

國家圖書館編

文淵閣
四庫全書補遺
— 據文津閣四庫全書補

北京圖書館出版社

集部 明代卷

第 8 冊

楊訥 李曉明 編

文淵閣四庫全書補遺

集部·明代卷 第八冊

北京圖書館出版社

第八冊目錄

總集類五(續五)

明文海

卷三百十二

吳逢因近藝叙(艾南英)	一
王承周四書藝序(艾南英)	五
序王子鞏觀生草(艾南英)	一
前歷試卷自序(艾南英)	一六
金正希稿序(艾南英)	二六
陳大士近稿序(艾南英)	三一
朱咸一近藝序(艾南英)	三四
黃章邱近藝序(艾南英)	三九
四家合作摘謬序(艾南英)	四五
卷三百十三		
甲戌房稿辨體序(陳弘緒)	五三
同人合編序(徐世溥)	五七
蔚社序(徐世溥)	六一
壺山集序(傅占衡)	六三
魏氏兄弟制義序(傅占衡)	六五
臧次柳餘草序(傅占衡)	六九
清溪會業序(傅占衡)	七二

卷三百十五

刻考古博古二圖序(焦竑)	七五
六經圖序(顧起元)	七九
跋沈啓南品泉圖卷(張鳳翼)	八三
跋王安道遊華山圖記詩冊(張鳳翼)	八五
高皇帝御像圖識(何喬遠)	八七
卷三百十七		
夢占類考序(焦竑)	八九
墨苑序(焦竑)	九三
歸鴻館畫冊序(顧起元)	九六
潘方凱墨序(顧起元)	一〇一
卷三百十八		
先大夫三式全書後序(官撫辰)	一〇六
張士興痘症百問歌序(何喬遠)	一一三
存古齋印章序(張采)	一一六
卷三百十九		
壽槐莊杜翁六十序(王宗沐)	一二〇
劉封君夫婦雙壽序(王錫爵)	一二四
卷三百二十		
壽茅鹿門先生九十序(孫鑣)	一二九
嚴樂山先生八十壽序(婁堅)	一三六
朱濟之兄六十壽序(婁堅)	一四〇
張元長六十壽序(婁堅)	一四四
唐實甫六十壽序(婁堅)	一四九
卷三百二十一		

德化令錢一庵先生壽序(唐時升)	一五二
殷瞻松九十壽序(唐時升)	一五五
壽承德朗邱儼峰先生八十序(唐時升)	一五九
徐君錫八十壽序(唐時升)	一六三
張文恒六十壽序(唐時升)	一六七
壽侍御邢子願先生序(張燮)	一七一
卷三百二十三	
送懷上人西歸峨嵋引(沈懋孝)	一七七
卷三百二十四	
題佛牙圖說後(黃輝)	一八二
跋樂洲上人除散花疏後(何白)	一八八
開元寺志序(何喬遠)	一九〇
崔剛神笈詩序(宋懋澄)	一九六
叙秋朗詩(宋懋澄)	一九九
霜輪上人詩序(宮撫辰)	二〇二
白骨會序(徐芳)	二〇五
四十八願期場序(徐芳)	二一〇
劍津草序(徐芳)	二一四
募修義塚火化引(李世芳)	二一七
卷三百二十五	
張太母顧氏七十壽詩序(婁堅)	二一九
卷三百二十六	
壽大姊五十序(袁中道)	二二二
黎母張孺人七十有一序(李熊)	二二九
卷三百三十四	

滴露軒藏書記(沈懋孝)	二三六
卷三百三十六	
歇庵記(陶望齡)	二四〇
兔柴記(董其昌)	二四三
卷三百三十八	
療鶴軒記(王好問)	二四五
登書樓記(王好問)	二四八
卷三百三十九	
遠帆樓記(袁中道)	二五一
白蘇齋記(袁中道)	二五五
硯北樓記(袁中道)	二五九
居易堂記(趙南星)	二六三
思黨亭記(趙南星)	二六九
許秘書園記(陳繼儒)	二七五
放鶴亭記(陳繼儒)	二八一
春浮園記(蕭士瑋)	二八六
卷三百四十	
壽榮堂記(婁堅)	二九四
太乙山房記(傅占衡)	二九七
卷三百四十二	
補燭記(王雲鳳)	三〇一
卷三百四十三	
鵲請鶴搏蛇記(張鳳翼)	三〇四
卷三百四十七	
叙嘉靖間倭人東南事(沈一貫)	三〇七

城記(鄒元標)	……	三二〇
祠記(鄒元標)	……	三二一
兩闕夜譚記(鄒元標)	……	三二三
癡儒記(鄒元標)	……	三二五
望湖亭記(鄒元標)	……	三二七
彭澤熾舟記(鄒元標)	……	三三二
卷三百四十八		
宋韓范二公經略西事始末(沈懋孝)	……	三三四
朝鮮紀事(沈懋孝)	……	三四八
浮提紀聞(沈懋孝)	……	三五七
揚子雲秩事(沈懋孝)	……	三六一
卷三百四十九		
鶴灘先生遺事(馮元成)	……	三六五
卷三百五十		
絃歌樓紀會(張鼎)	……	三七〇
七月望夕澗河記飲(張鼎)	……	三七六
寧夏紀事(祝以豳)	……	三七七
卷三百五十一		
西師記略(宋楸澄)	……	四〇一
聽吳歌記(宋楸澄)	……	四〇五
順天府宴狀元記(宋楸澄)	……	四〇九
劉東山(宋楸澄)	……	四一四
卷三百五十二		
容城屠者記(張大復)	……	四二一
呂光午記(張大復)	……	四二三

董家溝老人記(張大復)	……	四二六
濟上看月記(張大復)	……	四三〇
舒城山寨記(陳弘緒)	……	四三三
過董叔理河上寓齋觀月記(曾異)	……	四三五
吳陳二子選文糊壁記(傅占衡)	……	四三八
趁虛記(傅占衡)	……	四四一
海舟記(徐芳)	……	四四三
太行虎記(徐芳)	……	四四八
洧雷記(徐芳)	……	四五一
紀飛龍峰書石事(徐芳)	……	四五五
卷三百五十四		
遊羅浮山記(王宗沐)	……	四五八
卷三百五十五		
攝山夜語記(馮時可)	……	四六九
卷三百五十八		
峨眉山記(曹學佺)	……	四七三
游桃花溪記	……	四八〇
卷三百五十九		
與僧說福勝石梁幽谿大龍湫五洩瀑記(陳仁錫)	……	四八四
卷三百六十三		
重修醉翁豐樂亭記(葉向高)	……	四九二
李暉如重修黃樓記(董應舉)	……	四九七
觀岳陽樓記(楊嗣昌)	……	五〇一
貴池縣復昭明太子瑩記(陳仁錫)	……	五〇五

真娘墓記(宋楸澄)	五〇八
觀劉氏塚記(黎遂球)	五二二
卷三百六十四	
東鄉縣修學記(王宗沐)	五一六
臨海縣重修儒學記(王宗沐)	五二三
卷三百六十五	
重修長洲縣儒學碑記(陶望齡)	五三一
贊皇縣遷學記(趙南星)	五三八
闕里碑略記(鍾惺)	五四三
卷三百六十六	
求忠書院記(陳繼儒)	五四六
卷三百七十	
重修溫元帥廟記(方應選)	五五四
重修顏魯公祠堂記(方應選)	五五七
南海子重修天仙廟記(黃輝)	五六一
卷三百七十一	
謁李忠定公墓祠記(曾異)	五六五
卷三百七十三	
浮山護國大華嚴寺重新記(黃輝)	五六九
修長春觀碑記(陶望齡)	五七八
一僧記(鄒元標)	五八二
卷三百七十四	
遊青泥澗吉祥寺雜記(文翔鳳)	五八四
卷三百七十五	
吏部考功司題名記(趙南星)	五九一

卷三百七十六	
五嶺記(曹學佺)	五九六
岐陽石鼓文記(沈懋孝)	六〇一
卷三百七十八	
留階草記(王西唐)	六〇四
琉璃盃雙紅魚記(黎遂球)	六〇六
卷三百八十	
平播州碑記(陶望齡)	六〇九
萬歷壬子吉水六吉孫侯清補虛糧虛丁記(鄒元標)	六一七
卷三百八十四	
昌平州義莊記(陶望齡)	六二三
陽岐江改復舊路記(葉向高)	六二六
卷三百八十五	
伶俐水說(董傳策)	六三一
石灘說(董傳策)	六三六
卷三百八十六	
使雛五孩記(陳龍正)	六三八
二驢舉籃輿南還記(黎遂球)	六四四
卷三百八十九	
三太宰傳(丁元薦)	六四八
卷三百九十	
王諫議傳(劉宗周)	六七五
明侍讀學士復庵吳公傳(趙南星)	六八九
方伯郭公傳(趙南星)	六九七

徐通政傳(何喬遠)……………七〇八

王憲副汝贊傳(焦竑)……………七二八
梅大中丞傳(袁中道)……………七四一

明文海卷三百十二

吳逢因近藝敘 艾南英

丙寅之冬逢因維舟過我讀其文如鐵騎戈甲之驟吾
前友其人穆如清風予方欲為之序言而病未能也因
謂逢因曰孟子言才不罪才而罪夫不能盡其才者夫才
有大小而人未嘗無才吾不求盡夫文之量而求盡吾
才之量而止則何不可為者世之才庸而售者多矣吾
觀其文磨礪工緻適如其分而無溢思即舍吾所長而

降心就之有不能者況於智薄而謀尊力小而圖大均
之棄吾才而不盡者也今歲之夏逢因貽我長牘首尾
十文復中前請雖然吾何以益逢因哉從古文章之變
必有人焉從中救之救之而非所救與救之而失其平
者皆斯文之罪人而失其平者為尤甚無他彼智薄而
謀尊力小而圖大也先漢之文枝葉扶疎寓法於無法
之中東漢之人見其蒼莽樸拙而以為未盡也其勢必
至於整齊排儷浸淫數百年以至李唐而終不能盡洗

六朝浮蕪之習此救之而非所救者也歐陽蘇氏數大
家力追古道其仰師秦漢雖百世無以加而議者徒見
南渡以後至於元之萎靡不振也取左國史漢而鈔襲
之幾無完膚使讀之者嘔噦而不能已此救之而失其
平者也夫救之而非所救與救之而失其平其弊皆歸
於陳腐而失其平者為甚蓋所謂智薄而謀尊力小而
圖大者元美于鱗諸公所不能免使其盡去陳言而就
吾才竟之豈無有可觀者而又安有不盡其才之嘆乎

今日制舉一道何以異此向者吾鄉一二同人以通經
學古挽回斯道而吾大士為功之首大士所謂天授非
人力也然其借徑微材羣籍畢見竊其句字千文一律
其勢必至陳腐而後已此逢因所謂因李斯而罪蘭陵
也逢因發憤著書勢必不以所非為是今其文具在其
視救之功與救之而失其平者何若世必有辨之者
天降時雨山川出雲氣之所蒸非作而致之也若逢因
可謂能盡其才者矣建於他郡其土沃衍麻源鳳山極

遊觀之勝四時歌舞聲妓之樂士鮮不以此為累者逢
因幽居深念堅忍沈摯不與外事與深山學道之夫無
異計其所造必盡其才而止無足怪者故吾序逢因益
之以前言而已而又以正告天下使人人知夫有才而
不盡者如斯無事乎智薄而謀尊力小而圖大也

王承周四書藝序

艾尚英

王生親賢持其文謁予於金陵予讀竟呼左右告之曰
吾目中不見此文久矣此歸太僕桂北海之遺派也詢

其家世幼失怙受訓於母山中無師友得吾先後房評
及四家合摘而詳讀之乃知孔孟程朱之理而推究性
命之學以發為文文之合時與否傲然不計也然則生
之習子也久矣予取烈文之誦字之曰承周而又為序
其文曰制舉業之有先輩名稿猶昔人文集之有古文
也制舉業之體自八股而外為兩平三平四平為前後
截為散體其局雖一然常以出於近科纖俊軟腐者為
時文而出於先輩能根據經史理學高偉樸拙傑然自

名一家者為古文猶昔人文集其名為碑誌亭記傳狀之體則一然自昔以排偶摘裂較量句字如唐之王楊盧駱宋之楊劉體者號為時文而中間傑然深厚雄博絕去羈馮如唐之昌黎先生宋之歐陽子者乃名為古文故古學常易晦而時文常顯於天下推之今日則以時文躡科第者十常八九而以先輩古體進者十不一二至於少年後輩模襲坊刻方言俚嘯無所不入問之以先輩姓氏已不能舉而況於誦習其文乎推而上之

碑志序記傳狀之體亦然歐陽公得舊本韓文於洪東
李氏徒見其浩然可愛而因嘆天下無能言韓者又自
嘆亦以方從進士以禮部詩賦為事不獲盡力於韓文
及其舉進士及第官於洛陽尹師魯之徒皆在乃相與
作為古文而韓文遂行於世然則古學之易湮在昔已
然不獨今日也然學者苟能自信則其易湮者固當大
行於世雖今之為先輩者亦當如韓氏之文久而愈先
理固有當然者承周年十九無家庭師友之素一旦聞

吾言而服膺先輩如服父師非徒似其貌而已其被服
飲食如見程朱諸大儒於几案之前其言質而理正考
之於題無不合者其文詞刊除枝葉如嚴霜之肅草不
獨危柯老幹傲然風雪之表蓋近時所稱引雜博非聖
之書與浮華不根據之語反覆承周數十藝無一犯者
吾是以愛之而畏其志之堅且決也嗚呼先輩之舉業
不見尊於世奚啻如韓文之在宋初以歐陽公之好古
必待進士及第不為科舉時文而後得肆力焉今承周

始入庠序其去祿仕也甚遠而其傲然不屑為時文已能卓然如是此不獨見守溪荆川歸胡數先生之舉業如韓文之久而愈光而一時倡導之力使天下知先輩之必傳於後世因以推原其故則又知先輩之所以傳者為其尊經立傳本於丘明遷固之氣格而剷除一切浮艷剽竊之為可貴而後天下乃有如承周為子固子瞻之徒相繼而起者則表章先輩等於韓文其必自今之歐陽子始也