歌在它耳边响了起来。

自己是在什么地方？是在天堂中吗？如果不是在天堂中，哪里会有如此美妙动人的歌声呢？

一阵风吹来，那迷人的歌声更近了。驴睁开眼睛一看，原来柳树树头站着一只蝉，那美妙的歌声竟是蝉唱的。

驴听着蝉的歌唱，再也不想动了。它真羡慕蝉啊，你听听，那歌声是多么婉转，是多么悠扬，又是多么迷人。

蝉每唱一声，驴的耳朵就随着动一下，蝉唱的快，驴耳朵也随着动得快，蝉的歌声慢下来，驴耳朵也就缓缓地动。

驴实在无法控制自己了，它想立即向蝉学习唱歌，使自己也能发出同样悦耳的声音。于是，驴问蝉：“美丽的蝉小姐，你是吃了什么东西，才有了这样一副好嗓子，唱出如此美妙的歌曲！”

