

西南 丝绸之路



先燕云 著

王 苗 吴家林 徐晋燕 等摄影

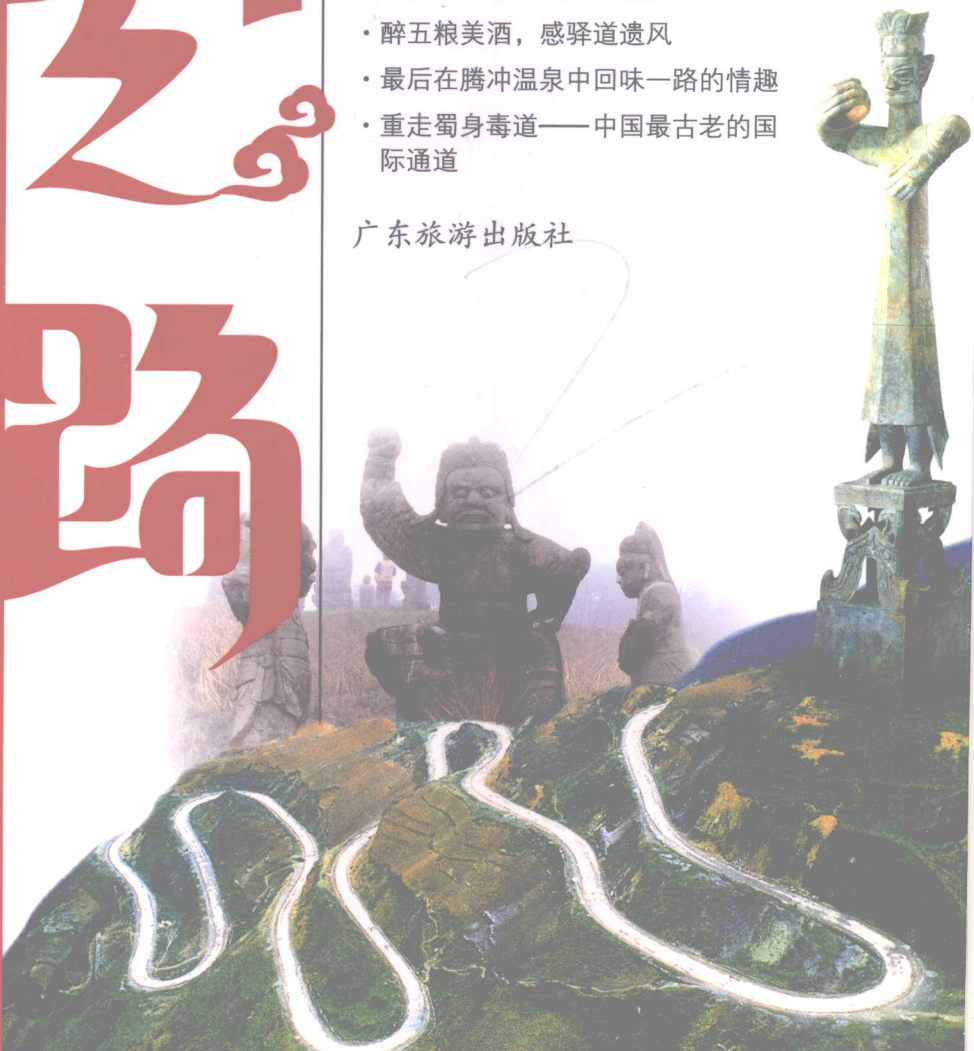


中国旅游 授权出版

- 唱灵关古歌，叹乐山墓群
- 醉五粮美酒，感驿道遗风
- 最后在腾冲温泉中回味一路的情趣
- 重走蜀身毒道——中国最古老的国际通道

广东旅游出版社

路



T217
I267.4/68
:2(1)
2007

人文旅行 II



西南丝绸之路

图书在版编目(CIP)数据

西南丝绸之路/王苗主编. —广州: 广东旅游出版社, 2007.3

(人文旅行. 第2辑)

ISBN 978-7-80653-871-5

I. 西... II. 王... III. 游记—作品集—中国—当代 IV. I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第035244号

本书中文简体字版由

香港 

授权出版

图片代理:  www.fotoc.com

所有权利保留

主 编 王 苗
作 者 先燕云
摄 影 王 苗 吴家林
徐晋燕等
责任编辑 梁 坚
特约编辑 林 颖
装帧设计 温冠南
责任技编 谢昌华

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一)

广州伟龙印刷制版有限公司印刷

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

760 × 1020mm 16开 35印张

2007年4月第1版第1次印刷

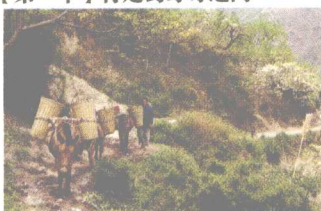
ISBN 978-7-80653-870-5

定价: 90.00元(全3册)

咨询电话: 020-33199099

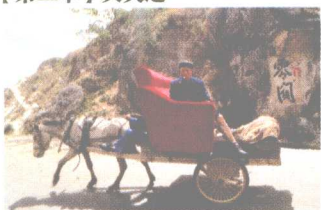
前言	5
西南丝绸之路示意图	6

【第一章】行走蜀身毒道间



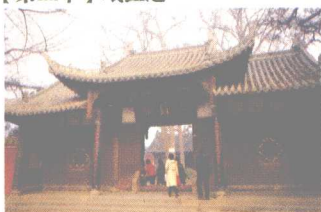
蜀身毒道	8
古道沉浮	10
丝路源头	15

【第二章】灵关道



南行要冲	22
灵关古歌	27
邛都西昌	34
姜驿	40
姚篱道	46
云南驿	49

【第三章】岷江道



眉山三苏	60
雨行千佛岩	63
嘉州古渡	68

【目录】

人文旅行 II



西南丝绸之路

【第四章】五尺道



酒乡宜宾	76
云南北大门	80
夹缝中的古城	87
豆沙关	90
乌蒙明珠	92
朱提访古	96
大山包	100
全滇锁阴	102
天南铜都	103
彝乡碑寻	108

【第五章】昆明道



昆明道	116
花城昆明	120
炼象关	123
黑井盐	130

【第六章】永昌道



南诏故地	142
石门关	144
博南道	151
兰津渡	154
永昌郡	161
话说腾越	169
侨乡和顺	175
猴桥与史迪威公路	179

编后语	191
-----	-----



【前言】

古道总是寂寞的。这个感觉在十年前采访茶马古道时就知道。我在古道上邂逅的桥梁、建筑、人物，都有一种与尘世隔绝的清寂。那时候，古镇、古道，均没有进入大多数人的视线，专程看望古道的人很少，我们就多少有些另类。

我被古道的寂寞深深打动过。在空无一人的街巷行走，就像走在前世，会有凉意从脚底升起，慢慢地游走全身。古道有诉求，它说的是什么？我问过自己。行者无疆，我的大部分行程离不开现代化的工具，落脚点却并不时髦。了解一些与我们的生存有关的事情，仿佛是唯一动因。我和我经历的古道，没有想象现在的热闹。寂静就像一件外衣，包裹着古道有关的一切，也包裹着我。

后来发生的一切让我瞠目结舌。人们对古道的热情像秋季牧场的大火。古道、古镇、古桥，与古道发生过关系的一切，突然成了展览、图片、书籍的新宠。那天在图书城，浏览书架上那些精美的、被肢解的、时尚化的“古”系列书籍，真有恍若隔世的迷蒙。或许，都市水泥堡垒中生活得有些压抑的人们，真的需要些养分，包括从我们的过去了解一些什么。或许不是为了了解而是为了宣泄，为生存所做的竞争，有时真让人变的紧张，如果要有所释放，回到从前不失为一种暂时的良方。或许生命的本质终将摒弃浮华，而那些

曾经有过的辉煌可以让人感悟……不管怎样，我们有了倾听古道的机会。

2003年11月，我又一次站在了古道上。一条有着两千多年历史的古道，五尺道。

这是一条沟通边疆和中原地区的交通要道，也是后代的学者称为“南方丝绸之路”的网状古道的重要组成部分。

据史料记载，秦汉之际，川滇之间“栈道千里，无所不通”，古道上运送的物资庞杂丰富，有丝绸、黄金、白银、滇铜等等。运路连接滇川直到身毒（今印度）、波斯、阿拉伯。古道汇聚了中原文化、荆楚文化、巴蜀文化、夜郎文化和古滇国文化，成了

一条文化交流的通道。古道边多彩的文化遗存使得古道好似一本大书，我们拾一漏万，只掀开它的一角。

古道远离了自己的时代，古道拥有过也失去过，一如我们的故事。我们经历的时代，也会成为一种遗存，进入后世人们的视线。

倾听古道，让我们的故事和古道相连，就像文化、历史、经济，你无法斩断它五千年流淌的血脉，你却能在倾听中找到自己的坐标。

倾听古道，总有一些东西让你感动，总有一些瞬间让你凝眸，给心灵一次沉淀的机会，只是为了走好自己的路。

行至路断处，坐看云起时，体会浮华背后的那一点真实，这就够了。



西南丝绸之路示意图







【第一章】

行走蜀身毒道间

驰名中外的普洱茶，主产地就在西双版纳。最早在史书中记载普洱茶种植的人，是唐代咸通三年亲自到过云南的唐史樊绰，他在《蛮书》中记载：“茶出银生城界诸山”。檀萃《滇海虞衡志》载：普洱茶名重天下，出普洱所属六山：一曰攸乐，二曰革登，三曰倚邦，四曰莽枝，五曰蛮砖，六曰慢撒。周八百里，四山作茶者数十万人，茶客收买，运于各地。

《云南通志》称“衣食仰给茶山”，可见茶在西双版纳各族人民生活中的重要位置。普洱茶远销西藏的历史很长，明代已经很发达，到了清代，藏族马帮亲临普洱运茶并延续了很长时间。

蜀身毒道 我一直无法确定我面对着的古道的确切名称。摆在面前的出版物有称之为“南方丝绸之路”、“南方陆上丝绸之路”、“西南丝绸之路”的，它还有一个古老奇特的名字：蜀身毒道。这是一个最简单的命名，从甲到乙，甲即蜀，乙即身毒（印度），连通者就是道路。

认识一条跨越几个国家的路好像很难，尤其是一条发端于近3000千年前的道路。因此，这条路的漫长，有着时间和空间的双重含义。

我对道路的认识来自我的行走，而不是许许多多的典籍。我是记者、作家，一个在边缘行走的旅人。行走在很大程度上成了我的人生，也成了我认识这个世界的方式。数年前的一次次行走促成了一个大印象，因此写出了《寻找茶马古道》，谈谈我在古道行走的见闻。现在的行走是以单元为印象的，它让我在每一个单元中都感到吃惊。在上溯两三千年前，这条路线是由什么样的人设计的？人们如何在关山重重阻隔，江河万里盘旋的那个时代，选择这样的道路，这样的方式？





▲四川成都王建墓的石刻仕女像。(王苗·摄)

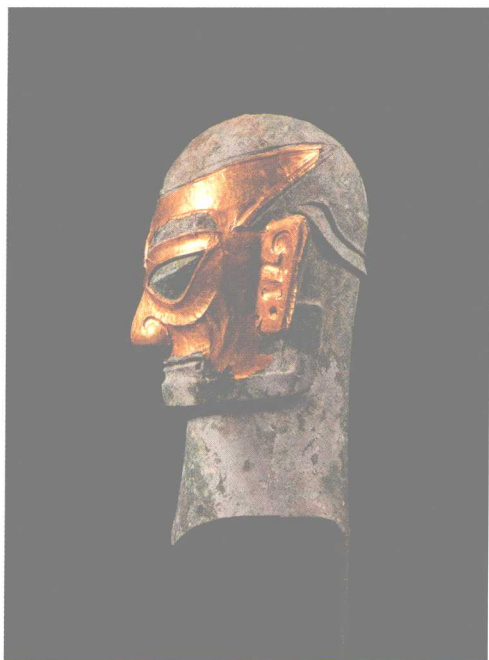
▼在四川省荣经境内的古道，至今仍有马帮在行走运送货物。(王苗·摄)

古道总是让人着迷。我将动笔时，一位朋友告诉我，有位目前小有名气的学者否定南方丝绸之路的存在。我不想去考证答疑，那是学者们的工作。古道的存在是一个客观事实，至于因何之名，是后人为辩识而贴的标识。只要古道存在，我们就可以在行走间触摸她、记录它。这些文字有极强的个人色彩，只属于行走者的一孔之见，断断不能当史料来看待的。这样，我才有了记录古道在某年某月某一天状况的勇气。

我在一个属于昆明春天的明媚下午浸淫在云南图片社的办公室里看了大量的图片，以至幻灯机关闭时我的瞳孔一时无法收缩。王苗和冬瓜将几位摄影师在几年间拍摄的有关这条路的大量图片让我在一下午看完，我吃了一顿几乎无法消受的大餐。

但我的单元印象总算聚合，并聚焦在一个个城镇，一座座





山头，一道道石桥，一个个古道边生活的人身上。这是我第一次管窥古道的全貌。之前我只是一段段、一点点地在行走间触摸这条荒蛮、岑寂而又滚烫的道路。

古道沉浮 这条被认为比穿越中国西北大漠的丝绸之路早七八个世纪的古商道，直到公元前2世纪才被中央王朝认识。

《史记·西南夷列传》记录了这样的故事：汉元狩元年（前122年），当汉武帝派遣的西域特使博望侯张骞历经千难万险到达西域的大夏（今阿富汗）时，意外地看到了蜀布、箠竹杖等来自中国西南的东西。询问当地人，他得到这样的回答：从东南身毒国，可数千里，得蜀贾人市。张骞带回的消息，让王朝统治者知道蜀国有通往身毒的民间商道，于是，天子乃令王然于、柏始昌、吕越人等官员，“出西南夷指求身毒国”。使者们的确已到达滇国腹地，只是因为当地部族首领的百般阻拦，汉使无法真正的沿着蜀身毒道完成自己的使命。

其实，中央王朝对西南夷的“开道置吏”，早在秦建立大一统的王国时就开始了。西南夷是一个囊括云南、贵州和四川西南部，以及缅甸、越南北部广大地区的地理概念；也是一个包括众多原始部族的族群概念。在古道采访，最常听的一句话是“秦开五尺道”，指的是秦始皇派蜀郡守常頔修五尺官道的史实。虽然昙花一现的秦王朝无法达成对西南夷的长久控制，但五尺道的出现，却成了西南夷与中原沟通的通路。

汉武帝时，王朝国力雄厚，达到了鼎盛时期。为配合北击

四川广汉三星堆出土的青铜人头像，其形象奇特，与中原青铜时代的造型迥异。（向贵元·摄）

云南大理的白族妇女。（王苗·摄）

南伐的战略，汉武帝很想找到一条由巴蜀至滇入身毒而终达西域的交通线。于是，西汉王朝于公元前182年设犍道县，加强对已有的蜀青衣道的建设，修复李冰、常頔修筑的“五尺道”。修道有方的唐蒙被委派修建南夷道，大名鼎鼎的司马相如则受命开发西夷道。

开发的过程异常艰辛，所经过的地方无不山高水长，重峦叠嶂。“数岁，道不通。士卒疲饿死者甚重，西南夷又数反，发兵讨击，岁以巨万计而无功。”（《史记·司马相如列传》）元朔三年（前126年），武帝罢西夷，独置南夷、夜郎两县都尉，令犍为自保。这段时期的开发未能完全开通西南夷，但却为进一步的开发打下了基础。有学者认为，汉王朝这一次经略西南夷的失败，与沿途强大的奴隶制国家的抵抗有很大关系。正是西南夷族群的不合作，才使汉王朝改变了对西域各国的政策，与匈奴通婚，开辟了流芳史籍的西北丝绸之路。

张骞在西域的发现，无疑又成了一个契机。汉王朝的使节终于抵达了滇国的腹地。此时的汉王朝比20年前更加强盛，统治者有能力采用更为主动有效的方法经略西南夷。元鼎五年平南越，次年，逼迫夜郎王归附，将其地设牂牁郡，同年，置越巂郡。元封二年（前109年）迫使滇王投降，“以为益州郡”。经历30年的经略西南夷告一段落，西南夷地区已基本纳入了汉王







▲云南曲靖的农妇，此装扮很
有点古中原的味道。（王苗·
摄）

▲川西汉源九襄镇的古石牌坊。（黄焱红·摄）

国的巨大版图。至东汉明帝永平十二年（69年）设置永昌郡，中国西南边疆的基本格局已经奠定。秦汉王朝的开边大梦等到了圆梦的一天。

南方丝绸之路的大体路线是在秦汉古道和蜀身毒道的基础上由各朝各代的各族人民开发形成的。始发地为成都。然后分水路和陆路两线南下。陆路是南丝路的干道，从成都直下邛崃一段，称“临邛道”。由邛崃出发经西昌、会理进入云南永仁、大姚、姚安、南华到达祥云的一段，称“灵关道”。水路则借岷江航运的便利，以成都九眼桥为起点，顺江而下，经青神、眉山、乐山、犍为到达宜宾，人称“岷江道”。从宜宾转陆路入滇，以秦汉古道“五尺道”为体，其中经盐津石门关到昭通（朱提）的一段，又称“朱提道”或“石门道”。从昭通进贵州，过威宁又转回云南到达曲靖、陆良的道路，仍称“五尺道”。陆良以西到昆明、禄丰、楚雄的一段，又称“昆明道”，在祥云的云南驿，“五尺道”与“灵关道”终于汇合。

两道汇合之后，经弥渡、巍山、大理、永平，一路西行，因途经博南山得名“博南道”。走过有名的霁虹桥后，古道被称为“永昌道”，分为两条支线，一条到达腾冲，过猴桥进入缅甸密支那到达身毒；另一条沿大盈江南下，经铜壁关至缅甸八莫，取伊洛瓦底江入海，经海路到印度。

为了方便识别，多部作品的作者都对这条古道进行了简化。即陆路入滇直到云南驿的统称灵官道，水陆到宜宾进入滇黔到达云南驿的，统称五尺道。云南驿之下，以永昌道冠名。在采访茶马古道时，我们遇到过同样的难题。古道其实是一张巨大的网路，它像血管一样分布在整个云南的大部地区。有着许许多多的支线与出口，并与其他古道连成一体。从复杂的分布图中提出主干，并不是贬低其他通路



四川广汉三星堆出土的商代青铜立人像。（胡铨·摄）





四川民间的木版年画。(王苗·摄)

◆ 留在五尺道上的石刻棋盘，这里显然是昔日马帮商旅歇脚的地方。(王苗·摄)

▼ 蜀绣是中国名绣之一，它的名气与蜀中盛产丝绸很有关系。(王苗·摄)

的历史、经济、文化价值，而是为了方便地认识和描述我们面对的道路。

我们应该感慨的还是古道沿途人们的聪明智慧，这条在地质结构最为复杂，地形地貌最为奇特地区蜿蜒的古道，是一条以水道、木石栈道、笮桥、溜索、石桥、青石道、驿站、马店组成的复合型道路。若干年后，在现代不同时期修筑的滇缅公路、川滇公路、成昆铁路、高速公路，在经历了选线、勘探、测量、评估之后，竟在许多路段与当年的古道合二为一。

这样，我们也有了踏上古道的机会，在有两三千年的历史的古道上追今抚昔，际会风云，目睹古道的沉沦与复活。

丝路源头 古道的起点是成都，这是几千年前蜀国的所在地。

道路的缘起是商品，主要商品是蜀地的丝绸织锦。

蜀地富庶，人杰地灵。大规模的种养殖业和大规模的人口数位都曾名冠中国。我小时候填写籍贯总是四川，那时没有去过，书本上说成都平原绿野平畴，一片锦绣，种桑养蚕，耕田种稻，时无荒年。

天时地利，蜀地开发甚早。古史记载的第一位蜀王是蚕丛，及至周代末期，开明王朝定都成都，成都成了蜀地的中心。秦



