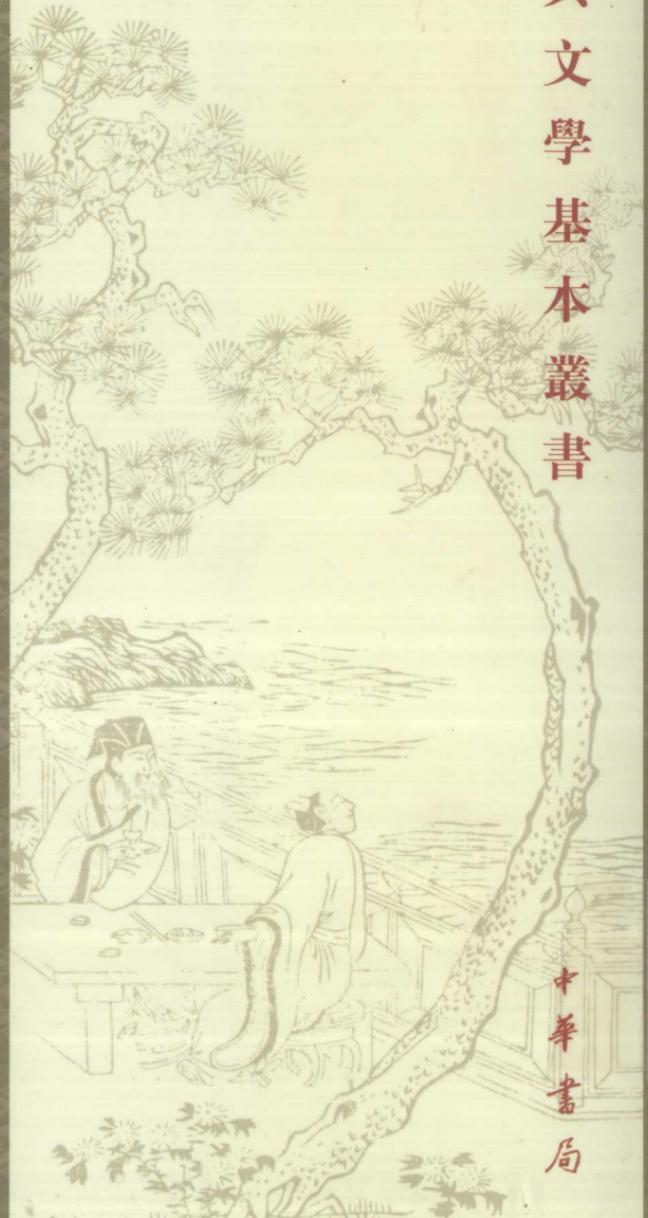


中國古典文學基本叢書

中華書局

楊萬里集箋校

第三冊



中國古典文學基本叢書

楊萬里集箋校

第三冊

中華書局

楊萬里集箋校卷一九

按：本卷所載，起淳熙十一年（一一八四）甲辰冬，迄淳熙十三年丙午春，除服造朝，除吏部郎中，遷樞密院檢詳諸房公事，居行在所作。

詩

朝天集

淳熙甲辰十月一日擬省試萬民觀治象詩

〔二〕

魏闕春風裏，王城曉日端。三朝垂治象，萬姓得榮觀。老穉看如堵，章程炳若丹。九天新雨露，一札妙龍鸞。遠覽周官舊，重瞻漢詔寬。歡聲將喜氣，銷盡柳邊寒。

【箋證】

「一」甲辰，淳熙十一年（一一八四）。按：此年爲省試之年，省試題目，宋會要輯稿闕載，此爲誠齋按省試題目擬作。本書卷八〇誠齋朝天集序：「予游居寢食，非詩無所與歸。淳熙壬寅七月，既娶戚還家，詩始輒。至甲辰十月一日禡之徙月也，大兒長孺請曰：「大人久不作詩，今可作矣乎？」予蹙然曰：「三年不爲禮，禮必壞。三年不爲詩，詩必頽，善如爾之請也。」是日，始擬作進士題。」

仲冬詔追造朝，供尚書郎職，舟行阻風青泥

〔一〕

東闕催人赴赤墀，北風攔我泊青泥。會當老子有行日，未信北風無住時。

破籬外面即江流，枯樹梢頭總客愁。隔水遠山濃復淡，殷勤點綴一川秋。

江神風伯戰方酣，北浪吹翻總向南。未放人扶下江柁，却教眼看上江帆。

【箋證】

「一」題，仲冬詔追造朝，宋史本傳載：「以憂去。免喪，召爲尚左郎官。」按：誠齋於淳熙九年春，以繼母喪，免廣東提刑。服喪期滿，以淳熙十一年十一月赴召。尚左郎官即以吏部郎中、吏部員外郎主管侍郎左選。據誠齋集卷一三三所載誠齋吏部員外郎、吏部郎中告詞，知其初任爲吏部員外郎。青泥，江南名青泥處甚多，以誠齋歷次赴召行程推考，此青泥在臨江軍。周必大益國文忠公集卷一七一乾道壬辰南歸錄：「戊申，……晚宿永泰市。己酉，南風甚高，晚宿青泥。」按：永泰在臨江軍清江縣東南，青泥當在永泰南至新淦之間。

明發青泥，衝雪刺船

冰棹風船雪滿篷，詩人醉卧水晶宮。追程未到君休問，且啓瓊窗看玉峰。

碧玉波頭綠錦裯，玉妃踏舞襪生塵。先生奇觀誰分却？不分孤舟獨釣人。

紅玉麒麟永作灰，自溫瓊液寫銀杯。雪花萬片江千頃，更欠人間底物來。

過招賢渡^[一]

歸船舊掠招賢渡，惡灘橫將船閣住。風吹日炙衣滿沙，嫗牽兒啼投店家。一生憎殺招賢柳，一生愛殺招賢酒。柳曾爲我礙歸舟，酒曾爲我消詩愁。

【箋證】

〔一〕招賢渡，清一統志卷二十三二衢州：「招賢渡，在西安縣西南三十五里信安溪，路達常山。」

三衢登舟午睡^[一]

午思昏昏不肯醒，倦投竹枕睡難成。曉然有夢疑非夢，聽得人聲及水聲。

【箋證】

〔一〕三衢，即衢州。方輿勝覽卷七浙東路：「衢州……秦屬會稽，爲太末縣。漢因之，東漢分太

末立新安縣，晉改曰信安。唐平李子通，析婺州之西境，於信安縣置衢州。明一統名勝志衢州府志勝卷一〇常山縣：「衢山，在縣北三十五里。昔有洪水暴出，其支派分爲三道，故名，而州名亦取於此。」

望橫山塔〔二〕

水面生風分外嚴，竹根剩雪更新添。六年不見橫山塔，茅屋東邊忽半尖。

【箋證】

〔一〕橫山塔，成化金華府志卷三蘭溪縣：「蘭陰山，縣西南六里。多蘭，故名蘭陰。以其橫截大溪，又名橫山。其上多靈桐古刹，絕頂爲橫山塔，常有雲氣出入，居民以占晴雨。」

曉泊蘭溪〔一〕

金華山高九天半，夜雪裝成珠玉案。

蘭溪水清千頃強，朔風凍作瑠璃釭。日光雪光兩相

射，病眼看來忘南北。恨身不如波上鷗，脚指爲楫身爲舟。恨身不如沙上雁，蘆花作家梅作伴。折綿冰酒未是寒，曉寒真欲冰我肝。急閉翦篷擁爐去，竹葉梨花十分注。

【箋證】

〔一〕蘭溪，成化金華府志卷二：「蘭溪，縣西南二里，一名瀲水。其源有一，自衢城而東北流至於縣，謂之衢港，一自婺城而西流至於縣，謂之婺港。二水合而彙於縣之西南，類羅瀲文，因號瀲水。崖多蘭蒞，故名蘭溪。楊廷秀曉泊蘭溪詩。」

蘭溪解舟

兩岸千千萬萬峰，看來冷白復寒紅。人言雪嶺非銀嶺，三日晴光曬不融。

日開五色暖征裘，雪滿羣山爽病眸。道是詩人窮到骨，暖邊爽裏放蘭舟。

只愁灘淺閣行舟，到得江深又不流。水鳥避人飛不徹，看他沒去看他浮。

際晚江風刮面來，曉寒已去却重回。也知青女嫁滕六，異二何須強作媒？

梳頭，看可正平詩，有寄養直，時未祝髮等篇，戲題七字^{〔一〕}

却因理髮得披文，看盡廬山筆底春^{〔二〕}。寄語可師休祝髮，癩邊猶有去年痕。

老子平生湯餅腸，客間湯餅亦何嘗？怪來今晚加餐飯，一味廬山筍蕨香。

【箋證】

〔一〕可正平，宋詩紀事卷九二：「祖可字正平，丹陽人。蘇伯固之子，養直之弟。住廬山，被惡疾，人號癩可。詩入江西派，有東溪集、瀑泉集。」蘇養直，同書卷四一：「蘇庠字養直，伯固之子。初以病目，自號眚翁。後徙居丹陽之後湖，更號後湖病民。紹興間，居廬山，與徐俯同召不起，卒年八十餘。有後湖集。」

〔二〕廬山，輿地紀勝卷二五江南東路南康軍：「廬山，去城北十五里。周武王時有康俗兄弟七人，皆有道術，結廬於此山中，仙去廬在，故曰廬山。」按：宋人避太祖趙匡胤諱，故稱匡俗爲康俗。

暮泊鼠山，聞明朝有石塘之險

下水船逢上水船，夕陽仍更澀沙灘。雁來野鴨却驚起，我與舟人俱仰看。回望雲邊山已遠，如何篷底暮猶寒！今朝莫說明朝路，萬石堆心一急湍。

【箋證】

「一鼠山，萬曆嚴州府志卷二建德縣：「鼠山，在縣東南三十八里。其形似鼠，支連尖山，水口之秀者。」石塘，淳熙嚴州圖經卷二建德縣：「資壽院在白鳩鄉石塘，距城四十五里。」按：誠齋此行，係由衢州蘭溪北上，入嚴州界，即望見鼠山，今建德縣南猶有老鼠墳，即其地，而石塘在其北，應無誤。

夜泊釣臺小酌

牛狸送我止嚴陵，黃雀隨人人帝城。^①海錯未來鄉味盡，一杯今夕笑先生。

【校

①「入」，原作「或」，據汲古閣本、四庫本改。

【箋證】

「一」釣臺，方輿勝覽卷五浙西路建德府：「釣臺，在桐廬西南二十九里。東西二臺，各高數百丈。
西征記：自桐君祠而西，有羣山蜿蜒如兩蛇對走於平野之上，三江之水并流於兩間。驚波間
馳，秀壁雙峙，上有東漢故人嚴子陵釣臺。孤峰特操，聳立千仞。奔走名利，汨沒塵埃客一過其
下，清風襲人，毛髮豎立，使人有芥視功名之意。」

追和尤延之檢討人紫宸殿賀雪

錫山詩老立層霄^(一)，黃竹賡歌宴在瑤。有客夢中聞雪作，曲肱篷底信船搖。雪時余方解舟
三衡。遙知瑞葉飄香袖，笑向梅花趁早朝。未歎山人負猿鶴，負渠縮項與長腰。

【箋證】

「一」尤延之即尤袤。檢討，即實錄院檢討官。南宋館閣錄卷八實錄院檢討官乾道以後：

「尤袤，

七年十二月以丞兼，八年五月爲著作郎，亦兼。」按：右詩爲追次尤氏乾道八年正月紫宸殿賀雪之作，爲淳熙十一月底作於行在所。尤氏原詩今已無存。紫宸殿，咸淳臨安志卷一宮闕：「文德殿，正衙，六參官起居，百官聽宣佈，紹興十二年建。紫宸殿，上壽，大慶殿，朝賀，明堂殿，宗祀，集英殿，策士。以上四殿，皆即文德殿隨事揭名。」

〔一〕錫山，咸淳毗陵志卷一七：「無錫錫山在縣西五里，唐陸羽云慧山之東峰，當周秦間嘗產鉛錫，漢興始乏，遂以名縣。」

和陳蹇叔郎中乙巳上元晴和

〔二〕

御柳梢頭晚不風，官梅面上雪都融。如何閨闥新春夜？頓有芙蓉滿眼紅。十里沙河人最鬧，三千世界月方中。買燈莫費東坡紙，今歲鰲山不入宮。十四日晚有旨，徹禁中山棚〔一〕。

【箋證】

〔一〕陳蹇叔郎中，陳蹇叔名仲謗，閩縣人，紹興十八年進士。見紹興十八年同年小錄。夷堅志支景卷四何左司條：「何萬一之、陳仲謗蹇叔，皆福州名士。平生最相厚善，雖爲鄉里交游，而情

好不異骨肉。淳熙十三年同爲宰屬。是歲之冬，何出守姑蘇，才數月，陳爲左司郎官。其家媼夢何來言：「我如今不做平江知府，別受得好差遣，官況極勝前時。又與爾官人同官，我心甚喜，可先次爲報知。」寤而告陳，莫曉所謂。俄報何下世，媼復夢其金章紫綬，乘白馬，導從溢目。謂媼曰：「我先去赴任，爾說與左司，治疊行李了，早早來。」媼再以告陳，陳始憂，不知所以爲計，遂卧病少日而卒。」按：乙巳，即淳熙十二年（一一八五）。上元，即正月十五。何一之出守平江，爲淳熙十二年十二月事，又見本卷送別詩，可知夷堅志所載，除淳熙十三年應爲十二年之誤外，大體符實。而陳與何氏此時亦當爲左右司郎官。

〔二〕禁中山棚，武林舊事卷二元夕：「禁中自去歲九月賞菊燈之後，迤邐試燈，謂之預賞。一人新正，燈火日盛，皆修內司諸璫分主之，競出新意，年異而臺等處臨時取旨，起立鰲山。」

二月望日遞宿南宮，和尤延之右司郎署疏竹之韵

此君見我眼猶青，笑我吟髭雪點成。憶昔與君同舍日，聽渠將雨作秋聲。夜來遞宿三更悄，葉底春寒一倍生。夢入故園數新筍，穿籬破蘚幾莖莖。

【箋證】

「一」題，遞宿南宮。南宮謂尚書省，在臨安府和寧門北舊顯寧寺都堂。見咸淳臨安志卷四。尤延之右司，宋史卷三八九尤袤傳載：「改江東提刑。……除吏部郎官、太子侍講。累遷樞密檢正兼左諭德。」據宋中興東宮官寮題名，尤袤於淳熙十年十月以吏部員外郎兼侍講，十一年八月除檢詳仍兼，十二年正月除右司仍兼。因知尤袤此時在右司郎中任上。右司郎中治尚書省諸房事、諸房文字及御史臺刑獄、諸州文字。檢正左右司衙署在都堂西諫院之右，面東。見臨安志同卷。

春寒早朝

十載江湖今又歸，朝鶼不許夙興遲。每聞撲鹿初鳴處，正是鬢鬆好睡時。病眼生憎紅蠟燭，曉光未到碧桃枝。誰能馬上追前夢？坐待金門放玉箇。

二月二十四日，寺丞田丈清叔及學中舊同舍諸丈^①，拉予同屈祭酒顏丈幾聖、學官諸丈^②，集於西湖，雨中泛舟。坐上二十人，用「遲日江山麗」四句分韵賦詩，余得融字，呈同社^{〔二〕}

正月一度游玉壺，二月一度游真珠^{〔一〕}。是時新霽曉光初，西湖獻狀無遺餘。君王予告作寒食，來看孤山海棠色^{〔三〕}。海棠落盡孤山空，湖上模糊眼中黑。夜來三更湖月明，羣仙下墮嬉珠庭^{〔三〕}。東坡和靖相先後，李成郭熙在左右^{〔四〕}。惠崇捧硯大如箕，大年落筆疾於飛^{〔五〕}。磨墨爲雲灑爲雨，湖波掀舞山傾欹。畫作西湖煙雨障，今晨挂在孤山上。同來諸彦文章公，不數錢起兼吳融。何如玉船一舉百分滿，一笑千峰煙雨散？

【校】

①「田丈清叔及學中舊同舍諸丈」，「田丈」原誤作「田文」，汲古閣本、四庫本均同此誤，徑改。「諸丈」，原本不誤，汲

古閣本、四庫本俱改作「友」。

②「諸」，四庫本作「褚」。汲古閣本同原本。

③「珠」，原作「殊」，據汲古閣本、四庫本改。

【箋證】

〔一〕題，寺丞田丈清叔，或即田渭。兩浙名賢錄卷三二司封郎田伯清渭：「田渭字伯清，縉雲人，初官辰州教授，五溪俗與中國殊絕，渭創學宮，刻典籍，立程度，推訓育，俗爲一變。召爲司封郎，在朝八年。廉靖自持。故舊多要路，耻私附以幹進，士論重之。除浙東提舉常平，歲歉，究心荒政，轉徙者來。復除台、處、婺三州戶科茶稅，又奏罷五等差夫迎送之擾，民賴以安。著有朋雲刀箋、璽齋集若干卷。」寶慶會稽志卷二載田渭於淳熙十四年以奉議郎到浙東提舉任，明年六月除直秘閣。十六年正月召除考功郎。疑田渭一字清叔。其在朝期間曾任某寺丞，惜史册均不見載。雍正浙江通志卷一二五載紹興三十年庚辰梁克家榜進士有田渭。祭酒顏丈幾聖，祭酒，宋元豐後置國子祭酒，掌三學之教法政令，位在九卿之下，諸寺大監之上，從四品官。顏丈幾聖，名師魯，宋史卷三八九顏師魯傳：「顏師魯字幾聖，漳州龍溪人。紹興中擢進士第，歷知莆田、福清縣。……召爲官告院，遷國子丞，除江東提舉。……人爲監察御史。……淳熙十年，由太府少卿爲國子祭酒。初，上諭執政擇老成端重者表率太學，故有是命。……師魯學行素孚規約，率以身先，與諸生言，孳孳以治己立誠爲本，藝尤異者必加獎勵，由是人知飭勵。」

〔二〕玉壺、珍珠，淳祐臨安志卷六：「玉壺園，在錢塘門外少南不百步。舊爲劉廬王園，湖光涵映，最爲勝絕。中幾廢，府尹大資政趙公始漸復其舊。」明田汝成西湖游覽志卷八北山勝迹：「出錢唐

門瀕湖爲玉蓮堂。……玉壺園，宋理宗時御園也。本廊王劉錡別業，後屬官家。林亭幽雅，長夏森寒。」咸淳臨安志卷八六：「真珠園，在雷峰北，張循王園，內有真珠泉，故以名，有高寒堂。」西湖游覽志卷三南山勝迹：「清波門過流福水橋，折而南爲茶坊嶺。……又西南過長橋爲南屏山淨慈寺。……山畔舊有上清宮、雲濤觀、普寧寺、淨相院、珍珠園。……珍珠園，宋張循王俊別墅，內有珍珠泉、高寒臺，官庫取釀酒。」按：追封廊王者，劉光世也。謂爲劉錡，誤。

〔三〕孤山，在西湖中。

西湖游覽志卷二三堤勝迹：

「孤山巍介湖中，碧波環繞，勝絕諸山。唐宋

間樓臺參差，彌布椒籠。」

〔四〕李成、郭熙，郭若虛圖畫見開志卷三：「李成字咸熙，其先唐宗室，避地營丘，因家焉。祖父皆以儒學吏事聞於時。至成志尚冲寂，高謝榮進，博涉經史外，尤善畫山水寒林。神化精靈，絕人遠甚。開寶中，都下王公貴戚，屢馳書延請，成多不答。學不爲人，自娛而已。後游淮陽，以疾終於乾德五年。」宣和畫譜卷一：「郭熙，河陽溫縣人。爲御畫院藝學，善山水寒林，得名于時。初以巧贍致工，既久，又益精深，稍稍取李成之法，佈置愈造妙處，然後多所自得。至據發胸臆，則於高堂素壁放手作長松巨木，回溪斷崖，巖岫巉絕，峰巒秀起，雲煙變滅晦靄之間，千態變狀。論者謂熙獨步一時，雖年老落筆益壯，如隨其年貌焉。」

〔五〕惠崇，大年，圖畫見開志卷四：「建陽僧惠崇，工畫鵝雁鷺鷥，尤工小景，善爲寒汀遠渚，蕭灑虛曠之象，人所難到也。」歐陽修詩話：「國朝浮圖以詩名於世者九人，故時有集，號九僧詩。」