



电脑报

精品图书

数码照片编辑制作 全程图解

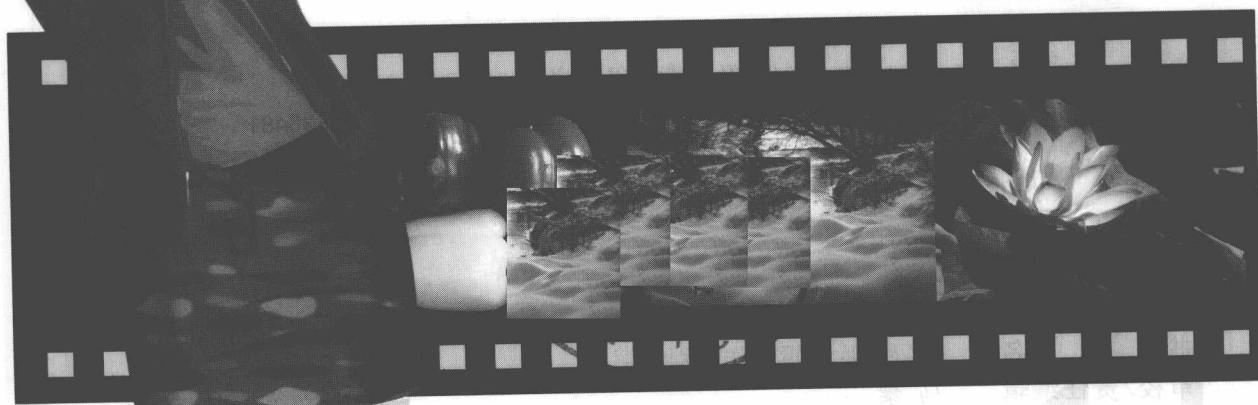
夏娜娜 王艳芹 宫涛 编著



四川出版集团 • 出版
四川电子音像出版中心

数码照片编辑制作 全程图解

夏娜娜 王艳芹 宫涛 编著



四川出版集团 • 出版
四川电子音像出版中心

内容提要

Photoshop 是目前最流行且应用最广泛的图像处理软件之一, 本书是一本介绍如何使用 Photoshop 7.0 中文版进行数码照片处理的实例制作教程, 书中通过大量的经典实例详细地介绍了有关数码照片的处理方法, 每个实例都是在 Photoshop 设计工作中非常实用且常用的, 而且每个例子都有详细的制作步骤, 使读者可以在看书的过程中跟着书中的步骤进行操作, 手眼并用, 达到事半功倍的效果。

本书共分为 7 章, 全面地介绍数码照片的处理过程。本书内容丰富、步骤详细、图文并茂, 另外在实例的操作步骤中, 还穿插介绍了相关的知识、小技巧, 既能起到补充知识和画龙点睛的作用, 又能快速提高实际操作水平, 因此, 即使是初次接触 Photoshop 的用户也可以轻松完成操作。

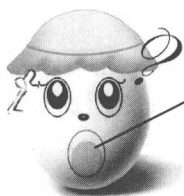
版权所有 盗版必究

举报电话: 四川省版权局: (028) 86636481

四川电子音像出版中心: (028) 86266762

书 名	数码照片编辑制作全程图解
审校/责任编辑	马 黎
CD 制 作 者	夏娜娜 王艳芹 宫 涛
出版/发 行 者	四川电子音像出版中心
地 址	成都市盐道街 3 号
经 销	各地新华书店、软件连锁店
CD 生 产 者	东方光盘制造有限公司
文 本 印 刷 者	重庆升光电力印务有限公司
规 格 / 开 本	787 毫米×1092 毫米 16 开 19.5 印张 468 千字
版 次 / 印 次	2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1—5000 册
版 本 号	ISBN 7-900397-86-8 /TP· 78
定 价	28.00 元 (1CD+配套手册)

前言

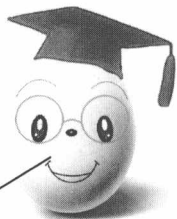


有些照片拍得不是太满意，想自己动手把它们搞得“炫”一些。只是，数码照片的后期制作好学吗？

那么，请问，阅读完这本书后，能自己动手随心所欲地处理数码照片吗？

当然！

当然！当然！



为什么要阅读本书

随着数码相机制造技术不断发展、成像品质的不断提高、销售价格的不下降，以及较低的使用成本、“即拍即所得”的拍摄方式，使得数码相机逐渐取代了普通相机，成为广大家庭和摄影爱好者的当然之选。然而，由于拍摄水平、摄影器材、客观环境等诸多因素的影响，并非所有照片都能令人满意，因此，对数码照片进行后期编辑与制作，就成为绝大多数朋友不得不面对的问题。不过，在许多朋友眼里，数码照片的后期加工似乎只有专业人士才能为之，而普通爱好者是可望而不可及的。事实上，您只需稍微抽出一点儿时间，只需稍稍下一些功夫，就完全可以亲自动手制作出完美的、精致的、有个性的数码照片！

那么，如何才能将自己迅速培养成为“专业人士”呢？最好的方法就是走“捷径”！数码照片处理的捷径就是参照“高手”的真实操作过程，边学边练，以达到学以致用、举一反三之功效。本书精选对初学者最重要的操作技能，以生动真实的屏幕示图，把实际操作步骤全程回放在读者的面前，并配以注意、技巧、提示等精彩点拨，让读者学得轻松、快速、省时、省力。

阅读本书能学到什么

- 📁 数码照片的简单处理
- 📁 数码照片的修复性处理
- 📁 数码照片的个性化处理
- 📁 数码照片的特技处理
- 📁 数码照片的艺术处理
- 📁 老照片的采集与处理

“授人以鱼，不如授之以渔”，本书在传授知识的同时，还侧重教给读者自学的能力。

本书由夏娜娜、王艳芹、宫涛编著，刘晓辉和宫涛共同策划，并提出了许多非常好的意见和建议。参与本书资料收集和整理工作的还有孙莉婧、孙顺一、宫立荣、盖桂芝、宫浩、高鹏飞、宫姗姗、盖晓、刘德清、盖雷、于永勋、盖杰等。

由于时间仓促，书中难免有疏漏和不妥之处，恳请广大读者不吝批评指正。

编者

2005年10月



第1章 金色童年

1.1 个性化的宝宝相册封面	2
1.2 制作宝宝卡通画效果	6
1.3 使宝宝成为杂志上的明星	11
1.4 真实双胞胎效果	14
1.5 铜版宝宝	17

第2章 绚丽青春

2.1 使自己的衣装更加靓丽	24
2.2 让头发变得更酷	27
2.3 彩妆自己造型	31
2.4 改变肌肤	39
2.5 制作明信片	41
2.6 制作明星桌面	51
2.7 使用简单背景制作明星照	60
2.8 制作酷酷的T恤	65

第3章 夕阳无限

3.1 美白老年人的牙齿	68
3.2 去除脸上的皱纹	70
3.3 为老相片上色	71
3.4 制作动感效果的画面	77
3.5 制作老照片效果	81
3.6 修复变质的照片	86
3.7 制作照片的焦点柔光	90

第4章 幸福的婚纱照

4.1 真挚	96
4.2 山水情	99
4.3 美人花	103
4.4 无限真爱	106
4.5 永结同心	119
4.6 梦中想你千百回	128
4.7 真爱永恒	136
4.8 情深意浓	142





4.9 浪漫的情怀	153
4.10 梦境中的爱	156
4.11 爱情底片	164
4.12 镜花缘	172

第5章 景色衬托手法

5.1 轻松制作复杂背景	178
5.2 制作水中倒影效果	183
5.3 制作石材效果	189
5.4 制作彩虹效果	194
5.5 改变背景	200

第6章 相片处理的艺术技巧

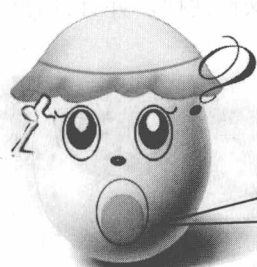
6.1 单色的艺术相片	204
6.2 梦中的服饰	206
6.3 浪漫的柔焦效果	212
6.4 相片合成法	217
6.5 为自己的作品加盖印章	220
6.6 处理相片的光线不足	229
6.7 去除多余的人物	232
6.8 黑白照片中局部彩色效果	234
6.9 提取人物换取角色	237

第7章 新颖的艺术效果

7.1 瓶中人	244
7.2 为照片添加人物	254
7.3 改变照片颜色	258
7.4 将相片变成绘画作品	263
7.5 钢笔画效果	265
7.6 百变换脸法	268
7.7 数字影像剪辑的制作	271
7.8 数码纹身技术	281
7.9 用数码相片制作影视海报	285
7.10 幻想空间	301

第1章

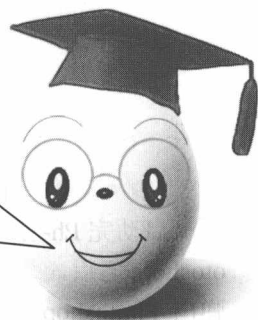
金色童年



博士，使用计算机处理数码相片是专业人员才能做的工作，Photoshop 又是一款功能强大的软件，新手学起来不会费力吗？

Photoshop 除了功能强大的特点外，还具有操作便捷，并且具有极强的灵活性等特点。不只是专业人士可以使用，新手使用起来也非常方便。

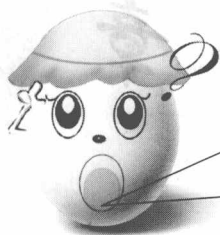
数码相片处理已经不再是专业人员才能做的工作，学完本书后你也可以制作出个性化的数码照片了。



本章从童年的照片处理入手，方便读者认识 Photoshop 及处理相片的基本操作方法。

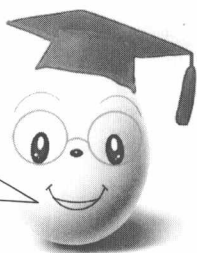


1.1 个性化的宝宝相册封面



博士，现在我连 Photoshop 的基本操作都不会，怎么办？

在讲解第一个例子之前，我们要先对 Photoshop 进行简单的了解。



1. Photoshop 界面

Photoshop 是目前应用最广泛的平面设计软件，该软件功能强大、操作便捷，并且具有极强的灵活性。

Photoshop 7.0.1 的启动界面如图 1-1 所示。

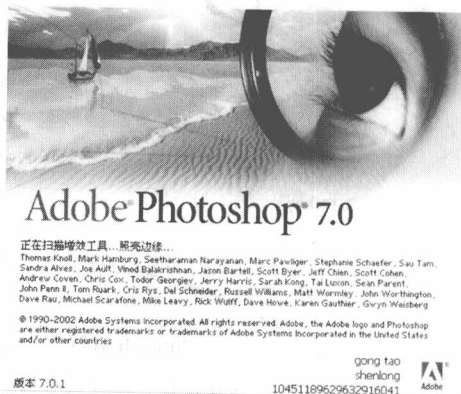


图 1-1

启动完 Photoshop 之后，弹出 Photoshop 7.0.1 中文版界面，按其功能可分为 8 部分，如图 1-2 所示。



图 1-2



Photoshop 中的工具栏如图 1-3 所示, 工具栏中的部分工具按钮下还有一个小三角形, 表示该工具下还有其他隐藏工具, 用鼠标左键按住该工具按钮不放, 即可弹出其下隐藏的工具按钮列表。



图 1-3

2. 个性化的宝宝相册封面效果

使用 Photoshop 来制作个性化的宝宝相册封面效果, 具体的操作步骤如下。

① 单击【开始】⇒【所有程序】⇒【Adobe Photoshop 7.0.1】菜单项, 启动 Photoshop 程序, 如图 1-4 所示。



图 1-4

② Photoshop 启动后, 单击【文件】⇒【打开】菜单项, 如图 1-5 所示。

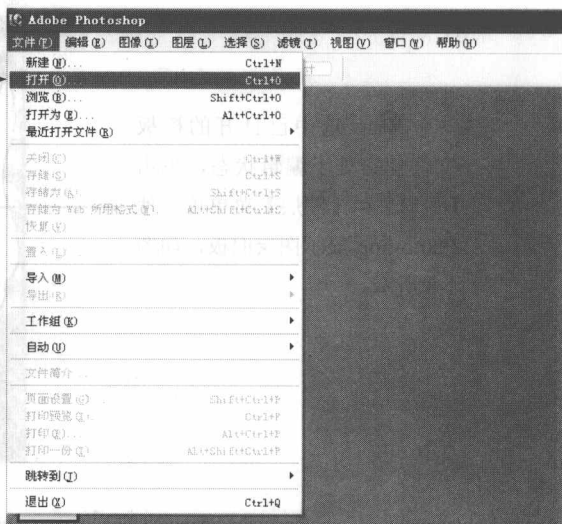


图 1-5



③ 此时将弹出如图 1-6 所示的【打开】对话框。

④ 在图 1-6 对话框中选择需要进行处理的照片，单击 **打开(O)** 按钮，将照片在 Photoshop 中打开。



图 1-6

⑤ 照片打开后，按快捷键 **【Ctrl】+【A】** 选中照片，然后按 **【Ctrl】+【C】** 键复制照片。

⑥ 单击 **【文件】⇒【打开】** 菜单项，打开需要合成的模板图片，如图 1-7 所示。



图 1-7

⑦ 选中已打开的模板文件使它处于编辑状态，单击 **【窗口】⇒【图层】** 菜单项，使 Photoshop 显示图层面板，如图 1-8 所示。

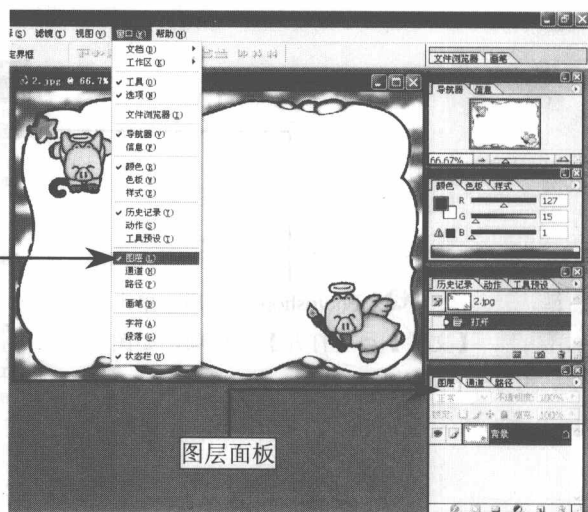


图 1-8

■ 处理照片时请注意各个图层的当前状态，以蓝色显示的为当前编辑图层。



【魔棒工具】

⑧ 单击工具箱中的【魔棒工具】, 然后单击模板图片中的空白区域, 将其选中, 如图 1-9 所示。



图 1-9

⑨ 单击【编辑】⇌【粘贴入】菜单项, 将人物图片粘贴到模板图片中, 如图 1-10 所示。

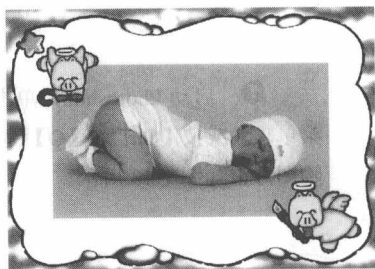


图 1-10

⑩ 按【Ctrl】+【T】快捷键, 并按住【Shift】键拖动控制点调整相片的大小, 调整过程中, 把鼠标指针放在控制点包围的区域内, 拖动鼠标可以移动相片, 调整相片的位置, 在这整个的过程中, 需要不断地调整相片的大小、位置和角度, 直到相片与模板相匹配为止, 如图 1-11 所示。

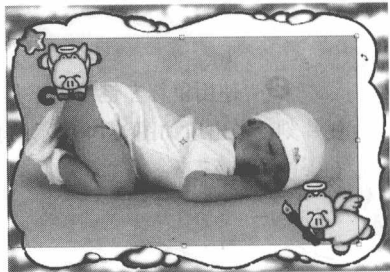


图 1-11

⑪ 把鼠标指针放在控制点包围的区域外, 指针变为标志时, 拖动鼠标可调整相片的角度, 调整后, 按【Ctrl】+【Enter】键就得到了最终的作品。如图 1-12 所示。

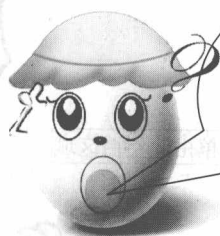
■ 照片制作完成后, 可以将其打印输出, 并制作成相册封面或者作为海报悬挂在墙壁上, 以增加温馨的家庭气氛。



图 1-12

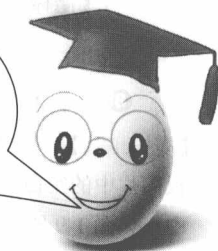


1.2 制作宝宝卡通画效果



卡通画是孩子们的最爱，如何制作出独具个性的卡通画？

本例就来详细介绍制作宝宝卡通画效果，使你的生活充满乐趣。



使用 Photoshop 来制作宝宝卡通画的具体操作步骤如下。

① 启动 Photoshop，单击【文件】⇨【打开】菜单项（或按【Ctrl】+【O】键），打开需要使用的人物图片，如图 1-13 所示。

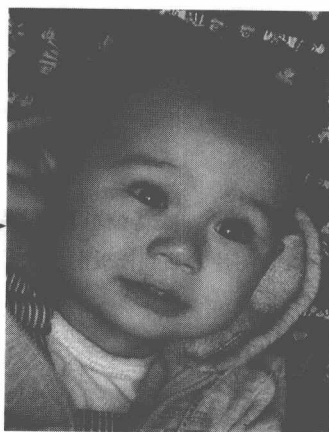


图 1-13

② 使用鼠标左键单击工具箱中的【套索工具】，并按住片刻，当出现如图 1-14 所示的套索选择菜单时，单击【多边形套索工具】.

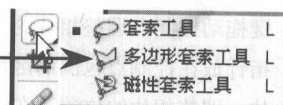


图 1-14

③ 使用【多边形套索工具】在图 1-13 所示的人物图片中单击并拉取人物的脸部区域，如图 1-15 所示。

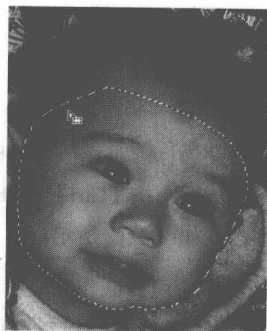


图 1-15

■ 选取人物的脸部区域时，应当使用【多边形套索工具】将人物的脸部点取成一个圆，效果如图 1-15 所示。



④ 选取人物脸部区域完成后, 按【Ctrl】+【C】快捷键, 执行复制命令。

⑤ 打开需要合成的卡通图片, 如图 1-16 所示。

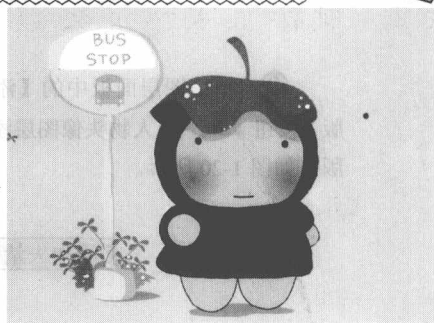


图 1-16

⑥ 按【Ctrl】+【V】快捷键执行粘贴命令, 将人物的脸部粘贴到卡通图片中, 如图 1-17 所示。

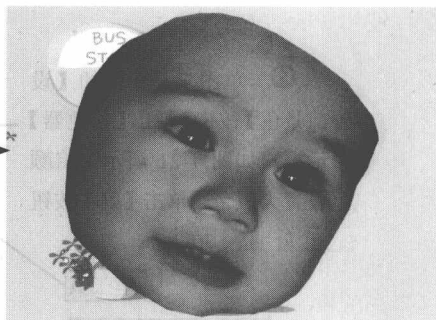


图 1-17

⑦ 按【Ctrl】+【T】快捷键执行“自由变换”命令调整人物头像的大小及位置, 直到将人物的头部与卡通头像相吻合为止, 如图 1-18 所示。

■ 调整时应注意人物的头像, 千万不要将其扭曲变形, 应当保持人物头像原本的宽高比。

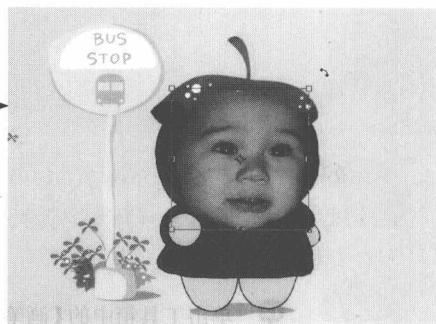


图 1-18

⑧ 人物头像调整好后, 按【Enter】键应用调整的头像。

⑨ 将人物头像所在图层的不透明度降到 70%, 如图 1-19 所示。



图 1-19



⑩ 单击图层面板中的【添加矢量蒙版】按钮, 为人物头像图层添加一个蒙版, 如图 1-20 所示。

【添加矢量蒙版】按钮

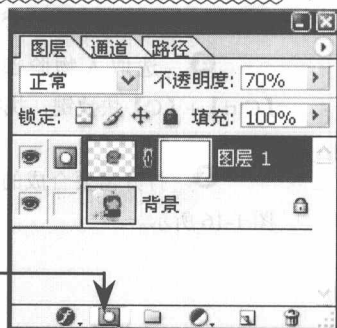


图 1-20

⑪ 单击工具箱中的【设置前景色】按钮, 弹出【拾色器】对话框, 如图 1-21 所示。将颜色设置为黑色, 单击【好】按钮退出。

画笔工具

【设置前景色】按钮

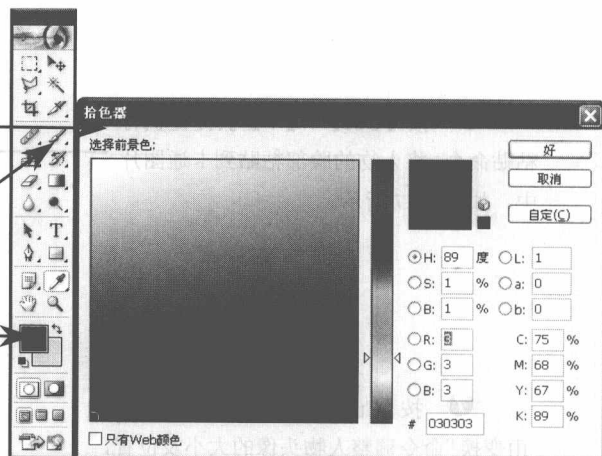


图 1-21

⑫ 单击工具箱中的【画笔工具】, 然后对人物的脸部多余的区域进行涂抹, 使人物的脸部与卡通图片中的头像相融合, 如图 1-22 所示。



图 1-22

用户在使用画笔工具对人物的脸部进行涂抹时, 可以先使用工具箱中的【缩放工具】将头像放大。然后在图 1-23 所示的【画笔笔尖形状】选项卡中调整画笔的直径, 建议不要将画笔直径调整太大, 否则不利于精确去除人物脸部多余的区域。



⑬ 修改完成后，再将该图层的不透明度调回 100%，如图 1-23 所示。

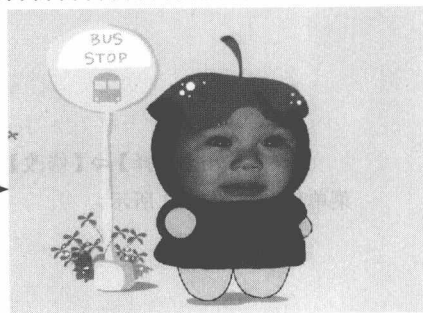


图 1-23

⑭ 单击【图层】面板中的【创建新的图层】按钮 ，新建一个图层，如图 1-24 所示。

单击此按钮将新建图层与此图层进行链接

【创建新的图层】按钮



图 1-24

⑮ 将新建的图层与下面的图层进行链接，按【Ctrl】+【E】快捷键，执行“合并”命令，将两个图层合并为一个图层，如图 1-25 所示。



图 1-25

⑯ 按【Ctrl】键单击图层 2，将小孩的脸部载入选区，效果如图 1-26 所示。

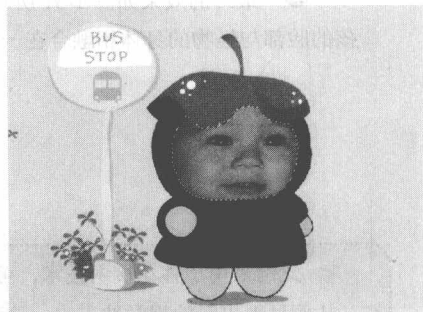


图 1-26



- 17 单击【选择】⇒【修改】⇒【扩展】菜单项，如图 1-27 所示。

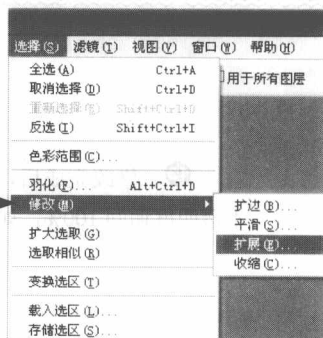


图 1-27

- 18 在弹出的如图 1-28 所示的【扩展选区】对话框中，设置“扩展量”为 5 像素，单击“好”按钮退出。

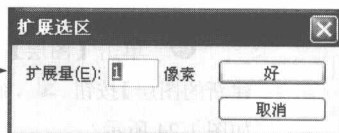


图 1-28

- 19 单击【选择】⇒【羽化】菜单项，弹出【羽化选区】对话框，如图 1-29 所示。设置羽化半径为 10 像素，单击“好”按钮退出。

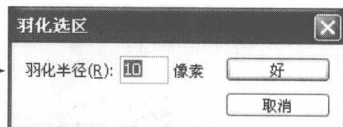


图 1-29

- 20 确定背影图层为当前编辑图层，单击【图像】⇒【调整】⇒【亮度/对比度】菜单项，弹出【亮度/对比度】对话框，如图 1-30 所示。设置“对比度”为 20，在预览中观察照片的效果。效果满意后，单击“好”按钮。

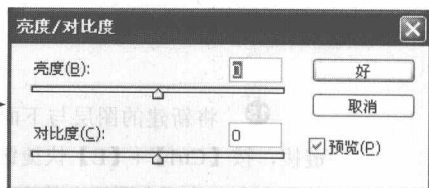


图 1-30

- 21 最终的效果如图 1-31 所示，小孩的脸部与怪物的身体相融合在一起。

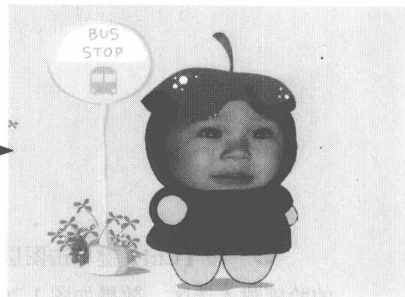
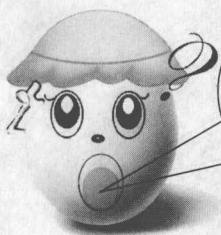


图 1-31

此例采用了移花接木技术，可以将普通照片中的人物制作得更加趣味横生，更加生动、活泼，从而呈现出新的视觉冲击力。这种技术为艺术宣传手法，通常在杂志中可以看到，与卡通中的 Q 版大体相同，学习此技术可以丰富你的设计思想与图像处理能力。

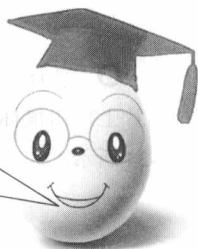


1.3 使宝宝成为杂志上的明星



博士，我想
让宝宝在杂志上
当一回大明星。

这个简单，使
用 Photoshop 即可
使用宝宝成为杂志
上的明星。



家中有了小宝宝，育儿杂志是少不了要看的。现在许多的杂志都在征集明星宝宝，但是辛辛苦苦拍摄的相片寄过去之后，等了很长的时间却只能登出一张小小的相片，难免感到有些失望。其实让宝宝当一回大明星，让杂志封面上出现宝宝的大大的相片也不是难事。快来动手试试吧！宝宝将成为超级大明星。

① 启动 Photoshop，单击【文件】⇒【打开】菜单项，或按快捷键【Ctrl】+【O】，在弹出的对话框中选择要使用的杂志模板，单击 **打开** 按钮，如图 1-32 所示。

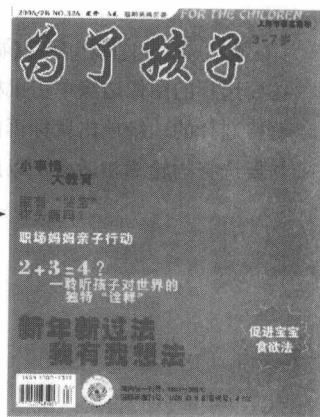


图 1-32

② 使用同样的方法在 Photoshop 中打开需要处理的宝宝相片，如图 1-33 所示。

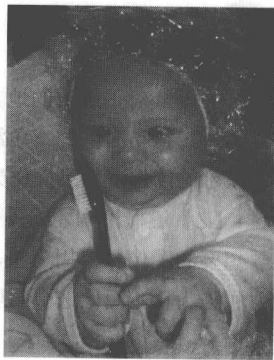


图 1-33

本书附带光盘中已经为用户准备了杂志模板，直接使用即可。