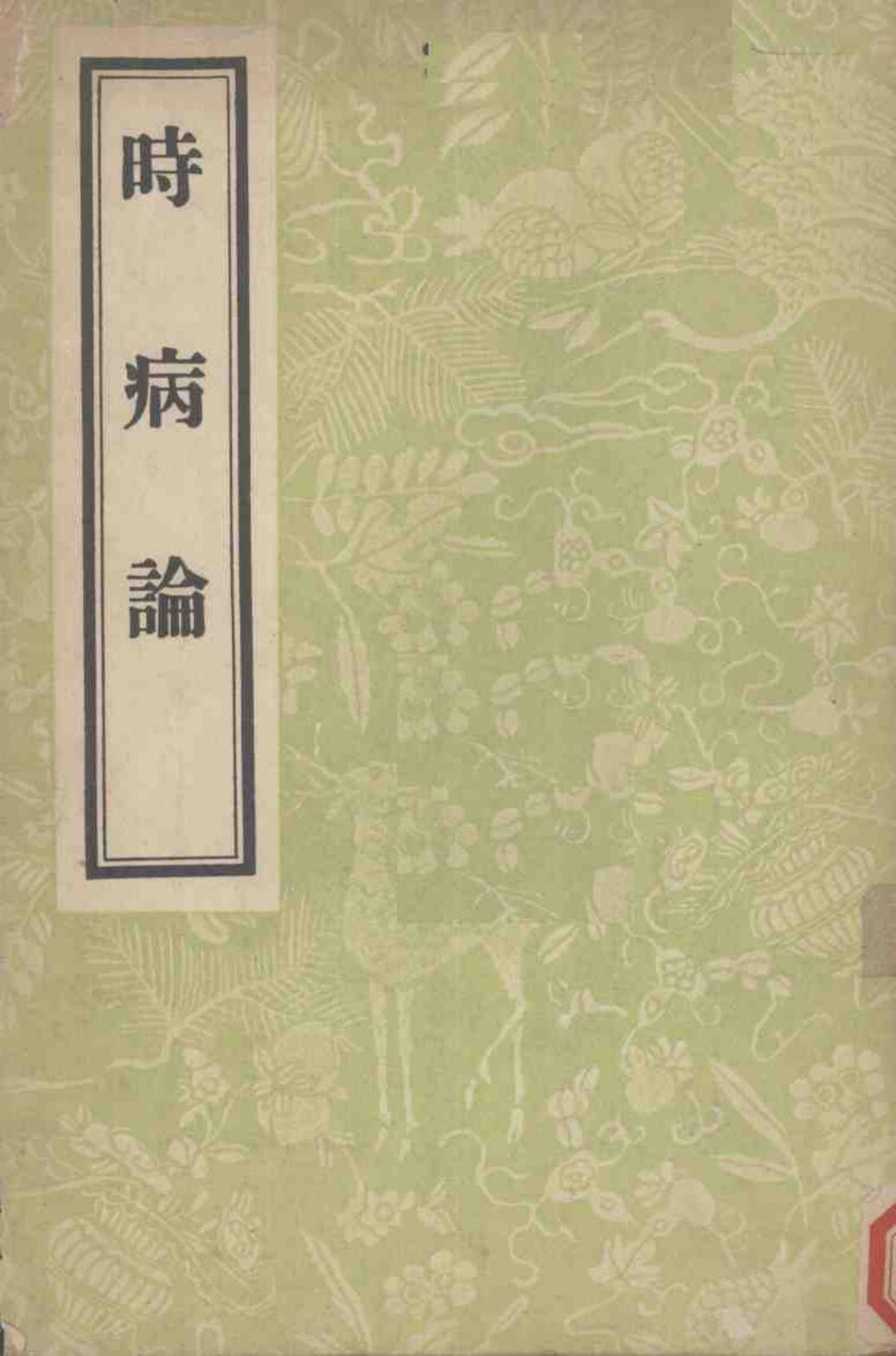


時
病
論



清
雷
豐
著

時
病
論

人民衛生出版社影印

內 容 簡 介

本書爲清、雷豐（少逸）所著。所謂「時病」，即指與時令有關的「熱性病」而言。本書就是研究這類病的專著。

全書共分八卷。卷一至卷三是論述在春季較多的病症，如春溫、風溫、溫毒（包括發疹腮腫、喉痛等），以及傷風感冒、洩瀉、痢疾等。卷四是論述在夏季較多見的病症，主要爲中暑、霍亂等。卷五至卷六是論述在秋季較多見的病症，主要爲瘧疾。卷七至卷八是論述在冬季較多見的病症，主要爲胃寒咳嗽等。本書在每類病症下，所擬列的各種治法和處方，多是從「古法、古方」中演化出來的，因此很能貫徹古方新用的精義。又因本書所舉的病症，有輕症、有危症，並全面地記錄疾病的發展過程，以便讀者了解疾病的整個演變情況。由於本書所論病症注重診斷，所擬治法講究實用，同時分類又頗條理，故本書是一本很好的參考書。

總目錄

自序
小序
凡例

卷之一

冬傷於寒春必病溫大意

寒溫一 風濕六 濕病七 溫毒八 晚發九

擬用諸法

辛溫解毒法 +

清熱解毒法 +

祛熱宜毒法 +

清涼透邪法 +

清涼瀉熱法 +

清涼透斑法 +

備用成方

銀翹湯 +

小定風珠 +

涼解裏熱法 +

却熱息風法 +

辛涼解表法 +

清熱保津法 +

潤下救津法 +

銀翹散 +

大定風珠 +

消毒犀角飲 +
犀角地黃湯 +
涼膈散 +

連翹敗毒散 +
三黃石膏湯 +
九味羌活湯 +

臨證治案

春溫過汗變證 +

風濕入肺胃誤作陰虛賦補增劇 +

風濕誤補致死 +

胃虛濕病 +

有孕發斑 +

喉痺急病 +

春溫甫解幾乎誤補 +

風濕夾濕 +

胃實濕病 +

溫毒發疹 +

伏氣晚發 +

卷之二

春傷於風大意

傷風三 冒風三 中風三 風寒三 風熱三

風濕三 寒疫三

擬用諸法

解肌散表法 +

順氣搜風法 +

宣散導痰法 +

微辛輕解法 +

活血祛風法 +

兩解太陽法 +

備用成方

杏

海藏神木散 三

參蘇飲 三

桂枝湯 三

開胃散 三

三化湯 三

烏藥順氣散 三

牽正散 三

防風黃香湯 三

紫葛解肌湯 三

香蘇飲 三

金沸草湯 三

通關散 三

小續命湯 三

大棗元湯 三

順風勻氣散 三

黃香五物湯 三

防風通聖散 三

羌蘇飲 三

臨證治案

胃風輕證不慎口食轉重 三

風邪中絡 三

中風脫證 三

風濕兩感 三

產後寒疫 三

中風急證 三

真中死證 三

風濕誤為風道 三

時行寒疫 三

卷之三

春傷於風夏生飧泄大意

痰泄 三

瀉瀉 三

寒瀉 三

火瀉 三

暑泄 三

寒痢 三

三

熱痢 三 瀉痢 三 噤口痢 三 水穀痢 三
休息痢 三 五色痢 三

擬用諸法

培中瀉木法 三

緩增卑監法 三

通利州都法 三

化痰順氣法 三

消利瀉積法 三

調中開噤法 三

補火生土法 三

補中收脫法 三

清涼瀉暑法 三

查驗平胃法 三

溫化濕邪法 三

調中暢氣法 三

備用成方

革前痛瀉方 三

四神丸 三

薑茶飲 三

芍藥湯 三

人參枳皮散 三

真人養臟湯 三

胃苓湯 三

胃關散 三

香連丸 三

蒼朮地榆湯 三

補中益氣湯 三

肉蓯蓉湯 三

臨證治案

飧泄誤為食瀉 三

洞泄之病虛實兼治傳效 三

便瀉剛逢經轉 三

飧泄之病熱補得謬 三

攝食作瀉 三

毒之四

小蘆之後偶沾風稍重

風痢病一誤再誤 矣

赤痢亦有屬寒濕補得愈 矣

瘧痢兩作 焉

痢下純血死證 焉

買熱痢疾止痛太早用下得瘥 焉

高年噤口痢疾 矣

痢久脾腎兩虛 矣

休息痢誤認腸風 矣

陰虛之體患五色痢 矣

夏傷於暑大意

傷暑 痧 冒暑 痧 中暑 痧 暑風 痧 暑溫 痧

暑咳 痧 暑痧 痧 霍亂 痧 痧氣 痧 穢濁 痧

桂夏 痧 熱痢 痧 霍亂 痧

擬用諸法

祛暑解毒法 矣

增損胃苓法 矣

清暑開痰法 矣

卻暑調元法 矣

清熱定瀉法 矣

清宜金匱法 矣

甘鹹養陰法 矣

治亂保安法 矣

挽正固陽法 矣

芳香化濁法 矣

金水相生法 矣

二活同祛法 矣

備用成方

養正氣散 矣

六和湯 矣

縮脾散 矣

香薷散 矣

新加香薷散 矣

桂苓甘露飲 矣

竹葉石膏湯 矣

人參白虎湯 矣

六一散 矣

三石湯 矣

清營湯 矣

來復丹 矣

介賓玉女煎 矣

生脈散 矣

清暑益氣湯 矣

漿水散 矣

冷香飲子 矣

大順散 矣

痧疫回春丹 矣

行軍散 矣

綠雪 矣

紫雪 矣

黃龍湯 矣

臨證治案

陰暑誤用陽暑之藥 矣

驟然中暑 矣

暑風急證 矣

暑溫過服大寒致變 矣

暑熱起時致成暑瘧 矣

陰寒霍亂補熱而變 矣

陰虛桂夏 矣

熱病化燥傷津 矣

卷之六

三癯癯筋氣血補益得效 107
產後三癯久纏 107
伏暑過服辛溫改用清涼而愈 107
產後伏暑 107

秋傷於濕大意 111

傷濕 111 中濕 111 冒濕 111 濕熱 111

寒濕 111 濕溫 111 秋燥 111

擬用諸法 111

寬疎表濕法 111 辛熱燥濕法 111

苦溫平燥法 111 松柏通幽法 111

備用成方 111

羌活勝濕湯 111 平胃散 111

除濕湯 111 金匱腎清湯 111

松楸建原飲 111 三仁湯 111

蒼朮白虎湯 111 桂苓甘露飲 111

杏蘇散 111 清燥救肺湯 111

滋燥養聲湯 111 蜜煎導法 111

臨證治案 111

卷之七

真濕熱將成痘證 113
真濕誤補成痘得破則愈 113
中濕誤作虛風 113 秋濕時令忽患暑中 113
濕溫誤作伏暑 113 高年濕溫傷氣 113
濕溫化燥攻下得愈 113
妊娠燥氣為病 113 感受秋涼燥氣 113
血虧液燥加感燥氣 113

秋傷於濕冬生咳嗽大意 113

痰嗽 113 乾咳 113

擬用諸法 113

加味二陳法 113 溫潤辛金法 113

清金寧絡法 113

備用成方 113

瀉白散 113 清肺飲 113

瓊玉膏 113 丹溪咳血方 113

千金久咳方 113 二陳湯 113

景岳六安煎 113

臨證治案 113

卷之八

伏濕作嗽認爲冬溫 二三

伏濕致嗽 二三

燥氣伏邪作咳 一〇

陰虛之體伏燥化火利金 二三

痰嗽補脾取效 二九

燥氣利金致使咳紅 一〇

冬傷於寒大意 一五

傷寒一證 中寒二證 胃寒二證 冬溫一證

擬用諸法 一〇

甘肅社稷法 餘法散見各卷 一〇

備用成方 一〇

麻黃湯 一〇

小柴胡湯 一〇

真武湯 一〇

千金陽旦湯 一〇

葛根湯 一〇

理中湯 一〇

四逆湯 一〇

千金陰旦湯 一〇

臨證治案 一〇

傷寒調治失法變證 一〇

傷寒吐衄 一〇

陽證中寒仍用熱劑而愈 一〇

冬溫肺胃合病 一〇

冬溫傷陰將欲成損 一〇

附論 一〇

治時病常變須會通論 一〇

五運六氣論 一〇

傷寒書統治六氣論 一〇

關俗醫謂傷寒論 一〇

關時俗離經証論 一〇

夾帶兼證論 一〇

胎前產後慎藥論 一〇

治經證宜細心重劑宜大阻論 一〇

醫家嫉妬害人論 一〇

醫毋自欺論 一〇

古今醫書宜參考論 一〇

溫瘧不同論 一〇

成方須損益論 一〇

自序



甚矣醫道之難也而其最難者尤莫甚於知時論證
辨體立法蓋時有溫熱涼寒之別證有表裏新伏之
分體有陰陽壯弱之殊法有散補攻和之異設不明
辨精確妄爲投劑鮮不誤人然從古至今醫書充棟
而專論時病者蓋寡豐因謹承先志不憚苦口而特
暢其說焉

先君別署逸仙好讀書喜吟咏嘗與
武林許孝廉葉帆龍邱余孝廉元圃徐茂才月終助
酒賦詩迭相唱和著有養鶴山房詩稿既而葉備從
程芝田先生習岐黃術遂行道龍邱晚年曾集古人
諸醫書彙爲四十卷名曰醫博又自著醫約四卷書
中多有發前人之未發者同人借鈔者衆無不稱善
咸豐十年春鄉居虞拱辰明經助資勸登梨棗甫繼
刊而西匪窺擾於龍倉皇出走其書遂失是時豐父
子同返柯城冀賊退仍覓原書於借鈔諸友處使教
十年心血所萃不至湮沒無傳乃未及兩載先君

溘然長逝噫禮云父沒而不能讀父之書手澤存焉
爾豐求先君手澤而不可復得清夜自思未嘗不

泣然流涕今僅留方案數百條皆隨侍時見聞所錄
其中亦有論時病者悉以授之從學程曦江誠細加
詳註編成四卷展誦之餘猶芳蕪趨庭問答時也因
憶先君嘗謂豐曰一歲中雜病少而時病多若不

於治時病之法研究於平日則臨證未免茫然無據
豐謹誌之至今耿耿不忘嗟乎自先君見背又二

十餘年矣豐歷覽諸家之書引伸觸類漸有心得每

思出鄙論以問世俾世之知我者以匡不逮又自慚

一介布衣才同糞糠爲大雅所譏輒復中止奈同志

者固請時病之論刺刺不休爰不揣謏陋將陰陽應

象大論冬傷於寒春必病溫春傷於風夏生痰泄夏

傷於暑秋必痰癘秋傷於溼冬生欬嗽入句經文爲

全部綱領兼參先聖後賢之訓成一書以達責首先

論病論其常也其次治案治其變也竊謂能知其常

而通其變則時病不難治矣所望知時者按春溫夏
熱秋涼冬寒之候而別新邪伏氣之病更審其體實
體虛而施散補之法則醫道雖難能難其所難亦不
見爲難顧讀是書者之無畏難也是爲序

光緒八年歲次壬午中秋前一日三衢雷豐少逸氏
題於養鶴山房



小序

稿甫成客有過而誦曰子何人斯積何學問敢抗顏
著書以問世真所謂不知慚者矣豐笑而謝曰吾乃
一介布衣未嘗學問成書數卷聊以課徒若云問世
則吾豈敢客曰既云課徒自仲景以前有養農軒伯
以後有劉李朱張及諸大家之書不下數千百種就
中堪爲後學法程者何可勝道子必盡盡焉著時病
論以授受盡子之道亦不過一時醫也何許子之不

憚煩耶豐曰由子之言固非大謬而以時醫爲輕則
又不然豐請陳其說爲子姑聽之夫春時病溫夏時
病熱秋時病涼冬時病寒何者爲正氣何者爲不正
氣豈勝氣復氣正化對化從本從標必按四時五運
六氣而分治之名爲時醫是爲時醫必識時令因時
令而治時病治時病而用時方且防其何時而變決
其何時而解隨時斟酌此豐時病一書所由作也若
夫以時運稱時醫則是時至而藥石收功時去而方
術罔驗病者之命寄乎醫者之運將不得乎時者卽
不得爲醫而欲求醫者必先觀行運有是理乎然則
豐於斯道業有二十餘年誠恐不克副時醫之名也
子亦何病乎時醫言未畢客蹙然改容恍然大悟作
而言曰鄙人固陋幸聆子言昭然若發矇矣客既退
因述問答之辭弁諸簡端並質之世之識時者未知
河漢豐言否也

少逸山人識於養鶴山房



凡例

一是書專爲時病而設。時病者，乃感四時六氣爲病之證也。非時疫之時也。故書中專論四時之病，一切瘟疫，概不載入。倘遇瘟疫之年，有吳又可先生書在，茲不復贅。

一諸論皆本內經諸賢之說，毫無杜撰，但內有先宗其論，後棄其方，或先駁其偏，後存其法，非既信又疑，蓋欲擇善而從，豐卽偶有一得，亦必自載明白，俾閱者了然，并以寓就正之意。

一諸法皆豐所擬，乃仿古人之方，稍爲損益，所用諸藥，會細心參究，不敢隨意妄用以誤人。每法之後，又詳加解釋，俾學者知一藥有一藥之用。

一諸方悉選於先哲諸書，以補諸法所不及，但其中，有過汗者，過下者，偏寒偏熱者，不得不附鄙意於後，非豐之敢妄議古人，誠恐學者泥古方，醫令病，不知化裁，致膠柱鼓瑟之誦。

一諸案係豐臨證時所筆者，每見古人之案，載危病多，載輕病少，不知輕者危之漸，故聖人有不忽於細，必謹於微之訓，所以危病輕病並載，使醫者病者，預知防微杜漸耳。

一是書以陰陽應象大論八句經旨爲綱，集四時六氣之病爲目，總言之先聖之源，分論之後賢之本，餘論附於卷末。

時病論卷之一目錄

冬傷於寒春必病溫大意

春溫

風溫

溫病

溫毒

晚發

擬用諸法

辛溫解表法

涼解裏熱法

清熱解毒法

却熱息風法

祛熱宣靈法

辛涼解表法

清涼透邪法

清熱保津法

清涼瀉熱法

潤下救津法

清涼透斑法

備用成方

葳蕤湯

銀翹散

小定風珠

大定風珠

消毒犀角飲

連翹敗毒散

犀角地黃湯

三黃石膏湯

涼膈散

九味羌活湯

臨證治案

春溫過汗變證

春溫甫解幾乎誤補

風溫入肺胃誤作陰虛膩補增劇

風溫誤補致死

風溫夾溼

胃虛溫病

胃實溫病

有孕發斑

溫毒發疹

喉痺急病

伏氣晚發

時病論卷之一

安州劉賓臣先生鑒定

三衢雷 豐少逸手著

發業

新安程職錄受
盈川江誠抱一

參訂

冬傷於寒春必病溫大意

經謂冬傷於寒春必病溫是訓人有伏氣之爲病也夫冬傷於寒者卽病則爲傷寒微者卽病其氣伏藏於肌膚或伏藏於少陰至春陽氣開泄忽因外邪乘之駕動伏氣乃發又不因外邪而觸發者偶亦有之其藏肌膚者都是冬令勞苦動作汗出之人其藏少陰者都是冬不藏精腎臟內虧之輩此卽古人所謂最虛之處便是容邪之處何劉松峯陳平伯諸公皆謂並無伏氣悖經之罪其可達乎揆豐論春時之伏氣有五曰春溫也風溫也溫病也溫毒也晚發也蓋春溫者由於冬受微寒至春感寒而觸發風溫者亦由冬受微寒至春



感風而觸發溫病者亦由冬受微寒寒釀爲熱至來春陽氣弛張之候不因風寒觸動伏氣自內而發溫毒者由於冬受乖戾之氣至春夏之交更感溫熱伏毒自內而發晚發者又由冬受微寒當時未發發於清明之後較諸溫病晚發一節也此五者皆由冬傷於寒伏而不發發於來春而成諸溫病者當辨別而分治之

程曠曰推松峯與平伯皆謂並無伏氣有由來也一執靈笈七籤冬傷於汗之句一執鐵氏冬傷寒水之職之文殊不知兩家祇顧一面文章全不顧春傷更傷秋傷之訓作何等解思二先生天資高邁亦受其蔽不正其說反助其說毋怪後之醫者統稱暴感恣用發散羌防麻桂遍汗劫津誤人性命固所不免此不得不歸咎於作俑之人也

春溫

考諸大家論春溫者惟嘉言與遠公精且密矣嘉言

以多傷於寒者必病溫爲一例，多不藏精者必病溫，又爲一例，既傷於寒，且不藏精，至春同時並發，又爲一例，舉此三例，以論溫病，而詳其治，連公所論都是春月傷風之見證，分出三陽若何證治，三陰若何證治，觀二家之論，可謂明如指掌，然宗嘉言不合連公

宗連公不合嘉言，反使後人無從執法，其實嘉言之論，遵經訓分爲三例，意在伏氣，連公之論，皆係傷風

見證，意在新感，總之春溫之病，因於冬受微寒，伏於肌膚而不即發，或因冬不藏精，伏於少陰而不即發，

皆待來春加感外寒，觸動伏氣，乃發焉，即經所謂冬傷於寒，春必病溫，冬不藏精，春必病溫是也，其初起

之證，頭身皆痛，寒熱無汗，咳嗽口渴，舌苔浮白，脈息

舉之有餘，或弦或緊，尋之或滑或數，此宜辛溫解表

法爲先，倘或舌苔化燥，或黃或焦，是溫熱已抵於胃，

即用涼解裏熱法，如舌絳齒燥，語語神昏，是溫熱深

手足痲痺，脈來弦數，是爲熱極生風，即宜御熱息風，法如或昏瞶，不知人，不語如尸厥，此邪竄入心包，即宜祛熱宣竅法，春溫變幻不一，而足，務在隨機應變，可也。

風溫

風溫之病，發於當春厥陰風木行令之時，少陰君火初交之際，陳平伯謂春月冬季居多，春月風邪用事，冬初氣燠，多風，風溫之病，多見於此，其實大爲不然，不知冬月有熱渴咳嗽等證，便是冬溫，豈可以風溫名之，即按六氣而論，冬令如有風溫，亦在大寒一節，冬初二字，大爲不妥，推風溫爲病之原，與春溫彷彿，亦由冬令受寒，當時未發，腎虛之體，其氣伏藏於少陰，勞苦之人，伏藏於肌膚，必待來春感受乎風，觸動伏氣而發也，其證頭痛惡風，身熱自汗，咳嗽口渴，舌苔微白，脈浮而數者，當用辛涼解表法，倘或舌絳苔黃，神昏譫語，以及手足痲痺等證之變，皆可仿春溫

變證之法治之

或問曰因寒觸動伏氣爲春溫初起惡寒無汗因風觸動爲風溫初起惡風有汗二病自是兩途豈可仿前治法答曰新感之邪雖殊伏藏之氣則一是故種種變證可同一治必須辨其孰爲勞苦之輩孰爲多不藏精之人最爲切要試觀病勢由漸而加其因於勞苦者可知一病津液卽傷變證疊出其因於冬不藏精者又可知凡有一切溫熱總宜刻刻顧其津液在陰虛者更兼滋補爲要耳 又問風溫之病曷不遵仲景之訓爲主臬今觀是論並未有一脈陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必紆語言難出等證豈非悖仲景之旨以爲醫乎曰此仲景論風溫誤治之變證也非常證也曰常證何曰太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病此常證也 又問平伯論風溫一十二條總稱暴感時氣肺胃爲病鞠通雜於諸溫條中分治三焦試問以平伯爲然抑亦以鞠通爲然曰總宜

遵內經冬傷於寒春必病溫之論庶乎宜古宜今見肺胃之證卽爲肺胃之病見三焦之證卽爲三焦之病弗宜印定可也 又問春溫風溫皆有伏氣爲病今時醫每違春令見有寒熱咳嗽並無口渴之證便言風溫可乎曰可蓋春令之風從東方而來乃解凍之溫風也謂風溫者未嘗不可耳其初起治法仍不出辛涼解表之範圍也

溫病

嘗讀介賓之書謂溫病卽傷寒治分六要五忌又可之書謂溫病卽瘟疫治法又分九傳殊不知傷寒乃感冬時之寒邪瘟疫乃感天地之厲氣較之伏氣溫病大相徑庭豈可同日而語哉推溫病之原究因冬受寒氣伏而不發久化爲熱必待來年春分之後天令溫煖陽氣弛張伏氣自內而動一達於外表裏皆熱也其證口渴引飲不惡寒而惡熱脈形愈按愈盛者是也此不比春溫外有寒邪風溫外有風邪初起

之時可以辛溫辛涼是病表無壞風所以忌乎辛散
若誤散之則變證蜂起矣如初起無汗者祇宜清涼
透邪法有汗者清熱保津法如脈象洪大而數壯熱
譁妄此熱在三焦也宜以清涼瀉熱法倘脈沉實而
有口渴謔語舌苔乾燥此熱在胃腑也宜用瀉下散
津法凡溫病切忌辛溫發汗汗之則狂言脈躁不可
治也然大熱無汗則死得汗後而反熱脈躁盛者亦
死又有大熱脈反細小手足逆冷者亦死或見瘧瘧
昏亂脈來促結沉代者皆死醫者不可不知

劉松峯曰雲笈七籤中引作冬傷於汗甚妙蓋言冬
時過暖以致汗出則來年必病溫余屢驗之良然冬
日嚴寒來春並無溫病以其應寒而寒得時令之正
故耳且人傷於寒豈可稽留在身俟逾年而後發耶
豐稜多傷於汗汗字欠妥松峯反贊其妙既謂冬
傷於汗試問春夏秋三時所傷為何物耶又謂冬
時過暖來年病溫此說是有伏氣又謂人傷於寒

豈可稽留此說又無伏氣片幅之中如此矛盾誠
爲智者一失耳

溫毒

溫毒者由於冬令過暖人感乖戾之氣至春夏之交
更感溫熱伏毒自內而出表裏皆熱又有風溫溫病
冬溫誤用辛溫之劑以火濟火亦能成是病也其脈
浮沉俱盛其證心煩熱渴咳嗽喉痛舌絳苔黃宜用
清熱解毒法加甘草桔梗治之然有因溫毒而發斑
發疹發頤喉腫等證不可不知蓋溫熱之毒抵於腸
明發於肌肉而成斑其色紅爲胃熱者輕也紫爲熱
甚者重也黑爲熱極者危也鮮紅爲邪透者吉也當
其欲發未發之際宜用清涼透斑法治之如斑發出
神氣昏蒙加犀角元參治之心法云疹發營分營主
血故色紅梓鳴云邪鬱不解熱入血絡而成疹疹亦
紅輕紫重黑危也雖然邪鬱未解熱在營分但其溫
毒已發皮毛與斑在肌肉爲大異蓋肺主皮毛胃主