



洱海 ERHAI

大理州环保局 编
大理电视台



大理州环保局 编
大理电视台



洱海

ERHAI

云南民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

洱海 / 大理电视台, 大理州环保局编. — 昆明: 云南民族出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5367-4431-8

I.洱… II.①大…②大… III.湖泊—治理—研究—大理白族自治州

IV.TV882.974.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第148414号



总顾问: 刘 明、何金平
顾 问: 王以志、李 雄、许映苏
总策划: 许映苏
策 划: 阿苍洱、李琼杰、李 江、刘宝承
主 编: 郭文平
编 务: 曾丽霞、邢雅丽、李娅莹
摄 影: 施作模、李志华、杨振华
赵 渝、韩 杰、施云东

电视节目
总编导: 郭文平、王 涛
编 导: 文润生、吴丽东、曾丽霞、潘越华、邢雅丽等
摄 像: 徐秉中、马 焰、刘亚东、左 镭、李若飞等
解 说: 曾丽霞、王 涛
制 作: 付 宾、汪 涛等
制 片: 唐天才、马 焰、王建丽
制片人: 文润生
监 制: 李 江、李 坚、刘宝承

大理州环保局 联合出品
大理电视台

大理建标房地产公司 独家赞助拍摄
大理市洱海管理局 协助拍摄

责任编辑	段 波 岳文相 李 菁 孙鸿宇
责任校对	李 明
封面设计	何志明
设计制作	孙小顺

出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路170号云南民族大厦5楼 邮编: 650032)
------	---

邮 箱	ynbook@vip.163.com
印 制	昆明富新春彩色印务有限公司
开 本	889mm × 1194 mm 1/16
印 张	8.5
字 数	150千
版 次	2009年9月第1版
印 次	2009年9月第1次
定 价	98.00元(含光盘)
书 号	ISBN 978-7-5367-4431-8/X · 7

序

刘 明 何金平

洱海是中国著名的七大淡水湖之一，也是大理各族儿女的母亲湖，大理的历史、文化、经济与洱海一脉相承，命运相连。千百年来，洱海摇篮孕育出了一个又一个灿烂的文明，源远流长、影响深远。今天的大理，集全国历史文化名城、国家级风景名胜区、国家级自然保护区、中国优秀旅游城市、最佳中国魅力城市、中国十佳休闲旅游城市等多顶桂冠于一身，而洱海就是这些桂冠上的明珠。

“洱海清，大理兴。”历史的使命赋予我们要像爱护自己的眼睛一样爱护洱海。曾几何时，一度下滑的洱海水质给大理人民敲响了警钟，痛定思痛，大理人开始反思，并把反思化作保护治理洱海的不竭动力，从而生动演绎了人与自然和谐发展的科学发展实践。近年来，在国家有关部委和省委、省政府的高度重视和支持下，全州上下同心同德、群策群力，先后采取了“双取消”、“三退三还”、“洱海保护治理六大工程”、“两保护两开发”等有效措施保护洱海，洱海保护治理取得了阶段性初步成效，洱海成为中国城市近郊保护得最好的湖泊之一，被国家环保总局总结为“洱海保护治理模式”并向全国推广。成功经验值得认真总结，大理人与洱海和谐发展的佳人轶事亦值得记忆铭刻。

欣闻大理电视台历时三年拍摄制作的大型电视系列片《洱海》光碟，即将随书出版发行，甚为欣慰喜悦。这是各有关方面联合行动，为大理人民所做的一件好事、实事，是媒体、企业、行政部门联手保护洱海的实际行动。对媒体来说，这是一次对洱海前无古人的影像记录，为后人留下了一份珍贵的历史档案，为洱海留影、留人、留文；对企业来说，这是一件回报家乡、回报社会的义举；对行政部门来说，这更是义不容辞的责任和使命。愿《洱海》书套碟给热心洱海保护治理的观众带来美好的视觉和精神享受，使更多的人亲近洱海、感受洱海、珍惜洱海。

“山常青，水常绿”，这是大理人民的福祉。洱海保护治理任重而道远，让我们携起手来，从身边做起，从点滴做起，共同呵护洱海的澄碧，使洱海这颗高原明珠绽放出更加璀璨的光芒。



序

2009年5月11日于洱海之畔

目 录

☆__序

☆__电视篇

第一集	沧海桑田	2
第二集	寻找茈碧花	8
第三集	海西海	10
第四集	东湖记忆	13
第五集	留住西湖	16
第六集	弥苴河上	19
第七集	金梭岛人家	22
第八集	滩地——沉重的呼吸	24
第九集	封海的日子	27
第十集	洱海螺蛳的危机	31
第十一集	水水水	34
第十二集	弓鱼故事	38
第十三集	洱海放鱼人	41
第十四集	两个人的洱海	44
第十五集	苍山十八溪	48
第十六集	洱海映象	52
第十七集	西洱河畔	56
第十八集	洱海牧歌	59

☆__文学篇

荧屏情系洱海水	63
——大理电视台洱海保护治理宣传纪实	64
我们的洱海	68
写在记忆深处的蔚蓝	
——十八集系列片《洱海》后记	72
采访手记	76
洱海渔民	80



想像的洱海与洱海的表达空间

——电视系列片《洱海》的环保意象讨论

82

洱海故事

86

蓝洱海白月亮

94

梦中的海

98

我的灵魂之海

100

“饵”海

102

水下的故事

104

感动洱海

106

眷恋

108

在你的怀抱里

109

☆__资料篇

111

像保护眼睛一样保护洱海

112

为了山长青水长绿

117

洱海保护治理与流域可持续发展初探

122

洱海简介

128

洱海

目

录

2



☆ 电视篇



第一集 沧海桑田

(马帮铃声)

解说：2 000 年前一个阳光明媚的春天，一队从古都长安出发的马帮历经艰苦跋涉，穿越千山万水之后，终于登上了一座云贵高原的山峰。当带队的于然向山下看时，整个人都惊呆了！

(音乐起)

解说：看着这片沉睡在群山怀抱之中的辽阔水域，于然跪在花丛中，感动得哭了。他知道自己终于完成了临行前汉武帝交代的秘密使命——打通蜀身毒道，寻访西南秘境。然而，于然一行在水边寻找了半个多月，仍然无法找到去对岸的途径，只好忧伤地离去。几年后，在西汉国都长安城边，出现了一个人工挖掘、名叫昆明池的巨大湖泊，汉兵们在水上练习驾船、游泳。这是因为，根据于然的描述，西汉大皇帝心中埋藏着一个梦想——去征服那片蓝色的水域。这片震撼汉朝使节，并使一代帝王魂牵梦萦的水域，就是今天的洱海，大理的洱海！

(浪潮声，同期声)

白族作家施立卓：“在汉文典籍里最早记载洱海的书就是《二十四史》里司马迁的《史记》，也就是距今2 200多年前，洱海已经被载入我们汉族典籍里。从那时开始，洱海开始出现在汉族典籍中，（有）叶榆泽、昆明湖、泯水、洱水、西洱河、

西二河等等八九个名称。但在白族只有一个名称叫‘果’，白语是裂缝的意思。如果这种说法符合现实的话，洱海实际上就是大地的裂缝。”

解说：在漫漫的历史长河中，洱海最早出现在人类的视野中仅有2 000多年。而实际上，这个被当地人称之为大裂缝的美丽湖泊在地球上已有6 000万年的生命史。

地质专家董国胜：“大约是6亿年前，我们这里是深深的海洋，远古海洋。到4亿年前，海洋逐步抬升，这一片变成浅海地区。然后到1.9亿年前的时候，陆地出现了，海水不断地退，就变成湖盆去了，水逐步缩水。到了6 700万年前时，整个地球发生了很大的地壳运动，由于印度洋板块对欧亚板块的碰撞挤压，而这一面的太平洋板块由东往西向欧亚板块碰撞挤压，在那时断裂活动产生了许多横断山脉，我们苍山就是著名的横断山脉，也是在那时产生的，然后低洼地带就变成现在的山间盆地和大小湖泊。应该说，洱海是横断山脉中最大的断裂湖泊，洱海在这个时候诞生了。”

解说：如果把洱海比作一个人，那么，洱海有她自然又壮丽的生命规律。在距今250万年前的岁月里，是洱海的青壮年时期，那时，洱源、鹤庆、大理、凤仪湖泊相连，规



模巨大。到了100万年前，大理进入冰川期，苍山四周到处是冰天雪地，洱海水位线为2 160米。也就是说，当时，整个大理坝子都被淹没在滔滔海水中。科学家们在今天苍山半山腰的花甸坝就找到很多贝壳。

在距今10 000年前，大理冰期结束，气候变暖，苍山在10 000年间上升了60米，洱海水位开始下降，湖水由苍山与哀牢山之间的天生桥峡谷外泄，水位由海拔2 160米退至2 020米，下降了140米，洱海进入老年期。

几千年过去了，团山、金梭岛开始悄悄露出水面，植物茂盛，野牛、野驴四处出没。而乔后、凤羽、剑川、鹤庆等湖泊有的消失，有的缩小，我们的祖先开始出现在洱海一带。

大理州博物馆馆长谢道辛：“在3 700多年前，在以洱海为中心的地区，就有人类繁衍居住。像宾川、祥云、永平、剑川，都发现了新石器时期和青铜文化遗址，揭示了从新石器时期开始一直到青铜器时期，围绕着洱海文化区域，人们已经创造了比较高的青铜文明和稻作文明。我们主要发现了石刀、石斧、石锥，大量的陶罐。石制工具用来生产、耕种、收割，揭示了在原始社会，洱海周围的人们主要从事种植、捕鱼、狩猎。”

（海浪冲击声）

解说：在没有人类活动时，洱海的演变是极其缓慢的，整整延续了几千万年的时间。而自从有了人类的近4 000年里，洱海演变的速度加快。在苍山的上升过程中，先辈们的家园也随着洱海水位的下降而迁移。

白族学者张锡禄：“很多白族的

乡亲们，经常指着苍山说，我们的老一辈古人就住在苍山上，距今4 000年左右，他们就在苍山的这些台地上，就这一台一台、一片一片的地上。像那一边对面是佛顶峰，发现了两个遗址。他们人就在山上，水在什么地方呢？水就在隔他们不远处，大约2 200到2 400米。过了2 000多年，水又退下去。汉晋时代，他们就不在这个地方居住，又搬下去了。”

解说：洱海水的每一次大的下降，都会导致城池和村庄的搬迁，都与一个朝代的兴衰相关。当海水退到今天214国道一线时，大理地区一个最辉煌的长达500多年的南诏、大理国历史时期到来了。据记载，过去的南诏古都、今天的太和村北面一带，在1 300年前，是南诏子民们系船出海的水域。

白族学者张锡禄：“我们问了好几个村里的老人，他们说村里有好几个地名，一个叫‘也固考’，白语是‘行船的地方’；另外在砖窑坡白语叫‘总也泽’，就是‘把船藏起的地方’。”

解说：藏船的地方实际上就是南诏海军泊船之港，这也意味着当时南诏国都太和城临水而建、依海而伴。在后来的同一时期，清澈的洱海水每天荡漾着羊苴咩古城墙，平静的水面倒映出雄伟的崇圣寺三塔，南来北往、东去西来的客商们沿着茶马古道交汇在洱海边这座繁荣的大城市。

白族作家施立卓：“几千头马帮从九转十八弯路上走过去，铃声不断，一直从山头走到桥边，景象非常壮观。南方丝绸之路是一条大河道，茶马古道是它的支流，多少物资、多少人流都往这里走，一天经过马帮两

千多头，一个接一个，浩浩荡荡，锣鼓声咣，半夜三更热闹非凡。”

（海浪冲击声）

解说：近4 000年来，人口一年年增多，城市一天天扩大，洱海以其有限的生命为代价，哺育这片土地上的人们，孕育一个又一个灿烂的文明。然而，洱海与人类的关系在最近50年间突然紧张起来，矛盾冲突日益尖锐。千百年宁静的湖面由于人类大规模的资源开发活动而被打破，洱海发生了在她几千万年生命史上最大的裂变。1967年前，除少量提取洱海水用于工农业生产外，人类对洱海干扰很小，洱海生态处于自然状态。从1967年到1982年，由于建设西洱河电站，深挖西洱河道，及超量用水、植被破坏，森林覆盖率由（20世纪）50年代33%降至20%，年均水位从1966年到1982年，下降了3.3米。洱海北端的邓川东湖、江尾、西岸的海心亭一带2.5万亩水面成为陆地，洱海著名的两亭、三岛、四洲、五湖、六阁、八景、九曲胜景中的部分已成为荒滩。

洱海专家杨科：“说起我们的苍山洱海，自然风光秀美，山连山、水映水，像人工雕刻的大盆景。随着时间推移，风景不断发生变化，有人为因素，也有自然因素。人为因素主要是对海水资源的开发过度，造成水位下降，有的景观消失，两亭不存在，变成陆上亭，三岛的赤文岛现在已成半岛，五湖不存在了，面积在6 500亩左右。”

解说：60多岁的喜洲渔民杨子成在40年前可以直接从家门口把船划进洱海，说起村里的海心亭演变

为“田心亭”，他更是一脸遗憾。

渔民杨子成：“原来我们站的这个地方叫龙湖，总面积有900多亩。在（20世纪）70年代‘农业学大寨’时人为排干形成这个样子，用于农田改造，后来开挖鱼塘。原来沙村是个非常美丽的村子，叫青沙洲，村西有大沟通洱海，海心亭东面有18条沟通到洱海。《五朵金花》电影很多镜头都是在我们龙湖拍的，特别我印象深的就是阿鹏跳下去捞水草的镜头就是在湖里拍的。”

解说：1982年6月1日，10艘小运输船在下关大关邑码头附近卸沙时，突遇地质发生变化，船下的水一瞬间退缩，船只搁浅在几秒钟冒出的旱地上。到1983年7月13日，洱海水位降到历史最低水位1 970.52米，洱海频频告急。

洱海专家杨科：“第一个就是湖面缩小、库容减少。1966年最高水位1 975.64米，到1983年最低水位时，湖面面积缩小了15平方公里。”

解说：当时，工农业用水、饮水困难，农村1 000多个水井干涸，土著鱼类消亡，入湖河道古桥坍塌所存无几，码头失去靠泊功能。而在此之前，为了保证农业浇灌用水，西洱河电站已停止发电达半年。这种危急状况直到1988年大理州制定《洱海管理条例》，规定洱海最高、最低水位，并通过西洱河节制闸调控水位后，才止住了下降态势。然而，由于湖区人口增加，经济发展迅速，城市化进程加快，洱海水资源开发利用程度达91.5%，水量供需矛盾突出，洱海在恩惠环湖70多万人口、60多万亩土地之后终于不堪重负，在1996年夏



天蓝藻大规模暴发，水质急剧恶化，又一次对人类进行惩罚。大理州、市采取“双取消”等强力措施后才挽回危局。

环保专家杜宝汉：“留给我们的思考是，要与大自然和谐相处，不能违背大自然的规律；如果违背，就会遭到大自然的报复。”

解 说：湖泊有其自然发生、发展和自然消亡的过程，这个过程，一般要用地质年代计算。但是在人为的干预下，湖泊衰老死亡的速度会加快，甚至可以在几十年间消亡。

云南在20世纪50年代共有1平方公里以上的湖泊50个，而现在不足30个了。人类违背自然规律的不科学开发加快湖泊老化，50年不到的时间，20多个湖泊从高原上消失，使我们不得不为赖以生存的母亲湖忧心忡忡——洱海还能存在多久？

曾经像白菜一样可以随时采摘的满湖海菜花，现在已成稀有之物；味道鲜美、体形如弓的弓鱼，已经难觅踪迹；翩翩起舞的洱海鸳鸯，也消失了20年；美丽的四洲、九曲，风光不再；电影《五朵金花》取景的水面，只能存档在老人的记忆里……沧海变桑田，我们人类，还能与洱海相依为命多少年？

按自然地质演变，洱海也许会在1 000年、2 000年后消亡。如果再加上人类的不规则行为，她就会提前与我们告别！

洱海已经为滋养大理世代代的人民付出了千万年的生命，别让洱海成为我们最后一滴眼泪！

农 民：“我们靠洱海吃饭，洱海像我们的田。”

渔 民：“洱海是我们白族赖以生存的地方，我们只有一个洱海。”

农 妇：“她像母亲一样，像亲人一样亲。”

居 民：“请保护我们的洱海，不要让她受到任何伤害。”

干 部：“我们与洱海的关系是鱼水关系，我们离不开洱海。”

泳 者：“洱海与我们大理人生死相依，像爱我们的生命一样爱洱海。”

解 说：若干年后，当我们的后代，像当年汉朝使节站在苍山顶时，他们能看到的，是一片茫茫荒漠，还是一湖碧波海水？这个答案取决于现在我们这些生活在洱海边的人们，为洱海付出怎样的努力！

（郭文平、文润生、马焰、曾丽霞等）





第二集 寻找茈碧花

赵炳文（画外音）：“在很久以前，茈碧湖龙王要把他的女儿嫁给东海龙王的儿子。她不喜欢，出嫁这天她最伤心了，她就是哭，一个茈碧湖都是她的眼泪，滴下去变成花，人家就喊‘辞别花’。辞别她父母的眼泪淌下去，变成这朵花就喊‘辞别花’。”

（音乐入）

解说：在茈碧湖边，一片有400年历史的梨树林里，阿炳武一家从事着“农家乐”旅游。一年四季都有各地的人们怀着对世外桃源的向往来到这个依山傍水的宁静山村，梨园村旅游业在最近几年很快兴旺起来。

（老大）阿建修的妹妹阿建梅是村里第一个女大学生，1998年电大英语专业毕业后到广州打工，因为生小孩又回到家乡，平日里帮着打点家里的生意。

老二阿建新是村里的兽医，现在他和大哥阿建修合伙发展旅游，兄弟俩每天一大早都要在码头招揽游客。

老二：“坐快艇80块。”

客人：“快艇不是5块钱一个人吗？”

老二：“5块一个人吗？那是一个单边。”

老大：“这些是梨树，等七八月就尽你们吃了。”

解说：阿家三兄妹从小在茈碧湖边长大，茈碧湖是他们童年的乐

园。

阿建梅：“吃过中午饭后，大家背着包、背着小箩筐出去，你一走到龙王庙那边，就闻到茈碧花香，特别是天晴的日子，像蜂蜜甜的味道。”

老大：“以前印象最深的就是一天可以捉七八斤黄鳝。”

父亲：“茈碧花比较多的时候，好像码头对面的东岸岩洞旁边有一大片。现在围堤东面，‘天保工程’抽水站那个地方有一大片，船都划不进去。”

赵炳文：“外面花苞是绿的，花瓣是白的，花心是黄的。”

老大：“其他湖泊没有，洱海没有，剑湖没有，海西海没有。”

父亲：“以前种地的时候，生活不像现在好，还要蒸吃粑粑，不全吃大米饭。”

赵炳文：“八年时间兄弟俩盖了两栋房子，还买了船。以前的家产是几千块，现在是几十万。”

父亲：“有些游客要观赏茈碧花，我拿嘴说给人家，没有实物。”

老大：“很多人来看不到它，我跟他们说，我们是茈碧乡人，又生在茈碧湖边，但茈碧花绝了。它从何而来，下一代人可能不知道。”

父亲：“我心里想把那个鱼塘的水抽干，把鱼塘里的鱼拿掉，种进去茈碧花和海菜花。海菜花家里需

要，我可以提供，湖里没有茈碧花了，如果游客想看可以带他们去。”

老二：“把茈碧花种在鱼塘里才好活，种沟里不行，沟太浅。”

父亲：“开成白花花一片，游客可以在里面玩，你觉得怎么样？”

老二：“可以的。”

父亲：“可以就那么干。鱼塘是你的，你同意的话，我来主管，我来办，我来投资。无论如何我要把茈碧花引种下来！”

老二：“用马去驮吧。”

父亲：“不用，不用。”

解说：两个儿子不愿意放弃一天的生意，阿炳武只好约上侄子和他进山。

父亲：“今天会不会下雨？”

邻居：“不知道，你们要去干什么？”

父亲：“我们去泥鳅塘挖茈碧花。”

邻居：“不用去那里，龙王庙就有。”

父亲：“龙王庙已经没有了，要去泥鳅塘，挖回来自己种。”

父亲：“以前我们湖里茈碧花太多了，一大片一大片的，开得白花花的，船都划不进去，后来湖里养武昌鱼还有草鱼。现在湖里一棵花也没

有了，只有泥鳅塘有一些。我们挖回来种在鱼塘里，慢慢就会值钱了。我们让游客欣赏。以前我们湖里白白一片一眼望不到边，你小时候见过，你还记得吗？”

（现场声）

父亲：“你大哥忙生意，只好叫你来。他要忙开船，你二哥体力差，背不动，这两天你活不紧，才叫你跟我来。”

（雨声、现场声）

邻居：“这就是茈碧花吗？种在水库里吗？”

父亲：“不是，走跟我一起种，看看我怎么种。”

（种花现场声，音乐起）

赵炳文（画外音）：“这里龙王庙会的时候，她回来娘家赶会，都是哭着回来，哭得很伤心，引来暴风骤雨把小动物、小鸟都打死，所以农村里的人就叫她‘打雀姑娘’。不过，她现在回来暴风骤雨的时候已经很少了。以前是大的，现在已经很少了。”

（赵炳文抽水烟袋声，渐弱）

（吴丽东、曾丽霞、郭文平、王涛、左镭等）



第三集 海西海

洱海

电视篇

10

白塔村村民张志宏：“灰土太大了，原来我家灰窑就在那边，原来这片都是，石灰窑没有取缔以前都是天天烧着。七八月份尽是洪水，泥水都从这里淌下去。”

解说：洱源县牛街乡白塔村是一个60多户人家的小山村，在村后的小山上挖石头烧石灰是白塔村的传统副业，村里几乎每一户人家都有石灰窑，白塔村曾经是方圆几十里有名的石灰村。

解说：2003年12月，洱源县人民政府作出决定，取缔以白塔村为主的海西海水源库区石灰窑、采石场等污染项目。这是洱源县实施洱海源头环保大战略的具体措施之一，促使这一措施施行的起因，却在距离白塔村100余公里外的洱海。

（划船水声，沉重的音乐）

大理州人大副主任尚榆民：“由于洱海水的水质不断往下降，水质往下降以后，引起了很高的重视。特别是1996年蓝藻暴发以后，对我们敲响了警钟，迫使我们重新审视大理市的供水问题。当时就提出了一个以洱海水为主多水源供水的思路，那么就往上寻找，从茈碧湖到海西海，最后确定了海西海。”

洱源县副县长赵克选：“当时考虑一是它的水位比较高，可以直接用管道供到大理、下关两城区。另一方

面，可以通过保护治理，使它的水质达到Ⅱ类，或者稳定在Ⅱ类标准，就可以直接饮用不需要再作处理。有这么两个考虑。第三个考虑就是它的水量比较保证，海西海常年储水量达到6000多万方，而我们灌溉用水2000多万方就可以满足灌溉需求了。”

大理州人大副主任尚榆民：“海西海的保护比较容易。海西海上面获水面积大，人口、农田相对比较少，现在还保护得比较好，现在开始提出问题正好是时候，从保护开发和利用的角度来看。”

解说：海西海位于洱源县牛街乡境内，距离县城25公里，属澜沧江流域弥苾河水系，是一个断层陷落洼地形成的天然淡水湖泊。经过多次改扩建，库容达7000万方，是洱海源头最上游的一个水库。由于大理市城市饮用水海西海引水计划的提出，对海西海生态治理和保护工作，不仅提高了要求，也加快了推进的速度。

赵克选：“重点是把海西海的水质从Ⅲ类提高到Ⅱ类，而且保持在Ⅱ类水平。难点有三个：一是在它的周围实行退耕还林和天然林保护，全部进行封禁；第二个重点是对进入海西海的入湖河道进行治理；第三个重点就是海西海周边的老百姓，炸石取石、炸石烧石灰现象比较严重。”

解说：省、州政府多次召开现



场办公会，对海西海治理保护措施提出具体要求，并进行资金支持。海西海库区天然林保护、退耕还林、前置库区生态建设等工程顺利实施，主要水源弥茈河小流域治理工程已初见成效。2004年3月，州人民政府正式批准建立海西海州级自然保护区。在各项工程顺利推进的同时，对海西海库区80多座石灰窑的取缔工作却遇到了巨大的阻力。

白塔村村委会主任杨家雄：“把我们围困起来，把门锁着围困起来，我们乡村（工作组）干部都出不去。闹到那种程度，因为直接伤到他们的经济利益。”

杨家雄：“人都挤满了，那两天是春节，晚上这里到处都烧起火，一堆一堆烧起火，在这里蹲着一直不走，坚决不同意取缔。最多的那一天来了100多人，各家各户都来了。”

解说：由于对环境危害严重，资源利用效率低下，小窑、小矿一类生产场所早已属于国家明令禁止和取缔的“十五小”范围。小石灰窑是白塔村传统副业，遍布村后的几十座石灰窑几乎集中了全村大部分男女劳动力，烧了10多年的石灰窑已经成为白塔村事实上的主要经济来源。由于此前对国家政策缺乏了解，村民们对于取缔石灰窑的决定一时难以接受。

白塔村村民张志宏：“它就是我们的主要经济来源，一年搞下来，烧得好点，一两万块钱搞得着。一次把它取缔掉，就把我们的经济门路断掉了。对大部分人来说，取缔石灰窑还是难过的，全部的劳动力还有投进去的成本都在里面。”

白塔村村民段茂辉：“舍不得。

不用出去到外地打工，倒是外地人来石灰窑上做活，来装窑，活路很多。”

解说：洱源县专门派驻白塔村的工作组在村里住了下来，艰苦的说服教育工作整整持续了一个多月。村民们的情绪渐渐稳定下来，取缔工作开始进入实施阶段。

洱源县副县长赵克选：“后来我们采取的办法，一是对每座石灰窑进行适当补助，二是对他们发展其他产业进行扶持。现在得到老百姓的理解和支持以后，我们已经顺利完成了87座石灰窑的取缔工作。”

解说：海西海岸边燃烧了10多年的87座石灰窑终于硝烟散尽，白塔村也恢复了往日的平静。

解说：在海西海库区，县环保局专门聘请了5位护管员，在乡环保工作站的组织下，进行环境管护工作。为了保证海西海水水质，在综合治理措施中，入库水源净化工程是一个精心设计的重要部分。

牛街乡环保工作站站长陈近平：

“预期的效果就是要达到，基本上把上游从弥茈河进入海西海的主要水源的水，首先进入前置库以后，通过它的自净，自净以后再通过34孔闸放下去。蓄水闸放下去的水，能见度比原来进入的洪水提高30%至40%，以后再流入库区。它所产生的富营养，通过芦苇茭草过滤自净以后，库区水质要保证达到Ⅱ类水，也就是饮用水的标准。”

大理州人大副主任尚榆民：“现在看来是很有远见的，海西海的保护要超前，保护朝前，利用朝后。如果现在就用它的水，如果保护得不好，或者水质如果再下降，那么这个引水