



皇冠书系
引领儿童文学新主流阅读

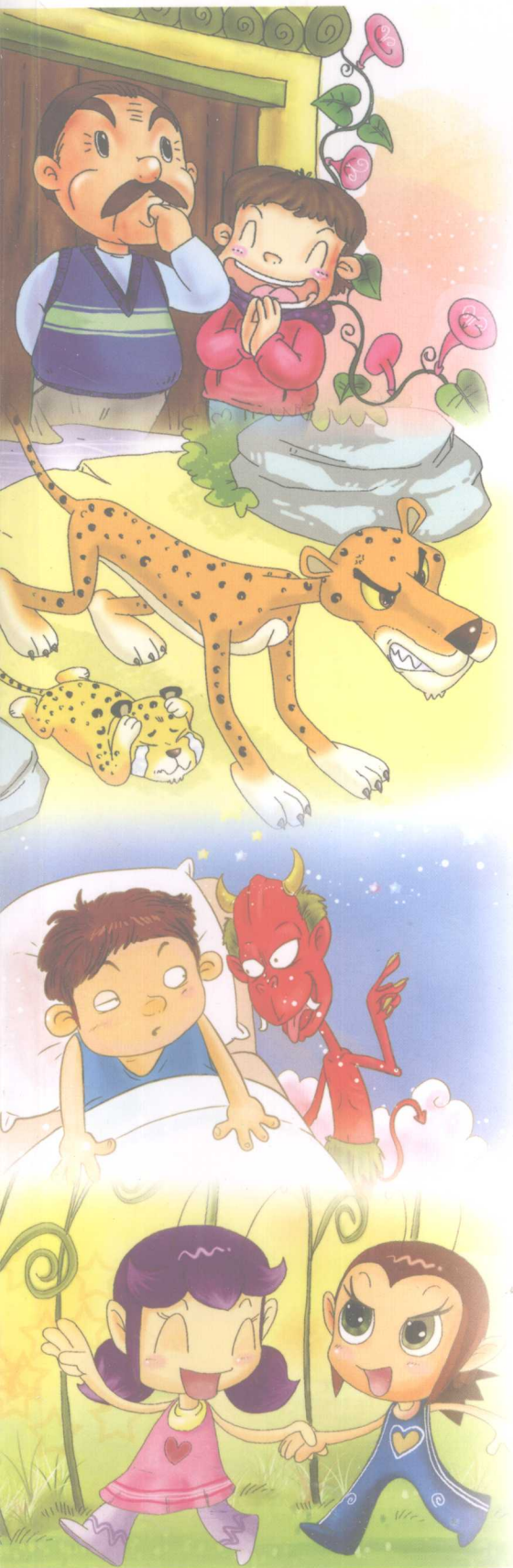
2007年 全国优秀儿童文学

2007年度儿童文学盛大出场
集季羨林、铁凝、金波、周锐、张洁、张洁、殷健灵
等知名作家最新佳作
用文学的力量，滋润你的眼睛，丰富你的心灵

精选集

（美
绘
版）

童话散文卷



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社



皇冠书系
引领儿童文学新主流阅读

2007年 全国优秀儿童文学 精选集

美 绘 版

QUANGUO

YOUXIU

ERTONG

WENXUE

[JINGXUAN]



童话散文
卷

主 编◎高洪波
执行主编◎李东华

图书在版编目(CIP)数据

2007 年全国优秀儿童文学精选集:童话散文卷/金波等著. —北京:中国少年儿童出版社, 2008. 10

ISBN 978-7-5007-8925-3

I. 2... II. 金... III. ①儿童文学—作品集—中国—当代②童话—作品集—中国—当代③儿童文学—散文—作品集—中国—当代 IV. I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 052261 号

2007 年

QUANGUO YOUXIU ERTONG WENXUE JINGXUANJI

童话散文卷

 出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦
执行出版人: 赵恒峰

总策划: 缪惟	插图: 肖博等
本书策划: 缪惟 高秀华	装帧设计: 缪惟 潘宏伟
责任编辑: 缪惟 高秀华	美术编辑: 缪惟
唐威丽	责任印务: 杨顺利

社址: 北京市东四十二条 21 号	邮政编码: 100708
总编室: 010-64035735	传 真: 010-64012262
发行部: 010-84037667 010-64032266-8269	
http://www.ccppg.com.cn	
E-mail: zbs@ccppg.com.cn	

印刷: 北京恒信邦和彩色印刷有限公司 经销: 新华书店

开本: 720×1010 1/16	印张: 13.5
2008 年 10 月第 1 版	2008 年 10 月北京第 1 次印刷
字数: 165 千字	印数: 1—15000 册

ISBN 978-7-5007-8925-3/I·1063 定价: 28.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。

目录

童话

秦萤亮

野草莓 /6

暮色中，怎么都追不上白裙子女孩的小小身影，那是草莓田的魔法。

顾 箫

住在16层的蚶蚶 /16

传说离星星越近，越能演奏出美妙的音乐。蚶蚶爸爸带着儿子不远千里，来到一个陌生的地方。刚一到这儿，一只丑老鼠就上前来要房租，这可怎么办？

黄春华

最后的豹子 /25

猎人一声枪响，世界只剩下了一只豹子。它被猎人关在笼子里，倔强地想以死来和猎人斗争。可它代表了豹子家族，即使屈辱，它也得活下去……

杨文芳

给女孩过生日的熊 /37

熊走在大街上，怡然自得地东张西望。可周围的人一个个大呼小叫，四处逃散。这时，一个小女孩惊喜地扑进熊的怀里说：“你是来接我回家的吗？”

王 蔚

巫婆的院门 /43

巫婆的院门突然关闭了，一闭就是60年，怎么敲都敲不开。这个古怪的巫婆到底去哪里了呢？

张秋生

花园街11号和12号 /51

老虎阿欧的性格是出了名的乖僻，为了一点儿小事就把邻居狐狸扔了出去。可不久前来的新邻居，居然请老虎喝起茶来！

柳 絮

看不见的森林 /55

小琪乘车去绿草镇，突然发现身旁唠唠叨叨的老婆婆变成了狼外婆！她战战兢兢地往车里望去，真不得了，怎么一车人都变成了毛茸茸的动物？

周 锐

空投故事（幻想三国系列） /63

三国时期，吴国跟魏国争夺莫名城。魏军被吴军团团包围，却有馒头、煎饼、瓜子从天而降。战士们吃好了，喝好了，却没有仗打。他们急需一种粮食解决问题，这是什么呢？

王巨成

两棵树 /71

两颗种子为了父辈的诺言,从流浪的那一刻起就决定永远在一起,即使身不由己,即使遇到了不幸,也永不分开。

余 雷

绿螳螂 /85

老米八宝粥,一喝就上瘾。连知县大人都控制不了,不喝睡不着觉。可谁知道,这么好喝的粥,还藏了好几个大秘密呢!

汤 汤

别去5厘米之外 /95

球球小妖谷里,每个小妖都会唱一首歌:“5厘米之外,啪一下,哧一声,一团轻烟起,风一来,化作一缕缕……”5厘米之外,到底会发生什么可怕的事呢?

杨老黑

净神赴宴 /103

土地爷举办生日宴会,请了各路神仙,净神也高高兴兴地来了。可是神仙们一见净神都躲了起来,净神一生气,把所有的厕所、洗手间都藏起来了。这下坏了,谁都体面不起来……

汤素兰

蚌孩子 /112

所有的蚌都知道,越是在黑暗的深海,在光线透不到的地方,它们捧出的珍珠就越璀璨,能照亮整个黑暗的世界。

汤素兰

蜻蜓 /117

它是一只猪圈里生活安逸的老蜘蛛,总嘲笑那些知足、怀着怪异想法的兄弟姐妹。但它听完蜻蜓的故事后,突然想改变点儿什么。虽然目标还不能确定,但它出发了。

翌 平

白洋淀 /126

我已经长大,却再也看不到你。心底的泪流淌,深深地叹息。在旧日的记忆里逡巡,寻找你留下的脚印。何处寻你的身影,风吹过,思念一片凌乱。

目录

散文

季羨林

病中笔记 /135

他是一位备受尊敬的老人,在病中更加彰显生命的质朴和珍贵。脱去耀眼的荣誉,我们将读到季羨林老人的可爱与真诚。

金 波

散文二题 /144

我不怕那些树知道我的一切,因为它们最知道该如何尊重我的内心世界。

杨保中

双鹿战狼 /151

在狼叼走弟弟的时候,怀着孩子,行动不便的母鹿勇敢地冲了上去,用双脚猛蹬狼肚子。凶狼的狼恼羞成怒,向母鹿猛扑上去……

张怀存

朋友是一杯清水 /156

拥有真正的朋友是幸福的。在一望无际的沙漠里,一个饥渴难耐的旅行者,最渴望的就是一杯清水。

高巧林

爷爷的童谣 /162

我说爷爷的背好似一张弓,爷爷没有生气;我说爷爷的头发雪白雪白,爷爷没有生气;我说爷爷的肚子里怎么会有说不完的故事?这下爷爷开始得意了!

安 宁

爱是一只睡前嚼零食的老鼠 /169

奶奶是个谁都不怕的厉害女子,有一张永远不会合上的厉嘴和老虎钳一样的大手。谁都跟她作对,直到她离开的那一刻。

刘国霖

三爷的海东青 /175

豹子愤怒地扑向三爷，一口咬断了三爷的手腕，并连皮带肉撕下了前胸好大块肉。就在这千钧一发的时刻，突然亮出一道黑影……

殷健灵

花样男生 /181

黎安如花，黑发微卷，皮肤白皙，天生一双女孩气的丹凤眼，爱用眼梢看人。只可惜，黎安是个男生。

刘 颀

梳小辮的小朵朵 /184

小朵朵的两个小辮像两朵小喇叭花，哇啦啦啦唱着歌。可一不高兴，就像太阳落山时的喇叭花，紧闭着小嘴，耷拉着脑袋，一声不吭。

毛芦芦

“苦”丝瓜 /187

一颗无用的丝瓜子掉在门墙脚下，却牵出了一根细伶伶嫩唧唧的小瓜蔓。一整个夏天，它才爬了丈把高。可它却给了我们一个大大的意外。

金曾豪

想念燕子 /189

黑色是最沉重的颜色，可燕子偏偏选择了黑色，而且把黑色演绎成一种极端的轻灵。

铁 凝

一千张糖纸 /194

表姑说，攒够一千张糖纸，就能换一只电动狗，会汪汪叫的那种。可是当我们献上两千张糖纸的时候，表姑一脸迷惑。

吉 安

母亲，我是你儿子 /196

我曾经是她身体的一部分，我来自于她，我们曾经血肉相连，彼此相依。尽管如今，我们之间的距离渐渐远了，但，心却靠得更近了。

徐 鲁

童年瓜灯 /201

原以为我的心是那千年的古井，斑斑的绿苔下面不再有歌声。是你为我拨开那沉重的覆盖物，让我又看见了外面高远的天空。

张 洁

香蕉和微笑 /210

幸福的发源地在于自己。无论世事如何变化，无论人间上演多少闹剧，幸福都在我和家人的眼底里。

野 草 莓

——秦莹亮——

看上去，女孩就在离星一不远的地方，快活地跑来跑去。

在春天的傍晚，在小镇边上的花田里，女孩浅白的短衣裙，有好几次像蝴蝶翅膀似的从星一眼前掠过，星一仿佛一伸手就能抓住的样子。

可是，不管星一怎么拼命地追赶，呼唤，总是追不上她。

眼前是一片开着珍珠般雪白花朵的陌生田野。翠色的心形叶子，一簇簇地重叠着，像一张凌空铺开的大席子，铺得望不到边。

奇怪的是，花枝明明只到星一的膝盖那么高，有时却会挡住他的视线，到处都是交错的绿叶和白花。

暮色渐渐浓了。

女孩头也不回地咯咯笑着，越跑越远了。

完全陷在花田中的星一，觉得自己好像掉进了一块巨大的、漂浮着的绿水晶里。

这是五岁的星一跟爸爸妈妈去野餐时发生的事情。

在郊外，春天的原野连绵起伏，花草像是刚绣上去的，又新鲜又明亮，连树木都仿佛散发着香气。

一家人，在望不到小镇的一个名叫红房顶的地方，吃过了摆放在草地上的点心。爸爸和妈妈喝着茶聊天的时候，星一自己在山坡上玩，玩着玩着就被前面的田野吸引住了。

那是一片开着白花的、特别娇嫩的翠色田野，在金黄的夕阳下，显得朦朦胧胧。

星一目不转睛地眺望着，渐渐地似乎看见了什么……那白色的、在原野上时隐时现的，是花还是野兔？

不知怎么了，星一觉得，那是一个女孩掩映在花田之中的小小身影。

“去看看吧……”

那天，天几乎黑下来了，爸爸和妈妈才找到了坐在花田里的星一。

“哎呀，这是……草莓田啊……”妈妈吃惊地说。

她小心翼翼地枝叶丛里跋涉过去，抱起了星一。

“妈妈，小姐姐。”

被抱在怀里的星一，挣扎着回头指着苍茫夜色中那一点儿小小的白色身影。

“说什么啊，哪里有小姐姐？”

“有，穿着白裙子。跑来跑去自己玩，不理我。”

妈妈和爸爸吃惊地对视了一眼。

“这孩子，看见什么东西啦？”

“也许是草莓的花精吧。”

一家人慌慌张张地收拾了野餐用的东西，赶紧回家去了。

不久之后，星一的爸爸被派到一个遥远的城市去工作，全家人都跟着去了。新家安在非常繁华的城市里。

小镇生活的记忆像烟似的，被渐渐淡忘了。但是，星一常常在梦里见到一片望不到边的、开满白花的田野，还有女孩隐隐约约的身影。

星一常常问：“妈妈，我真的看见过草莓花精吗？”

妈妈笑了：“是啊。说来你那时候好像真的看见什么了，一个劲儿地说小姐姐、小姐姐。我和你爸爸当时可真吓了一跳。孩子的眼睛，是很奇妙的啊。”

长大以后，星一渐渐把草莓花田的事埋在心底了。但是，每年春风吹起的时候，他眺望着天边就会想：故乡小镇的那片野草莓田，已开满雪白的花了

吧？那时看见的小女孩，和我一样也渐渐地长大了吧？

初夏的时候，吃到刚刚上市的草莓，星一也会想：那晴空下的田野，如今也结满红红的草莓了吧？在那远离人烟的地方，草莓也很寂寞吧？

不知怎的，一想到已经成为少女的草莓花精，从春到夏都守在寂静的田野里，星一心里就有种说不出的凄凉的感觉。

就这样，在远方城市的春风冬雪里，时间一年年过去了。

再次回到野草莓田的时候，星一已经是十五岁的少年了。

星一家在故乡的小房子要卖掉，永远住在那遥远的城市了。全家人借此机会，做了一次旅行。

又是暮春时节。坐在火车上，离家乡越近，星一就越觉得好像马上要与谁重逢了。回到小镇的家中，星一从堆放旧东西的工具房里拖出了爸爸的脚踏车。黄昏时分，他骑着脚踏车出发了。

穿过一条条街道，星一向着夕阳沉落的方向，不停地骑啊，骑啊。

究竟走了多远呢？

像翠绿的手帕在风中抖开，星一眼前展开了大片大片的春田。

他刚翻过一座小山，浮着白花的翠绿田野，霎时就出现在前方。

对了，对了，就是这里。星一兴奋得想大喊一声。他扔下脚踏车，向前跑去。

这就是童年时，曾经迷失在其中的草莓花田啊，也是常常出现在梦中的，如巨大绿水晶一样的田野啊。

眼前的田野，比记忆中更荒凉了。白花星星点点地开着，田间生出了高高低低的杂草，正在随风摆动。

夕阳眼看就要沉到山那边去了。余晖照在田野上，那是一种梦幻般的、恍恍惚惚的金光。

霎时间，花田涌起了无形的波浪，眼看着枝叶的绿影愈来愈浓，像是要望不到

边了。

尘封了的记忆，猛然在星一脑海中打开了。

“上次也是在这样的时刻。”

星一呆立在那里，心怦怦直跳。

不可思议的事情发生了。

在夕照中，一个穿白裙衫的少女，仿佛早就站在那里了似的，正向这边望过来。

两个人互相对望着，好久好久，满世界只有风吹草叶的声音，少女长长的头发在风里飘扬着。

“星一，你走了那么远那么远的路啊。”

忽然间，少女开口说出了让星一大吃一惊的话。

“你，你怎么知道……知道我的名字？”星一不觉口吃了。

少女天真地笑了：“是草莓秧刚告诉我的。草莓秧日日夜夜匍匐在地上，能知道很远很远的地方的事情。”

“啊，啊……”星一好不容易才问出来，“你还记得我吗？”

少女轻轻地摇了摇头：“星一，你许多年前看见的，不是我呀。”

她俯下身，从地上拉起了一条长长的生满了枝蔓的草莓秧，就好像掀起了幕布的一角似的。星一看到，草莓田闪出了一条绿色的小径。

“请进来坐吧。”少女在田野中央微笑着招呼。

像在梦境中一样，星一走了进去，他发现，身边低低的草莓枝高过了头顶。透过绿色的叶影，星一隐约看到了暮色。

“这是黄昏时候草莓田的魔法啊。”

少女笑了起来：“夕阳下山的时候，有种特别奇异的光线，只有这时才能看到我呢。”

“那——为什么我许多年前看见的不是你呢？”

好像是一个让人安心的美丽梦境，星一说话也渐渐流利起来了。

“因为……”少女摘下一片草莓叶，递给了星一，“这是你小时候看到过的叶子吗？”

“那当然不是，不过……”

“嗯。就像每年的草莓都是新的一样，每年的草莓女孩也都是新的。”

“每年，第一株草莓秧醒来的时候，草莓女孩就诞生了。我也是生在早春的露水里，和草莓一起长大的……”

“但是，那些草莓女孩，都到哪里去了呢？”星一不禁问了出来。

少女摇了摇头：“这个问题，我也问过草莓秧。但是，它只说，每年草莓成熟的时候，女孩就不见了……”

“是不是变成了真正的女孩子，就可以自由地去别的地方了呢？”星一猜测着，高兴起来了。

“不，我猜是被燕子带走了呢。”少女也快乐得笑起来。

从叶隙中望出去，天边亮起了第一颗星星，夜幕快要降临了。

“星一，你怕黑夜吗？”少女忽然问道。

“当然不怕，男生怎么会怕黑夜呢？”

“但是，每到晚上，我就特别害怕……”

“怕什么呢？”

“那还用问，是蚜虫和红蜘蛛啊。”少女好像在暮色中打了个寒噤。

星一笑起来：“蚜虫和红蜘蛛？”

“是呀！因为我们生得太低了呀。”少女拉起了附近的一株草莓茎，让星一看。星一俯下身子一看，马上就明白了。的确，草莓的茎太矮了，还没有变红的果实垂在纤弱的秧上，低低地几乎触到了地面。

“就因为离地面太近了，在夜里，蚜虫啊红蜘蛛啊，还有在土壤里的虫子就来

咬我们，草莓被糟蹋了好多好多。”少女带着愁容说。

“不要紧，住在镇上的这些日子，我一定会来帮你。”星一认真地说。

从第二天开始，星一谁也不告诉，一到傍晚时分就骑着脚踏车来到草莓田里。

暮色中，少女已经在那里等着。星一的心扑通扑通跳了起来，怎么好像约会一样呢？

“我在镇上买来了杀虫的喷剂。”星一不好意思地说。

“这……真是太感激了。”少女向他深深地鞠了一躬。

黄昏总是过得特别快。和少女一起聊着天，才刚刚拔了一些野草，松了松土，天就黑下来了。

少女送给星一一个草编的圆笼，里面盛满了萤火虫：“星一，把它挂在车把上，照着路回家吧。”

满天的繁星下，一团朦胧的亮光，在车把上闪烁着，照亮了星一回家的路。

空气里的花香渐渐散去了，田里的草莓开始成熟了。少女也换上了淡红色的衣衫。

爸爸妈妈感到非常疑惑：每天傍晚，这孩子究竟到哪里去了呢？但星一依旧每天都到草莓田里去。

“星一，你离开这里，就永远不会回来了吧？”有一次，少女这样问。

“嗯……”

星一真想回答说不是的，但家里的房子马上就要卖出去了。他知道这一点。

“你要去的，是很远很远的地方吧？”少女轻轻地问。

“是啊。但是不要紧，无论多远，我还会回来的。等我长大了，年年春天都要回来看你。”

“但是，星一……”少女微微地叹息了，“即使你能回来，明年春天，你看见的女孩也已经不是我了啊。”

在一个黄昏，少女说起了这块草莓田的故事。

最早的时候，这里是有人播种的。夏天来了，他就突突突地开着车来收果实。那时候，草莓一个个都长得特别结实、饱满，田里生机勃勃的。

后来，有一年开花的时候，他没有来；结果的时候，他也没有来。草莓秧说，他去了很远很远的地方，再也不会回来了。

草莓们还是怀着希望，一年又一年地结出果实来。可是，谁也不来摘啊。

花了好多心血结成的果子——像红宝石一样的草莓——全都掉在地上，渐渐变成了泥土。

少女叹息着，抚摩着身边的土壤。

每年春天田野里开满花朵时，蝴蝶就成群地飞来了：“草莓女孩，和我们跳舞吧！”

蝴蝶都是很好很好的舞伴，但是，如果忘记了自己照看的花田，跟着蝴蝶去了别的地方，没有了草莓女孩，这块花田很快就会死去的。听草莓秧说，在别处就发生过这样的事。

草莓成熟的时候，过路的鸟儿也经常请求：“草莓女孩，让我们吃一点儿果子吧。”又酸又甜的草莓，小鸟都很喜欢。

但是，日日夜夜地守着草莓田，还是寂寞啊。最希望有人提着篮子到来，把草莓都采回家去，草莓也不喜欢一年又一年地白等啊。

少女悲伤地停住了。

“不要紧，”星一急切地说，“到了草莓成熟的那一天，我会请很多很多人来田里摘草莓，晚上还要唱歌、跳舞……一定可以的，大家一定会喜欢你的草莓。”

少女高兴极了，露出难以置信的样子：“真的吗？星一？”

星一用力地点点头。

少女快乐地仰起头来说：“那太好了。草莓就要成熟了，这几天，我要彻夜不睡，

守着它们。不然，草莓累得睡着了，就会像眼泪一样——啪嗒，落在地上了。我会绕着花田走啊走啊，跟每颗草莓说，‘要坚持住啊，坚持到有人来采的时候。’”

“那么，就这样说定了。”星一和少女郑重地拉了拉手。

最后的日子猝不及防地来了，田野里的草莓已经有七八成都熟了。

那个黄昏，骑着脚踏车的星一在田边兜了很久，才看见坐在田野深处穿着殷红衣衫的少女。

今天的她，和往常很不一样。

“星一，你来了。”少女仰望着星一，微微地笑了，“南风快要刮起来了，请你赶紧替我摘草莓吧。今天是最好的日子……”

“现在就摘吗？”星一吃了一惊。

“是的，要连夜摘下来，别让明早的露水把草莓打湿了……可以吗？”

“可是，我答应过你要请很多人来摘啊！”星一急急地说。

少女轻轻地摇了摇头：“我不能等了，结了这么多草莓，我很累很累了。南风什么时候才来呢……”

她抱着膝头，脸埋在裙褶里，又悄悄地抬起头看着星一。

“我明白了。一年又一年的草莓女孩，一定都是被南风带走的。”

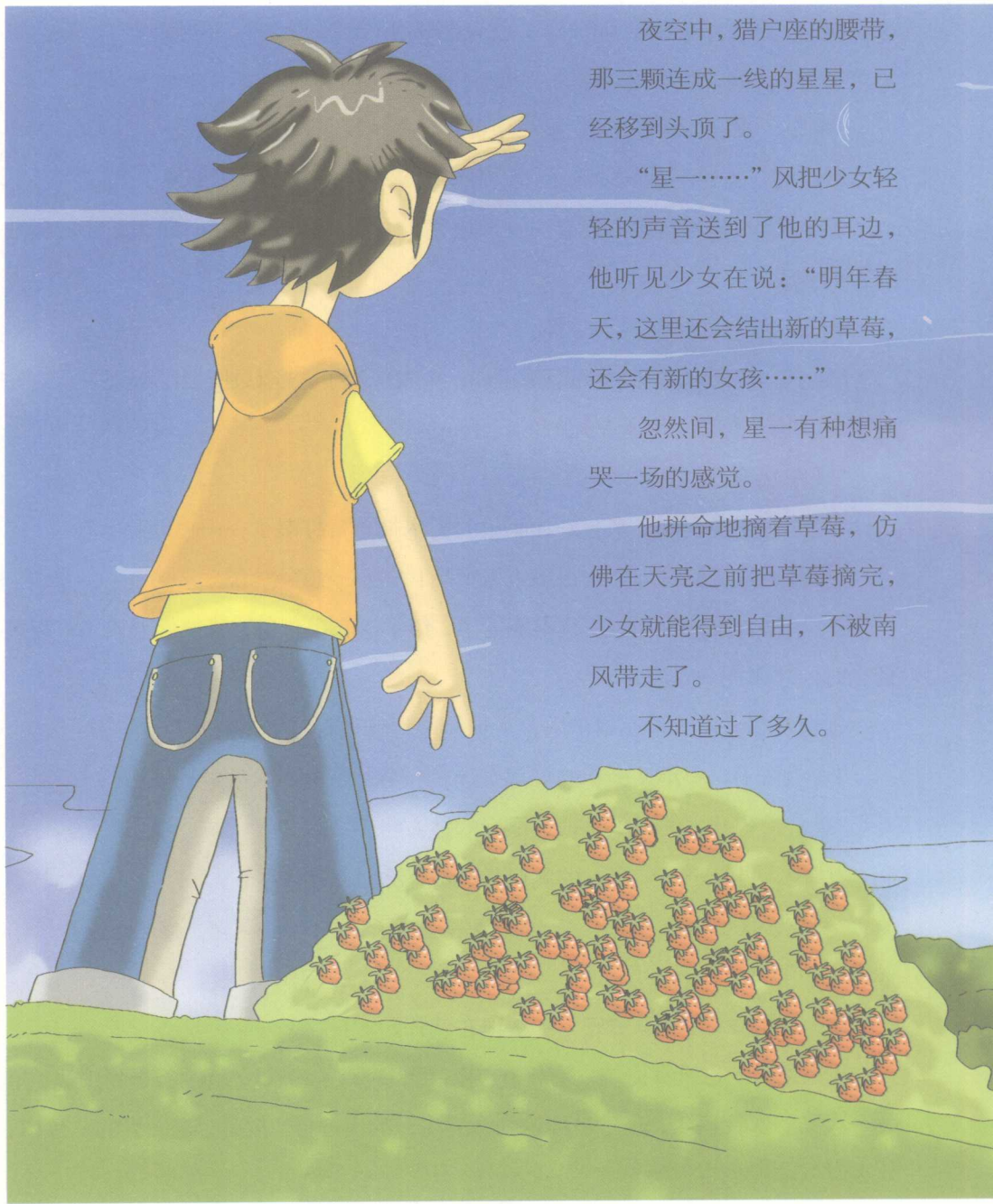
“星一，我要去的，也是很远很远的地方啊。”

“可是，可是……”星一的胸口像是被什么东西堵住了一样。

“现在，我什么也不怕了。”少女疲倦地笑了，“今年的草莓，终于可以托付给你了……”

星一猛地站了起来：“好，那么现在就开始吧！”

没有篮子，也没有提袋，星一用衣襟盛着草莓，盛满了，就跑到田边。星一一次又一次往返着，草莓越堆越高像红宝石的山一样。但是，这么大的一片田，什么时候才能摘得完啊？



夜空中，猎户座的腰带，那三颗连成一线的星星，已经移到头顶了。

“星一……”风把少女轻轻的声音送到了他的耳边，他听见少女在说：“明年春天，这里还会结出新的草莓，还会有新的女孩……”

忽然间，星一有种想痛哭一场的感觉。

他拼命地摘着草莓，仿佛在天亮之前把草莓摘完，少女就能得到自由，不被南风带走了。

不知道过了多久。