

●激励我们进取的良师

●陪伴我们成长的益友

雅 琴◎主编



# 心灵鸡汤

## 小学版

本书收录了近千则非常经典的小故事，以通俗的评议和活泼的方式还原了本来简单的人生真谛和深刻道理。书中的小故事都是经过精挑细选的，非常适合小学生朋友阅读。小学生阅读本书，不仅能提高语文成绩，还能提高文化修养，领悟到深刻的人生哲理。它不仅是快乐的享受，更是沟通心灵的桥梁和医治心病的良药。



JL  
ing



每一个孩子都追求卓越、立志成长，但是面临着沉重的学业压力以及成长过程中的种种烦恼和困惑，由于生活阅历浅、心理承受能力差，容易产生各种各样的不健康心理，背上沉重的精神包袱，从而阻碍了他们的成长与发展。

本书正是为受不同问题所困扰的每一个小学生所编写的，书中收录的故事讲述了人生的种种道理，小学生朋友通过这些经典的小故事可以获得直接的感知，从而培养出自身的优秀品质和健全的心理。本书还是一本文化普及读本，许多经典的小故事里面蕴涵着各种文化知识，阅读本书，可以提高小学生的文化修养。

上架建议◎心理励志·心灵启迪

ISBN 978-7-80213-730-1

9 787802 137301 >

定价：29.80元

雅 琴◎主编

# 心灵鸡汤

## 小学版

本书收录了近千则非常经典的小故事，以通俗的评议和活泼的方式还原了本来简单的人生真谛和深刻道理。书中的小故事都是经过精挑细选的，非常适合小学生朋友阅读。小学生阅读本书，不仅能提高语文成绩，还能提高文化修养，领悟到深刻的人生哲理。它不仅是快乐的享受，更是沟通心灵的桥梁和医治心病的良药。

Xin  
Ling  
Ji  
Tang



# 心灵鸡汤

小学版

## 第一辑 求知探索

孟母教儿	2
实践出真知	2
周谷画虎	3
凿壁偷光	4
伤仲永	4
相同的教育	5
两只老鼠	5
求知之道	6
爱书的人	7
夸氏国的老师	7
邯郸学步	8
“鱼”字的大小	9
囊萤和映雪	9
薛谭学歌	10
纪昌学射	11
灯泡的体积	11
小汤姆的“电报术”	12
菜农和学问家	13
执著的法拉第	13
一次有益的谈话	14
一次实验	15
俸禄的标准	16

乌鸦的面子	16
青蛙的悔恨	17
抄袭的呈文	17
嘲笑驴	18
教育	18

1



目  
录

## 第二辑 智慧之花

皮鞋的来历	22
华盛顿找马	22
机智的卓别林	23
为国王画像	23
獐鹿之辨	24
占星师	24
乌鸦喝水	25
狮后的丧礼	25
丈量河宽	26
智胜尚书	26
小羲之帐中保命	27
五条蚯蚓赢比赛	27
“啊”和“哇”	28
机智救库吏	29
国王的老鹰	30
狐狸和山羊	30



猜石头	31
喝掉洗手水	32
机智的牧童	32
华佗拜师	33
妙言对嘲笑	33
鼠屎断案	34
楚王葬马	35
神秘的纸条	35
黄金与砖头	36
富翁的继承权	36

### 第三辑 辉煌旅程

鲤鱼跳龙门	40
一个信念	40
铁杵磨针	41
马与虎斗	41
卜卦	42
学游泳	42
教练的电话	43
寻找谷仓里的金表	43
一捆箭	44
无花果的价值	45
尊严	45
会计师的儿子	46
达·芬奇与父亲	47
用左眼眨出来的书	47
死后成名	48
农夫与书生	48
苹果被冰雹砸伤了	49
免费饮水	49
自己的床铺不要钱	50
小男孩的决心	50
锁定目标	51
主考官的夫人	51
迷途蝴蝶	52
蜗牛与燕子	52
挑水	53

楚王学箭	53
走不出沙漠的人	54
雪盲症的起因	54
一次只能坐上一把椅子	55
农场里的小女孩	55
小老鼠的旅行	56
探险家与老农	56
钓大鱼的工具	57
无座之旅	57
如何吃大雁	57
当客轮撞上悬崖后	58
金矿上的十字镐	58
幸运女神来临	59
挑剔的待嫁姑娘	59
白毛猪与黑毛猪	60
蜈蚣与蚯蚓	61
月台下的石油	61
错过机会的女孩	62
发现金狮子的人	62
商人的挫折	63
一袋宝石	63
一条西裤	64

### 第四辑 掌控命运

红舞鞋	66
不幸的猎人	66
一块大骨头	67
猴子	68
人为财死	68
冠军的自信	69
命运之神的苦恼	69
小老鼠救狮王	70
不愿舍弃的牛绳	70
沙漠里的鸟儿	71
狡猾的狮子	71
两颗种子	72
跳河的兔子	72

路边的青蛙 .....	73
蚂蚁和蝉 .....	73
西齐弗的故事 .....	74
固执的神父 .....	74
获救的感受 .....	75
书生与渔夫 .....	75
懒惰的狮王 .....	76
忘恩负义的商人 .....	77
花园里的冬青 .....	78
真正的英雄 .....	78
狼没有白蹄 .....	79
贪甜头的苍蝇 .....	79
沙漠同行 .....	79
独眼的鹿 .....	80
鱼妈妈的诫言 .....	81
小花 .....	81
莺鸟的长喙 .....	82
麻雀的灾难 .....	82
狮子坠山谷 .....	83
偷大米的猴子 .....	83
狐狸和火鸡 .....	84
上当的妖怪 .....	84
山鸡起舞 .....	85
不向厄运低头 .....	86

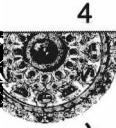
## 第五辑 心灵泡澡

教授与乞丐 .....	88
王子选妻 .....	88
难解的结 .....	89
鞋匠和财主 .....	89
暴风雨后的工地 .....	90
落水的年轻人 .....	91
放松心情 .....	91
付出就能快乐 .....	91
失去的热心 .....	92
四个过桥人 .....	93
打赌 .....	93

小壁虎断尾巴 .....	94
小松鼠救火 .....	94
农场的动乱 .....	95
青蛙与蜗牛 .....	96
兰花 .....	96
老太太的担忧 .....	96
借锤子 .....	97
三个博士兄弟 .....	97
快乐的猩猩 .....	98
金银珠宝与快乐 .....	98
老天爷的刁难 .....	99
烦恼箱 .....	99
穷人的钱袋 .....	100
松鼠的快乐 .....	100
黑点与白点 .....	101
意外之财 .....	101
东食西宿 .....	102
两个秀才 .....	102
黄金变石头 .....	102
摔碎的瓷瓶 .....	103
老铁匠的茶壶 .....	103
给自己一个好心情 .....	104
都是好事 .....	104
建筑工人 .....	105
快乐 .....	106
囚室的窗口 .....	106
升起的太阳 .....	106
快乐的穷人 .....	107
一颗露珠 .....	107
金罗汉 .....	108

## 第六辑 生活果实

乌龟的盔甲 .....	110
守财奴与猴子 .....	110
狐狸拜师学艺 .....	111
十两银子 .....	111
提琴被掉包了 .....	112



鸡和猎狗的选择	113
给猫挂上铃铛	113
最美丽的森林	114
青蛙和牡蛎	114
无芯的蜡烛	115
病狮	115
驴与它的主人	116
脱壳的龙虾	116
会飞的马	117
生命的价值	117
三种选择	118
贪婪的父子	118
猫头鹰练嗓	119
猴子学锯木	119
两个医生	120
丢失的发夹	121
螃蟹出海	121
诽谤者和毒蛇	122
住持抛宝碗	122
现实更重要	123
公园里的大雁	123
牧羊人与断角羊	124
小偷的好意	125
顽皮的小鱼	125
三根树枝	126
守财奴与死神	127
绝世美玉	127
佃农、狗和狐狸	128
农夫、麻雀和秃鼻乌鸦	129
转换角色	129
孔雀的歌声	130
杞人忧天	130
打蚊伤父	131
吃肉与吃苦	132
丑婢摔罐	133
农夫与小草	133
亡魂转世	134
得到南瓜	134

最富有的人	135
村长和魔鬼	135
幸运的拉比	136
最可口的食物	136
埋在树下的金币	137
亚麻布与旧外套	137
小兔子、黄鼠狼和猫	138
白鹭和鱼	139
什么也没得到	139
百变的老鼠	140
绣花	140
不同的天气	141
贪心不足	141
老虎和牛虻	142
挑水与挖井	142
父子扛驴	143
立足现实的人	144
冻住尾巴的狐狸	144
比赛	145
蟋蟀眼中的怪物	145
狐狸和公鸡	146
狒狒的雨伞	146
风与太阳	147
握着的拳头	147
聪明的拿破仑	148
幸福的种子	149
美丽的手	149
两个苹果	150
离群的黑雁	150
受伤的狼与羊	151

## 第七辑 为人处世

丑陋的鸡	154
狼和杜鹃	154
以貌取人	155
奇特的算法	155
拿破仑失态	156

自傲的作家 .....	156	撞车 .....	178
三个和尚 .....	157	丹麦士兵 .....	178
猎人捕鸟 .....	157	禅师为椅 .....	179
大象画画 .....	158	幸运源于诚实 .....	179
挑拨离间的猫 .....	158	有人看到你了 .....	180
鹅与蠢女人 .....	159	谁杀了陈佗 .....	181
画像 .....	159	遗失的公文包 .....	182
大帝与少校 .....	160	诚信 .....	182
沙漠中的胡杨 .....	161	一把斧头 .....	183
合格的助手 .....	161	铁匠和木匠 .....	183
爬上屋顶的驴 .....	162	承诺 .....	184
打就是不打 .....	162	两位候选者 .....	185
熟能生巧 .....	163	诚实的士兵 .....	185
别怕付出 .....	164	守信 .....	186
飞鸟与游鱼 .....	164	诚实的智者 .....	186
鹰与屎壳郎 .....	165	富翁的画像 .....	187
老鹰和猫头鹰 .....	165	真实的谎言 .....	187
狮子和蚊子 .....	166	鬼魂和上帝 .....	188
孔融让梨 .....	166	诚实做人 .....	189
魏文侯改过 .....	167	煮熟的花籽 .....	189
乡人藏虱 .....	167	华盛顿与樱桃树 .....	190
勇敢和怯懦 .....	168	愚蠢的鹿 .....	191
欧玛尔的修炼 .....	169	蚱蜢和猫头鹰 .....	192
开锁 .....	169	吹牛的狐狸 .....	192
一件小事 .....	169	乌龟与狼 .....	192
狼的酬金 .....	170	教皇的讲稿 .....	193
西山羊与东山羊 .....	171	烤肉上的发丝 .....	193
学会谅解 .....	171	副使的礼品 .....	194
化干戈为玉帛 .....	172	富兰克林借书 .....	194
修士与财主 .....	173	戴铃铛的狗 .....	195
巨蟒与豹子 .....	173	绅士和甜饼 .....	195
战友射来的子弹 .....	174	戏剧家和小女孩 .....	195
忍让 .....	174	青蛙与蝎子 .....	196
边亭瓜田 .....	175	免费擦鞋 .....	196
宽严适度 .....	175	自私的王后 .....	197
宽容之心 .....	176	无信与无礼 .....	197
仇恨袋 .....	177	仁慈的狐狸 .....	198
一对冤家 .....	177	驴追狮子 .....	198



## 第八辑 友谊长存

皮斯阿司和达蒙	210
相命师	210
人参果的味道	211
割肉	211
真正的朋友	212
给予与付出	213
缺点	214
青年和羊	214
倒下的战友	215
狗和驴	215
海鸥不上当	216
猴子和猫	216
老井求水	217
树林和篝火	217
隐士和熊	218
两个猎人	218
临江之麋	219
楚庄王赦醉臣	220
牧人与野山羊	220
山羊和驴	220
公牛和狮子	221

豪猪取暖	221
狐狸的下场	222
狐狸和仙鹤	222
农夫和蛇	223
船和锚	223
狗的友谊	224
鹰和狐狸	224
两个朋友	225
真挚的友情	225
遗失的斧头	226
养狮人的悲剧	226
阴险的野鸡	227
沙漠里的两个朋友	227
做客的狗	228
如此朋友	228
铁壶和陶壶	229
“朋友”	229
忠贞的狗	230
跳蚤与虱子	230
鹈鹕与仙鹤	230

## 第九辑 爱满人间

护子心切	234
上帝的百合	234
父子三人	235
无言的爱	235
母亲的心	236
儿子	236
富商与佛	237
小男孩的梦想	237
骨肉兄弟	238
甜芋泥	238
伟大的母爱	239
骆驼妈妈	239
好儿子	240
神奇的力量	240
哈里和安妮	241

未上锁的门	242	报恩的狮子	248
等待召唤	243	穷人送柴	249
地震中的父与子	243	高速路上的三只狗	249
善良的水鬼	244	馈赠	249
金翅雀和猫	245	选择礼物	250
樵夫与母熊	245	燕子和莺	251
猴和小鸟	245	回报	251
一把椅子	246	飞蛾出茧	252
拒子入门	246	最好的消息	252
愚蠢的马	246	摔碎的一篮鸡蛋	253
快乐秘诀	247	吉姆和劳尔	253
最宝贵的财富	247	珍贵的一美元	254
农夫和老鹰	248		



## 第一辑

---

# 求知探索



环境对人的成长具有一定的影响，好的环境能够促使人向好的方面发展。

环境和条件不是学习的决定因素，只有人的内因最重要，不能借口学习条件不好而不努力学习。





## ◎ 孟母教儿

孟子是孔子学说的继承人，后世称他为“亚圣”。他能够取得这样的成就，和他母亲的教育是分不开的。

孟子幼年丧父，母亲带着他，艰苦度日。当初，离他家不远的地方有块坟地，他经常看到埋葬死人的事，几乎天天都有人到那儿去上坟、烧纸、摆供品。孟子看什么学什么，便和小朋友一起玩起了挖坟坑、抬棺材、埋死人一类的游戏。孟母看这样不行，于是将家搬到一个新的地方去住。

他们住到了一个靠近集市的地方，那里都是些竞相牟利的商人，讨价还价做买卖，邻居家是整天杀猪宰羊的屠户，街口卖假货的小贩满嘴谎言……孟子又对商人的那一套赚钱的办法有了兴趣，便学着商人的样子做起了经营买卖的游戏。孟母想这样下去不行，就又搬了家。

这一次，她的家靠近一所学堂。这次，看到的是读书人、听到的是读书声。孟子也开始学习礼仪，渐渐懂得礼貌并要求上进了。孟母觉得这是正经路子，就在这儿长住了下来。

以后，孟子进学堂读书了，孟母就教育他一定要好好学习。

有一次，还没到放学的时间，孟子就溜了回来。正在织布机前织布的孟母见到这种情形就停手问道：“怎么这么早就回来了？”

“我在那坐不住，老想出去玩一会儿！”孟子放下书册，转身就要往外跑。

孟母一把拉住了他。她拿起剪刀，把已经织得很长的一匹布拦腰剪断了！孟子愣了，呆呆地看着母亲，觉得不可理解。

孟母叹了一口气，缓缓对儿子说：“我织的布，一下子从中间剪断，不就没用了吗？你不好好读书，半途而废，不就相当于我把这匹没有织完的布被剪断吗？没上完课就回来，也是不能学成的。织布、读书都是一个道理！”望着散断下来的布丝，望着母亲慈祥的面容，孟子明白了。从此以后，孟子再也不逃学了，并且能够专心读书了。

**心灵感悟：**环境对人的成长具有一定的影响，好的环境能够促使人向好的方面发展。

**小论点：**1. 环境能够影响人的成长与发展。

2. 学习需要良好的氛围。

## ◎ 实践出真知

李时珍是我国明代著名的大医学家、药物学家。他的成长，离不开父亲的精心培养。他的家族几代行医，父亲李言闻是一位著名的医生，曾经写过大量的医药学著作。在李时珍很小的时候，李言闻就决心把李时珍也培养成为一名出色的医生。李时珍耳濡目染，从小就喜欢研究花草虫鸟。李言闻则因势利导，千方百计来培养儿子对医学的兴趣。

李言闻到山上去采药，常常带上李时珍，让他看各种草药生长的情况，掌握其特征。有时父亲说出一种草药名，让儿子采来给他。有时从儿子采的一大把花草中，抽出一朵考他。遇到儿子没见过的



草药，李言闻就耐心地把花朵掰开，给他讲解。

就这样，李时珍的求知欲越来越强烈。父亲索性带着儿子去行医，让他学习怎样诊治疾病。与此同时，他还教儿子读了许多古代动植物学方面的书籍。随着李时珍年龄的增长，父亲就不再直接回答他提出的一个个问题，而是启发鼓励他亲自在实践中摸索，寻求答案。

有一次，李时珍问父亲：“书上说白花蛇有二十四个斜方块的花纹，是真的吗？”“咱们蕲州的白花蛇多得很，你捉来一条看看，不就清楚了吗？”父亲亲切地说。第二天，李时珍就登上凤凰山，跟着捕蛇人捉到了一条白花蛇，并仔细地数了它肚皮上的斜方形花纹，证明了书上说的是对的。从而，李时珍更加认识到，亲自实践是求知的最好办法。于是，他在几十年中身体力行，足迹遍布祖国各地，向药农请教，采集标本，收集植物、动物、矿物，再结合他读过的八百多种药书，用了二十七年的时间，在六十一岁那年，写出了《本草纲目》这部伟大的医学著作。

**心灵感悟：**读书不能读死书，要将书中的理论同实践结合起来。

**小论点：**1. 实践出真知。

2. 理论要联系实践。

## ◎ 周谷画虎

古时候，有个叫周谷的画师非常会画虎，方圆几百里的人都来买他画的虎。

后来，买周谷的“虎”的人越来越少了。他一问才得知，有一个外乡人也来到这里画虎，他画的虎比周谷的更加逼真。于是，周谷混在人群里，去看那个外乡人画的虎，果不其然，那人画的虎不光外表像，而且还透出一股子灵气。

周谷回到家中，便收拾行李离开了故乡。

三年后，周谷突然回来了，他回到家中，就画了一幅《下山虎》送到那个外乡人家里。外乡人见到这栩栩如生的老虎就如同真虎一般立在自己面前，脊梁骨阵阵发寒。赶紧前往周谷家中，欲拜周谷为师。

人们很奇怪，问周谷为什么三年不见，回来便能把虎画得如此好了呢？周谷说：外乡人千里迢迢来到这里以画虎为生，肯定不会将技巧传授给别人。所以我就跑到深山里，天天观察老虎的生活，记下它们的一举一动，时间长了，画出的老虎自然就形神兼备、栩栩如生了。

**心灵感悟：**周谷从外乡人那里，认识到自己的不足，不但没有嫉妒，反而更加努力地学习，终于使自己超过了他，同时也获得了别人的尊重。

**小论点：**1. 嫉妒别人于己不利。

2. 认识到自己的不足，就应该努力学习。

## ◎ 凿壁偷光

西汉时,有一位著名的学者,名叫匡衡。

匡衡年轻的时候家境贫寒,甚至连蜡烛都买不起,一到夜晚,屋里就漆黑一片,伸手不见五指。

匡衡很好学,也很想读书,但是没有亮光,怎么办呢?

他见隔壁人家点着蜡烛,就在墙壁上悄悄地凿了一个小孔,让微微透过洞口的烛光映在书上,就这样,他常常学到深夜。

他们乡下有个大户人家的人,目不识丁,为了满足虚荣心,家里有很多藏书,但是他从来不看。

匡衡听说后,就卷起铺盖上他家去做佣工。每天五更起,半夜睡,辛勤地工作,却不要一个工钱。

主人很奇怪地问他要什么,他说:“只要能读遍你家的藏书,我就满足了。”

主人很感动,就把书借给他读,匡衡就这样勤奋读书,后来成了西汉有名的学者,汉元帝在位时还做过丞相。

4

**心灵感悟:**环境和条件不是学习的决定因素,只有人的内因最重要,不能借口学习条件不好而不努力学习。

**小论点:**1. 学习要主动。

2. 学习要有不怕苦的精神。

## ◎ 伤仲永

抚州金溪有一户方姓人家,祖祖辈辈都是农民,一家人加起来也不认识几个斗大的字,后来他们生了个小孩,名叫方仲永。

到方仲永五岁那年,忽然哭着闹着要笔墨纸砚。他的父亲感到很奇怪,就到附近读书人家去借来一套。

仲永趴在饭桌上,铺开大纸,挥笔写下了四句诗,还在下面署上了自己的名字。诗的大意是孝养父母和维护宗族。一家人看得目瞪口呆,连忙请来一个乡下秀才。

秀才将信将疑,又随便指着屋里一件东西,叫仲永当场赋诗。仲永歪着小脑袋想了想,便饱蘸浓墨,挥手立就,而且诗句贴切,文字畅通。

这一来,神童的名声便在四乡传播开来。乡里人都想见识一下神童,于是他家经常是车马盈门。有些富豪人家重金迎请,让仲永当堂赋诗。他的父亲见有利可图,就成天带着仲永走乡串寨,到处表演,没有让他再去读书。

王安石在京城做官,很早就听说了仲永的名声。

有一年,他回到娘舅家,看见仲永已经有十二三岁了。王安石很感兴趣,便叫他即景赋诗。仲永搔了许久脑勺,才勉强写出一首,与从前相比,显然逊色了不少。

又过了七八年,王安石再次回到娘舅家,顺便问到仲永,娘舅对他说仲永已经不会作诗了,



而且现在也不作了。王安石听到后，替仲永感到很惋惜。

**心灵感悟：**天资只是给儿童提供了学习和实践的优越的条件，如果没有后天的培养和本人的艰苦努力，任何天才都是不能成功的。

**小论点：**1. 天才也需要学习。

2. 后天的培养对人的成长至关重要。

## ④ 相同的教育

在非洲大草原上，有一个动物王国的生存训练场，常常有大批的动物带着自己的子女来参加训练。

每天，当太阳升起时，大草原上的动物就开始长跑训练了。

狮子妈妈教育自己的孩子：“孩子，你必须跑得快一点儿，再快一点儿，你要是跑不过最慢的羚羊，就会活活饿死的。”

另一个场地上，羚羊妈妈也在教育自己的孩子：“孩子，你必须跑得快一点儿，再快一点儿，你要是跑不过最快的狮子，那你就会被它们吃掉。”

**心灵感悟：**在这个知识大爆炸的年代里，谁不继续学习，必将被社会淘汰，只有不断地为自己充电，才能在竞争中立于不败之地。

**小论点：**1. 不学习将会被淘汰。

2. 只有学习，才能不断提高自己。

## ⑤ 两只老鼠

一只居住在图书馆里的老鼠和一只居住在粮仓里的老鼠相遇了。图书馆里的老鼠摆出一副学者的架子，傲气十足地对粮仓里的老鼠说：“可怜的家伙，为了填饱肚子，你们甘愿住在干燥、憋闷的谷仓里。那里除了稻谷之外什么也没有。可想而知，只有物质满足，缺乏精神享受的生活该有多么乏味啊！图书馆里是多么安静啊，古今中外，经史子集，我都能见到。”

“这么说，您一定是位知识渊博的学者了？”粮仓里的老鼠虔诚地说道。

“那当然，每本书的一字一句我都要细细咀嚼，一页页装进肚里。”

“这太好了，我正有一事需要请您这样知识渊博的老兄帮忙。”说完，粮仓里的老鼠把图书馆里的老鼠带到一座粮仓里，指着墙角的一个瓶子说：“您认得字，请看看这标签上写的是‘香麻油’还是‘灭鼠药’？”图书馆里的老鼠根本不认识字。看见标签上三个黑糊糊的大字，是“香麻油”还是“灭鼠药”？就在它进退两难之时，有一股香油味从瓶口飘出，于是，它就凭直觉猜测断定：“这是香油。”

“真的？您看清楚了吗？”

“没错，不信，我先喝给你看。”为了证明自己博学，同时也是为了一饱口福，图书馆里的老鼠搬倒瓶子就喝了起来。谁知只喝了几口，就浑身抽搐，不久，便四腿一蹬，死了。

后来，粮仓里的老鼠才知道，瓶子上写的分明是“灭鼠药”。

**心灵感悟：**不懂装懂的人，一定没有好下场。如果你常常“不知为知之”，被虚荣所迷惑，是注定要上当吃亏的。

**小论点：**1. 学习要有谦虚的精神。  
2. 不要不懂装懂。

## ◎ 求知之道

晋代的大文学家陶渊明隐居田园后，某一天，有一个读书的少年前来拜访他，向他请教求知之道。

见到陶渊明，那少年说：“您的学识与才华令晚辈十分仰慕，不知您在年轻时读书有无妙法？如果有的话，请您传授给我。”

陶渊明听后，捋须而笑道：“天底下根本就没有学习的妙法。只有一个千古不变的笨办法，那就是刻苦用功，坚持不懈地学习。”

少年听后，似乎还没有领会。陶渊明便拉着少年的手来到田边，指着一棵稻秧说：“你仔细地看一下，看它是不是在长高？”

少年盯着稻秧认真地看了起来，怎么看，也没见稻秧长高，便起身对陶渊明说：“我没看见它长高。”

陶渊明道：“它不能长高，为什么能从一棵秧苗，长到现在这个高度呢？其实，它每时每刻都在长，只是我们的肉眼无法看到罢了。读书求知，以及知识的积累，便是同一道理！天天勤于苦读，也很难发现知识的累积，但时间一长，自己的大脑里就会装有很多知识。”

少年听后，似有所悟。

“那块磨石为什么会有像马鞍一样的凹面呢？”陶渊明又指着河边一块大磨石问少年。

“那是磨镰刀磨的。”少年回答。

“具体是哪一天磨的呢？”陶渊明又问。

少年无言以对。陶渊明说：“村里人天天都在上面磨刀、磨镰，日积月累，年复一年，才成为这个样子，不可能是一天之功啊！正所谓‘冰冻三尺，非一日之寒！’学习求知也是这样，若不持之以恒，每天都会有所亏欠的！”

少年恍然大悟，终于明白了其中的道理。

**心灵感悟：**求知没有捷径可走，唯一的方法是持之以恒，不断学习，不断积累。

**小论点：**1. 求知需要持之以恒的精神。  
2. 只有不断学习，不断积累，才会有所收获。



## ◎ 爱书的人

春秋时期，有一个叫王寿的人，十分喜爱书，藏书非常丰富。古时候的书，多是人工抄写在竹片上，再以皮革连接起来。王寿为了让自己有更多的材料抄书，就在自家房前屋后种满了竹子，形成了一片竹林，并在门前的池塘里种了许多芦苇。他每天除了吃饭睡觉，所有的时间都用来借书、抄书、看书。家里除了他住的地方外，已经被书全部占满了。为了防止书被虫蛀蚀，他会经常将书搬出去晾晒一遍，同时还要翻检看有没有脱落的文字，及时补上。40多年来，王寿孤身一人过着这种自以为充实的生活，以苦为乐。

由于母亲去世了，王寿必须赶回老家去处理丧事。他随身带了五本书，准备途中抽空看看。

王寿已不年轻，五本竹简的重量也不轻，结果没走多久，他就感觉体力有些不支，不得不停了下来，坐在路口休息，并随手抽出一册书来读。

这时有个叫徐冯的隐士刚好从这儿路过，见他带着这么多书，就问他：“敢问是王寿先生吗？”

“你是谁？怎么会认识我呢？”王寿问道。

徐冯就向他作了自我介绍。王寿也曾听说过他，就把自己此行的目的告诉了他，并说自己不惜负重，全为了在旅途中读书充实自己。

“无用。”徐冯听了叹口气说。

王寿听得一愣，呆呆地望着徐冯，不知他说的是什么意思。

徐冯看了看他，笑着说道：“书是记载言论和思想的。言论和思想又由于人的勤奋思考而产生，所以藏书的多少并不能成为衡量人品行的标准。我原认为你是聪明人，为什么不去思考问题，形成思想，却要背着这累人的东西到处走呢？”

王寿听了，恍然大悟，他谢过徐冯后，当场烧了自己所带的书，轻身前行。

**心灵感悟：**书能够给我们带来知识，在读书的过程中，我们要学会思考，不可完全相信书，否则就会被书所累。

**小论点：**1.读书时要学会思考。

2.尽信书不如无书。

## ◎ 夸氏国的老师

从前，有一个国家名叫夸氏国。

这个国家里有一个道德、学识都出类拔萃的人，国内的很多读书人有什么不懂的地方就拿着书本去问他。他经常为这些读书人解答难题，没有他不知道的；还有人向他请教琴棋书画等技艺，没有他不娴熟的；从古至今的郡县设置与废弃、国势的兴衰、政策的对错等等，没有他不通晓其中缘故的；诸子百家的学说和各种离奇古怪的传说，他都能讲得头头是道。可见他是