

第五一四册

博物彙編

神異典

方術部

降筆部

異人部

異境部

妖怪部

楮幣部

三〇七—三〇九

三〇

三二—三三

三三—三四

三五—三〇

(卷)

古今圖書集成

中華書局影印



神異典第三百七卷

方術部紀事三

松憲錄唐太尉衛公李德裕為并州從事到任未旬月有王山人詣門請謁與之及席乃曰某善按冥數初未之奇因請虛正寢備几案紙筆香水而已乃垂簾靜何之李與之偕坐於西廡下項之王生日可驗之矣紙上書八字甚大且有楷注曰位極人臣壽六十四生速請歸竟亦不知所去及會昌朝三策至一品薨於海南果符王生所按之年

集異記唐石旻有奇術在揚州段成式數年不隔旬必與之相見至開成初在城親故間往往說石旻術不可測盛傳實曆中石隨尚書錢徽至湖州學院子弟皆在時暑月獵者進一兔錢命作湯方共食旻笑曰可雷免皮聊志一事遂釘皮於地壘壘塗之上朱書一符獨言曰恨校遲恨校遲錢氏兄弟詰之石曰欲請君共記卯年也至太和九年錢可復鳳翔遇害歲在乙卯

宣室志有石旻者不知何許人也浪迹江湖之間有

年數矣道術元妙殆不可測長慶中客於宛陵郡有雷氏子常為宣城部將一日與友人數輩會飲於郡南別墅旻亦在坐其家童網得一魚長數尺致於舍是日雷生與客俱深醉諸客盡去獨旻宿雷氏別墅時夏暑方甚及明日視其魚已敗爛不可食矣家童將棄之旻謂之曰此魚雖敗吾有良藥尚可活之安可棄耶雷生笑曰先生妄矣誠有良劑安能活此魚耶曰吾子幸觀之於是衣中出一小囊囊有藥數粒投於敗魚之上僅食頃其魚鮮潤如初俄而搖鬣振鱗若在洪流中雷生驚異再拜謝曰先生之術可謂神矣某輩塵俗瞽瞍望先生高蹤若并鮒之與雲禽焉得而為伍乎先是雷生有痼疾積年既而求旻衣中之丹餌欲冀瘳其久苦旻不可且曰吾之丹至清至廉爾曹俗人嗜好無節臟腑之內腥羶委集設使以吾丹餌求置其中則臟腑之氣與藥力相攻若水火之交戰軍有全人乎慎不可食旻又言神仙不難得但俗塵多累若檣後籠鳥徒有翥翔超騰之心安可致乎會昌中卒於吳郡也

趙州昭慶民駱元素者為小吏得罪於縣令遂遁跡而去匿身山谷中忽遇老翁策杖立於長松之下召元素訊之曰爾安得至此耶元素對得罪於縣令遁逃至此幸翁見容翁引元素入深山僅行十餘里至一巖穴見一茅齋東西相向有侍童一人年甚少居於西齋其東齋有藥籠命元素候火老翁自稱東真君命元素以東真呼之東真以藥十餘粒令元素餌之且曰可以治飢矣自是元素絕粒僅歲餘受符術及吸氣之法盡得其妙一日又謂元素曰子可歸矣

既而送元素至縣南數十里執手而別自此以符術行里中常有孕婦過期不產元素以符一道令餌之其夕即產於兒手中得所吞之符其他神效不可具述其後元素犯法刺史杖殺之凡月餘其尸如生曾無委壞之色蓋餌靈藥所致於是里人收瘞之時實曆元年夏月也

上黨有程逸人者有符術創悟為澤潞節度臨汾縣民蕭季平家甚富忽一日無疾暴卒逸人嘗受平厚惠聞其死即馳往視之語其子云爾父未嘗死蓋為山神所召治之尚可活於是朱書一符向空擲之僅食頃季平果蘇其子問父向安適乎季平曰我今日方起忽見一綠衣人云霍山神召我由是與使者俱行約五十餘里適遇丈夫朱衣仗劍怒目從空而至謂我曰程斬邪召汝汝可即去於是綠衣者馳走若有懼朱衣人牽我復借來有頃忽覺醒然其家驚異因質問逸人曰所謂程斬邪者誰耶逸人曰吾學於師氏歸氏龍虎斬邪符錄因解所佩錄囊以示之人方信其不誣逸人後遊閩越竟不知所

尚書王公潛節度荆南時有呂氏子衣敝舉策有飢寒之色投刺來謁公不為禮甚快快因寓於逆旅月餘窮乏益甚遂鬻所乘驢於荆州市有市門監覓者召呂生而語且問其所由呂生日吾家於渭北家貧親老無以給甘旨之養府帥公吾之重表丈也吾不遠而來冀哀吾貧而周之入謁而公不一顧豈非命也叟曰某雖貧無資食以調吾子之急然向者見吾子有飢寒色甚不平今夕為吾子具食幸宿我宇下生無以辭焉呂生許諾於是延入一室款隘卑陋

推簷壞垣無牀榻茵褥致傲蓆於地與呂生坐語久命食以陶器進脫粟飯而已食訖夜既深謂呂生日吾早年好道常隱居四明山從道士學却老之術有志未就晦迹於此僅十年而荆人未有知者以吾子困於羈旅得無動於心耶今夕為吾子設一小術以致歸路裹糧之費不亦可乎呂生雖疑誕妄然甚覺其異叟因取一缶合於地僅食頃舉而視之見一人長五寸許紫綬金腰帶悅而拱焉叟指曰此乃尚書王公之魂也呂生熟視其狀貌果類王公心默而異之因戒曰呂乃汝之表姪也家苦貧無以給旦夕之贍故自涓北不遠而來汝宜厚給館穀盡親親之道汝何自矜曾不一顧豈人心哉今不罪汝宜厚賞之無使為雷滯之客紫衣僕而揖若受教之狀叟又曰呂生無僕馬可致一匹一僕繼二百匹以遺之紫衣又僕而揖於是却以缶合於上有頃再啓之已無見矣明日天將曉叟謂呂生日子可疾去王公且夕名子矣及歸逆旅王公果使召之方見且謝曰吾子不遠見訪屬軍府務殷未果一日接言深用為愧幸

吾子察之是日始館呂生驛亭與宴遊累日呂生告去王公贈僕馬及繼二百呂生益奇之然不敢言及歸渭北後數年因與友人數輩會宿語及靈怪始以其事說於人也

海南郡有楊居士亡其名以居士自目往往遊南海枝那常寄食於人亦不知其所止謂人曰我有奇術汝輩庸人固不得而識矣後常至郡會太守好奇者聞居士來甚喜且厚其禮命飲之每宴遊未嘗不首召居士居士亦以此自負一日使酒忤太守太守不

能容後又會宴於郡室閱妓樂而居士不得預時有數客亦不在太守召中因謂居士曰先生嘗自負有奇術某向者仰望之不暇一日遇先生於此誠幸矣雖然今聞太守大宴客於郡齋而先生不得預其間即不能設一奇術以動之乎必先生果無奇術耶居士笑曰此未術耳君試觀我我為君召其妓可以佐酒皆曰願為之居士因命具酒使諸客環席而坐又命小童閉西廡空室久之乃啓之有三四美人自廡下來裝飾華煥攜樂而至居士曰某之術何如諸客大異之殆不可測乃命列坐奏樂且歌客或訊其術居士但笑而不答時昏晦至夜分居士謂諸妓曰可歸矣於是皆起入西廡空室中客相目駭歎然尚疑其鬼物妖惑明日有郡中吏曰太守昨夕宴郡閣妓樂列坐無何皆仆地瞬息暴風起飄其樂器而去迨至夜分諸妓方寐樂器亦歸於舊所太守質問眾妓皆云黑無所見竟不窮其由諸客皆大驚因盡以事對或告於太守太守歎異即謝而遣之不敢留於郡中時開成初也

唐太和中周生者廬於洞庭山時以道術濟吳楚人多敬之後將抵洛穀之間途次廣陵舍佛寺中會有三四人客偕來時方中秋其夕霽月澄瑩且吟且望有說開元時明皇帝遊月官事因相與歎曰吾輩塵人固不得至其所矣奈何周生笑曰某常學於師亦得焉且能挈月致之懷袂子信乎或患其妄或喜其奇生日吾不為明則妄矣因命虛一室翳四垣不使有纖隙又命以筋數百呼其僮繩而架之且告客曰我將梯取月去聞呼可來觀乃閉戶久之數客步履

中且伺焉忽覺天地曠晦仰而視之即又無纖雲俄聞生呼曰某至矣因開其室生日月在某衣中耳請客觀焉因以舉之其衣中出月寸許忽一室盡明寒暄肌膚生曰子不信我今信乎客再拜謝之願收其光因又閉戶其外尚昏晦食頃方如初

酉陽雜俎京平坊有官人夜歸入曲有賣油者張帽驅驢馱桶不避導者搏之頭隨而落遂遽入一大宅門官人異之隨入至大槐樹下遂滅因告其家即掘之深數尺其樹根枯下有大蝦蟆如墨挾二筆鎔樹溜津滿其中也及巨白菌如殿門浮濕釘其蓋已落蝦蟆即驢矣筆鎔乃油桶也菌即其人也里有沽其油者月餘怪其油好而賤乃怪露食者悉病嘔洩王彥威尚書在汴州二年夏旱時袁王傳季玘寓汴因宴王以早為言季醉曰欲雨甚易耳可求蛇醫四頭石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以水蓋密泥之分置於閒處甕前後設席燒香選小兒十歲已下十餘令執小青竹晝夜更擊其甕不得少輒王如言試之一日兩夜雨大注舊說龍與蛇師為親家焉

集異記趙操者唐相國儆之孽子也性疎狂不慎相國屢加教戒終莫改悔有過懼罪因盜小吏之驢攜私錢二緡竄於旗亭下不日錢盡遂南出啓夏門恣意縱驢從其所往俄居南山漸入深遠猿鳥一徑非畜乘所歷操即繫驢山木躡攀獨往行二十里忽遇人居因即款門既入有二白髮叟謂操曰汝既至可以少留操顧其室內妻妾孤幼不異俗世操端無所執但恣遊山水而甚安焉月餘二叟謂操曰勞汝入都為吾市山中所要操則應命二叟曰汝所乘驢貨

之可得五千汝用此依吾所約買之而還操因曰操大人方爲國相今者入京懼其收維且驢非己畜何容便貨况繫之山門今已一月其存亡不可知也二叟曰第依吾教勿過憂苦操即出山宛見其驢尚在還乘之而馳足力甚壯貨之果得五千因探懷中二叟所示之書惟買水銀耳操即爲交易薄晚而歸終限送及二叟之舍二叟即以雜藥燒煉俄而化爲黃金因以此術示之於操自爾半年二叟徐謂操曰汝可歸寧三年之後當與汝會於茅廬操願留不獲於是辭訣及家相國薨再宿矣操過小祥則又入山岐路木石峰巒樹木皆非向之所經也操亟返服闋因告別昆仲遊於江湖至今無羈於世從學道者甚衆操終無傳焉

唐年補錄唐太和中崔元亮爲湖州牧嘗有僧道閑善藥術崔曾求之僧曰此術不難求但利於此者必及陰譴可令君侯一見耳乃遣崔市汞一斤入瓦鍋納一紫丸蓋以方瓦壘炭埋銅項而烙起謂崔曰只成銀無以取信公宜度心想一物則自成矣食頃僧夾鍋於水盆中笑曰公想何物崔曰想我之形僧取以示之若範金焉眉目中芴悉具之矣此則神仙之術不可厚誣但罕遇其流有自言者皆妄焉耳
逸史唐道士周隱克有術數將相大僚咸敬如神明宰相段文昌與賓客博戲飲茶周生連喫數碗段起旋溺不已良久驚語尊師曰乞且放虛憊交下不自持笑曰與相公爲戲也蓋飲茶慵起遣段公代之
百陽雜俎王潛在荊州百姓張七政善治傷折有軍人損脛求張治之張飲以藥酒破肉取碎骨一片大

如兩指塗膏封之數日如舊經二年餘脛忽痛復問張張言前爲君所出骨寒則痛可遽見也果獲於牀下令以湯洗貯於絮中其痛即愈王公子弟與之狎嘗祈其戲術張取馬草一掬再三授之悉成燈蛾飛又畫一婦人於壁酌酒滿杯飲之酒無遺滴遂巡畫婦人面赤半日許其術終不傳人

北夢瑣言唐李當鎮興元褒城縣處士陳休復號陳七子狎於博徒行止非常李以其妖誕械之而市井中又有一休復無何殞於狎牢遂視腐敗所司收而瘞之爾後宛在褒城李驚異不敢復問一旦愛女暴亡妻追悼成疾無能療者幕客白曰陳處士真道者必有少君之術能祈之乎李然之因敬而延召陳曰此小事爾於初夜帷堂設燈炬畫作一門請夫人下簾屏氣至夜分亡者自畫門入堂中行數遭夫人失聲而哭亡魂倏然滅矣然後戒勉令其抑割李由是敬之

唐相國夏侯公致富貴後得彭素之術甚有所益出鎮蒲中悅一娼妓不能承奉以致尾閭之泄因而致卒有夏侯長官者本反初僧也曾依相國門庭亂離後挈家寄於鳳州山谷尋亦物故惟妻幼子而已夏姬獻此術於節使滿存相公大獲濡濟其子名籍學吟詩入西川依託勳臣爲幕下從事時人號爲夏侯驢子乃世濟其鄙猥也僕聞之於強山人甚詳亦嘗與籍相識籍子婿羅嶠與僕相知亦多蓄姬妾疑其染夏氏之風然夏侯長官者得非相國之師乎
唐金吾大將軍張直方一旦開筵命朝士看乾水銀點制不謬衆皆歎羨以爲清河曾遇至人良久張公

大笑曰己非所能有自來矣頃任桂府團練使逢一道士蘊此利術就而求之終不可得乃令健卒縛於山中以死脅之道士驚怕但言藥即多獻術則不傳雖死而已由是得藥縱其他適今日奉承唯成丹也非已能也

唐高駢鎮成都甚好方術有處士蔡政者以黃白干之取瓦一片研丹一粒半塗入火燒成半截紫磨金乃奇事也蔡生自負人皆敬之以爲地仙燕公求之不得久而垂露乃得藥於人眩惑賣弄爲元戎管殺之王先主時有無法成者小人也以賣得藥爲業其妻微有容色居此北禪院側左院有義衲者因與法成相識出入其家令賣藥銀就其家飲啗而已法成以其內子餌之而求其法此僧祕惜遲延未得乃令其妻治容而接之法成自外還家掩縛欲報巡吏此僧驚懼因謬授其法并成藥數兩釋縛而竄法成聞此術以致發狂大言於人誇解利術未久聞於蜀後主召入苑中與補軍職然不盡僧法他日藥盡還蜀更變伶俜而已偶免譴妄之誅也彭韜光者與何生切鄰兼得其事爲余話之

高駢鎮維揚有申屠別駕懷至術爲呂用之譖毀一旦作竄燕公命吏齋長限牒所在尋捕至襄州禪院中遇之擒得甲生寄囊獄繫維申生告獄吏要見督郵章公吏以告之韋遽面見屏人曰某身上有化金藥欲獻元戎劉公臣容可乎韋審之遂非時入謁因得道達點甄瓦半葉以呈之劉公歎訝乃虛以叛獄而匿之僖皇在蜀降天使至峴山即田令孜弟也劉公乘醉將藥金誇術於中使中使迴聞於田中尉洎

劉司空朝覲行在與申生偕往藏隱此人不令他適田軍容銜之於道江莊加害劉申皆不幸也有一子號申司馬居朗州尚存點未藥在身荆南節判司空董大監得申生四粒藥點四未奉一百於以慰好奇之心也王蜀時有一士著綠布衫常在街衢仍棲逆旅巡使蕭懷武欲求其術堅確不與遂於馬苑打殺之蓋不能任持所致也

唐世長安有宗小子者解黃白術唯在平康押遊與西川節度使陳敬瑄微時遊處因色失歡他日陳公遣遇出鎮成都京國亂離傳皇幸蜀宗生避地亦到錦江然畏潁川知之遂逆旅資中郡消聲斂跡唯恐人知寓應真觀修一爐大丹未竟宗生解六壬每且運式看一日吉凶無何失聲便謀他適走至內江縣潁川差人吏就所在害之所修築道士收得傳致數家皆不利人莫知何也

纂異記陳季卿者家於江南辭家十年舉進士志不能無成歸羈樓輦下鬻書判給衣食常訪僧於青龍寺遇僧他適因息於暖閣中以待僧還有一南山翁亦伺僧歸方擁爐而坐揖季卿就爐坐久謂季卿曰日已曠矣得無餒乎季卿曰實饑矣僧且不在為之奈何翁乃於肘後解一小囊出藥方寸止煎一杯與季卿曰粗可療饑矣季卿啜訖充然暢適饑寒之苦洗然而愈東壁有冥瀛圖季卿乃尋江南路因長歎曰得自滑泛於河遊於洛泳於淮濟於江達於家亦不悔無成而歸翁笑曰此不難致乃命僧重折塔前一竹葉作葉舟置圖中渭水之上曰公但注目於此舟則如公向來所願耳然至家慎勿久留季卿熟視

之稍覺渭水波浪一葉漸大席帆既張恍然若登舟始自渭及河維舟於禪窟蘭若題詩於南楹云霜鐘鳴時夕風急亂鴉又望寒林集此時輟棹悲且吟獨向蓮花一峯立明日次潼關登岸題句於關門東普通院門云度關悲失志萬緒亂心機下坂馬無力掃門塵滿衣計謀多不就心口自相違已作羞歸討還勝羞不歸自陝東凡所經歷一如前願旬餘至家妻子兄弟拜迎於門側有江亭晚望詩題於書齋云立向江亭滿目愁十年前事信悠悠田園已逐浮雲散鄉里半隨逝水流川上莫逢諸釣叟邊邊難得舊沙鷗不緣齒髮未遲暮吟對遠山堪白頭此夕謂其妻曰吾試期近不可久留即當進棹乃吟一章別其妻云月斜寒露白此夕去留心酒至添愁飲詩成和淚吟難歌悽鳳管別鶴怨瑤琴明夜相思處秋風吹半衾將登舟又留一章別諸兄弟云謀身非不早其奈命來遲舊友皆霄漢此身猶路岐北風微雪後晚景有雲時惆悵清江上區區越試期一更後復登葉舟泛江而逝兄弟妻屬慟哭於濱謂其鬼物矣一葉漾漾適舊途至於渭濱乃賃乘復遊青龍寺宛然見山翁擁褐而坐季卿謝曰歸矣得非夢乎翁笑曰後六十日方自知而日將晚僧尚不至翁去季卿還主人後二月季卿之妻子齋金帛自江南來謂季卿厭世矣故來訪之妻曰某月某日歸是夕作詩於西齋并畱別二章始知非夢明年春季卿下第東歸至禪窟及關門蘭若見所題兩篇翰墨尚新後年春季卿成名遂絕粒入終南山云

劇談錄武宗皇帝好神仙異術有金陵人許元長王

瓊者善書符幻變近於役使鬼神會昌初召至京國出入宮闈武皇謂之曰吾聞先朝有明學嚴善於符籙嘗取羅浮山柑子以資御果萬里往來止於旬日我雖聖德不逮前朝卿之術豈復劣於崇儼元長謝曰臣之受法未臻元妙若涉越山海恐誣聖德但千里之間可一日而至上曰東都嘗進石榴時已熟矣卿今夕當致十顆元長奉詔而出及旦寢殿始開金盤貯石榴致於御榻俄有中使奉進亦以所失之數上聞靈驗通變皆如此類王瓊妙於化物無所不能方冬以藥栽培桃李數株一夕繁英盡發芳藥樓麗月餘方謝

雲仙雜記有術士於腕間出彈子二丸皆五色叱令變化即化雙燕飛騰名燕奴又令變即化二小劍交擊須臾復為丸入腕中杜陽雜編羅浮先生軒輊集年過數百而顏色不老嘗坐於御榻前上令宮人侍茶湯有笑集貌古布素者而纓髮髯胥年纔二八須臾忽變成老嫗雞皮給背髮鬢暗然宮人悲駭於上前流涕不已上知宮人之過促令謝告先生而容質却復如故上因語京師無苴莛荔枝花俄頃二花皆連枝葉各數百鮮明芳潔如纓折下又嘗賜柑子集曰臣山下有味逾於此者上曰朕無復得之集遂取上前碧玉甌以實盤覆之俄頃撤盤即柑子至矣芬馥滿殿其狀甚大上食之嘆其甘美無匹大中遺事軒輊先生居羅浮山宣宗召入禁中能以桐竹葉滿手授之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣攻其髮一一條直如植

桂苑叢談唐宣宗末廣陵貧人杜可筠年四十餘好飲絕粒每酒肆巡座求飲有樂生列酒旗于城街之西常許以陰雨往他所不及即約詣此與飲率以為常一旦大雪詣樂求飲觀典事者曰樂云既已嗜損即據物賠來樂不喜其說杜問曰何故樂曰有人將衣服換酒收藏不謹致為鼠嚙杜曰此間屋院幾何曰若干杜曰弱年曾記得一符甚能却鼠即不知今日驗否請以試之或有微當可盡此屋宇永無鼠矣樂得符依法焚之自此遂絕鼠跡

咸通初有進士張綽下第後多遊淮海間頗有道德或人名飲若合意則索紙剪蛺蝶二三十枚以氣吹之成列而飛如此累刻以指收之俄皆在手見者求之即以他事為阻

天台縣志方瀛天台道士受天師法劍符錄嘗呪水愈疾咸通末卒

仙傳拾遺張定者廣陵人也童幼入學天寒月曉起早街中無人獨行百餘步有一道士行甚急顧見之立而言曰此可教也因問汝何所好答曰好長命耳道流曰不難致汝有仙骨求道必成且教汝變化之術勿泄於人十年外吾自迎汝因以口訣教之定謹誦小心於家甚孝亦會私為此術召鬼神化人物無不能者與父母往漣水省親至縣有音樂戲劇眾皆觀之定獨不往父母曰此戲甚盛親表皆去汝何獨不看邪對曰恐尊長要看兒不得去父母欲往定曰此有青州大設亦可看也即提一水瓶可受一斗以來空中無物置於庭中禹步遶三匝乃傾於庭院內見人無數皆長六七寸官察將吏士女喧闐滿庭

即見設無比廳戲場局筵隊仗音樂百戲樓閣車棚無不精審如此宴設一日父母與看之至夕復側瓶於庭人物車馬千羣萬隊遞進俱入瓶內父母取瓶視之亦復無一物又能自以刀劍剪割手足剝剔五臟分掛四壁良久自復其身晏然無苦每見圖障屏風有人物音樂者以手指之皆能飛走歌舞言笑趨動與真無異父母問其從何學之曰我師姓藥海陵山神仙也已錫昇天之道約在十年今七年矣尋辭家入天柱潛山去

稽神錄中和末有明經李生應舉如長安途遇一道士同行宿數日言意相孚入關相別因言黃白之術道士曰點化之事神仙小術也但世人多貪將以濟其後故仙道祕之夫至道不煩仙方簡易今人或貴重其藥艱難其事皆非也吾觀子性靜而寡慾似可教者今以方授子可以濟之絕而已如遂能不仕亦當不匱衣食如得祿則勿復為如為之則食也仙道所不許也因手疏方授之而別常藥草數種而已每遇乏絕依方為之無不成者後及第歷州縣官時時為之所得轉少及為南昌令復為之絕不成矣從子智修為沙門李以數丸與之智修後遊鍾離止賣藥家燒銀得二十兩以易衣時劉仁軌為刺史方好其事為人所告遁而獲免

傳異記唐濟陰郡東北六里左山龍興古寺前路西第一院井其水至深人不可食腥穢甚色如血鄭還古謂許建宗曰可以同詣之及窺其井建宗曰某與回水味何如還古及院僧曰幸甚遂命朱甌紙筆書符置井中更無他法遂宿此院二更後風雨黯黑還

古於牖中窺之電光間有一力夫自以釣索於井中如有所釣凡電三發光消四電光則失之矣及旦建宗封其井三日後甘美異於諸水至今不變還古意建宗得道者遂求之云某非道者偶得符術求終不獲後去太山不知所

道教靈驗記天台山玉霄宮葉尊師修養之暇亦以符術救人婺州居人葉氏其富億計忽中狂警之疾積年不瘳數月沈頓後乃叫號悲笑裸露奔走力敵數人初以絹索繫之俄而絕絆出通衢犯公署不可支吾官以富室之子不能加罪頗有所犯亦約束其家嚴為守衛加持贖制飯僧祈福祠鬼神名巫覡無所不作莫能致效其家素不信道偶有人謂之令詣天台請玉霄宮葉尊師符可祛此疾不然莫知其可也乃備繪帛器皿入山請符尊師謂使者曰此符到家疾當愈矣無以器帛為用盡歸之使者未至三日疾者方作斷絕投石舉家閉戶以拒之折關披櫛力不可禦如此狂猛非人所遏忽忽遂斂容自歸其室盥洗巾櫛束帶鞞足執板磬折於門內道左其色怡然一家忻喜爭問其故笑而不答但言天使即來飲食都忘夕不暇寢孜孜焉企踵翹足延頸望風汗流浹背不敢為倦如此二日三夕使者持符而至入門迎拜懽呼踴躍前導得符服之瞑然食頃疾已瘳矣由是躬詣山門厚施金帛助修宮宇一家修道置淨室道堂旦夕焚修焉初玉霄賜二符一已吞之一貼房門之上葉之女使竊酒飲之嘔於符下葉見一

神人介金執劍長可三四寸從符中出去焚香拜謝而不見其歸數日親戚家女使近思風魔疾尚未甚

困來葉房之前立且未定忽叫一聲葉見符中將軍如前之形揮劍加女使頭上問其故云適有神人以劍於頭上斬下一物墜於衣領中令二三女僕捧持噫有蛇頭如指斷在衣領中血猶滴焉風魔之疾自此亦愈

北夢瑣言隴西李常侍福相之子豹氣質古淡光化中與諸朝士避地梁川豹日遊鄰寺以散鬱陶寺僧有爽公者因與豹相識每晨他出或赴齋請豹在寺即不扇鏤其房請其冥息久而彌篤乃日李常侍在寺爭忍閻扉乎或一日從容謂豹日世有黃白之術信乎好之乎豹日某雖未嘗留心安敢不信又安敢輒好僧日貧道之每拂曙出寺為修功德因緣也仰常侍德豈敢祕惜豹辭遜再三竟得其術爾後最受三峯朝相四人崔相恩知每遇二公載誕之辰乃獻銀藥孟于此外雖家屢空終不自奉亦不傳於子孫遂平宰李球乃嫡孫也嘗謂愚話之廣成杜光庭先生常云未有不修道而希得仙術苟得之必致禍矣唯名行謹潔者往往得之即李豹之謂也
浙江通志唐潘先生不知何許人亦不詳其名字居杭州曹橋福業觀後嘗有少年寄止茅齋傳以異術能知九州內外吉凶事既而日閒人何用知是乃却之一夕少年復來授之符篆却疾法赴者如市
處州府志唐趙初陽縉雲人字必復右掌有雷使二紅字學道術能役鬼神治疾無不愈咸早呼吸可致雷雨時令小兒伸掌書一雷字閣之開手即雷鳴兼能辟邪書賣雨於臨安縣墨汁呪符兩點皆黑人稱趙賣雷又稱趙雷使

江西通志唐黃洞源桃源洞人有道術能以符水勒鬼神時號三洞法師
唐丁元真字仲誠尋陽人得道法役使鬼神康王谷有王莽時銅馬為妖民祀之元真移其祠於澗西遂息

唐伍之奇有道術卓杖成泉名秦龍池

湖廣通志唐童志高孝感人有異術相傳志高一日以早刺泉范公塘謂其弟子日吾若駕龍入泉窟當索符亟與我及志高從水中出手索符手有毛弟子大駭走志高遂沒不出土人祠之至今禱祈多驗
稽神錄陳寨者泉州晉江巫也善禁咒之術為人活疾多效者澶州遊蘇猛其子病狂人莫能療乃往請陳陳至蘇氏子見之戟手大罵寨日此疾入心疾乃增於堂中戒人無得竊視至夜乃取蘇氏子髻為兩片懸堂之東壁其心懸北簷下寨方在堂中作法所懸之心遂為犬食寨求之不得驚懼乃持刀宛轉於地出門而去主人弗知謂其作法耳食頃乃持心而入內於病者之腹被髮連吐其腹遂合蘇氏子既寤但連呼遞鋪遞鋪家人莫之測乃其日去家十里有驛吏手持官文書死於道傍初南中驛路二十里至一遞鋪吏持符牒以次傳授欲近前鋪輒連呼以警之乃寨取驛吏之心而活蘇氏蘇遂愈如故
稽神錄余鄉徐明府者隱而有道術人莫能測河南劉崇遠崇龜從弟也有妹為尼居楚州常有一客尼寓宿忽病癆瘦甚且死其妹省之眾共見病者身中有氣如飛蟲入其妹衣中遂不見病者死妹亦病俄而劉氏舉院皆病病者輒死劉氏寄函崇遠求於明

府徐日爾有別業在金陵可致金陵絹一匹吾為爾療之如言送絹訖翌日劉氏夢一道士執簡而至以簡徧撫其身身中白氣騰上如炊既寤遂輕爽能食異於常日頃之徐封絹而至日置絹席下寢其上即差矣如其言遂愈已而視其絹乃畫一持簡道士如所夢者

北夢瑣言偽王蜀時閬州人何奎不知何術而言事甚效又非卜相人號何見鬼蜀之近貴咸神之驚銀肆有患白癩者傳於兩世矣何見之謂日爾所苦我知之矣我為嫁聘少銀釧釧匱之屬爾能致之乎即所苦立愈矣癩者欣然許之因謂日爾家必有他人舊功德或供養之具存焉亡者之魂無依故遣為此祟但去之必瘳也患者歸視功德堂內本無他物付思久之老母日佛前紗懸乃重圍時他人之物會取而置之得非此乎遠徹去仍修齋懺疾遂痊竟受其銀釧之贈
偽王蜀時巫山高唐觀道士黃萬戶學白虎七變術又云學六丁法於道士張君常持一鐵鞭療疾不以財物介懷戎州刺史文思轅亦有戲術曾剪紙魚投於盆內而活萬戶投符化賴而食之其鐵鞭為文思轅收之歸至涪州亡其鞭而却歸黃矣
桂苑叢談護軍李將軍全皐罷淮海日寓於開元寺以朝廷艱梗未復西歸一旦有一小校紹介一道人云能爐火之事護軍乃延而客之自此常與之善一日話及黃白事道人日唯某頗能得之可求一鼎客五六萬已來者得金二十餘兩為母日給水銀藥物火候足而換之莫窮歲月終而復始李喜其說願囊

有金帶可及其數以付道人諸藥既備用火之後日親自看驗居數日覺有微倦乃令家人親愛者守之數日既滿齋沐而後開金色燦然的不虛矣李拜而信之三日之內添換有一日道人來稟爐一切如舊疑悞之俄經再宿初且訝其不至不得已啓爐而視之不見其金矣事及導引小校代填其金道人杳無蹤跡

野人閑語趙尊師者本遂州人飛符救人疾病於鄉里間年深矣又善役使山魘令挈書囊席帽故所居前後百里內絕有妖怪鬼物爲人患者有民阮瓊女爲精怪所惑每臨夜別梳妝似有所伺必迎接忻喜言笑自若召人醫療即先知姓名瓊迺奔請尊師解救趙曰不勞親去但將吾符貼於戶牖間自有所驗乃以白絹朱書大符與之瓊貼於戶至一更聞有巨物中擊之聲如冰墜地遂攢燭照之迺一巨鼉宛轉在地遂巡而符即不見女迺醒然自怪驚駭涕泣瓊遂碎鼉之首棄於壑間却詣尊師備陳其事趙慰勞之又與小符令女吞之自後無恙大符即却歸於案上

畿輔通志遼劉道秀安肅人少往磐谿山禮和光道人爲師後省家見莊客暴死與之符立活又劉氏妻暴死治之立愈嘗有羣盜夜劫道秀遽呼大風欵起盜皆潰去其靈異多類此

閑臆括異志西域胡僧呪人能生死太宗令壯勇者試之如言而死如言而甦傳奕曰此邪法也邪不犯正若呪臣必不行召僧呪奕初無所覺胡僧自倒更不復蘇

青箱雜記真宗朝有王健者汀州長汀人少時薄游江界至星子縣夜宿逆旅遇道士授黃白術未盡其要後再遇其人於茅山相攜至歷陽指示靈草并傳以合和密訣試皆有驗仍別付靈方彙刻緘騰之書戒曰非遇人君慎勿輕述健後以佯狂抵禁配流嶺南時供奉官閣門祇候謝得權適總巡兵頗聞其異健後竄歸闕下得權乃館於私第鍊成藥銀上進真宗異之命解軍籍使劉承珪詰其事健以師戒甚嚴終不敢泄唯願見至尊面陳於是承珪乃爲健改名

中正俾詣登聞始得召見即授許州散戩雷止京師尋授神武將軍致仕仍給全俸遷高州刺史康州團練使前後貢藥金銀累巨萬數輝彩絕異不類世寶當時賜天下天慶觀金寶牌即其金所鑄也然中正亦不敢妄費唯周濟貧乏崇奉仙釋今汀州開元寺乃其施財所建也卒贈鎮南軍節度使此近古所未聞也

國老談苑賀蘭歸真有奇志異術景德中真宗召問曰知卿有點化之術可以言之歸真奏曰臣請言帝王點化之術願以堯舜之道點化天下可致太平惟陛下用之

浙江通志宋管歸真錢塘人年十一入錢明宮天聖間有青衣以紫府符法授之祥符初詔赴闕行符水法病膏肓者悉愈賜號元靖後京師大旱詔歸真祈雨兩大注仍賜正白先生號

蘇州府志孫錯崑山人祥符末讀書於鎮州西山書院一日採藥迷入深山見茅茨數間有道士據榻而坐錯再拜道士熟視曰窮薄人也當使汝足衣食與

之丹砂一塊且授以符曰此可召役鬼神今歲河朔人疫汝以此砂書一符可取百錢既下山依教書符頗驗遊市并戴鐵冠被絳服行至大名爲大尉王嗣宗所擒錯曰吾非造妖者向遇神人教我我能令見其祖先試之果然因表送闕下補司天監保章正專主符禁後砂盡術衰遂逸去

羅浮山志宋藍喬辭母學道七年而歸雷歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰真氣噓治所成母實用之兒不歸矣

辟寒張九歌慶曆中居京師雖盛冬單衣流汗浹面燕王奇之嘗召見與之酒歲餘見王曰將遠遊故來別有小技欲以悅王乃索黃羅重疊剪爲蜂蝶狀隨剪飛去莫知其數少頃呼之蜂蝶皆來復爲羅

聞見後錄予嘗以前聞長老言湯保衡遇漢張陵事刻石於葵中崇壽觀矣後得呂大臨與叔所作保衡傳尤詳盡與叔授橫渠先生之道以誠以正爲本可信其不誣然漢史建安二十年曹操破張魯定漢中魯祖父陵順帝時客於蜀學道鶴鳴山中造符得書

以惑百姓受其道者輒出米五斗時謂之米賊陵子衡衡子魯以其法相付授自號師君其衆曰鬼卒曰祭酒曰理頭大抵與黃巾相類朝廷不能討就拜魯鎮夷中郎將領漢寧太守則所謂張陵者果異人乎今道家者流祖其事不可辯云與叔湯保衡傳嘉祐末年京師麻家巷有聚小學者李道大學生湯保衡嘗與之遊一日保衡至道學舍有一道士形貌魁偉鬚髯怪異言語如風狂人與道相接保衡見而異之既去保衡問道道曰此道士居建隆觀朝夕嘗過我

我固未嘗詣之乃落魄不檢者子何問之保衡曰余居與建隆甚邇凡觀之道士皆與之識未始見此人既而保衡頗欲訪之它日保衡至道學舍復見前道士問其所止亦曰建隆既去保衡默然從之入觀門至西廊而沒保衡往追尋之不復見因觀廊壁繪畫有一道士正如所見者其上題云張天師保衡心異之他日乃具冠帶伺於李道之舍道問曰子何所伺保衡伴以他語答之凡伺三日其道士始自外至已若昏醉者與道相見如常日保衡既見正如所畫者遂出拜之稱曰天師道士辭避曰足下無過言道亦笑曰此道士安得天師之稱哉保衡再三叩請具述所見道士乃曰請以某日會於某地保衡曰諾如約而往道士見之曰但舉目視日十日必有所見可復會於某地保衡歸依所教視日既久目不復眩至十日乃觀日中有人形細視之見道士在日中形貌宛然保衡復往會道士道曰何所見保衡曰見天師在日中道士曰可復歸再視日百日外復有所見可再相會於某地慎勿泄也保衡如教視之家人以為風狂問之不答逾百日乃見己形亦在日中與道士立保衡乃會道士具談之道士曰可教矣乃為授以符籙可以攝制鬼神其道士復不見保衡居太學中嘗喪一幼子每思之召至其前同舍生皆見之一日保衡語其友人曰予適過西車子曲見一小第門有車馬有數婦人始下車皆以物蒙蔽其首其第二下車者年二十許頗有容色意其士大夫自外至京師者必其妻也予欲今夕就子前舍小飲當召何所見婦人觀之友曰良家子汝焉可妄召必累我矣保衡

曰非召其人乃攝其生魂聊以為戲耳然必至夜俟其寢寐乃召之若夢中至此止可遠觀慎勿近之近之則魂不得還其人必死矣遂與友人薄暮出門過其舍伺少頃聞門中有婦人聲保衡心知乃適所見婦人即吸其氣以綵縷繫其中指既而至友人學舍命僕取酒與之對飲令從者就寢至夜保衡起開門有婦人自外至乃所見者形質皆如人但隱隱然若空中物其語聲如嬰兒見保衡拜之保衡問其誰氏婦具道某氏云夫自外罷官還京師復問保衡曰此何所也道記已就寢不意至此又疑是夢寐而比夢寐差分明又疑死矣此得非陰府邪保衡曰此亦人間耳今便可歸當勿憂矣命立於前款曲與語至五更始遣去人傳保衡甚得召鬼之術保衡以進士及第今官為縣令云

東軒筆錄張詠在蜀一日有術士上謁自言能煨汞為白金張曰若能一火煨百兩乎術士曰能之張即市汞百兩俾煨一火而成不耗銖兩張歎曰若之術至矣然此物不可用於私家立命工煨為一大火爐鑿其腹曰充大慈寺殿上公用尋送寺中以酒榼遺術者而謝絕之人伏其不欺也

范文正公仲淹少貧悴依睢陽朱氏家常與一術者遊會術者病篤使人呼文正而告曰吾善煉水銀為白金吾兒幼不足以付今以付子即以其方與所成白金一劬封識內文正懷中文正方辭避而術者已絕後十餘年文正為諫官術者之子長呼而告之曰而父有神術昔之死也以汝尚幼故俾我收之今汝成立當以還汝出其方并白金授之封識宛然

慈聖光獻皇后薨上悲慕甚有美識者自言神術可使死者復生上命試其術置壇於外苑凡數旬無效乃曰臣見太皇太后方與仁宗宴臨白玉欄干賞牡丹無意復來人間也上知誕妄亦不深罪止斥於郴州蔡承禧進輓詞曰天上玉欄花已折人間方士術何施蓋謂是也

閑臆括異志三山曾先生陟嘗寓館於陳氏七載音信不通夏月青衿俱散獨處一室有道人自稱吳山人謂之曰子思鄉之切何不少歸陟曰水陸三千里幾時得到道人剪紙為馬令合眼上馬以水喂之其疾如風祝曰汝歸不可久畱須與到家門戶如舊妻令入浴易新衣陟曰我便去妻曰纔歸便去何不忘父母妻子乎陟便上馬而行所騎馬足折驚寤乃身在書館中隨身衣服皆新製者道人亦不見惟畱一藥籃中有一詩云一騎如龍送客歸銀鬚綠耳步相隨佳人未許輕分別不是仙翁豈得知

韋思元求煉金術一日有居士辛銳來謁病癰潰血且甚韋方會客居士遂溺於筵上客怒皆起銳亦告去忽不見視其溺乃紫金液光彩燦然客有解者曰辛屬金兌西方屬金銳其金精乎

調謔編王君善書符行天心正一法為里人療疾驅邪僕嘗傳呪法當以授王君其辭曰汝是已死我我是未死汝汝若不吾祟吾亦不汝苦

王氏談錄公言先中令在金陵有一術者自言得黃白術請試之初持二藥卷至云丹砂所化也中令不以為然既而請持歸明日復至皆先所見物也而其一當中印一指痕乃金滌也其一如滿盛其滌而復

瀉去者其表則素潔如初遂留二物而去後不知所適

公言初赴舉時接一士人稍親久忽謂公曰君苦無資乎求開通錢千餘當爲君化少物公曰錢固有而難化也絕得開通曰銅精者皆可數日持銀十兩至視之錢周廓與字隱隱尚在謂公曰君并欲其法乎亦無所秘公笑曰聊試卿法爾吾無所用悉還之後月餘其人卒

續明道雜志劉几字伯壽洛陽人自言唐文靜之後登進士高科後換武官數守邊號知兵某尉河南壽安時遇几時年已七十餘精神不衰體幹輕健猶劇飲無日不飲酒聽其論事有過人者余素聞其善養生又見其年老不衰因問詒之几挈余手曰我有術欲授子是房中補導之術余應之曰方困小官家惟一婦何地施此遂不復授然見几飲酒每一飲酒輒一吸口雖醉不忘也曰此可以無齒疾肺後食少許物便已一夕與余飲各大醉就寢五更余覺餓甚呼人作粥几亦起曰幸畱粥待我粥成几曰待我略遣宿酒余起觀之見几以被自覆漸起兩足久之乃與進粥談空至旦略無少苦几最曉音數爲余言之余亦未嘗學鐘律不能盡記其說猶記其一說頗有理几言有士人陳昭素者頗以知音自許欲自言朝廷願定大樂几問其說昭素講之已備几謂之曰此不足恃也定樂之要在心通而耳曉今樂發黃鐘之鐘用銅若干當具以三若干銅火齊金汁無少異者鑄爲三黃鐘舉而扣之爲三聲耶一聲也昭素曰金火雖均聲不能無變几曰此須子心與耳知黃鐘而後

可法不足恃也此語有理後數年几遇余於陳几病矣無幾何而卒几有子墻陳令者佳士也頗知其婦翁之術曰暖外腎而已其法以兩手下而暖之默坐調息至于息兩腎融液如泥淪入腰間此術至妙几有弟忱所言亦如此

張文定以端明殿學士尹成都日值藥市其門暨李生因市藥遇一老人相與問訊老人曰今有藥二粒君爲我達於張公或公不信未肯餌則以一粒烹水銀候汞成金可無疑也李生以藥獻公公素好道聞之甚喜乃於府第小亭躬取水銀構火投藥一粒烹之既烹有聲如粥沸有紅光自鼎中起俄頃光罩一亭而鼎中聲亦屢變火滅視鼎中爛然餅金矣某見公子想說藥金一兩許公令作四指環其一公以奉其父其一與其夫人其一長子其一以自服又夫人長子皆前歿金亦隨葬獨公者猶在恕言此時公尚無恙意今亦葬之矣

神異典第三百八卷

方術部紀事四

蒙齋筆談富鄭公少好道自言吐納養生之術信之甚篤亦時為燒煉丹竈事而不以示人余鎮福唐嘗得其手書還元火候訣一篇於蔡君謨家蓋至和間守其母服時書以遺君謨者方知其持養大槩熙寧初再罷相守亳州公已無意於世圓焯大本者住蘇州瑞光方以其道震東南潁州僧正顒世號顒華嚴看從之得法以歸鄭公聞而致之於亳館於書室親執弟子禮一日旦起公方聽事公堂顒視室中有書櫃數十其一扇鏽甚嚴問之左右曰公常手自啓閉人不得與意必道家方術之言亟使取火焚之執事者爭不得公適至問狀顒即告之曰吾先為公去一大病矣初亦色微變若不樂者已而意定徐曰無乃太虐戲乎即不問自是豁然遂有得顒曰此非我能為公當歸之吾師乃以書偈通圓焯故世言公得法大本然公晚年於道亦不盡廢薨之夕有大星隕於寢洛人皆共見此豈偶然哉妙湛師為余言親得於

其師小本小本得其師大本者云爾

談圃神宗時早一西僧呪水金明池雲氣蔽水加黑僧云羅又神災劫重戰退天神不令下雨但可於某日內東門降雨數點而已果如其言

子由嘗為黃白術先治一室甚密中置大爐將舉火見一大猫據爐而溺須臾不見子由以為神仙之術天使濟貧乏待其人然後傳予非其人遂不復講

春渚紀聞東坡先生初官鳳翔日遇一老僧謂之曰我有煨法欲以相授幸少憩我廬也坡語僧曰聞之太守陳公嘗求而不與我固無欲乃以見授何也僧曰我自度老死無日而法當傳人然為之者多因致禍非公無可授者但勿妄傳貪人耳後陳公知坡得之懇求甚力度不可不與陳得而為之不久果貶官而歸其法以一藥煨朱取金之不足色者隨其數每一分入煨朱一錢與金俱鎔既出坏則朱不耗折而金色十分耳穎濱遺老亦詳記之龍川錄云

密院編修居世英之父居四郎者少遇異人得煨朱法其法取辰錦顆塊砂不計多少以一藥鋪蓋煨之朱已伏火即日用炭火二兩空養不論歲月要用即取水銀與足色金對母結成母砂子取煨朱細研以津調勻塗砂毯上熾炭十斤籠砂煨之俟火牛紫焰起去火出寶淬梅水中則俱成紫磨金不再坏鎔便

可製器用也而老居未嘗對人言亦未輒用一錢也臨終呼世英語之曰我之煨法世唯語韓魏公矣非魏公德業之厚餘人不可授也我亦不當授汝汝分中合得後自當有授汝者然亦素知我有此法必費妄求訪以盡資用因語數法皆不能成實世謂蘇法

者授之并語目觀數人緣此而致禍者以戒之承議郎賀致中為余言任德翁之猶子嘗隨德翁入都艤舟相國寺橋遇一道人邀坐茶肆手出小藥瓢云吾視官人蓋蓄心丹竈有年而未有所得者今能施我百錢當以此瓢為贈夜以水銀一兩投中翌早收取二兩乾銀也任意謂必無此理然亦不能違其請傾篋得百錢與之袖瓢而歸夜取汞試納瓢中置之枕間次夕醉中探手撼瓢則其聲董董然未如故也置之不復視一日德翁須未為用任欣然取器分取既傾器中則堅凝成寶矣入火烹煉了無耗折自此夕注晨取無不成寶者蓋真仙丹藥所製未感丹氣自然凝結但不知出瓢始凝之理向使在瓢即堅則破瓢而取止於一作而已此亦真仙神化無方非塵凡之可憶度者任無妻孥之累資用素窮既日復一星之利於是厚為己奉不踰年一病而卒瓢亦隨失之也

薛駝蘭陵人嘗受異人煨砒粉法是名丹陽者余嘗從惟湛師訪之因請其藥取藥帖抄一錢駝相語曰此我一月養道食料也此可化銅二兩為爛銀若就市貨之煨工皆知我銀可再入銅二錢比嘗直每兩必加二百付我也其藥正白而加光璨取棗肉為圓俟鎔銅汁成即投藥甘鍋中須臾銅汁惡類如鐵尿者膠著鍋面以消石攪之傾槽中真是爛銀雖經百火柔軟不變也此余所躬親試而不誣者後亦許傳法而賊亂不知所存矣

姑蘇查先生得煨銷石法章申公與之為莫逆而法不傳也嘗遇一病僧而憫之取銷作孟今日煎水飲

者授之并語目觀數人緣此而致禍者以戒之承議郎賀致中為余言任德翁之猶子嘗隨德翁入都艤舟相國寺橋遇一道人邀坐茶肆手出小藥瓢云吾視官人蓋蓄心丹竈有年而未有所得者今能施我百錢當以此瓢為贈夜以水銀一兩投中翌早收取二兩乾銀也任意謂必無此理然亦不能違其請傾篋得百錢與之袖瓢而歸夜取汞試納瓢中置之枕間次夕醉中探手撼瓢則其聲董董然未如故也置之不復視一日德翁須未為用任欣然取器分取既傾器中則堅凝成寶矣入火烹煉了無耗折自此夕注晨取無不成寶者蓋真仙丹藥所製未感丹氣自然凝結但不知出瓢始凝之理向使在瓢即堅則破瓢而取止於一作而已此亦真仙神化無方非塵凡之可憶度者任無妻孥之累資用素窮既日復一星之利於是厚為己奉不踰年一病而卒瓢亦隨失之也

之服之月餘病良已曾有周旋過而詢其由以飲煎水爲言是僧素知術曰此伏銷所成也當取末置盃中就火試之果致未死僧更以爲希世之遇即往禮謝再三且語其孟之異復懇求其法查曰法固未易傳而前孟用力將竭可攜來爲公加藥爲之也僧取孟授查即碎孟別鎔門臨大河俟銷成汁即鉗投火中曰我初但欲起師之疾不意無厭至此也僧懊恨而歸

法空首座無相師嘗川人與余爲姻家待制公沈純誠之季也一舉不第遂視髮以求出世法間亦畱心煨事嘗於焦山與僧法全語及點化而全云我術正是點茅耳空曰出家兒豈當更學此若一有彰敗則所喪多矣全曰我法異此止以一藥點銅爲金而所患制銅無法於骨董袋中攜行或爲人所窺爾因出一紙表示空質溪砂也而加重且抄數錢七令空烹之通夕不能成汁呼全訊之全笑曰人得此視之溪砂也豈知實銅耶復取白藥少許投之砂始融化出火視之真金也空拜禮稱贊云目所未見也復日加延款且請其術全曰我不惜術但我有前誓且恐起貪人妄費之心反致奇禍實無益於人也請爲師言其自也我年二十無家爲道人同侶三人共學丹竈歷年無成因紹聖元年七月十五日相語曰我輩所學遊訪未遠今當各散行以十年爲期却以此月此日會於此地道人無累是日不至即道死矣遂舉酒爲約三人者散往川陝京洛間我即留二浙轉首之間忽復至期出豐樂橋三人者次第俱集相待歡甚劇飲數日各出所得方訣參較之內一茅法差似簡

易即試爲之而銅色不盡一人曰我於成都藥市週一至人得至量藥彼云奇甚而我未試也因取同烹而色益黃意謂藥少未至增藥再烹及出杯中則真金矣更相驚喜市肆中云良金也衆復相與謀曰常聞京師鑿家金肆爲天下第一若往彼市之無疑則真仙術也襍被而行至都以十兩就市鑿氏取其家金較之則體柔而加紫焰即得高直以歸時共寓相國寺東客邸中復相慶曰我輩窮訪半生今幸遇此可以安心養道矣萬一未能免俗則飲酒食肉可畢此生今當共作百兩分以爲別即市半邊官醞大嚼酣飲而烹銅不虞銅汁濺發火延於屋風勢暴烈不可救撲火馬四至三人者醉甚而我獨微醒徑破烟焰從稠人中脫命而出懼有捕者素善酒即投

泚水順流而下度過國門下鎖始敢登岸方在水中即悔過祈天且誓爲僧及不復再作或遇幹大緣事不能成就當啓天爲之不敢毫髮爲己用也況敢傳人乎若首座有未了緣事可與衆集福者我當分藥點治雖百兩不靳也空既聆其說亦不敢深逼之一旦不告而去後不知所在其徒二人二人醉甚不支焚死一人就捕受杖亦數日而卒

朝奉郎劉均國言侍其父吏部公罷官成都行李中水銀一篋偶過溪渡篋塞遽脫急求不獲即攬取渡傍叢草塞之而渡至都久之偶欲乘用傾之不復出而斤重如故也破篋視之盡成黃金矣本朝太宗征澤潞時軍士於澤中鑷取馬草晚歸鑷刀透成金色或以草燃釜底亦成黃金焉又臨安僧法堅言有歛客經於潛山中見一地其腹漲甚蜿蜒草中徐遇一

草便嚼破以腹就磨頃之漲消如故蛇去客念此草必消漲毒之藥取至篋中夜宿旅邸鄰房有過人方呻吟牀第問客就訊之云正爲腹漲所苦即取藥就釜煎一杯湯飲之頃之不復聞聲意謂良已至晚但聞鄰房滴水聲呼其人不復應即起燈燭視之則其血肉俱化爲水獨遺骸臥牀急擊裝而逃至明客邸主人視之了不測其何爲至此及潔釜炊飯則釜通體成金乃密瘞其骸既久經救客至邸共語其事方傳外人也

嘉禾墨工沈珪言其實墨廬山過僧了希語及丹竈夜宿其盧希探篋取一藥示沈玉琥珀色稱取二錢重用銀一兩同入鐵鉢中以盞覆之置火上頂之作嬰兒聲即開視以稱稱之并藥成一兩二錢黃金矣希言此是死硫也又言臨安一山寺前有翁媪市餅餌爲給而寺有僧日出坐其肆凡二十年察其翁媪日用無過費而純質如一日日密語之曰我有乾汞法未嘗語人念爾翁媪甘貧於市井且老矣可坐受安逸翁媪即謝而受其方并面作乾汞示之數日翁媪復攜餅餌造僧房見僧云誠謝老師見惠祕方以休養二老然老夫婦亦自有一薄術自謂不作不食不敢妄享甘心餅肆以畢餘生也乃出藥於僧前取汞糝製即成黃金矣老僧慙惡禮謝翁媪云吾二十年與神仙俱而不知真凡骨也翁媪既歸明日僧出訪之則空室矣

至郡與一道士同載如舊相識道士從容謂公曰子有陰德我所秘乾汞法當以授子可廣所施也即疏

方示公并令公市藥與汞取未置鐵銚中以藥少許糝上復以器覆之置火上須臾聞銚中嬰兒聲即揭

起示之汞已枯矣公徐取汞并以所下方裹之以謝道士曰我之薄施未足及物要當竭力所致為之此

不願為也天或下憫我未有子倘遺吾得一起家之子是吾願也即投汞與方潭水中道士笑謝曰非我所及也是歲建常生至年十四始令從其姊丈陳庸

器讀書且囑之曰吾待汝十年遊學若至期不第即還代我掌藥肆也建常十八歲考中上舍高第二十四果於季常車榜中登科如公約也

李樞公慎副車李璋之曾孫云其季公雄帥祕藏王先生捷手化金瓦遇好事常出而示之且言初長主

召捷至為設酒謂之曰聞先生能化金可得一見否捷曰此亦戲劇耳時坐爐側捷令取新瓦一片手段

之取所酌酒杯置湯鼎上投瓦其中抄少藥糝上復注湯滿杯酒散湯已耗半取瓦視之則兩角浸湯處

皆成紫磨金而一角元是新瓦也又餘杭陳祖德嘗見呂吉甫家藏書敬所化藥金重三十兩元是片

瓦而布紋仍在也

閩門宣事陳安正云其姻家劉朝請者在鎮江常延顧一道人臨行借取案間鐵銚云欲道中暖酒用既

與之數日其子相遇泗上道人以紙數重封銚還劉囑曰慎勿遺墜至家呈其尊因大笑曰銚不直百錢

何用見還又封護如此其勤也即置之閒處一日取銚作糊既滌濯之視銚柄有五指痕及轉握處皆成

紫金色驚歎累日傳玩親友無不歎賞者蓋是其真氣所化也

道士楊希孟善笛蓄鐵笛大如常笛每酒酣必引笛自娛聽者莫不稱善一日與沈野飲於娼樓月色如

畫而笛素不從容有舉酒而言曰今夕月色甚佳杯酒之樂至矣獨恨不聞笛聲也楊笑曰俟令往取

實無所遺也酒再行忽引袖出笛快作數弄座客皆不知笛所從來徐叩之云小術耳乃某左右常驅役

使鬼也俾之取物雖千里外立可待但不可使盜取耳子欲學之當以奉授沈始敬異之擇日焚香跪請

其術且言吾術斷欲為先子欲學之當先誓於天尊像前無不可者沈與一姓閩人同受盟戒而行其教

闕未滿百日而輒有所犯即夜夢受杖於像前晨起背發癢數日而卒沈後亦不能舉行其所授而終

道人王樂仙或云潭州人善胎養之術相州天慶觀李先生一旦至謂之曰汝剝心求道而燒假銀何也

樂仙謝誠有之但以備乏絕無告耳然是乾水銀法非若人世點銅為之以誤後人也李探懷出銀小錠

請以是易子所作如何樂仙取以示之範製輕重與李所授無異也即令取油鑪于前投樂仙所作烹之

須臾粉碎還元曰豈不誤後人耶樂仙悔謝久之李勉之曰知子不妄用亦欲于知此術於子無益耳我

且歸後更就汝語也明日訪之不知所道

鐵圍山叢談桂林有韓生嗜酒自云有道術人初不大聽重之也一日欲自桂過明同行者二人俱止桂林郊外僧寺而韓生亦來夜不睡自抱一籃持杓杓

入籃狀爭戲之曰子何為乎韓生曰今夕月色難得我懼他夕風雨儻夜黑雷此待緩急爾眾笑焉明日

取視之則空籃弊杓如故眾益哂其妄及舟行至邵平共坐江亭上各命僕辦治散膳多市酒期醉適會

天大風俄日暮風益亟燈燭不得張坐上墨黑不辨眉目矣眾大悶一客忽念前夕事戲嘲韓生曰子所

貯月光今安在寧可用乎韓生為撫掌而對曰我殘忘之微子不克發我意即狼狽走從舟中取籃杓而

一揮則白光燦焉見於梁棟間如是連數十揮一坐遂盡如秋天晴夜月色激灑秋毫皆觀眾乃大呼痛

飲達四鼓韓生者又酌取而收之籃夜乃黑如故始知韓生果異人也

武進縣志劉混康吳隍人幼疏曠寄食太和觀遇異人授以呪術治病輒驗徽宗聞而召之先是混康肩

睫間有灼癢辭不敢見因為舉手移於髮際遂入對談聞京師盛傳一老人有奇術西駙馬店火先一日

往店後孫染家懷中出一木略如魚狀曰此行雨龍也我於玉皇大帝帝借來取水一碗以木魚盡灑屋

壁懷之而去是夜火孫氏完惟焚一廁乃木灑水不至也

溫州府志何居中元豐觀道士嘗遇異人授以祕書能制魔却祟病者不遠千里求符病立愈名聞京師

大觀四年召見宣和殿使禳京城火患治齊郡狐妖及祈雪於太乙宮皆有驗

處州府志項舉之字彥昇甫七歲為遂昌紫極觀道士大觀庚寅往汴京九成宮會金明池早應詔符召池中龍舉之挺劍結步池水即湧溢有七巨魚浮水

上如北斗之大雨隨沾足

宋史方技傳王仔昔洪州人自言遇許遜得大洞隱書豁落七元之法出游嵩山能道人未來事政和中徽宗召見賜號冲隱處士帝以旱禱雨每遣小黃門持紙求仔昔畫日又至忽彖符其上乃細書焚符湯沃而洗之黃門懼不肯受強之乃持去蓋帝默祝為宮妃療赤目者用其說一沃立愈進封通妙先生

閩書曹道翁不知何許人宣和間始至清流縣邂逅道菴初成遂居焉狀貌甚野青巾短褐終日兀坐居數年稍合藥濟病者輒愈每入市必大醉歸有尾而伺之者但見其行趨酒家據牀而酌取金於袖無餘無欠至茶食肆亦如之不則經旬不翼或詰之曰翁無生計百需無窘嘗作何狀對曰我能呼錢或求其術曰吾所呼者皆深溝巨壑入湮之物汝若傳之必脫人帑藏禍及身矣登真觀道士丘居通慕而歸之常獻金一千二百為製衣用翁分取諸故笥果得之如數因令居通為之碾藥令自摩頂曰可使鬚髮

不白後居通年八十四髮無一莖白者獨鬚然其鬚或扣之曰碾藥時未鬚也邑有賴岫者攜女子來遊翁取藥小劑令嚙之撫其首曰爾終身無病過夕無便旋矣果如其言

寧波府志宋朱棟字彥誠鄞人初本江南士子靖康初攜家逃難行抵明越之界萬山嵯峨望一石室壁立千仞規舍其中忽有老父曰此聖公巖也神人居之上每有金鼓聲毒蛇猛獸守其窟不可往也棟曰吾止平地而遇寇必無幸者匿此中未必死於是棄擔持楫沿崖魚貫而進居旬有五日絕無可怖者而

岡嶺秀出泉石清泚真仙者所居望巖數有異光疑之因梯竹以上得一黑匣絨鑄甚固一劍橫其外啓之中有書與印言役鬼治病之術寇退奉之以去設壇而事之自是役鬼神如反掌最異者能追魂舂豚人有病妻則診其夫父則診其子有祟則以法治之無祟吞符亦安合沙鄭瓚常伺其作法往觀焉見其據案而坐運指於袖嚙水於口以桃剝麾使而鬼神自至訊鞠論報若官府然問曰此何法也棟曰非法也周天大數也大衍所謂成變化而行鬼神也成變化者數之方也行鬼神者數之圓也棟妻戴氏姪幼子神降於奉化張氏言續律法某日則生戴亦夢一道士頰有珠曰上帝使為爾子代夫行法俄入於懷如期不血而生

襄陽府志孫叔然名元政字嗣業時金兵厄武當殿宇一空紹興辛酉首登武當復興五龍以符水禳禱為民除災數年殿宇悉備高宗召赴闕以符水稱旨勅度道士十人

永明縣志蔣震字長生宋隆興間任江西臨江府推官入境時未蒞任過一巖鼓吹者止公問之故云鼓吹時水怪即能為祟公命點過人數鼓吹而行行過復點果少一人公即選四壯丁將劍二口鐵練二條取筆書符一道命四人經巖洞索之四人焚符輒猛若四天帥鎮一蛟以出公命導之前行蒞任後祝天地城隍聲其罪狀乃斬之血流里許臨江人士咸驚為神人終公之任無敢以不情事罔上欺公者公亦用清淨澹泊著冰蘂聲歸家貧乏錢不能自存其斬蛟符想於諸生時遇異人指授耳

閩書梁野一名戴長汀人兵部郎中灑之弟自號野人居天慶觀左嘗遇神授以致錢之術每欲錢縮手一振錢輒盈袖益放曠歌酒施捨貧乏人目為狂靈久雨彌旬新粒告盡母責之戴曰所須幾何母曰多益善耳翌朝戴引薪米數十擔從外來母曰善哉豈多固好顧安所得錢乎戴曰母幸無慮振袖價值一如數無欠無餘母方異之天慶初灑守廬州野尤散衣藍縷入謁灑命沐浴更衣拂而起忽不見求之弗得明午旅邸有告曰昨夜有道人抵宿晨起窺其室但見錢塚半壁不復見人灑遣官吏破戶見錢十有書云弟野以烟蘿侶久候不果進辭冀珍重有小錢煩周貧乏仍遺所服散衣異香襲人殆非人間所有灑感歎久之自是不知所往

廣信府志劉用光貴溪人貌奇古而黔既壯無所聞道往游南嶽至撫州臨川逢一道人自言是張輔元與用光偕行用光行為張負止為之炊次長沙張謂曰子事吾勤亦久矣向吾慢子觀子之變子益加敬吾今去蜀有一編書授子子其秘之遂去啓視乃天心五雷法書宋慶元間衢州早甚郡守沈作礪夜夢黑龍蟠於城隍廟門旦視之乃用光醉臥也即延禱雨而應即上其事後復禱雨於朝亦應

齊東野語安定郡王子濤字仲山在京師時其兄子冲喜延道流方士有許公言者能以藥為黃金其人皎然玉樹有小鑪高不盈尺以少藥物就掌中調之納火中須臾精金也謂仲山曰如何仲山曰畢竟只是假許愕然

異聞總錄嘉興令陶家有子得疾甚異形色語笑非

古今圖書集成

博物彙編神異典第三百八卷方術部

第五一四冊 之〇七葉

平日家患之聘謁巫祝厭勝百方終莫能治會天
一辨才法師元淨適以事至元淨傳天台教持善呪
示疾病者飲之輒愈吳人尊事之彖索聞其名即詣
高具狀告曰兒始得病時一女子自外來相調笑久
之俱去稍行至水濱遺詩曰生為木卯人死作幽獨
泉門長夜開余幃待君至自是屢來且言曰仲冬
月二七之間月盈之夕車馬來迎今去妖期逼矣
不知所處願賜哀憐淨許諾杖策從至其家除地為
壇設觀音菩薩像取楊枝露水灑而呪之三繞壇而

是夜兒寢安然明日淨結跏趺坐引兒問曰汝居
何地而來至此答曰會稽之東十山之陽是吾之家
日木蒼蒼又問姓誰氏答曰吳王山上無人處幾度
風學舞腰淨曰汝柳氏乎輒然而笑淨曰汝無始
以來迷已逐物所為轉溺於淫邪流浪于劫不自解
沉入魔趣中橫生災害延及亡辜汝今當知魔魔即
我界我今為汝宣說有楞嚴祕密神呪汝當諦聽痛
曰悔恨洗既往過愆返本來清淨覺性於是號泣不
復有云是夜謂兒曰辨才之功汝父之虔無以加吾
力去矣後二日復來曰久與子游情不能遽舍願一
筆觴為別因相對引滿既罷作詩曰仲冬二七是良
期江下無緣與子期今日臨岐一杯酒共君千里遠
相離遂去不復見

不寧宗時新塗縣有雷擊物為產婦所觸不能上升
鄰巫能誦解呪有神請曰為誦解穢呪千遍當有
以報鄒誦千遍神授鞭印各一曰祈晴順用印祈雨
尚用印用鞭畫空雨止畫處神忽不見雷升天矣鄒
子生喜食鴨嘗過其女雷殺鴨為餐時女麗裝於庭

天有雨勢女欲收而後僕曰雷雨無損於菱須臾大
雨鄒望空四向而畫獨庭無雨由是遠近之人招之
祈禱如法用印無不立應年九十餘卒鞭印亦亡今
鄉人祀之於玉筍山承天宮前廟中但號鄒公而已
續文獻通考宋黃昇長汀人自幼得道法能納禾於
口中運氣煉之即成白金後尸解
杭州府志宋羅微少寓紫陽宮夜雪與丁文學輩擁
爐思美醞肥芳微少奮袂提羊蹄銀盃酒至曰師庖
物也相與歡醉擲劍騰去植歸於庖
紹興府志蔡華甫新昌人名必榮幼警敏略涉書史
為縣從事嘗遇道人授以道術遂能驅使鬼神一日
甫偶出遊有道人來其家索酒持麻袋盛去歸而知
其事即剪白紙二條噴以符水化二白蛇凌雲去投
其醮壇吸所懸佛像并樂器道人哀懇乃吐還之女
適張文華文華嘗過華甫見園中有二虎倉皇驚走
華甫曰無懼我當呼來即馴伏於地其異術多此類
九江府志宋胡用琮太平宮道士遇道流於雲堂雷
之飲酒既醉道流以刀劍土瀝酒漱津和之成墨以
授用琮投之几上鏗然有聲翌日視之紫磨金也
福建通志曹四公其先徽州人也祖從王審知入閩
行成於集賢之香寮因家焉公幼有異質昔里中有
神妖每三年社中輒以人祀不爾則為癘公焚香祝
天誓欲除之遂往廬山遇異人得禦妖止痛之方乘
竹枝俄頃至其鄉風雨鏗鏗然有金戈鐵馬之聲而
妖已遁然其餘烈猶為癘公因以劍擊石甘泉湧出
病者賴以全活自後里社以寧年九十八卒
處州府志徐元瑄玉虛觀道士宋理宗時應詔祈雪

用粉筆書青紙為五出者進曰翌日辰時必雪及期
果然
浙江通志宋莫起炎山陰人更名洞一號月鼎師青
城山徐無極及南豐鄒鐵壁傳斬勘雷書能召鬼神
驅叱之寶祐六年浙東大旱紹興守馬驚迎致之起
炎登壇瞑目按劍呼雷役之即陰雲四起震雷大雨
理宗作詩賜之元初見世祖於內殿世祖曰雷可聞
乎起炎即取袖中核桃擲地雷聲應發又起炎嘗與
客遊西湖烈日中向空噓氣忽黑雲一片隨而覆焉
人皆異之
南昌郡乘夏主信新吳浮雲官道士能運掌心雷治
石精至今丫口石現存凡祈晴禱雨無不輒應
傳椿年字莊叟進賢人有法術能驅雷盪妖故老相
傳其事甚異元至元丙子以安集功授奉新尉不赴
元史世祖本紀至元十七年張易言高和尚有祕術
能役鬼為兵遙敵人命和禮霍孫將兵與高和尚
同赴北邊
續文獻通考陳可復號雷谷定海人至元中得林生
役雷術鄉大旱可復以法與雲雷電大作雨遂浹洽
嘗主教鄞之元妙觀時值中秋有方士賞月可復不
與戲以墨水噴符頭即烏雲掩月而雨黑雨座客衣
盡溷衆知其所為延之入席雲霧盡散月復朗然世
祖召至京師命治足疾乃試焚祭術良愈復命止風
祈雪皆立應後追封為誠明朔教太極真人
王天助字致和定海之蓬萊鄉人學道於袁松溪至
元間大旱書符呪之雨輒應聞於朝賜號為太虛元
靜明妙真人

天有雨勢女欲收而後僕曰雷雨無損於菱須臾大
雨鄒望空四向而畫獨庭無雨由是遠近之人招之
祈禱如法用印無不立應年九十餘卒鞭印亦亡今
鄉人祀之於玉筍山承天宮前廟中但號鄒公而已
續文獻通考宋黃昇長汀人自幼得道法能納禾於
口中運氣煉之即成白金後尸解
杭州府志宋羅微少寓紫陽宮夜雪與丁文學輩擁
爐思美醞肥芳微少奮袂提羊蹄銀盃酒至曰師庖
物也相與歡醉擲劍騰去植歸於庖
紹興府志蔡華甫新昌人名必榮幼警敏略涉書史
為縣從事嘗遇道人授以道術遂能驅使鬼神一日
甫偶出遊有道人來其家索酒持麻袋盛去歸而知
其事即剪白紙二條噴以符水化二白蛇凌雲去投
其醮壇吸所懸佛像并樂器道人哀懇乃吐還之女
適張文華文華嘗過華甫見園中有二虎倉皇驚走
華甫曰無懼我當呼來即馴伏於地其異術多此類
九江府志宋胡用琮太平宮道士遇道流於雲堂雷
之飲酒既醉道流以刀劍土瀝酒漱津和之成墨以
授用琮投之几上鏗然有聲翌日視之紫磨金也
福建通志曹四公其先徽州人也祖從王審知入閩
行成於集賢之香寮因家焉公幼有異質昔里中有
神妖每三年社中輒以人祀不爾則為癘公焚香祝
天誓欲除之遂往廬山遇異人得禦妖止痛之方乘
竹枝俄頃至其鄉風雨鏗鏗然有金戈鐵馬之聲而
妖已遁然其餘烈猶為癘公因以劍擊石甘泉湧出
病者賴以全活自後里社以寧年九十八卒
處州府志徐元瑄玉虛觀道士宋理宗時應詔祈雪

蘇州府志元張善淵字深父號發復道人其伯父崇一始爲道士得易真人如剛靈寶飛步法稱爲張雷師善淵從之學輒能捕逐鬼物呼致雷雨郡守潘說友舉住建德末隆宮再住郡之光孝觀道法藥術並究其妙元世祖召入朝召鶴且有禱輒應命爲平江道錄

元史釋老傳張與棣卒弟與材嗣爲三十八代襲掌道教時潮嘴鹽官海鹽兩州爲惠特甚與材以術治之一夕大雷電以震明日見有物魚首龜形者磔於水裔潮患遂息大德五年召見於上都帳殿八年授正一教主主領三山符錄

蘇州府志步宗浩字進德早習儒中歲慕道從張雷師於元妙觀授四風混人大洞真誼上清靈寶三五飛步之祕碧潭斬勘之書祈禱雨陽召呼鸞鶴咸在掌握驅邪救患甚多靈迹延祐間制授弘教法師衢州府志王自然字復初延祐間葉家修煉有道行能致雷雨初玉霄宮縣前池有蛙譙樓多蚊以待驅之遂絕至今猶然

輟咩錄陝西某縣一老嫗者住村莊間日有道流乞食與之無吝色忽問曰汝家得無爲妖異所苦乎嫗曰然曰我爲汝除之即命取火焚囊中符篆項之聞他所有震霆聲曰妖已誅殲纔過其二十一年後汝家當有難今以鐵簡授汝至時亟投諸火言訖而去自是久之嫗之女長而且美一日有曰大王者騎從甚都借宿嫗家遣左右謂曰聞嘗得異人鐵簡可出示否蓋嫗平日數爲他人借觀因造一僞物而以真者懸腰間不置也遂用僞獻留不還謂曰可呼汝女

行酒以疾辭大王怒便欲爲姦意嫗竊思道流之說計算歲數又合乃解所佩鐵簡投酒竈火內既而電掣雷轟烟火滿室須臾平息擊死獼猴數十其最鉅疑卽向之逃者所齋隨行器用悉係金銀寶玉赴告有司籍入官庫泰不華元帥爲西臺御史日閱其案朱語曰鬼賊云

五召線曹德體行符藥有一女子爲蛟所魅德體與符投之忽見潭水翻湧水中霹靂蛟已死矣而女子會失其病

葉千韶辟釜谷服氣忽有白衣人拜千韶言君道德瑋備仙籍襄升當在人間役使鬼神今神人將降無畏俄頃雲中有遠遊朱衣真官一人神將十餘人皆帶劍佩龍虎符部從鬼神甚衆有二黃衣綠衣吏各執簿一卷謂曰天命授君此簿神將吏兵幸備役使千韶拜受天書後長嘯則風生林壑噴水則雨流原野擦地則雷鳴轟烈書空則電光燦人後濠州刺史劉昉忽中風垂死千韶策杖入州曰感我來此使君再生矣於是書符三道貼於肩脅腿曰驅風從脚出三日當愈風果颺颺從脚心出三日平復

譚峭字景升嘗作詩云線作長江扇作天靴鞋拋向海東邊蓬萊信道無多地只在譚生拄杖前杜昇能沙書好作水椀及盆中以沙書龍字浮而左右轉或吐之飛起高丈餘隱隱若雲霧作小龍形呼之復下水中張志和爲水戲鋪席水上獨坐飲酌嘯味其席來去如刺舟聲揮手以謝親賓上昇而去徐州志元徐神翁翁人居陳曉村通黃白之術家日

殷富會建願窮堂不富亭後白日昇舉今丹井遺址存焉

紹興府志元馮道助山陰人善幻術凡里中犬嗜人者道助指之則狂以死有村木板築道側見行者偶妨其業則置之道助摘草置其上已而所築連堵皆潰三江戍卒侮之遜謝不與較但引之坐石橋上道助既去戍卒踰時不能起道助行三十里許摘草與樵者曰某橋上有戍卒數人可以此草與之樵夫如言戍卒始能去嘗至丁墟呼農夫渡不得遂勾雙鯉躍田中見者取鯉禾盡蹂躪又嘗暑行至顧球乞瓜於圃人弗與蔓中忽走一白兔行者爭逐之瓜蔓亦盡傷後符籙事發覺有可遣人持牒往捕適與捕者遇於途取捕者公牒去而捕者昏然不見

嚴州府志元錢九五淳安人居蜀早幼習五雷天心正法樵採山中有雷部神爲孕婦所壓九五爲之解釋遂得上昇因授以呼雷法嘗求桑於江村人弗得遂書江村風拔木數字焚之須臾盡拔其木時縣苦旱尹俾令祈雨應禱而降遂往龍虎山受籙道逢二老對奕嘆以數果精爽倍常命拔一松倒種之誓曰此松活則法可傳九五乃往及回則二老猶在而松固無恙也授以四石于戒以勿啓項之石子錚錚有聲啓之則雙蝶颺去僅存其二自後有二神人呵護之一日聞張天師至九五方飲酒戲以粟設置杯中呪之天師舟不能發詢故致謝乃得上後如廁失持溷箒呼帥將則籌如蜩集而神不復至矣今所居法水井猶存

寧波府志元鍾道士失其名有法術歲嘗大旱書符

古今圖書集成
呪之雨輒應時以天下方亂妖術並興道士禁之卽
息呼神名將嘗使二童持劍入水斬鬼物持其首而
出

溫州府志元梅芹永嘉人能驅鬼出神或盜其丘木
焚符竈中盜者披髮負樹來歸以水噀之謝而去
元史順帝本紀至正十三年冬十二月哈麻及禿魯
帖木兒等陰進西天僧於帝行房中運氣之術號演
揲見法又進西番僧善祕密法帝皆習之